



华图事业单位
SYDW.HUATU.COM

2023上半年事业单位联考

《职业能力倾向测验》

言语理解必做100题答案解析

2023上半年事业单位联考

《职业能力倾向测验》言语理解与表达必做100题

答案解析

一、逻辑填空

1. 【答案】C

【解析】第一步，分析第一空。根据“在_____的机遇中迅速地捕捉新闻”，由“迅速”一词可知，“机遇”是一瞬间的，马上就会消失的，所以要“迅速捕捉新闻”。A项“变幻莫测”指变化多端，难以揣测；B项“波谲云诡”形容事物变幻莫测；D项“风起云涌”形容雄浑磅礴之势；也比喻事物迅速发展，声势浩大，三者均不符合“一瞬间，马上会消失”之意，排除A项、B项和D项。C项“稍纵即逝”形容时间或机会等很容易过去，符合文意。答案锁定C选项。

第二步，验证C选项。“巧妙地挖掘新闻”和“有周密的采访计划”，搭配均合理。

因此，选择C选项。

【拓展】探索：多方寻求答案，解决疑问。创造：首先想出或做出（前所未有的事物）。挖掘：向下挖以发掘。激发：激励使奋起。完备：应该有的全有了。详细：周密完备。周密：周到而细密。严谨：形容态度严肃谨慎，细致、周全、完善，追求完美。

2. 【答案】C

【解析】第一步，突破口在第二空。由“鲁迅先生的文章……应该得到推崇和肯定……现代化的作品也不妨给它”以及“两者可以并存，不必人为对立”可知，在语文教材改革的时候，应当对口语化、现代化的作品给予肯定和应有的地位。A项“一线生机”指还有一点生存的希望。语义过重，故排除A项。B项“一线希望”指还有一点微弱的希望。不符合文意，故排除。D项“一隅之地”形容地域狭小。未体现应得到应有的地位，不符合文意，故排除。C项“一席之地”指极小的一块地方或一定的位置。体现了现代作品得到了认可和应有的地位，符合文意，答案锁定C选项。

第二步，验证C选项。“现实”指合于客观情况。代入语境，体现了入选语文教材的作品很难得到一致的赞扬这一客观实际情况，符合文意。

因此，选择C选项。

【拓展】科学：①反映自然、社会、思维等的客观规律的分科的知识体系；②合乎科学的。容易：①做起来不费事的；②发生某种变化的可能性大。合理：合乎道理或事理。

3. 【答案】B

【解析】第一步，分析第一空。根据“他们主修的课程极其专门化，这使他们失去_____的视野”可知，主修的课程极其专门化，所以理工科专业学生的视野较窄，被局限了，该空的词义需与“较窄、被局限”相反相对，且该空能与“视野”搭配。A项“宽广”、B项“宏观”、C项“开阔”都符合语境，保留。D项“长远”与“视野”不搭配，排除。

第二步，分析第二空。根据“它可以给予……一种历史感，一种哲学的视角，而这种哲学和历史学的_____”可知，该空所指代的内容就是“一种历史感，一种哲学的视角”，这属于一种学科素养，不是学科知识，或者学科文化。且根据后文“_____不是从枯燥的传统哲学和史学那里获取的”可知，该空不应填“知识”或“文化”，B项“素养”符合语境。

因此，选择B选项。

【拓展】素养：修养，素质。

4. 【答案】B

【解析】第一步，分析第一空。根据语境“教育除了需要……还应向受教育者提供许多‘_____’的东西，比如创新意识和批判精神的_____……无论时间如何流逝，知识如何更新，上述内容都应始终存在于……”可知，“知识”是需要更新的，但是“创新意识和批判精神”则应始终存在于高等教育中，该空应体现“不管时代怎么变化，这些内容都始终应保留下来”之义。A项“持之以恒”指长久地坚持下去。未凸显“不管时代怎么变化，都……”之义，排除A项。B项“亘古不变”是指从古至今永远也不会改变。符合题意。C项“焕然一新”形容出现了崭新的面貌，与文意相悖，排除C项。D项“一脉相承”指由一个血统或一个派别传下来。原文未体现“由一个血统传下来”之义，而是“每个时代都要接续保留下来创新意识 and 批判精神”，排除D项。故答案锁定B选项。

第二步，验证B项第二空。“植入”指把一物安放到另一物中，插入。现搭配范围较广，可搭配：芯片、广告、思想等。“向受教育者植入创新意识和批判精神”符合逻辑。

因此，选择B选项。

5. 【答案】A

【解析】第一步，分析第一空。根据语境“中医植根于中国传统文化的土壤”可知填入词语应体现非同一般之意，且需搭配“优势”“价值”。A项“独特”指特有的；与众不同的。符合语境。B项“天然”指自然存在或产生的。不符合语境，排除B项。C项“独到”指（技艺、学识、见解等）与众不同。一般不与“优势”“价值”搭配，排除C项。D项“自然”指天然。不符合语境，排除D项。答案锁定A选项。

第二步，验证第二空、第三空。“让更多人体体会到中医的真实疗效，才能获得公众对中医的信任”，搭配得当。

因此，选择A选项。

【拓展】青睐：用黑眼珠看人。表示喜爱或看重。

6. 【答案】C

【解析】第一步，分析第一空。由文段可知，在面对复杂问题的过程中，企业应该承担起相应的责任去解决这些问题。A项“大展宏图”比喻宏伟远大的谋略与计划，大规模地实施宏伟远大的计划或抱负。文中未体现“谋略”“大规模”之意，“大展宏图”语义过重，故排除A项。B项“大刀阔斧”指办事果断而有魄力。第一空应该填入一个动词，而“大刀阔斧”是副词，故排除B项。D项“大张旗鼓”形容声势和规模很大。不符合文意，故排除。C项“大有作为”指能充分发挥作用；能作出重大贡献。符合文意。答案锁定C选项。

第二步，验证C选项第二空。由文段可知，面对问题时政府也要承担起责任和义务，“积极引导企业创造和培育新的市场”。“当仁不让”泛指遇到应该做的事，积极主动去做，不退让。符合文意。

因此，选择C选项。

【拓展】高屋建瓴：形容居高临下的形势。因地制宜：根据不同地区的具体情况规定适宜的办法。深谋远虑：周密地计划，往长远里考虑。

7. 【答案】D

【解析】第一步，分析第一空。第一空四个选项都是动词，根据文段，空格所填动词的主语为银行，搭配对象为“贷款”。A项“打击”感情倾向错误，贷款为银行的正常业务，排除A项。C项“吸纳”与贷款搭配不当，银行应该是发放贷款，而不是吸纳贷款，排除C项。

第二步，分析第二空。用实际上引出另外一种透支形式，这种透支要靠加大货币发行量才能实现。B项“消减”与文意相反，排除B项。D项“增加”符合语境。

第三步，验证第三空，D项“破坏”与平衡搭配恰当。

因此，选择D选项。

8. 【答案】A

【解析】第一步，分析第一空。根据“那是为发自内心的热爱而唱歌，她的欢愉和陶醉写在脸上”“而另一些人，拿腔拿调……可就是感觉那声音没有生命”可知，另一些人的声音没有生命，和空格处语义相反，空格处表达的是听到的人也会有所触动，且是好的触动，所以应填入一个积极感情色彩的词语。A项“感染”指通过语言或行为引起别人相同的思想感情，符合文意。B项“影响”指对别人的思想或行动起作用，是中性词，不符合文意，排除B项。C项“打动”指使人感动，符合文意。D项“陶醉”指很满意地沉浸在某种境界或思想活动中，与宾语“人”不搭，可以说“某人陶醉在……中”，且与前文“欢愉和陶醉”重复，不符合文意，排除D项。

第二步，分析第二空。根据“拿腔拿调”“可就是感觉那声音没有生命，因为唱歌的人自己没有感动”可知，另一些人的歌声从技术上来说是没有问题的。A项“挑剔”指过分严格地在细节上找毛病，符合文意。C项“描述”指形象地叙述，不符合文意，排除C项。答案锁定A选项。

第三步，验证第三空。根据“因为唱歌的人自己没有感动”可知，唱歌的人在技术上没问题，但是声音没有生命，只是想让别人听到他的歌声而已。A项“炫耀”指夸耀，能体现出文段对于唱歌只有技巧和嗓音却并没有发自内心的不满和讽刺，符合文意。

