

目录

| | |
|--------------------------|----------|
| 教育知识与能力（中学） | 1 |
| 考点一：教育发展的历史形态 | 1 |
| 考点二：教育学中常考人物及主要观点 | 2 |
| 考点三：影响个体身心发展的因素 | 3 |
| 考点四：我国的教育目的 | 4 |
| 考点五：课程类型 | 4 |
| 考点六：教学过程 | 5 |
| 考点七：教学原则和方法 | 6 |
| 考点八：学习的认知基础 | 7 |
| 考点九：学习动机理论 | 8 |
| 考点十：中学生情绪情感 | 9 |
| 考点十一：气质 | 10 |
| 考点十二：埃里克森的人格发展阶段论 | 11 |
| 考点十三：态度品德学习的一般过程 | 11 |
| 考点十四：德育过程 | 12 |
| 考点十五：德育原则和方法 | 13 |
| 考点十六：班主任的工作内容 | 14 |

教育知识与能力（中学）

考点一：教育发展的历史形态

| 历史时期 | 教育特点 | | 记忆技巧 | |
|-------|--|--|---|-------------------------|
| 原始社会 | 没有独立的形态，教育与生产劳动相结合，没有专门从事教育（职业）的人员和相对固定的教育对象，目的是为了生产和生活，没有阶级性 | | 三没两生 | |
| 古代社会 | 学校产生的条件 | (1) 教育基本要素 ：社会生产必须出现相当数量的剩余产品，使一部分人可以脱离生产劳动，同时体力劳动和脑力劳动分工，开始出现专门从事教育工作的教师和专门参与学习的学生 (2) 教育内容 ：具有相当数量的经验积累，为学校教育提供特定的教育内容 (3) 教育工具 ：文字等记载和传递文化的工具达到了一定水平 | — | |
| | 中国 | 夏朝 | 有了学校教育的形态 | 阶级性、道统性、等级性、专制性、刻板性、象征性 |
| | | 西周 | 特征：建立了典型的 学在官府，政教合一 的官学体系 学校：“ 国学 ”与“ 乡学 ” 教育内容：“ 六艺 ”（礼、乐、射、御、书、数） | |
| | | 春秋战国 | 特点：官学衰落， 私学 兴起 显学：儒家、墨家 学校：稷下学宫（齐国） | |
| | | 汉朝 | 董仲舒：罢黜百家，独尊儒术 | |
| | | 宋朝 | 儒家经典：“ 四书 ”（《大学》《中庸》《论语》《孟子》） “ 五经 ”（《诗》《书》《礼》《易》《春秋》） | |
| | | 明朝 | 科举考试形式：八股取士 | |
| | | 清朝 | 1905年，废科举，兴学堂 | |
| | 国外 | 印度 | 教育内容： 《吠陀》 教育活动：背诵经典、钻研经义 | |
| | | 埃及 | 学校： 文士学校 （开设最多） 特征： 以僧为师、以吏（书）为师 | |
| 斯巴达 | | 重视 军人和武士 的培养，教育内容几乎全是军事体育训练 | | |
| 雅典 | | 重视培养 多方面发展 的人才 | | |
| 中世纪欧洲 | | 教会教育：教育内容是 七艺 ，包括 三科 （文法、修辞法、辩证法）、 四学 （算术、几何、天文、音乐） 骑士教育：教育内容是“ 骑士七技 ”，即骑马、游泳、击剑、打猎、投枪、下棋、吟诗 | | |
| 近代社会 | (1) 国家加强了对教育的重视和干预， 公立教育 崛起；(2) 初等义务教育的普遍实施；(3) 教育的 世俗化 ；(4) 重视教育立法，以法治教 | | 公义世法 | |
| 20世纪后 | 终身化 ； 全民化 ； 民主化 （对教育的等级化、特权化和专制性的否定）； 多元化 （对单一性的否定）；教育技术的 现代化 （教育的信息化的） | | 全民多现身 | |

