

阳光学院2024年师资招聘计划-文科类

序号	学院	岗位	岗位职责/重点工作	岗位要求	人数	联系人
1	法学院	专任教师	授课、科研项目	1.专业要求：法学 2.技能要求：有司法实践者优先 3.项目/学术/学历要求：已取得法律职业资格证书 4.其他：	3	联系人：赵老师 邮箱：ygxyfx@ygu.edu.cn 手机号：18559852219
2	跨境电商学院	商务英语专业专任教师	岗位职责：完成日常教学工作要求；指导并带领学生参加竞赛；积极参与各类教学技能竞赛；完成科研要求等 重点工作：教学、科研工作	1.专业要求：商务英语、英语语言学、国际商务或英语翻译相关专业 2.技能要求：专业八级或同等英语水平 3.项目/学术/学历要求：有一定的学术深度和研究成果；发表过商务英语或英语语言学领域的相关论文；有较好的教学技能和教学热情；积极参加教师竞赛；有一定的教学影响力和学生指导能力；指导学生参加各类学科竞赛 4.其他：有国际贸易相关工作经验优先	5	联系人：卢老师 电话：17805990012 邮箱：Ygxykjds@163.com
3	跨境电商学院	跨境电子商务专业专任教师	岗位职责： 1、完成日常教学工作要求； 2、积极参与各类教学技能竞赛； 3、积极指导并带领学生参加学科竞赛； 4、完成校级及以上课题等科研要求。 重点工作：教学、科研工作	1.专业要求：电子商务、国际商务或国际经济与贸易、管理科学与工程、物流管理（国际供应链方向）、工商管理、计算机、电子商务平台建设、商务数据分析等专业 2.项目/学术/学历要求：具备较强的学术研究能力，在核心期刊上发表过国际商务、国际供应链、国际金融服务或商业数据分析等相关论文者优先 3.其他：有国际贸易或跨境电商相关工作经验，能带领学生参加各类学科竞赛	5	联系人：卢老师 电话：17805990012 邮箱：Ygxykjds@163.com
8	经济管理学院	供应链管理专业专任教师	熟悉供应链运营管理，能够胜任供应链管理专业的教学工作，具备企业工作经验和供应链管理师者优先。	1.专业要求：供应链管理、物流管理、物流工程等相关专业 2.技能要求：熟悉数字化采购、供应链系统建模与仿真、供应链系统规划等课程的教学、科研工作 3.项目/学术/学历要求：硕士研究生及以上学历、博士优先。 4.其他：具有一定教学、企业工作经验者优先	2	联系人：李老师 电话：13599098520 邮箱：ygxyjglxy@163.com