因此，选择A选项。

【拓展】超越：超出，越过。评价：指衡量人物、事物的作用或价值。显示：明显地表现。展示：清楚地摆出来，明显地表现出来。卖弄：有意显示、炫耀自己的本领。

9. 【答案】D

【解析】第一步，分析第一空。由“理应成为必备的执政能力”可知，“如何认识媒体，对待媒体”的能力是执政者“必备”的部分。A项“迫在眉睫”指比喻事情临近眼前，十分紧迫。不符合文意，故排除。B项“至关重要”指相当地重要，要紧关头不可缺少。符合文意，保留B项。C项“举足轻重”指所处地位重要，一举一动都关系到全局。未体现“必备”之意，故排除。D项“不可或缺”指不能有一点点缺失。符合文意，故保留B项、D项。

第二步，分析第二空。由“媒介发展一日千里”以及“随着互联网的崛起……互动性的增强……全新的媒体时代”可知，媒体发展极为快速，媒体时代有了很多的变化，与过去有所不同。B项“丰富”指（物质财富、学识经验等）种类多或数量大。未体现“变化”之意，故排除。D项“改变”指事物发生显著的差别。D项符合文意。

因此，选择D选项。

【拓展】异化：①相似或相同的事物逐渐变得不相似或不相同；②哲学上指把自己的素质或力量转化为跟自己对立、支配自己的东西；③语音学上指连发几个相似或相同的音，其中一个变得和其他的音不相似或不相同。强化：加强，使坚强巩固。

10. 【答案】A

【解析】第一步，分析第一空。由前文的“鼓励社会阶层自然分化”可知，第一空处应填入褒义词或中性词。B项的“各行其是”指按照各自认为对的去，比喻各搞一套，这个词含贬义，不符合文意，排除B项。

第二步，分析第二空。由前文的“社会选择机制、甄别机制”和后文的“让自己冒出头”可知，前面强调的是社会选拔，该空应强调自我推荐的意思。A项的“毛遂自荐”指自告奋勇，自己推荐自己担任某项工作，符合文意。C项的“首当其冲”比喻最先受到攻击或遭到灾难，不符合文意，排除C项。D项的“锋芒毕露”强调的是才华全部显露出来，与文段要强调的内容不同，排除D项。

因此，选择A选项。

【拓展】各得其所：①各人都能得到满足；②每个人或者事物都得到恰当的位置和安排。各取所需：各自选取各自需要的。各司其职：各自负责掌握自己的职责，做好各自所承担的工作。脱颖而出：本领全部显现出来。

11. 【答案】A

【解析】第一步，分析第一空。根据“而劣质的部分往往决定了整个组织的水平”可知，空格处要表达的意思是各组成部分之间是有差别的。A项“参差不齐”形容水平不一或很不整齐，符合文意。B项“优劣参半”指两种成分在某一整体中各占一半，符合文意。C项“休戚与共”形容关系紧密，利害相同，不符合文意，排除C项。D项“一脉相承”指从同一血统、派别世代相承流传下来，不符合文意，排除D项。

第二步，分析第二空。根据“必须弥补薄弱环节”可知，文段表达的意思是让整个组织力量更均衡，发挥更积极的作用，所以应填入“整体”的意思。A项符合文意。B项“积极”指肯定的，正面的，有利于发展的，不符合文意，排除B项。

因此，选择A选项。

【拓展】整体：指整个集体或整个事物的全部（对各个成员或各个部分而言）。核心：中心，主要部分（就事物之间的关系说）。凝聚：聚集，积聚。

12. 【答案】C

【解析】第一步，突破口为第二空。根据前文的“畏难情绪在作怪，害怕失败，害怕承担责任。如果总以这样的心态面对人生，则可能_____。”，文段要表达的是：在消极、懒惰的情绪下，什么事情都做不好。A项的“劳而无功”强调的是花费了力气，却没有收到成效，文段中并不涉及“花费力气”，反而是批评不花费力气，排除A项。B项的“一败涂地”形容失败到了不可收拾的地步，用于此处语义过重，排除B项。C项的“一事无成”指什么事情都做不成，符合文意。D项的“一蹶不振”比喻遭受一次挫折以后就再也振作不起来，文段中不涉及“遭受一次挫折”的情形，排除D项。答案锁定C选项。

第二步，验证第一空。“工作安于现状”，与前文“推托、消极怠工”一致，符合文意。因此，选择C选项。

【拓展】循规蹈矩：一举一动拘泥旧框架，不敢稍有变动。推三阻四：找各种借口推脱。安于现状：对目前的情况习惯了，不愿改变。按部就班：按照一定的步骤、顺序进行，也指老规矩办事，缺乏创新精神。

13. 【答案】A

【解析】第一步，分析第一空。A项“投资”指为达到一定目的而投入资金。B项“人才”指有品德有才能的人，有某种特长的人。C项“企业”指从事生产、购销、运输以及服务性活动的法人单位。D项“关注”指关心重视。根据“劳动力价格相对便宜”可知，吸引的不可能是“人才”，排除B项。A项、C项和D项均符合语境。

第二步，分析第二空。根据“创造财富的机会减少”“分享财富的人增加”可知，欧洲福利国家目前处境不好，经济状况比较糟糕。A项“不堪重负”指承受不了繁重的负荷，不能担当重任，指在经济上或别的方面无法承受，符合文意。C项“顾此失彼”形容照顾不过来，不符合文意，排除C项。D项“黔驴技穷”比喻有限的一点本领已经用完，再无办法了，不符合文意，排除D项。

因此，选择A选项。

【拓展】捉襟见肘：比喻顾此失彼，穷于应付。

14. 【答案】D

【解析】第一步，分析第一空。所填词语要用来形容“效力”，A项、B项和D项均符合语境。而C项“触犯”，其主语一般是人，排除C项。

第二步，分析第二空。B项“清楚”不能直接和“法律”搭配，一般指的是清楚法律具体内容，排除B项。A项和D项均符合文意。

第三空，分析第三空。根据“触犯了法律”可知，得到的结果应该是消极的，所以D项“制裁”符合文意。而A项“判决”不一定是“触犯了法律”才有的，故排除A项。

因此，选择D选项。

15. 【答案】D

【解析】第一步，分析第一空。根据“不少官场小说作家对那些不为人知的官场潜规则_____时”可知，该空体现官场小说中“讨论、揭露”官场潜规则这一含义。A项“穷形尽相”意思原指描写刻画细致生动，现在指丑态毕露，符合文意。B项“鞭辟入里”形容能透彻说明问题，深中要害。C项“情有独钟”指因对某人或某事物特别喜爱而感情专注。二者均不能体现“讨论或揭露”的含义，排除B项和C项。D项“津津乐道”指很有兴趣地说个不停，符合文意，保留。

第二步，分析第二空。根据“敢于揭露丑恶……的社会批判作品”可知，该空应体现小说要深刻揭露社会丑态，“读来能发人深思”的含义。A项“欲罢不能”指想停止却不能停止，不符合文意。D项“振聋发聩”比喻用语言文字唤醒糊涂的人，使他们清醒过来，符合文意。

因此，选择D选项。

【拓展】如饥似渴：形容要求非常迫切。若有所思：好像在思考着什么。

16. 【答案】A

【解析】第一步，突破口在第二空。结合后文的“各个民族之间早就在文化上声气相通，在血缘上血脉交融了”可知，第二句话要表达的主要意思是找不到一个“没有掺杂”其他民族文化的汉族姓氏了。A项“纯粹”指不参杂其他成分的，无掺和物的，不含添加、替代或异质物质的，符合语境。B项“完整”指具有或保持着应有的各部分，没有损坏或缺，不符合语境，排除B项。C项“真正”指的的确确的，确实，不符合语境，排除C项。D项“独立”指单独的站立或者指关系上不依附、不隶属，依靠自己的力量去做某事，不符合语境，排除D项。答案锁定A选项。

第二步，验证第一空和第三空。“编撰”指编辑、撰写。“名副其实”指名声或称谓与实际一致、相符合。二者均符合上述语境。

因此，选择A选项。

【拓展】**编订**：编纂修订。编写：就现成的材料加以整理，写成书或文章。表里如一：说话、行动和心里所想的完全一致。其乐融融：意思形容快乐和谐的景象。心心相印：形容彼此不待语言说明而感情相通，心意完全一致。

17. 【答案】C

【解析】第一步，分析第一空。所填词用来修饰“认知局限”。B项“井底之蛙”比喻那些见识短浅的人，不符合文意，排除B项。D项“一叶知秋”比喻通过个别的细微的迹象，可以看到整个形势的发展趋向与结果，不符合文意，排除D项。