【例题】

1.我国唐代中央官学设有“六学二馆”，其入学条件中明文规定不同级别官员的子孙进入不同的学校。这主要体现了我国封建社会教育制度的哪一特征？（ ）

- A.继承性
- B.等级性
- C.历史性
- D.民族性

1.【答案】B

【解析】本题考查古代教育的特点。“六学二馆”体现了古代教育的等级性。故本题选B。

考点二：教育学中常考人物及主要观点

1.古代中国

| 人物 | 代表作 | 地位及主要教育理论 | | |
|------|-----------------|-----------|-------|--|
| 孔子 | 《论语》 | 教育作用 | 教育与社会 | 庶、富、教 |
| | | | 教育与个人 | 性相近，习相远 |
| | | 教育对象 | 教育公平 | 有教无类 |
| | | 教学原则 | 因材施教 | 朱熹概括为：夫子教人，各因其材 |
| 启发诱导 | 不愤不启，不悱不发（世界最早） | | | |
| 思孟学派 | 《学记》 | 著作地位 | | 人类历史上最早出现专门论述教育问题的著作，称为“教育学的雏形” |
| | | 教育作用 | 教育与政治 | 化民成俗，其必由学；建国君民，教学为先 |
| | | | 教育与个人 | 玉不琢，不成器；人不学，不知道 |
| | | 教学原则 | 教学相长 | 学然后知不足，教然后知困 |
| | | | 豫时孙摩 | 禁于未发之谓豫；当其可之谓时，时过然后学，则勤苦而难成；不陵节而施之谓孙；相观而善之谓摩 |
| | | | 长善救失 | 教也者，长善而救其失者也 |
| | | | 课内外结合 | 时教必有正业，退息必有居学；藏息相辅 |
| 启发诱导 | 道而弗牵，强而弗抑，开而弗达 | | | |

2.现代教育理论的发展

| 人物 | 著作 | 教育思想 |
|--------|----------------------------|--|
| 赞科夫 | 《教学与发展》 | 发展性教学的五条基本原则（高难度、高速度、理论指导实际、理解学习过程、使所有学生包括“差生”都得到发展） |
| 苏霍姆林斯基 | 《给教师的一百条建议》 《把整个心灵献给孩子》 | 提出培养全面和谐发展的人 |
| 布鲁纳 | 《教育过程》 | 提出了“结构课程论”；发现法 |
| 布卢姆 | 《教育目标分类学》 | 教育目标：认知目标、情感目标、动作技能目标；掌握学习理论 |
| 巴班斯基 | 《教学过程最优化》 | 提出了“最优化”的理念 |
| 瓦·根舍因 | 《范例教学原理》 | 范例教学理论 |

3.中国近现代的教育思想

| 人物 | 称号/评价 | 主要教育思想 |
|-----|---------------|---------------------------------------|
| 蔡元培 | 学界泰斗，人世楷模 | 教育方针：“ 五育并举 ”；办学原则：“思想自由，兼容并包” |
| 陶行知 | 伟大的人民教育家；万世师表 | 生活教育理论 ：生活即教育（核心）、社会即学校、教学做合一 |

【例题】

1.传统教育派代表人物赫尔巴特主张的三中心是指（ ）。

- A.教师中心、教材中心和课堂中心
 B.儿童中心、经验中心和活动中心
 C.管理中心、活动中心和教学中心
 D.管理中心、服务中心和教学中心

1.【答案】A

【解析】本题考查赫尔巴特的三中心。赫尔巴特强调系统知识的传授、课堂教学的作用、教材的重要性和教师的中心地位，提出了教学过程的三中心，即教师中心、教材中心、课堂中心。故本题选A。

考点三：影响个体身心发展的因素

| 影响因素 | 主要内容 | |
|-------|-------|--|
| 遗传 | 作用 | (1) 遗传素质是人的发展的 生理前提 ，为人的发展提供了可能性； (2) 遗传素质的个别差异是人的身心发展的 个别差异的原因之一 ； (3) 遗传素质的 成熟程度 制约着人的身心发展的水平及阶段； (4) 遗传素质仅为人的发展提供生理前提，而 不能决定人的发展 |
| | 遗传决定论 | 高尔顿、霍尔（一两的遗传胜过一吨的教育）、董仲舒（性三品说）等 |
| 环境 | 作用 | (1) 为个体的发展提供了 多种可能 ，包括机遇、条件和对象； (2) 环境对个体发展的影响有 积极和消极 之分； (3) 人在接受环境影响和作用时受 主观能动性 的影响 |
| | 环境决定论 | 洛克、华生、荀子、墨子等 |
| 学校教育 | 作用 | 主导作用 |
| | 主导的原因 | (1) 学校教育是 有目的、有计划、有组织 的培养人的活动； (2) 学校教育是通过专门训练的 教师 来进行的，相对而言效果较好； (3) 学校教育能有效地 控制、影响 学生发展的 各种因素 |
| 主观能动性 | 作用 | 促进个体发展从潜在的可能状态转向现实状态的 决定性因素 |

【例题】

1.关于影响人发展的基本因素，下列说法中正确的是（ ）。

- ①遗传素质是人的发展生理前提
 ②环境对人的发展具有重要的影响
 ③遗传和环境共同决定了人的发展
 ④个体活动制约环境影响的内化
- A.①②③④
 B.②③④
 C.①②③
 D.①②④

1.【答案】D

【解析】本题考查教育与人的发展。影响发展的因素有：遗传是生理基础，环境具有重要影响，个体的主观能动性起到决定作用。故③错误。故本题选D。

考点四：我国的教育目的

1.基本精神/基本点

| | |
|----|---|
| 内容 | (1) 强调要为社会主义建设事业服务； (2) 要求学生在德智体美劳等方面全面发展 (3) 适应时代要求，强调学生个性的发展，培养学生的 创新精神和实践能力 (4) 教育与生产劳动相结合 ，是实现我国当前教育目的的根本途径 |
|----|---|