9	经济管理学院	电子商务专业专任教师	熟悉网店运营管理、搜索引擎原理与方法，能够胜任电子商务专业的教学工作，具备企业工作经验者优先。	1.专业要求：电子商务、企业管理等相关专业。 2.技能要求：熟悉网店运营管理、搜索引擎原理与方法、跨境电商实务等课程的教学、科研工作。 3.项目/学术/学历要求：硕士研究生及以上学历、博士优先。 4.其他：具有一定教学、企业工作经验者优先	2	联系人：李老师 电话：13599098520 邮箱：ygxyjjglxy@163.com
10	经济管理学院	行政管理专业专任教师	熟悉数字化治理、政府经济管理等，承担行政管理专业教学工作。	1.专业要求：行政管理、公共管理等相关专业 2.技能要求：胜任数字化治理、公共政策分析、智慧政务等课程的教学、科研工作 3.项目/学术/学历要求：硕士研究生及以上学历、博士优先。 4.其他：具有一定教学、企业工作经验者优先	2	联系人：李榕 电话：13599098520 邮箱：ygxyjjglxy@163.com
11	经济管理学院	金融学专业专任教师	熟悉金融业务，能够胜任金融学专业的教学科研工作，具备企业工作经验者优先。	1.专业要求：金融学相关专业 2.技能要求：胜任金融风险管理、金融大数据分析、数字金融等课程的教学、科研工作 3.项目/学术/学历要求：硕士研究生及以上学历、博士优先。 4.其他：具有一定教学、企业工作经验者优先	2	联系人：李老师 电话：13599098520 邮箱：ygxyjjglxy@163.com
12	元宇宙与新媒体学院	专任教师 (网络与新媒体专业-数据投放运营讲师)	1.完成相关课程教学； 2.熟悉各种流量投放渠道和工具，平台玩法，了解投放数据分析的基本方法和常用工具。 3.具有良好的数据分析能力，可优化调整整体投放效果，来有效提高转化率和留存率。 4.有较强的沟通和策划能力，具有一定的互联网渠道推广和拓展经验。 5.工作踏实认真，具有较强的责任心、抗压能力且性格稳重、耐心、细致。 (投递简历请附佐证案例)	1、专业要求：硕士及以上学历，拥有网络营销、市场营销、新媒体运营、数据分析等相关专业的硕士学习学历。 2、技能要求：有2年以上的教学或新媒体运营、市场营销工作经验。对当下主流新媒体平台运营以及项目、品牌营销有深入的理解，并能够将其知识有效地传授给学生。 3、其他：对教育事业有热情，对学生有热情，有耐心，并能够引导学生独立思考，有高校教师资格证者为佳。	2	联系人：袁老师 电话：13799403932 邮箱：mvs@ygu.edu.cn

13	元宇宙与新媒体学院	专任教师 (网络与新媒体专业-图文运营讲师)	<p>1、图文运营，熟悉小红书、微信公众号的文案创作及排版。</p> <p>2、文笔好，书写能力佳；本科以上学历，广告、设计、新闻传播相关专业。</p> <p>3、熟悉PS、AI绘图，有一定的图文设计创作经验者优先。</p> <p>4、有较强的抗压能力，做事有条理、有责任心。 (投递简历请附作品集)</p>	<p>1.专业要求：广告设计、设计艺术或相关专业，如：广告学、视觉传达、新闻传播等</p> <p>2.技能要求：熟练掌握PS、AI等设计类软件，且有账号图文内容运营的实际经验。</p> <p>3.其他：具有图文设计项目经历、获奖经历为佳，具备较强解决问题的能力，愿意不断学习新知识新技术，有良好的沟通能力和团队精神，且对教育事业有热情，对学生有热情，有耐心，并能够引导学生独立思考，有高校教师资格证者为佳。</p>	2	<p>联系人：袁老师 电话：13799403932 邮箱：mvs@ygu.edu.cn</p>
14	元宇宙与新媒体学院	专任教师 (广播电视编导专业-摄影师)	<p>(1) 负责课程研发，讲授摄影与摄像类相关课程；</p> <p>(2) 参与影视类实战项目，并担任实战项目摄影师职位；</p> <p>(3) 参与商业摄影师培训业务，并考取考评员身份；</p> <p>(4) 完成学校规定的师均到账经费标准，积极参与实战项目；</p> <p>(5) 充分发挥自身专业优势，指导学生参加省级以上专业竞赛</p>	<p>1.专业要求：戏剧与影视学、广播电视（专硕）、摄影类、电影学相关专业</p> <p>2.技能要求：熟练掌握摄影、摄像相关知识，并熟练操作 Sony、Canon、Arri等摄像设备以及相关辅助设备；</p> <p>3.项目/学术/履历要求：作为摄影师岗位，其摄影或摄像作品曾获得省级以上专业相关赛事奖项，并提供证明材料；曾发表与电影摄影知识相关的论文，并见刊（提供刊号与论文截图）；作为摄影师岗位，曾参与大型影视类项目创作，如电影、网剧、TVC、大型宣传片等</p> <p>4.其他：具备较强解决问题的能力，愿意不断学习新知识新技术，有良好的沟通能力和团队精神；有较强的实战经验，能够有效解决不同的拍摄难题；能够完成不同业务的摄影师工作（如舞台表演、现场直播等）</p>	2	<p>联系人：袁老师 电话：13799403932 邮箱：mvs@ygu.edu.cn</p>
15	元宇宙与新媒体学院	专任教师 (广播电视编导专业-平面设计师)	<p>(1) 负责课程研发，讲授设计类相关课程；</p> <p>(3) 积极参与实战项目，并且能够辅助影视类项目；</p> <p>(3) 完成学校规定的师均到账经费标准，积极参与实战项目；</p> <p>(4) 充分发挥自身专业优势，指导学生参加省级以上专业竞赛，如大广赛、红点设计大赛等</p>	<p>1.专业要求：设计学、美术学、数字媒体技术相关专业</p> <p>2.技能要求：熟练掌握PS、AI、C4D等设计类软件，熟悉设计类工作全流程化，掌握AIGC制图能力；</p> <p>3.项目/学术/履历要求：拥有独立制作UI、VI的案例，并投入市场化使用；作为主设计师，作品获得省级以上专业相关大赛奖项，并提供获奖证明材料；利用AIGC</p> <p>4.其他：</p>	2	<p>联系人：袁老师 电话：13799403932 邮箱：mvs@ygu.edu.cn</p>