第二步，分析第二空。横线处与“认识”搭配。A项“作用”与C项“内涵”均符合文意。

第三步，分析第三空。对语言系统的规则与规律应该保持敬畏。A项“警觉”指对危险或事变所具有的敏锐觉察，与语境不符，排除A项。C项“敬畏”符合文意。

因此，选择C选项。

【拓展】**管中窥豹**：从管子里看豹，比喻见识狭小，看不到全面。也比喻可以从观察到的部分推测全貌。**盲人摸象**：比喻对事物只凭片面的了解或局部的经验，就乱加猜测，想做出全面的判断；以偏概全，不能了解真相。

18. 【答案】B

【解析】第一步，分析第一空。第一空所填词需要和“脚踏实地”并列，即做事踏实认真。D项“宠辱不惊”指受宠或受辱都不为所动，形容把得失置之度外，与文意不符，排除D项。

第二步，分析第二空。文段引用古语，用一组对比强调结局的不同，即第二空需填入表示“不同”之意的词。A项“水到渠成”指条件成熟了，事情自然会成功，与文意不符，排除A项。B项“迥然不同”形容相差的远，很明显不一样，符合文意。C项“天渊之别”指高天和深渊的差别，比喻差别极大，程度过重，排除C项。

因此，选择B选项。

【拓展】**呕心沥血**：比喻费尽心血。多用来形容工作、事业、文艺创作等方面用心的艰苦。**兢兢业业**：形容做事谨慎、勤恳。**废寝忘食**：顾不得睡觉，忘记了吃饭，形容非常勤奋专心。**毫无二致**：丝毫没有两样，即完全一样。

19. 【答案】A

【解析】第一步，分析第一空。根据“才开始”可知，紫檀家具刚刚展示其优势。A项“崭露头角”指初显露优异的才能；C项“引人注目”形容人或事物很具特色，引起人们的注意。两项均符合文意。B项“大放异彩”指闪耀着无比灿烂的光辉，散发出奇异的光彩或色彩，比喻有着优异的表现或是突出的成就；D项“风生水起”意思是风从水面吹过，水面掀起波澜，形容事情做得有生气，蓬勃兴旺。两项语义程度过重，均不符合文意，排除B项和D项。

第二步，分析第三空。根据“同时，……对紫檀家具的发展也起到了_____的作用”

可知，该空应体现“手工艺的发展以及统治者的推崇”与上文中的“南洋地区的优质木材流入境内”一样，对紫檀家具发展具有促进作用。A项“推波助澜”比喻助长事物的声势和发展，扩大影响，符合文意。而C项“画龙点睛”比喻写文章或讲话时，在关键处用几句话点明实质，使内容更加生动有力，不符合文意且语义过重，排除C项。答案锁定A选项。

第三步，验证第二空。“充足”指多到能满足需要，与“原材料”搭配得当，符合文意。因此，选择A选项。

【拓展】锦上添花：比喻使美好的事物更加美好。一锤定音：指制造铜锣时最后一锤决定锣的音色，借指凭一句话做出最后决定。丰富：种类多或数量大。优良：（品种、质量、成绩、作风等）十分好。珍贵：价值大，意义深刻，宝贵。

20. **【答案】**A

【解析】第一步，分析第一空。根据空格之前提示信息“尽量是原汁原味”“失去本来的文化意义了”可知，空格所填词语应表示有所增减或改变。B项“洋为中用”指批判地吸收外国文化中一切有益的东西，为我所用，不符合文意，排除B项。C项“照猫画虎”比喻照着样子模仿，不符合文意，排除C项。

第二步，分析第二空。京剧加入西洋乐器或其他剧种的表演技法、国画添油彩、茶道添歌舞后就变得失去原来的样子，不成样子了。A项“不伦不类”指不像这一类，也不像那一类，形容不成样子或不规范，符合语境。D项“邯郸学步”比喻生搬硬套，机械地模仿别人，不但学不到别人的长处，反而会把自己原有的本事也丢掉，不符合语境，排除D项。

因此，选择A选项。

【拓展】添枝加叶：叙述事情或转述别人的话时，为了夸张渲染，添上原来没有的内容。也说添油加醋。改头换面：表面上改变一下，实质上跟原来的一样。买椟还珠：取舍不当，抓了次要的，丢了主要的。

21. **【答案】**A

【解析】第一步，分析第一空。该空前后要表达“不要听那些有声有色，非常动听，但不切实际的宣传”的意思。A项“天花乱坠”指巧妙动听，不着边际的话语，符合语境。B项“只言片语”指个别词句，片段的话语，不合语境，排除B项。C项“夸夸其谈”指浮夸空乏的大发议论。文中并无议论的意思，不合语境，排除C项。D项“道听途说”指没有根据的传闻。不合语境，排除D项。答案锁定A选项。

第二步，验证第二空。该空前后要表达“中药功效的宣传明显超过了实际情况，宣传有些过分”的意思。“言过其实”指话说得过分，超过了实际情况，符合语境。

因此，选择A选项。

【拓展】以假乱真：指用假的东西去冒充或混杂真的东西。夸大其词：指说话或者写文章不切实际，夸大了事实。有名无实：空有名义或者名声而没有实际。

22. **【答案】**C

【解析】第一步，分析第一空。根据“在建设中国特色社会主义的伟大进程中”和“新的实践”可知，该空应体现“中华民族会去做不同以往的新的尝试，会让大家看到有新的实践产生”这一含义，且填入词语搭配“实践”。A项“表现”指表示出来，显现出来，与“实践”不搭，排除A项。B项“投入”指投到某种环境里去。C项“展示”指清楚地摆出来，明显地表现出来。D项“进入”指进到某个范围或某个时期里。B项、C项和D项均符合语境。

第二步，分析第二空。填入词语搭配“经验”，且“新的经验”表明这种经验是与之前不同的，全新的。B项“积淀”指长期积累沉淀（多指某种思想、文化、经验等），文段侧重全新产生，“积淀”不能体现新的意思，不符合语境，排除B项。C项“产生”指由已有的事物中生出新的事物，出现，符合语境。D项“综合”指不同种类、不同性质的事物组合在一起，不能体现“新的经验”，不符合语境，排除D项。答案锁定C选项。

第三步，验证第三空。根据文段内容可知，该空应体现“中国现代化的新实践和新总结是中国学术界、思想界和理论界新成果非常重要的土壤”这一含义。C项“不可或缺”指表示非常重要，不能有一点点的缺失，不能少一点，符合语境。

因此，选择C选项。

【拓展】积累：逐渐聚集。积少成多：指积累少量的东西，能成为巨大的数量。缺一不可：少一样也不行。必不可少：绝对需要的。

23. 【答案】A

【解析】第一步，分析第一空。根据“一些完全不具备资质的企业或个人也纷纷涌入互联网金融行业”和“行业鱼龙混杂”可知，该空应体现“业务上出现了好坏都有的混乱局面”这一含义。A项“边界不明”指彼此之间的界线尚未清楚地划分，可以体现业务方面的混乱，符合语境。B项“各行其是”指思想不统一，各人按照自己的意见、主张去做，比喻各搞一套，一般搭配“人”，与“业务”不搭，不符合语境，排除B项。C项“泾渭不分”比喻好坏不分，是非不明，符合语境。D项“纷繁芜杂”指多而杂乱，没有条理，形容文章内容芜杂，没有条理，或者是事情杂乱无章，没有头绪，侧重杂乱，文段侧重好坏都有，不符合语境，排除D项。

第二步，分析第二空。根据“在监管缺失下，业务_____，行业鱼龙混杂”可知，该空应体现“由于监管缺失，行业好坏都有，风险也就随之产生”这一含义。A项“应运而生”指适应时机而产生，符合语境。C项“顺势而成”指顺应潮流而取得成就，感情倾向偏积极，而文段篇消极，与文段感情倾向不符，排除C项。

因此，选择A选项。

【拓展】接踵而至：形容来者很多，络绎不绝。联翩而至：形容人接连来到。

24. 【答案】D

【解析】第一步，突破口在第二空。根据“人情消费不断攀高”可知，该空应体现“这种风气在许多农村越来越严重”这一含义。A项“视而不见”指不理睬，看见了当作没看见，

不符合语境，排除A项。B项“司空见惯”指某事常见，不足为奇。C项“屡见不鲜”指常常见到，并不新奇。B项和C项均侧重常见，文段侧重越来越严重，不符合语境，排除B项和C项。D项“愈演愈烈”指（事情、情况）变得越来越严重，符合语境。答案锁定D选项。

第二步，验证第一空。根据“特别是低收入家庭”和“人情费更是难以承受之重”可知，该空应体现“生活本就很拮据”这一含义。D项“捉襟见肘”形容衣服破烂，生活穷困，也比喻顾此失彼，穷于应付，符合语境。