2.我国教育目的的理论依据

马克思在《资本论》等著作中阐述的**关于人的全面发展的学说**是我国确立教育目的的理论依据。

教育与生产劳动相结合是培养全面发展的人的唯一途径。

3.基本内容

| | |
|------------------------|--|
| 德育——灵魂和统帅、提供了方向性的保证 | 德育即思想品德教育，基本任务包括：培养学生良好的道德品质；培养学生正确的政治方向；培养学生正确的价值观；培养学生良好、健康的心理品质；培养学生良好的思想品德能力 |
| 智育——前提和支持、提供了知识基础和动力基础 | 基本任务包括：帮助学生系统地学习科学文化基础知识，掌握相应的技能和技巧；发展学生的思维能力、想象能力和创造能力，养成良好的学习习惯和自学能力；培养学生良好的学习兴趣、情感、意志和积极的心理品质 |
| 体育——物质基础 | 学校体育的 根本任务 是增强学生体质。 最基本的组织形式 是体育课 |
| 美育——动力作用 | 美育是培养学生正确的审美观点以及感受美、鉴赏美和 创造美 的能力的教育。 美育的主要任务包括 ：①培养正确的审美观点，具有感受美（审美活动的起点）、理解美和鉴赏美的知识与技能；②培养学生艺术活动的技能，发展体验美和创造美（创造美是美育最高层次的任务）的能力；③培养学生的心灵美和行为美，使他们在生活中体现内在美和外在美的统一 我国 首次 把美育作为教育方针提出的是 蔡元培 |
| 劳动技术教育——综合以上四育 | 劳动技术教育包括 劳动教育 和 技术教育 两个方面。 劳动技术教育的任务 ：①培养学生的劳动观点、劳动习惯和学习生产技术的兴趣；②初步掌握现代生产技术的基础知识和基本技能，学会使用一般的生产工具；③掌握组织生产和管理生产的初步知识和技能 |

【例题】

- 1.马克思主义教育学认为，造就全面发展的人的唯一方法和根本途径是（ ）。
- A.教育与社会生活相结合
B.学校教育与社会教育相结合
C.教育与生产劳动相结合
D.学校教育与家庭教育相结合

1.【答案】C

【解析】本题考查人的全面发展学说的基本观点。马克思是在研究经济问题时，从生产力的角度提出人的全面发展的理论。马克思指出，教育与生产劳动相结合是培养全面发展的人的唯一途径。这符合题干中“唯一方法和根本途径”的表达。C项正确。A、B、D项：与题干不符，排除。故本题选C。

考点五：课程类型

| 分类依据 | 课程类型 | 主要内容 | |
|--------------|------------------|---|-----------------------|
| 课程内容的属性 | 学科课程 | 从各学科领域中精选的部分内容，按照该领域的 逻辑结构 构成的知识体系 | |
| | 活动课程/儿童中心课程/经验课程 | 关注学生 兴趣、动机 和时间，体现学习者中心的一种课程形态 | |
| 课程的呈现方式和课程性质 | 显性课程/公开课程 | 在学校情境中以直接、明显的方式呈现的课程 | 计划性 是区分二者的主要标志 |
| | 隐性课程/潜在课程/ | 以内隐的、间接的方式呈现的课程 | |

方面的加强而导致另一方面得到削弱。因此，题干的说法错误。

考点七：教学原则和方法

1. 教学原则

| 名称 | 内涵 | 贯彻要求 | 代表观点 |
|-----------|--|---|--|
| 启发性 | 承认学生是学习的主体，调动学生的主动性，引导他们独立思考，积极探索，生动活泼地学习，自觉地掌握科学知识和提高分析问题和解决问题的能力 | (1) 调动学生学习的主动性；(2) 启发学生独立思考，发展学生的逻辑思维能力；(3) 让学生动手，培养独立解决问题的能力；(4) 发扬教学民主 | 孔子：不愤不启，不悱不发；苏格拉底：助产术（产婆术）；第斯多惠：一个坏的教师奉送真理，一个好的教师教人发现真理 |
| 循序渐进 | 按照学科的逻辑系统和学生认识发展的顺序进行，使学生系统地掌握基础知识、基本技能，形成严密的逻辑思维能力 | (1) 按教材的系统性进行教学；(2) 注意主要矛盾，解决好重点与难点的教学；(3) 由浅入深，由易到难，由简到繁；(4) 将系统连贯性与灵活多样性结合起来 | 《学记》：“学不躐等”“不陵节而施”；盈科而后进，孟子用“揠苗助长”来说明欲速则不达 |
| 理论联系实际 | 以学习基础知识为主导，从理论与实际的联系上去理解知识，注意运用知识去分析问题和解决问题，达到学懂会用、学以致用 | (1) 书本知识的教学要注重联系实际；(2) 重视培养学生运用知识的能力；(3) 正确处理知识教学与技能训练的关系；(4) 补充必要的乡土教材；(5) 加强教学的实践性环节，逐步培养与形成学生综合运用知识的能力，进行第三次学习 | 陆游：纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行；乌申斯基：空洞的毫无根据的理论是一点用处没有的，理论不能脱离实际，事实不能离开思想 |
| 思想性和科学性统一 | 也称教学的教育性原则，以马克思主义为指导，引导学生掌握正确的知识，同时结合知识对学生进行社会主义品德和正确人生观、科学世界观教育 | (1) 教师要保证教学的科学性；(2) 教师要结合教学内容的特点进行思想品德教育；(3) 教师要通过教学活动的各个环节对学生进行思想品德教育；(4) 教师要不断提高自己的业务能力和思想水平 | 周敦颐：“文以载道” |