16	元宇宙与新媒体学院	专任教师 (广播电视编导专业-后期剪辑师)	<p>(1) 负责课程研发, 讲授影视后期包装、非线性编辑、影视后期进阶等相关课程;</p> <p>(2) 参与影视类实战项目, 并担任实战项目后期剪辑师职位;</p> <p>(3) 积极探索AIGC软件的应用, 并充分运用至课程与实战项目, 最终形成课程体系输出培训内容。</p>	<p>1.专业要求: 广播电视(专硕)、影视后期、</p> <p>2.技能要求: 熟练掌握pr、达芬奇、ae、3dmax等软件; 掌握aigc后期制作软件</p> <p>3.项目/学术/履历要求: 作为后期剪辑师岗位, 曾参与大型影视类项目创作, 如电影、网剧、TVC、大型宣传片等; 拥有达芬奇官方认证的调色师证书优先; 参与只做过大型综艺节目, 并担任视效或美工职位者优先;</p> <p>4.其他: 具备较强解决问题的能力, 愿意不断学习新知识新技术, 有良好的的沟通能力和团队精神; 了解市场化项目的操作流程, 与较强的动手能力</p>	3	<p>联系人: 袁老师 电话: 13799403932 邮箱: mvs@ygu.edu.cn</p>
17	元宇宙与新媒体学院	专任教师 (广播电视编导专业-灯光照明师)	<p>(1) 负责课程研发, 讲授灯光照明艺术与实操的相关课程;</p> <p>(2) 参与影视类实战项目, 并担任实战项目灯光师职位;</p> <p>(3) 参与商业摄影师培训业务, 并考取考评员身份;</p> <p>(4) 完成学校规定的师均到账经费标准, 积极参与实战项目;</p> <p>(5) 充分发挥自身专业优势, 指导学生参加省级以上专业竞赛</p>	<p>1.专业要求: 电影学、影视制作、照明艺术、</p> <p>2.技能要求: 熟练掌握全品类灯光照明设备以及相关配件、了解舞台照明的工作方法、掌握虚拟制片创作手法中灯光照明的技巧</p> <p>3.项目/学术/履历要求: 作为主创获得省级以上专业赛事奖项, 并提供获奖证明材料; 作为主创参与大型影视项目创作, 如电影、网剧、TVC、大型宣传片等;</p> <p>4.其他: 具备较强解决问题的能力, 愿意不断学习新知识新技术, 有良好的的沟通能力和团队精神; 了解市场化项目的操作流程, 有较强的动手能力。</p>	2	<p>联系人: 袁老师 电话: 13799403932 邮箱: mvs@ygu.edu.cn</p>