因此，选择D选项。

【拓展】食不果腹：指吃不饱肚子，形容生活贫困。衣食无着：形容生活极端贫困。穷困潦倒：生活贫困，失意颓丧。

25. 【答案】B

【解析】第一步，分析第一空。该空搭配“速度”。D项“加剧”指加深严重程度，如病情加剧、矛盾加剧等等，不能搭配“速度”，排除D项。

第二步，分析第二空。该空搭配“卵石、沙子和硬细的颗粒”，A项“沉淀”指溶液中难溶解的固体物质从溶液中析出，也比喻凝聚，积累，不符合语境，排除A项。B项“堆积”指把事物堆集成堆，符合语境。C项“聚集”指集合、凑在一起，往往是人为有意识地往一块儿聚，“卵石、沙子和硬细的颗粒”不可能有意识地往一块儿聚，排除C项。锁定B项。

第三步，验证第三空。“形成……的景象”搭配得当。

因此，选择B选项。

26. 【答案】B

【解析】第一步，突破口在第二空。根据“就需要在这种框架内处理敏感问题，_____，不断实现共赢”可知，该空所填词与“实现双赢”对应，应体现“获得利益”之意。A项“求同存异”指寻找共同点，不同点各自保留，C项“搁置争议”指把有争议的问题放在一旁，D项“虚怀若谷”指胸怀像山谷那样的深广，形容十分谦虚，能容纳别人的意见，三者均没有“利益”的意思，排除A项、C项和D项。B项“趋利避害”指奔向有利的一面，而避开有害的一面，符合语境。答案锁定B选项。

第二步，验证第一空。B项“稳固”指安稳而巩固。稳固而有生命力的制度安排，符合语境。

因此，选择B选项。

【拓展】灵活：①敏捷；不呆板；②善于随机应变；不拘泥。固定：①不变动或不移动的（跟“流动”相对）；②使固定。持续：延续不断。

27. 【答案】C

【解析】第一步，分析第一空。根据“应在工作中去虚务实、_____”可知，该空对应“去虚务实”，为褒义词。A项“繁文缛节”指过分繁琐的仪式或礼节；B项“简简单单”不复杂，无压力，中性词，不符合党员干部工作的特点，且表达上与“去虚务实”无法对应。

二者均不符合语境，排除A项和B项。C项和D项“化繁为简”指把繁琐的事情，用简单的方式去处理，褒义词，表达上与“去虚务实”对应，符合语境。

第二步，分析第二空，根据“从_____、文山会海和迎来送往中解脱出来”可知，该空填入贬义词。C项“繁文缛节”符合语境。D项“简简单单”不符合语境，排除D项。

因此，选择C选项。

28. 【答案】D

【解析】第一步，分析第一空。根据后文“这就是市场”“丢掉了市场的基本规则……最后就是言行不一”可知，该空表示在市场环境中，诚信是应当之意，企业本就应当遵守诚信。A项“不言而喻”指用不着解释就可以明白；B项“理所当然”指从道理上说应当这样；D项“自然而然”意思是不经外力作用而如此。三者均符合语境。C项“无济于事”指对于事情没有帮助或益处，与原文语境不符，排除C项。

第二步，分析第二空。该空搭配“说教”，同时根据“言行不一”可知。该空具有贬义色彩。A项“耳提面命”意思是对着耳朵告诉，表示教诲的殷勤恳切，多指（长辈对晚辈、上级对下级）恳切地教导，不符合语境，排除A项。B项“言之凿凿”形容说话有真凭实据，而不是空泛的用语，与原文感情色彩不符，排除B项。D项“虚无缥缈”形容空虚渺茫，就是指看不见，摸不着的虚幻，就像人的思想境界一样，没有实体感，且带有贬义色彩，符合语境。

因此，选择D选项。

【拓展】玄之又玄：原为道家语，形容道的微妙无形。

29. 【答案】B

【解析】第一步，突破口在第二空。根据“会放大社会和人心里潜藏的不良偏好，比如媚俗，浅薄、娱乐一切等”可知，该空表示的是技术也带来了不好的东西之意，含消极的感情色彩。A项“鱼目混珠”比喻用假的冒充真的，语义过重，排除A项。B项“滥竽充数”比喻无本事的冒充有本领的，次货冒充好货，符合语境。C项“华而不实”比喻中看不中用，不符合语境，排除C项。D项“附庸风雅”指缺乏文化修养的人为了装点门面而结交文人，参加有关文化活动，不符合语境，排除D项。答案锁定B选项。

第二步，验证第一空。“高歌猛进”形容在前进的道路上情绪高涨，斗志昂扬，符合语境。

因此，选择B选项。

【拓展】勇往直前：指不怕艰险，奋勇地一直往前进。乘风破浪：比喻志向远大，不畏艰险，勇往直前。披荆斩棘：比喻在前进道路上清除障碍，克服重重困难。

30. 【答案】A

【解析】第一步，分析第一空。根据前面“万能的救命稻草”，应填入表示“救命”的词汇。A项“起死回生”比喻把已经没有希望的事物挽救过来；B项“化险为夷”比喻转危为

安；C项“转危为安”意思是由危险转为平安（多指局势或病情）。三者都可放在第一空。D项“妙手回春”比喻将快死的人救活，指医生医术高明，不符合语境，排除D项。

第二步，分析第二空。根据语境“盲目套用公式”，结果就会有所偏差。A项“适得其反”指恰恰得到与预期相反的结果；B项“事与愿违”指事情没能按照预想的方向发展。二者均符合文意。而C项“拔苗助长”比喻违反事物发展的客观规律，急于求成，反而坏事，文中并没有体现“违反事物发展的客观规律”，不符合语境，排除C项。

第三步，分析第三空。根据“从自身的特点”可知，所填空语义应与其意思相近。A项“量体裁衣”比喻按照实际情况办事；B项“随机应变”指随着情况的变化灵活机动地应付。两者相比较，前者更符合语境，排除B项。

因此，选择A选项。

【拓展】欲速不达：想求快速，反而不能达到目的。随遇而安：指能顺应环境，在任何境遇中都能满足。量力而行：按照自己力量的大小去做，不要勉强。

二、语句表达

31. 【答案】A

【解析】第一步，分析横线处上下文语境。文段开头引入了数字遗产的概念，包括精神和物质两个方面。然后分别进行了阐述。先介绍了虚拟遗产的物质方面，后介绍了虚拟遗产的精神方面。两种形式的数字虚拟遗产介绍完了，接下来横线上的句子很可能是对这种虚拟遗产的处理办法。目前可参照的处理办法是对生活中实际遗产的处理方式，所以虚拟遗产也可以与之类似，由个人进行处置，虽然法律法规和网站等都可以配合处理，但是这毕竟是个人的遗产，主要应该尊重个人意志。

第二步，对比选项。A项符合上下文语境。

因此，选择A选项。

【拓展】B项：文段中无法感知“亟待解决”的暗示信息，该项与文段的联系不够紧密。C项：该项虽然提出了解决办法，但这只是一种辅助的方式，不是最主要的处理办法，填在横线上不能有效表达作者的观点。D项：没有一针见血地提出最主要的处理办法，只是提出一些辅助的方式，不够精准。

32. 【答案】B

【解析】第一步，分析横线处的上下文语境。横线在文末，且前文有“从某种意义上讲”，说明横线的句子是对全文总结。文段先指出在我国的传统思想文化中，到处都有“节俭”的影子，接着通过儒、道、墨、《周易》诸家的“节俭”思想作为例子进行论证。然后文段又指出“因为这种崇敬与感恩，所以我们讲究节俭，讲究和谐，不敢忤逆大道”。综上，文段主要论述的话题是：我国传统思想文化与“节俭”文化密切相关。

第二步，对比选项。A项未体现“节俭”文化，且该项的主体是“中华民族”，与文段的主体“节俭”文化不一致，排除。C项“随处可见”只是对文段第一句话的表述，概括片

面，排除。D项概括片面，排除。B项是对文段的总结，与前文保持话题一致。

因此，选择B选项。

33. 【答案】C

【解析】第一步，分析横线处的上下文语境。横线在文段最后一句，且横线前出现“因此”，可知横线所填内容是对前文的总结。前文谈到引用古人的话，引出辩解是心灵的表达。接下来谈到因为生活中遇到被误解等困扰所以想要去回击。然后谈到回击引起的一系列消极后果，最后引出“大智者寡于言”的观点。因此，横线所填内容应体现真正的智者是不去辩解的。