2. 教学方法

选择与运用教学方法的基本依据：（1）教学目的和任务的要求；（2）课程性质和教材特点；（3）学生特点；（4）教学时间、设备、条件；（5）教师业务水平、实际经验及个性特点

| 类别 | 方法 | 内涵 | 基本要求 |
|--------|----------|---|--|
| 语言传递为主 | 讲授法 | 教师通过口头语言系统连贯地向学生传授知识的方法 | (1) 讲授内容要有科学性、系统性、思想性；(2) 注意启发；(3) 讲究语言艺术；(4) 要组织学生听讲；(5) 与其他的教学方法配合使用 |
| | 谈话法/问答法 | 教师按一定的教学要求向学生提出问题，要求学生回答，并通过问答的形式来引导学生获取或巩固知识的方法 | (1) 谈话前，教师要对谈话的内容做充分准备，并拟定谈话提纲；(2) 要善问，提出的问题要有启发性，形式要多样化；(3) 谈话时要善于启发诱导，教师的提问要面向全体，给学生思考的余地；(4) 谈话结束后，应结合学生回答问题的情况进行小结 |
| | 讨论法 | 全班或小组成员在教师的指导下，围绕某一中心问题发表看法和见解，从而进行相互学习的一种方法 | (1) 讨论前，教师应提出讨论题目和讨论的具体要求，指导学生收集有关资料；(2) 讨论时，教师要引导学生围绕中心问题、联系实际进行讨论，要让每一位学生都有发言的机会；(3) 讨论结束时，教师要进行小结，并进一步提出需要进行思考的问题 |
| 直观感知为主 | 演示法 | 教师通过展示实物、直观教具，进行示范性实验或采取现代化视听手段等，指导学生获得知识或巩固知识的方法 | (1) 做好演示前的准备；(2) 使学生明确演示的目的、要求与过程，主动、积极、自觉地投入观察与思考；(3) 通过演示，使所有的学生都能清楚、准确地感知演示对象，并引导他们在感知过程中进行综合分析 |
| | 参观法/现场教学 | 是教师紧密配合教学，组织学生到校外一定场所进行直接观察、访问而获得知识或验证知识的方法 | |

| | | |
|--------|-----|--|
| 实际训练为主 | 练习法 | 学生在教师指导下运用知识去完成一定的操作，并形成技能技巧的方法；中小学各科教学普遍采用 |
| | 实验法 | 学生在教师的指导下，利用一定的仪器设备，通过条件控制引起实验对象的某些变化，从观察这些变化中获得知识 |

【例题】

1.循序渐进教学原则是指教师严格按照科学知识的内在逻辑体系和学生认知能力发展的循序进行教学，使学生掌握系统的科学文化知识，能力得到充分的发展，下列教育思想没有体现循序渐进教学原则的是（ ）。

- A.盈科而后进
- B.不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海
- C.温故而知新
- D.天下难事，必作于易，天下大事，必作于细

1.【答案】C

【解析】本题考查教学原则。ABD 属于循序渐进原则。D 项“天下难事必作于易，天下大事必作于细。这是老子《道德经》里的一席话，意思是说：天下所有的难事都是由简单的小事发展而来的，天下所有的大事都是从细微的小事做起的。由此可见，一个人要想成就一番事业，就得从简单的小事做起，从细节入手。”C 项属于巩固性原则。故本题选 C。