第二步，对比选项。C项符合上述内容。

因此，选择C选项。

【拓展】A项和B项：均未强调不去辩解。D项：“不屑”表述错误且感情倾向消极，文段中体现的是智者在面对争论和回击的时候选择的策略是不去辩解。

34. 【答案】A

【解析】第一步，分析横线的上下文语境。横线位于段末，且前面有结论引导词“因此”，所以横线处应起到对全文的总结作用。文段先讲民主制采用的是少数服从多数原则，认为多数人同意的就是对的。接着通过转折指出：有时候真理是被少数人发现，掌握在少数人手中。因此，全文可总结为：要坚持真理，不能一味地采用多数原则。

第二步，对比选项。A项是对文段结论的同义替换，符合题意。B项“民主制是好的”从文段中无从体现，属于曲解文意，排除。C项表述过于绝对，一刀切，且未提到“真理”这一主体词，概括片面，排除。D项“即使是错误的，也应当坚持多数人的意见”属于曲解文意，排除。

因此，选择A选项。

35. 【答案】B

【解析】第一步，分析横线处的上文语境。所填句子位于文段结尾处，且前面出现表示结论的关联词“所以”，可见所填句子是对前文的总结概括。文段开头引出话题红杉树，接着分别列举了美国和澳大利亚红杉树的例子，第三句进行总结，指出“树木的生长也是竞争的过程”，强调“竞争”在树木生长过程中的重要性，因此对前文进行总结时也必须体现出“竞争很重要”的含义。

第二步，对比选项，B项总结全文，符合语境。

因此，选择B选项。

【拓展】A项和C项：与“竞争”无关。D项：强调的是“能够适应变化”，与“竞争”不符。

36. 【答案】A

【解析】第一步，分析横线处的上下文语境。横线处应与下文衔接、相呼应。下文主要

讲“语文还承载着传播中华文化的任务，要让学生在潜移默化中将语文素养、传统文化、时代特色、人文关怀等渗透到情感中”。

第二步，对比选项。A项“十年树木，百年树人”比喻要使小树成为木料需要很长的时间，而培养一个人才则需要更多的时间，是个长久之计，并且十分不容易。侧重讲“培养人才是慢功夫，是长久之计”，呼应了下文的“潜移默化中将……渗透到情感中”，符合题意。B项“人生百年，立于幼学”是指人生的成就，很大程度上取决于幼年时期所接受的教育。与下文不呼应，无法衔接，排除。C项“学校之中，惟以成德为是”强调的是“德育”的作用，与下文不呼应，无法衔接，排除。D项“德者业之本，业者德之著”强调的也是“道德”、“德育”的重要性。与下文无关。排除。

因此，选择A选项。

37. 【答案】A

【解析】第一步，分析横线处的上下文语境。横线出现在文段开头，根据话题一致原则，横线处应照应下文内容。下文主要讲“西方各国”收藏有“埃及文物”，再由“具有讽刺意味的还有……就是从埃及卢克索神庙塔门前搬到卢浮宫旁的协和广场中央的”可知，“西方各国”收藏的“埃及文物”并非通过正当途径获得，带有消极的感情色彩。另外，文段一直强调“西方各国”收藏“埃及文物”，因此，“西方各国”作主语更合适。

第二步，对比选项。A项是对上述语境内容的概括。

因此，选择A选项。

【拓展】B项：选项主语是“埃及”，而根据文意，“西方各国”比“埃及”作主语更恰当。C项：感情色彩与文段不符。D项：感情色彩与文段不符，且“不断散落”表述不恰当，根据文意可知，并不是埃及各国主动散落的，而是被西方各国掠夺的。

38. 【答案】D

【解析】第一步，分析横线处的上下文语境。文段是“总一分”结构，开篇提出论点：文学的互动性，是困扰文学发展的瓶颈。其后的内容都是对此进行的论证。先通过引用罗兰·巴特的观点论证文学缺乏与读者的互动性：文学对读者的限制，以及作家对读者的绝对统治，“作者死了”。再是通过分号连接的两个分句补充论证文学缺乏与读者互动性的具体表现。两个分句都是转折关系，前半部分都说明了文学都试着与读者进行互动的表现，但是后半句通过第二个分句“但作家的姿态基本是‘我说你听’”可看出，后半句都在论述文学最终还是缺乏与读者足够的互动。因此，横线处应体现“文学最终还是缺乏与读者足够的互动”之义。

第二步，对比选项。D项“限制了作家和读者更大范围的交流”符合上述语境要求，且“纸质媒体的单向传播性”呼应了前半句“文学曾经是……”的时代背景，故D项符合题意。A项体现的是文学阻碍民主，B项体现的是作家阻碍民主，A项、B项都说的是文学与民主、作家与民主之间的关系，而未体现“文学与读者缺乏足够互动的关系”这一主题，不符合语境。

C项体现的是文学互动性缺失影响文学的内容，而“文学作品的内容高深晦涩”无法与上下文呼应、衔接。故排除。

因此，选择D选项。

39. 【答案】D

【解析】第一步，定位原文，分析横线处的上文语境。横线处在文段末尾，应是对全文意思的总结。文段首先指出红色文化是社会主义核心价值体系的组成部分，接着说明红色文化在价值观教育方面的作用，最后强调红色文化是社会主义核心价值体系建设的基础、文化资源和文化素材。由此可见，整个文段强调的是红色文化对构建社会主义核心价值观的重要意义。

第二步，对比选项。D项中“培育社会主义核心价值观”是对“社会主义核心价值体系建设”的同义替换。

因此，选择D选项。

【拓展】A项、B项和C项：“全新模式”“引领国民”“国民教育”前文均未提及，话题不一致。

40. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。确定横线位置，横线出现在文段中间，应有承上启下的作用。横线前讲各国经济不断发展，对波能尤其重视，只是其发电成本较高还需要进一步完善。横线后讲现已有很多国家建成了发电站，且运行良好。故横线应体现各国虽然觉得波能成本较高，但是建成之后运行的不错，说明波能对国家的发展还是至关重要的。

第二步，对比选项。B项符合文意。A项“在环保方面显示出突出的优势”围绕环保进行论述，前文在围绕“发电成本”进行论述，故与前文话题不一致，不能承接上文，排除。C项“消极影响”无中生有。D项“人力”无中生有。

因此，选择B选项。

41. 【答案】A

【解析】第一步，快速浏览文段，重点分析尾句，判别文段话题落脚点。文段首先提出目前关于政府职能和成本问题的研究还处于观点与立场远未一致的状态，并分析了原因，然后说明研究的两条思路，最后提出对策“必须有新的理论视野和新的研究方法，而新兴古典经济学理论就是其中之一”。文段重点话题落在尾句上，强调新兴古典经济学理论提供了新的研究视野和研究方法。所以接下来应围绕“新兴古典经济学理论”这一话题进行论述。

第二步，对比选项。A项与尾句话题一致。

因此，选择A选项。

【拓展】B项和D项：均未提及“新兴古典经济学理论”。C项：“局限性”与尾句作者倾向不一致。

42. 【答案】A

【解析】第一步，快速浏览文段，重点分析尾句，判别文段话题落脚点。文段主要介绍目前进行大气污染索赔的现实困境，尾句通过反面论证提出如果公民真的起诉一长串的可能的污染企业那是没有效果的，也就是说不应该这样做。所以文段接下来最有可能衔接该话题讲述怎样索赔才是正确的做法。

第二步，对比选项。A项“介绍大气污染索赔的成功案例”与尾句话题相符。

因此，选择A选项。

【拓展】B项：“规制企业的大气污染行为”与尾句话题不一致，文段说的是“如何索赔”。C项：“法律依据”文段未提及，属于无中生有。D项：“困境”为前文论述过的内容，下文不会再论述。

43. 【答案】B

【解析】第一步，快速浏览文段，重点分析尾句，判别文段话题落脚点。文段先强调城市是民族文化的集大成者，然后介绍了世界上的历史文化名城和现代国际大都市，最后引出“独特的文化精神”让这些城市历经千年，依然灿烂。尾句话题落在了“独特的文化精神”，接下来应该围绕“文化精神”这一话题展开论述。

第二步，对比选项。B项“要用文化精神来涵养和提升城市品位”与尾句话题一致。

因此，选择B选项。

【拓展】A项：世界名城在上文已经讲述，不可能在下文重复出现。C项：城市建设与尾句话题不一致。D项：民族文化在上文也已经出现，不可能在下文重复出现。

44. 【答案】B

【解析】第一步，快速浏览文段，重点分析尾句，判别文段话题落脚点。文段首先提出现代中国的读书人离不开《红楼梦》。然后阐述学有所成的读书人都会在“红学”里检验一下自己的水平。最后通过“正是在这种意义上”引出结论：《红楼梦》产生了一种“正典效应”。文段话题落在“《红楼梦》的‘正典效应’”上。接下来应围绕“《红楼梦》的‘正典效应’”这一话题进行论述。