考点八：学习的认知基础

| | | | | |
|--------|--|---|---|--|
| 知觉基本特性 | 整体性 | 对客体的知觉总是以自己的过去经验来补充当时获得的感觉信息，使其形成具有一定结构的整体 | | |
| | 理解性 | 根据已有的知识与经验，对感知的事物进行加工处理，并用 言语把它揭示出来 的特性 | | |
| | 选择性 | 主动而有意地 选择少数事物 （或事物的某一部分）作为 知觉的对象 ，对它产生鲜明、清晰的知觉映象，而把 周围其余的事物当成知觉的背景 ，只产生比较模糊的知觉映象 | | |
| | 恒常性 | 当距离、角度或光线的明暗在一定范围内发生了变化时，我们的知觉印象仍然不变。（ 大小、形状、亮度和颜色恒常性 ） | | |
| 注意的分类 | 无意注意/不随意注意 | 概念 | 没有预定目的、 无需意志努力 、不由自主地 | |
| | | 引起条件 | 客观刺激物的特点 | ①强烈的刺激；②新异的刺激；③变化的刺激；④活动的刺激；⑤起指示作用的刺激；⑥对比的刺激 |
| | | | 人的主观状态 | ①需要和兴趣（直接兴趣）；②情绪状态；③主体的知识经验 |
| | 运用 | ①防止外部干扰；②讲究教学艺术 | | |
| | 有意注意/随意注意 | 概念 | 有预先目的、需要意志努力 、主动地 | |
| | | 维持条件 | ①加深对目的任务的理解；②合理组织活动；③对兴趣的依从性（间接兴趣）；④排除内外因素的干扰 | |
| | | 运用 | ①增强学习自觉性；②培养学生意志力；③调动多种分析器；④启发学生积极思维 | |
| 有意后注意 | 又称 随意后注意 ，注意的一种特殊形式，指有自觉目的，但 不需要意志努力 的注意 | | | |
| 注意的品 | 注意的广度 | 又称注意的范围，指在 同一时间 内，人们能够清楚地知觉出的 对象的数目 | | |
| | 注意的稳定性 | 注意 保持在某一对象或某一活动上的时间长短特性 | | |
| | | 注意分散 | 也叫 分心 ，指注意离开了当前应当完成的任务而被无关的事物所吸引 | |

| | | | | | |
|-------|-------------------|---|--|--------------------------------------|---|
| 质 | | 注意起伏 | 也称注意的动摇, 由于人的感受性不能长时间地保持固定的状态, 而 间歇性地加强和减弱 造成的 | | |
| | 注意的分配 | 在进行两种或多种活动时能把注意 指向不同对象 的现象 | | | |
| | 注意的转移 | 根据新的任务, 主动地 把注意从一个对象转移到另一个对象或由一种活动转移到另一种活动的现象 | | | |
| 记忆的分类 | 时间、信息编码方式和记忆阶段的不同 | 瞬时记忆/感觉记忆/感觉登记 | 时间极短(0.25—1s之间); 容量较大; 形象鲜明; 信息原始, 记忆痕迹容易衰退; 图像记忆为主 | | |
| | | 短时记忆/工作记忆 | 时间很短(1分钟内); 容量有限(7±2个组块); 意识清晰; 易受干扰; 主要是听觉编码 | | |
| | | 长时记忆/永久性记忆 | 一分钟以上; 容量无限; 意义编码为主 | | |
| 遗忘 | 遗忘规律 | 艾宾浩斯, 遗忘曲线 规律: 遗忘的进程是不均衡的, 其趋势是先快后慢, 呈负加速, 并且到一定的程度就不再遗忘了 | | | |
| | 影响遗忘进程的因素 | (1) 材料的性质和数量; (2) 学习程度(150%); (3) 记忆任务的长久性与重要性; (4) 识记的方法; (5) 时间因素; (6) 材料的系列位置效应(前摄抑制和倒摄抑制); (7) 学习者的需要和兴趣; (8) 情绪和动机 | | | |
| 思维的分类 | 凭借物 | 感知动作思维 | 以 实际动作 为支柱的思维, 以实际操作解决直观的、具体的问题 | | |
| | | 具体形象思维 | 利用头脑中的 具体形象(表象) 进行的 | | |
| | | 抽象逻辑思维 | 以 概念、判断和推理 的形式进行的思维 | | |
| | 探索目标方向 | 集中思维 | 又称辐合思维、求同思维, 把问题所提供的各种信息集中起来得出一个 正确答案 | | |
| | | 发散思维 | 又称辐射思维、求异思维, 是沿着各种不同的方向去思考, 追求 多样性的思维 | | |
| | 创新程度 | 常规性思维 | 用常规的方法、固定的模式, 去解决问题的思维方式 | | |
| 创造性思维 | | 以新颖独创的方法解决问题的思维过程。 发散思维是创造性思维的核心 , 其主要特征: 流畅性、灵活性(变通性)、独创性(独特性) | | | |
| 想象的种类 | 有无预定目的 | 无意想象 | 没有预定目的、不由自主产生的想象 | | |
| | | 有意想象 | 概念 | 有预定目的, 自觉进行的想象 , 有时还需要一定的意志努力 | |
| | | | 分类 | 再造想象 | 根据 语词的描述或图像 的示意, 在头脑中形成相应形象的心理过程 |
| | | | | 创造想象 | 根据一定的目的在头脑中 独立地形成新形象 的心理过程 |