第二步，对比选项。B项符合语境。

因此，选择B选项。

45. 【答案】A

【解析】第一步，快速浏览文段，重点分析尾句，判别尾句话题的落脚点。文段首先论述“机关行政单位”的概念，后指出“机关行政单位”的重要性，最后引出话题的落脚点，即“行政环境”已经发生了变化，接下来应围绕“行政机关应随着行政环境的变化而变化”这一话题继续论述。

第二步，对比选项。A项符合上述语境。

因此，选择A选项。

【拓展】B项：没有提到“行政环境变化”这一话题，且“行政首长和行政部门”在文

段中无中生有。C项：“行政机关的规章制度”是前文论述的内容，且“是实现机关行政规范化管理和提高行政效率的保证”的逻辑关系无中生有。D项：“行政机关必须实现办公自动化和网络化”文段没有涉及，与尾句话题不一致。

46. 【答案】A

【解析】第一步，快速浏览文段，判别文段话题落脚点。文段首句提出大庆油田每年减产的信息加剧了人们对黑龙江乃至东北经济的担忧，接着具体分析了大庆油田的减产所带来的消极影响，然后阐述了黑龙江全省的工业现状，且说明了黑龙江集中了一批历史悠久、负担沉重的大型国企老工业基地的问题，最后一句强调目前的黑龙江是整个东北的缩影。文段话题落脚在“大型国企的老工业基地集中”的问题上，接下来应提出对策，即围绕“如何调整东北地区经济结构调整”这一话题进行论述。

第二步，对比选项。只有A项与此话题一致。

因此，选择A选项。

【拓展】B项和C项：“加强东北重工业产业输出”“加大对石油煤炭等资源的需求”与文意相悖，根据文段可知油田面临减产的问题，均为无效对策。D项：不能根本解决问题。

47. 【答案】D

【解析】第一步，快速浏览文段，重点分析尾句，判别文段话题落脚点。文段先讲述了非洲原始森林里的土著音乐，接着说明布鲁斯音乐是很多音乐的根源，尾句指出非洲土著音乐是布鲁斯音乐的根源。文段话题落脚在土著音乐是布鲁斯音乐的根源。接下来应围绕“布鲁斯音乐和土著音乐的源流关系”这一话题进行论述。

第二步，对比选项。只有D项与此话题一致。

因此，选择D选项。

【拓展】A项、B项和C项：均为前文论述过的内容，不会重复论述。

48. 【答案】D

【解析】第一步，快速浏览文段，重点分析尾句，判别文段话题落脚点。文段先介绍了大多数环境学论著的观点，即气候变暖将威胁人类生存，然后通过转折关联词“但是”指出荷兰学者书中的观点似乎可以让人稍稍缓解一下气候变暖问题上的紧张感。文段话题落在荷兰学者书中的观点，接下来应围绕该书观点进行进一步论述。

第二步，对比选项。D项与此话题一致，符合上述语境。因此，选择D选项。

【拓展】A项、B项和C项：均未涉及“荷兰学者书中的观点”。

49. 【答案】C

【解析】第一步，快速浏览文段，重点分析尾句，判别文段话题落脚点。文段话题落在如果处在创业、创新活跃期的青年没有施展才华的机会就会产生一些问题和危害。文段尾句提出问题，下文可以给出解决问题的对策，根据文段“如果得不到施展才华的机会”可知，机会是外界提供给青年的，而不是青年自身原因导致的无法施展才华。接下来应围绕“为了

避免这些问题，外界应该如何帮助青年人找到施展才华的机会进而搞好创业、创新”这一话题进行论述。

第二步，对比选项。C项符合语境。

因此，选择C选项。

【拓展】A项：偏离尾句话题，尾句论述的是如何帮助青年施展才华，更好的创新创业。B项：上文已经论述，下文一般不会再重复论述。D项：文段论述如果青年得不到施展才华的机会，说明机会是外界因素影响的，故对策应是外界如何帮助青年而不是青年自身该如何做。

50. 【答案】A

【解析】第一步，快速浏览文段，重点分析尾句，判别文段话题落脚点。尾句主要是讲手机阅读刷新了阅读的定义，根据话题一致原则，接下来文段主要还是讲手机阅读。

第二步，对比选项。四个选项中只有A项有“手机阅读”这个话题。

因此，选择A选项。

【拓展】B项和D项：缺少话题“手机阅读”，论述话题与上文不一致，无法衔接。C项：“演变过程”是对已经完成的时间进行概括，话题是“将刷新‘阅读’的定义”，论述话题与上文不一致。

51. 【答案】B

【解析】第一步，观察选项特征，确定首句。①句“商代以后”晚于④句“距今七、八千年”，就时间顺序来说，应该是④①的顺序。而且④引出话题“砚”。综合来看，④更适合做首句，排除A项和C项。

第二步，对比B项和D项，关键是①⑤的相对顺序。就事物产生的逻辑顺序来说，只有墨产生了，石砚磨墨的功能才能产生，所以顺序应是①⑤。答案锁定B选项。

第三步，验证B项。意思表达连贯，符合逻辑，B项正确。

因此，选择B选项。

52. 【答案】D

【解析】第一步，观察选项特征，确定首句。首句不好确定。

第二步，从④句入手，关联词“如果”引导了一种消极的假设，那么后面应该跟着一种消极的结果，故④句后应紧接⑤句，排除A项和B项。

第三步，比较C项和D项，不同之处在于②句位置，②句说的是互联网给人类带来了巨大的能量和想象空间，正好进一步解释了③句中的“互联网改变生活”，故应排在③句后面，排除C项。

因此，选择D选项。

53. 【答案】D

【解析】第一步，观察选项特征，确定首句。①与②都有可能作为首句，故保留四个选项。

第二步，进一步观察句子特征。①主要介绍了“衡量言传身教”的重要标准是学生的心智是否得以很好地塑造；③主要介绍重要的标志是衡量“迁移”的效果。分析①和③，两个句子都是围绕“衡量标志”展开论述，根据话题一致原则，①③捆绑在一起，故排除A项，保留B项、C项和D项。

第三步，继续分析B项、C项和D项的句子特点。③引出“迁移”的话题；②是对“迁移”下定义，解释其含义。根据话题一致原则，二者应捆绑在一起，且先是③引出话题，再对概念进行解释，所以③②应捆绑在一起，答案锁定D选项。

第四步，验证D选项。文段先介绍“衡量言传身教”的重要标准是学生的心智是否得以很好地塑造，接着又指出衡量“迁移”的效果是其中一个重要的标志，并对“迁移”进行概念的阐述，最后通过“最新的研究表明”进行论证“迁移”效果的意义和可行性。D项语句连贯、通顺。

因此，选择D选项。

54. 【答案】D

【解析】第一步，对比选项，确定首句。①句“如何对待不同民族和不同文化，是各国面临的一个新的巨大挑战”是提出问题，可以作首句；②句“经验证明”武力和暴力不能解决民族问题，不能排除；③句“唯有……才”引导的是对策，也有作首句的可能；④句是背景介绍，可以作首句。先保留四个选项。

第二步，题干中③和⑤相同的话题，指出通过教育能“寻求理解和尊重人类差异”，是“有效途径”，③和⑤连接在一起。且②句“不可能从根本上解决”和⑥句“也不能真正做到”形成并列，②⑥连接在一起，排除A选项。

第三步，②⑥提到“不可能从根本上解决”“也不能真正做到”，③⑤的“唯有……才”是提出的解决方法，因此可确定先后顺序②⑥在前，③⑤在后。故排除C项。

第四步，④句提出各国都面临着民族、宗教、文化差异巨大这一现实，①句指出“各国面临新的巨大挑战”，④句和①句联系紧密，应该是先提出各国都具有这一问题，接下来再提出如何面对挑战，因此顺序为④①。排除B项。

所以，选择D选项。

55. 【答案】A

【解析】第一步，对比选项，确定首句。②句介绍汞的作用。④句介绍水俣湾地区由于工业废水排放而污染到了鱼虾。⑤句介绍自然界中汞的特点。选项首句不能确定。

第二步，⑥句的“但”引导的句子指出微量汞和甲基汞“浓度提高到原来的几千倍或者上万倍”，而⑤句“自然界中汞是普遍存在的、量非常低”与⑥句形成了转折关系，所以⑤句和⑥句连接在一起，并且⑤句在前⑥句在后，排除B、C。

第三步，对比A项和D项，①句和④句都有相同的话题，即论述“被污染的鱼虾”，所以①句和④句连接在一起。排除D选项。

因此，选择A选项。

56. 【答案】A

【解析】第一步，对比选项，确定首句。②句“随着……的发展”为背景铺垫，引出话题，适合做首句。⑤句提出在该背景下的具体解决方案。故②句应在⑤句前，排除C项和D项。

第二步，对比A项和B项。③句中出出现代词“它”，指代⑤句中的“网络办公自动化系统”，故⑤③应连在一起。且④句“这样的机制”指代①句“人事管理水平还停留在纸介质的基础上”，故①④应连在一起。故排除B项。

因此，选择A选项。

57. 【答案】B

【解析】第一步，观察选项特征，确定首句。④是背景介绍，通过“矛和盾”的关系，说明一个总括性的论点：有毒药就会有解药。②是引入“细菌”这个话题，说明细菌为了对付抗生素，进化出了耐药性。通过对比各个句子发现，“细菌”才是整个文段的主要话题，所以④和②的顺序是，先引入背景，再展开主要话题的论述，因此先④后②，排除C项、D项，保留A项、B项。

第二步，再进一步观察选项，②和③都讲述了共同的话题“细菌的耐药性”，②“……因此也就具有了我们常说的耐药性”是由别的话题引入到“细菌的耐药性”，是第一次引入“细菌的耐药性”这一概念，随后③“……另一方面，细菌的耐药性也在不断进化”是进一步运用这一概念，所以②和③的顺序是：先②后③。因此，排除A项，答案锁定B选项。

第三步，验证B选项。文段先通过摆道理“有毒药就会有解药”，引入真正话题“细菌进化出了耐药性”。接着继续介绍“细菌”和“抗生素”之间的战争一直在进行，通过两个方面解释战争进行的方式。最后阐明这种状况是达尔文理论早就预言了的，不以人的意志为转移。人类能做的只是延缓细菌耐药性进化的速度，延长现有抗生素的使用寿命。语义连贯。

因此，选择B选项。

58. 【答案】C

【解析】第一步，观察选项特征，确定首句。四个选项都以③做首句。③句话引出话题月光。第二步，把握选项句子间的关联性。⑤⑥两句分别出现指代词“她”“它”，阅读语句可知，⑤句中的“她”只能指代③句中的“今夜唯一的客人”，即月光，故⑤应紧接在③句之后，排除B项。⑥句中的“它”只能指代①句中的“从谁家的院子里传来了狗吠，汪汪两声”，故⑥应紧接在①之后，排除A项和D项。答案锁定C选项。

第三步，验证C项。逻辑清晰，语句通顺。

因此，选择C选项。

59. 【答案】C

【解析】第一步，观察选项特征。④句中“这”为指代性代词，不适合放在首句，排除

D项。①③没有明显的首句特征，无法判定首句。

第二步，寻找其他突破口。②句讲历史为人类提供“支撑”，⑥句提到将人类“推进”到崇高的境界，根据逻辑顺序，②句应在⑥句之前，排除B项。

第三步，观察A项和C项，判断③后面接①还是④。①句讲“历史的进步与发展”，③句讲“进步与发展的历史”，话题一致，应紧密连在一起，而④句强调的是“哲学发展”，与③句话题不一致，由此排除A项。

因此，选择C选项。

60. 【答案】D

【解析】第一步，对比选项，确定首句。③引出观点“分久必合、合久必分”。④论述“合”的条件。④句内容为③观点的详细论述，③句更适合做开头。排除B项和C项。

第二步，关联性验证。⑤句谈到了这一历史规律，③句的“分久必合，合久必分”涉及到历史规律，故③⑤两句话话题一致，在一起。③②两句话没有共同话题，排除A项。

因此，选择D选项。

三、阅读理解

61. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段第一句话是引出话题，第二句话是确认西洋人喝茶时倒掉茶水吃茶叶这件事是真实的，第三句话具体阐释说明，举了英国人不了解茶叶的效用，误把茶叶当食物、药等。综合起来看，就是讲茶叶刚传到西方时，西方人不了解茶叶的效用。

第二步，对比选项。B项是文段重点的同义替换。A项没提到国外；C项不符合重点；D项没提到茶叶的使用，均排除。

因此，选择B选项。

62. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段前半部分主要讲述小米的崛起和发展；后半部分通过“但是”进行转折，描述小米由盛转衰的结局。重点在转折之后。

第二步，对比选项。C项是对文段内容的全面概括。A项“本土化”说法无中生有，排除。B项不能包含转折之后的内容，感情色彩也偏积极，与文段重点不符。D项感情色彩与文段不符，排除。

因此，选择C选项。

63. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段前半部分是说，科学研究和公共政策相关，涉及公众利益，所以要向公众作出解释；后半部分是说，科学研究经费来自于公众的纳税，所以应该向公众传播科学。两部分构成并列关系，概括起来即为科学工作者有向公众传播科学的义务。

第二步，对比选项。B项是对文段的全面概括，符合作者的意图。

因此，选择B选项。

【拓展】A项：“科学工作者的媒介素养有待进一步提高”无中生有。C项和D项：偏离文段核心词“科学工作者”。

64. 【答案】A

【解析】第一步，分析文段。文段先引用钱穆先生的观点“做学问可训练做人”，并指出“困惑”：做学问与“大多数人的生活毫无干系”，接着文段话锋一转，通过“不过”指出钱穆先生的话关键在“训练”：治学的道理、方法，许多根本就来自日常生活，两者虽有深浅之别，却是一脉贯通。最后，文段通过例子进行论证。综上所述，文段是“分—总—分”结构，重点阐述“治学的道理、方法，许多根本就来自日常生活，两者虽有深浅之别，却是一脉贯通”。简言之，学问和日常生活密切相关，通过做学问可以训练做人。

第二步，对比选项。B项“拓宽思路”无中生有，故排除。C项偏离文段的主旨，排除。D项“审慎的判断力”无中生有，排除。A项是对文段重点的同义替换，符合作者的意图。

因此，选择A选项。

65. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段开篇介绍学术个性的形成很难遵循某种方式刻意培养，但是尊重差异、鼓励质疑的科研风气，一定会有助于促进更多能够创新的学术个性冒出来。接着从两个方面介绍对策，即如何让更多能够创新的学术个性冒出来。因此，文段属于“分—总”结构，文段重点是“如何让更多能够创新的学术个性冒出来”，主体词是“能够创新的学术个性”。

第二步，对比选项。A项是对策之前的内容，概括片面，排除；B项是对文段重点的同义替换，符合题意。C项的主体“创新思维”和文段主体不一致，偷换概念，且概括片面，排除。D项“发扬学术个性对科学研究的影响”文中未提及，文段只介绍了“学术个性”的形成来源，什么样的风气有助于促进冒出更多的“学术个性”以及如何去做。故排除D项。

因此，选择B选项。

66. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段首先通过特鲁多的医生的墓志铭引出医学是有局限性的这一话题。接着点明作者观点：大家应对医学有一个正确的认识。同时建议大家及早进行健康管理。

第二步，对比选项。B项为文段作者观点的同义替换。

因此，选择B选项。

【拓展】A项：偏离作者观点。C项和D项：无中生有。

67. 【答案】D

【解析】第一步，分析文段。文段首先引出流感可以变成“大疫”这一话题。接着解释说明原因在于不同物种之间的流感病毒可以交换基因。最后通过例子证明这一观点。文段主要说明的是不同物种间的流感病毒交换基因会使得流感对人类产生较大危害。

第二步，对比选项。A项和B项为文段例子的内容，偏离重点，排除A项和B项。C项“流感病毒变异”偏离文段主要话题，文段主要围绕流感变成“大疫”即流感对人类的危害进行展开，排除C项。D项为文段主要内容的替换表述。

因此，选择D选项。

68. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段首句提出话题“地震观察”，介绍了人类目前无法深入地球内部观察。随后详细介绍了目前我们对地震观察的具体方式及不足之处。尾句总结上文得出结论“在地球表面上看地球内部连‘雾里看花’都不及”，即“地震观察很难”。

第二步，对比选项。B项是对文段主旨句的同义替换。A项“观测震源”目前还无法实现。C项“掌握规律”和D项“地震的物理过程”均无中生有，且话题与文段不符。

因此，选择B选项。

69. 【答案】D

【解析】第一步，分析文段。文段结构为提出问题—解决问题。首先提出问题：环境民事公益诉讼案件成为法院审判工作的新挑战，之后提出解决问题的办法，即进行各种尝试和机制创新，并重点强调了需通过体制机制创新来跨越法官的知识性短板。