【例题】

1. 在篮球比赛中, 不管从哪个角度看篮筐, 篮筐的形状都不会改变。这体现了知觉的()。

- A. 选择性
B. 整体性
C. 理解性
D. 恒常性

1. 【答案】D

【解析】本题考查知觉的特征。知觉的特征包括选择性、理解性、整体性和恒常性。其中, 恒常性是指在不同的物理环境中, 从不同的角度、不同的距离知觉某一熟知的物体时, 虽然该知觉对象的物理属性(大小、形状、明度、颜色等)受环境情况的影响而有所改变, 但是对它的知觉却保持相对稳定性。题干中, 从不同角度看篮球板上的篮筐, 形状都不会改变, 体现了知觉的恒常性。故本题选D。

考点九: 学习动机理论

| 理论名称 | 主要代表 | 主要内容 |
|------|------|------|
|------|------|------|

| | |
|----------------|---|
| 情绪的强烈性 | 情绪经常具有不可遏制性 |
| 情绪不够稳定 | 消极体验过多，自制能力较差 |
| 情绪的易激动性（又称易感性） | 对外界刺激表现出高度的易感性，容易激动和出现激情状态 |
| 情绪两极性明显 | 情绪容易从一个极端走向另一个极端，相反情绪的转换剧烈 |
| 情感的开放性与掩饰性相交织 | 青少年学生充满热情，富有朝气，活泼而坦率，情感表现出开放性的特点。但由于自控能力的提高，情感的外露性逐渐减少，内隐、掩饰性增强 |
| 逆反性 | 个体彼此之间为了维护自尊，对对方的要求采取相反的态度和言行的一种心理状态 |

【例题】

【辨析题】情绪具有稳定性、深刻性和持久性。

【参考答案】

此观点错误。情绪具有情境性、激动性和暂时性。

情绪具有情境性、激动性和暂时性。情绪总是带有情境性，一般由当时的情景所引起，随情景改变而改变；情感具有稳定性、深刻性和持久性。例如，孩子的过错可能引起母亲的愤怒，这种情绪具有情境性，但每一位母亲都不会因为孩子的一次过错，就减少对孩子的母爱。母爱是情感，具有稳定性和持久性。

故本题错误。

考点十一：气质

| | | |
|--------|------------------------------------|--|
| 概念 | 表现在心理活动的强度、速度、灵活性与指向性等方面的一种稳定的心理特征 | |
| 与性格的关系 | 区别 | ①气质受生理影响大，性格受社会影响大；②气质的稳定性强，性格的可塑性强；③气质特征表现较早，性格特征表现较晚；④气质无好坏之分，性格有优劣之分 |
| | 联系 | ①气质使性格带上某种气质的色彩和具有某种特殊的形式；②气质影响性格的形成和发展，以及形成的速度；③性格可以掩蔽和改造气质，指导气质的发展 |
| 气质类型说 | 胆汁质 | 情绪体验强烈、爆发迅猛、平息快速，思维灵活但 粗枝大叶 ，精力旺盛、 争强好斗 、勇敢果断，为人热情直率、朴实真诚、 表里如一 ，行动敏捷、生机勃勃、刚毅顽强；但这种人遇事常欠思量， 鲁莽冒失 ，易感情用事，刚愎自用 |
| | 多血质 | 感情丰富、外露但不稳定， 思维敏捷 但不求甚解， 活泼好动 、热情大方、 善于交往 但交情浅薄，行动敏捷、适应能力强；弱点是 缺乏耐心和毅力 ，稳定性差，见异思迁 |
| | 黏液质 | 情绪平稳、表情平淡， 思维灵活性较差 但思考问题细致而周到， 安静稳重 、踏踏实实、 沉默寡言 、喜欢沉思， 自制力强 、耐受性高，交往适度、交情深厚；但这种人的行为主动性较差，缺乏生气、行动迟缓、 死板、按部就班 |
| | 抑郁质 | 情绪体验深刻、 细腻持久 ，情绪 抑郁 、 多愁善感 、外表温柔，思维敏锐， 想象丰富 ，不善交际、 孤僻离群 ，自制力强，但他们的行为举止缓慢、软弱胆小、优柔寡断 |

【例题】

【辨析题】有人活泼好动、反应灵活；有人安静稳重、反应缓慢；有人遇事急躁；有人细腻深刻……这些描述说明的是人与人之间性格的不同。

【参考答案】

【解析】此观点错误。

性格是指人的较稳定的态度与习惯化了的行为方式相结合而形成的人格特征。而气质是表现在心理活动的强度、速度、灵活性与指向性等方面的一种稳定的心理特征，即我们平时说的脾气、秉性。气质也分为多血质、胆汁质、粘液质和抑郁质。活泼好动、反应灵活是多血质的体现；安静稳重、反应缓慢则是粘液质；遇事急躁则是胆汁质；细腻深刻为抑郁质。因此题目中所说的是气质类型的不同,而非性格的不同。

故本题错误。

考点十二：埃里克森的人格发展阶段论

| 年龄阶段 | 发展危机 | 主要任务 |
|--------|----------------------|----------------|
| 0—1.5岁 | 基本的信任感 VS 基本的不信任感 | 培养基本的信任感 |
| 1.5—3岁 | 自主感 VS 羞怯感 | 培养自主性 |
| 3—6岁 | 主动感 VS 内疚感 | 培养主动性 |
| 6—12岁 | 勤奋感 VS 自卑感 | 培养勤奋感 |
| 12—18岁 | 自我同一性 VS 角色混乱 | 培养自我同一性 |
| 18—30岁 | 亲密感 VS 孤独感 | 获得亲密感 |
| 30—60岁 | 繁殖感 VS 停滞感 | 获得繁殖感 |
| 60岁以后 | 自我整合 VS 悲观绝望 | 获得完善感 |

【例题】

1.处于青春期的的小孙近期心里很矛盾，他想以后做战斗机飞行员，但觉得自己能力不足，遥不可及。根据埃里克森的人格发展理论，当前他的主要发展任务是（ ）。

- A.获得勤奋感
- B.获得自主感
- C.避免自卑感
- D.培养自我同一性

1. **【答案】D**

【解析】本题考查埃里克森的人格发展阶段理论。青春期阶段的发展任务是培养自我同一性，体验忠诚的实现。青少年在为解决“我是谁”的问题做心理斗争，即随着他们把参考对象从父母转向同伴，他们需要知道自己与同伴是怎样的相同，同时又与其他任何人有着独特的不同。自我同一性是指个体组织自己的动机、能力、信仰及活动经验而形成的有关自我的一致性形象。自我同一性的形成要求谨慎的选择和决策，尤其体现在职业定向、性别角色分化等方面。如果青少年不能整合这些方面和各种选择，或者根本无法在其中进行选择，就会导致角色混乱。故本题选D。

考点十三：态度品德学习的一般过程

| 过程 | 主要内容 |
|----|--|
| 依从 | 包括从众和服从两种；行为具有盲目性、被动性、不稳定、随情境的变化而变化的特点；态度与品德建立的开端环节 |
| 认同 | 在思想、情感、态度和行为上主动接受他人的影响，使自己的态度和行为与他人相接近；行为具有一定的自觉性、主动性和稳定性等特点 |
| 内化 | 在思想观点上与他人的思想观点一致，将自己所认同的思想和自己原有的观点、信念融为一体，构成一个完整的价值体系；行为具有高度的自觉性和主动性，并具有坚定性；稳定的态度和品德形成 |

【例题】

1. 张老师最近发现，班上的某个同学表面上能够接受班级的行为规范，按照行为规范的要求做事情，但对规范的必要性和根据缺乏认识，甚至还存在抵触情绪，由此可知，该同学的表现属于态度与品德形成的一般过程中的（ ）。

- A. 内化
B. 信奉
C. 依从
D. 认同

1. 【答案】C

【解析】本题考查态度与品德。态度与品德形成过程要经历依从、认同与内化三个阶段。1、依从。包括从众和服从，行为具有一定的盲目性、被动性，不稳定，随情境的变化而变化，是态度与品德建立的开端环节。2、认同。主动接受他人的影响，使自己的态度和行为与他人相接近，实质上就是对榜样的模仿。行为具有自觉性、主动性和稳定性。3、内化。在思想观点上与他人一致，将自己所认同的思想和自己原有的观点、信念融为一体，构成一个完整的价值体系。行为具有高度的自觉性、主动性和坚定性。题干中表明学生表面接受规范，但是实际缺乏认知，有抵触情绪，故本题选 C。

考点十四：德育过程

| 概念 区分 | 联系 | 德育过程 | 品德形成过程 |
|-----------------|-------------------|--|---|
| | 区别 | 教育者对受教育者的教育过程，是双边活动过程 学生主要受有目的、有计划、有组织的教育影响 要求学生所形成的思想品德与社会要求相一致 | 学生个体品德自我发展的过程 学生受各种因素影响，包括自发的环境因素影响 可能与社会要求相一致，也可能不一致 |
| 特点/ 基本 规律 | —— | 主要内容 | |
| | 学生的知、情、意、行诸因素统一发展 | 道德认识——基础和核心 道德情感——催化剂、内部动力 道德意志——精神力量 道德行为——最终环节、根本标准和重要标志 | ①晓之以理、动之以情、持之以恒、导之以行； ②注重多端性 |
| | 学生在活动和交往中形成思想品德 | 学生的思想品德是在社会交往活动中形成的， 组织活动和交往 看作德育过程的基础 | 学校德育应在多方面影响中发挥主导作用，将多方面教育影响统一到教育目的上来 |

| | | | |
|--|-------------------------|--|-----------------------------|
| | 学生思想内部矛盾转化 | “两化”：社会道德 内化 为个体的思想品德，个体思想品德 外化 为社会道德行为； “两化”过程伴随着一系列的思想矛盾和斗争 | 注意提高受教育者自我教育能力，实现教育与自我教育的统一 |
| | 学生思想品德形成的长期性和反复性 | 德育过程是一个长期的、反复的过程 | 长期抓、反复抓、抓反复 |

【例题】

【辨析题】德育过程就是学生品德发展过程。

【参考答案】

此观点错误。它们的不同表现在：第一，德育过程是教育者对受教育者的教育过程，是双边活动过程，而思想品德形成过程是学生个体品德自我发展的过程；第二，德育过程中，学生主要受有目的、有计划、有组织的教育影响，而思想品德形成过程中，学生受各种因素影响，包括自发的环境因素的影响；第三，从德育过程的结果来看，学生形成的思想品德与社会要求相一致，而从学生思想品德形成过程的结果看，学生形成的品德可能与社会要求相一致，也可能不一致。因此，题干表述是错误。

考点十五：德育原则和方法

1.德育原则

| 原则 | 定义 | 贯彻要求 |
|---------------------|--|--|
| 疏导/循循善诱 | 进行德育要 循循善诱，以理服人 ，从提高学生认识入手，调动学生的主动性，使他们积极向上 | (1) 讲明道理，疏导思想；(2) 因势利导，循循善诱；(3) 以表扬激励为主，坚持正面教育 |
| 尊重学生与严格要求学生相结合/严慈相济 | 把对学生个人的尊重和信赖与对他们的思想和行为的严格要求结合起来。 马卡连柯 ：要尽量多地要求一个人，也要尽可能地尊重一个人 | (1) 爱护、尊重和信赖学生；(2) 对学生提出的要求，要做到合理正确，明确具体和严宽适度；(3) 教育者要从学生的年龄特征和品德发展状况出发，提出适度的要求，并坚定不移地贯彻到底 |
| 教育的一致性与连贯性 | 有目的、有计划地把来自 各方面对学生的教育影响 加以组织、调节，使其相互配合，协调一致，前后连贯地进行 | (1) 统一学校内部各方面的教育力量；(2) 统一学校、家庭和社会各方面的教育影响；(3) 德育要有计划、有系统地进行 |
| 依靠积极因素，克服消极因素/长善救失 | 依靠、 发扬 学生自身的 积极因素 ，调动学生自我教育的积极性， 克服消极因素 ，以达到长善救失的目的 | (1) 要 一分为二 地看待学生；(2) 发扬积极因素，克服消极因素；(3) 引导学生自觉评价自己，进行自我教育 |

2.德育方法

| 德育方法 | 内涵 | 贯彻要求 |
|-------------|--|--|
| 说服教育法 | 借助语言和事实，通过 摆事实、讲道理 ，以影响受教育者的思想意识，使其明辨是非，提高其思想认识的方法；基本方式：(1) 语言文字说服：讲解、报告、谈话、辩论和指导阅读；(2) 事实说服：参观、访问和调查 | (1) 明确目的性；(2) 富有知识性、趣味性；(3) 注意时机；(4) 以诚待人 |
| 榜样示范法 | 以 他人 高尚思想、模范行为和卓越成就来影响学生品德 | (1) 选好学习的榜样；(2) 激起学生对榜样的敬慕之情；(3) 用榜样来调节行为，提高修养 |
| 指导实践法/实际锻炼法 | 教育者组织学生 参加多种实际活动 ，在行为实践中使学生接受磨炼和考验，以培养他们优良思想品德的方法；包括练习、委托任务、组织活动 | (1) 在培养青少年学生良好行为习惯的同时，与提高他们的认识、增强他们的情感体验相结合；(2) 要有明确的目的和有序有恒的要求，进行持之以恒的锻炼；(3) 要不断地督促检查，使之坚持；(4) 调动学生实践锻炼的主动性 |
| 情感陶冶法 | 教育者自觉 创设 良好的教育 情境 ，使受教育者在道德和 | (1) 创设良好的教育情境；(2) 组织学生积极 |

1.班主任对班里先进生进行个别教育时，做法错误的是（ ）。

- A.严格要求，防止自满
B.积极鼓励，增强自信
C.发挥优势，带动班级进步
D.放任自流，促其自我发展

1.【答案】D

【解析】本题考查班主任的个别教育工作。对先进生的教育主要有以下几个方面：（1）严格要求，防止自满；（2）不断激励，提高抗挫折能力；（3）消除嫉妒，公平竞争；（4）发挥优势，带动全班。D选项“放任自流，促其自我发展”的做法错误，这样不利于先进生的成长和发展。故本题选D。