第二步，对比选项。D项为文段主旨句的同义替换。

因此，选择D选项。

【拓展】A项：并非文段强调的重点。B项：文段重点说的是通过尝试和机制创新来应对新挑战，而并非让法官完善其知识体系。C项：“司法部门”范围过大。

70. 【答案】D

【解析】第一步，分析文段，将选项与原文一一对应。

第二步，辨析选项。A项对应文段第一句“亚马逊公司推出一项新的版税规定，将对作家们的收入方式产生巨大影响”，属于偷换概念，不符合文意。B项对应“从7月开始，亚马逊旗下的电子图书作家将按照读者阅读的页数和时长领取版税”为过度引申，不符合文意。C项“作家将对亚马逊公司产生更大的依赖性”无中生有，文中无提及。D项对应“新的版税规定是以读者对图书的阅读页数和时间来确定作家的收入”，由此可推知，作家将会更加注重作品对读者的吸引力，以增加读者的阅读时间。因此，电子图书作家将会更多地迎合读者的口味，以便增强读者的阅读兴趣，符合文意。

因此，选择D选项。

71. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段前面分别从两个方面论述了计件工资和计时工资均不适合知识型工作者，接着又以“遗憾的是”引出重点，即这些问题还没有得到足够的重视，也没有得到有效解决。因此文段主要说明的是对知识型工作者的考核方式并不合理。

第二步，对比选项。C选项是文段主旨句的同义替换。

因此，选择C选项。

【拓展】A项和B项：“知识型人才需要得到长期的经济支持”和“高素养人才是创新型经济的重要依托”无中生有。D项：“知识型人才与其他人才有很大的不同”非文段重点。

72. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段，将选项与原文一一对应。

第二步，辨析选项。B项从文段最后一句可知，上述研究发现的是“大气中二氧化碳浓度上升加快了植物生长的速度，随之而来的是土壤释放二氧化碳的速度加快”。根据文意可知，这一研究发现表明了大气中二氧化碳浓度的增加会加剧土壤中碳的流失，从而影响陆地生态系统封存的碳数量，即在先前的“多数研究”得到的结论中，陆地生态系统吸碳减缓全球变暖的能力可能被高估，符合文意。A项“碳研究中的不确定性”和C项“土壤微生物对土壤中碳的长期积聚有直接影响”在文段中均未提及，无中生有，排除。D项与上述研究发现的结论相悖，不符合文意，排除。

因此，选择B选项。

73. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段首先指出了“物质由原子构成”这一观点被接受的时间并不长，随后引出文段论述重点，即在此之前，针对“物质由什么构成”之类的问题，科学家们不断“发挥想象力，提出设想、用实验证明、发现错误、提出新的设想”，最终“使人们获得了大量不同学科领域对于同一问题的不同认识”，即文段以“物质由原子构成”这一观点被验证和接受的过程为例，说明在对科学的不断探讨中人们获得了大量的知识。

第二步，对比选项。C项为文段主旨的同义替换。

因此，选择C选项。

【拓展】A项、B项和D项：“不同学科领域存在不同认识”“大胆假设和小心求证”“不同学科相互合作”均不是文段强调的内容。

74. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段第一句话引出大脑研究这一话题，接下来指出现在大脑研究的方法。之后又通过“其实”引出转折之后强调的内容，指出这种方式并不完全真实，与大脑真实活动吻合度不高。文段的主旨在于指出目前利用黑洞进行大脑研究的缺陷。

第二步，对比选项。C项是对文段意图的同义替换。

因此，选择C选项。

【拓展】A项：缺少重点，即黑箱方法的缺陷。B项：与主体“黑箱方法”不符。D项：属于过度引申。

75. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。首句引出传统社会信任保障机制所依赖的要素，接下来转向社会发展所发生的变化，即“传统社会信任机制所依赖的因素，已经无法支撑现代社会的

信任保障机制”。紧跟着用“于是”进行总结，指出当前信任保障机制相对薄弱，即出现了信任危机。

第二步，辨析选项。B项是对文段主旨句的同义替换。A项，非文段重点，排除A项。C项，文段只说当前信任保障机制有问题，并没有强调如何建立，属于无中生有，排除C项。D项，属于分总结构中分的表述内容，非文段重点，排除D项。

因此，选择B选项。

76. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段第一句话阐述要以宽容的态度对待记者与媒体。接着阐述公众应提升自己运用与辨识新闻报道的素养与能力。最后两句话是通过必要条件关系引出作者强调的观点，即“媒体与记者更应提升精准取舍新闻事实的能力与修养，要让观点以事实为依据”。最后的观点为文段的主旨句。

第二步，对比选项。C项为文段主旨句的同义替换。

因此，选择C选项。

【拓展】A项和B项：属于无中生有。D项：表述片面，偏离重点。

77. 【答案】A

【解析】第一步，分析文段。文段先是讲了一首老北京的民谣，以此来说明老字号在市民心中的地位，后面则是列举了一系列的老字号，并总结为它们成为了人们珍贵记忆中的一部分。文段是“分一分”结构，全面概括，即强调老字号在老百姓心中的地位和重要性。

第二步，对比选项。A项是对文段内容的全面概括。

因此，选择A选项。

【拓展】B项、C项和D项：“老字号的良好信誉”“老字号的商业文化”“老字号的传统技艺”均属于无中生有。

78. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段首句介绍了低龄留学热背后的成因：一是经济发展；二是国内教育发展水平相对落后；三是国家开放程度越来越高。最后总结上文，主要强调在诸多因素共同作用下，许多家庭作出了从小送孩子出国留学的选择。文段为“分一总”结构，主旨句是最后一句。

第二步，对比选项。B项是对文段主旨句的同义替换。

因此，选择B选项。

【拓展】A项、C项和D项：均属于诸多因素中的一个，片面。

79. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。第一句通过“不仅仅”“甚至”递进引出很多作家“希望网络文学终归能走向文学”，第二句提出评论界没有应对网络文学的评论方式，后面的内容进行解释说明。文段为“分一总一分”结构，中间是重点，主要说明了评论界没有应对网络

文学的评论方式。

第二步，对比选项。B项是重点句的同义替换项，符合文段主旨。

因此，选择B选项。

【拓展】A项：文段未提及“理解存在误区”，属于无中生有。C项：文段未提及“格格不入”，属于无中生有。D项：属于解释说明的内容，非重点。

80. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段首句指出人长期处于不讲道理的话语逻辑状态下会影响理性表达，第二句介绍好的公共表达是温和理性的，第三句提出人要说负责的话以达成社会共识，第四句强调人们应当承担起在公共平台发表言论的责任。文段是“分—总”结构，最后一句是总句为重点句，意在说明在公共平台上发表理性的言论是公民的责任。

第二步，对比选项。C项是同义替换项，符合作者意图。

因此，选择C选项。

【拓展】A项：针对第二句的内容，非重点。B项：针对第一句的内容，非重点。D项：针对第三句的内容，非重点。

81. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段首句先进行描述“今天是一个影像主导传播的时代”，第二句话具体描述这个时代的具体表现“人们获取信息的渠道主要是四块屏幕——电脑、电视、电影和手机”，最后通过反面论证引出核心论点“如果我们不能利用视觉媒介有效地传播文化”将会带来危害。文段的核心观点为“读者文化的传播也需要借助视觉媒介”。

第二步，对比选项。C项“当代应更多地利用影像媒介传播文化”是文段主旨的同义替换。

因此，选择C选项。

【拓展】A项：“新媒体时代是由视觉符号覆盖的时代”非重点内容。B项：“更容易为人们所接受”文段没有提及，无中生有。D项：“当今人们获取信息的渠道更加多元化”偏离核心话题“传播文化”。

82. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段首句提出“出版社在数字出版时代”的角色定位，第二句话通过转折关联词“但是”引出文段的主旨句“出版社要想生存，就必须对读者的需求进行更细致的分析，出版更能满足读者需求的图书，提供更多样的产品。”即文段的重点为出版社需要提供多样化的产品。

第二步，对比选项。B项“适应读者需求开发多样化产品”是文段主旨的同义替换。

因此，选择B选项。

【拓展】A项：“出版社在数字出版时代的角色”为转折之前的内容，非重点。C项和D项：“图书数字化使得出版社的生存空间更为有限”“读者需求日益个性化是出版社面临的

新挑战”偏离文段的重点“出版社需要提供多样化的产品”。

83. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段首先交代了阿胶零售价从每斤约80元涨到目前的近3000元这一现象。之后提到阿胶企业将涨价归因于驴皮紧缺、成本上涨，文段通过列举具体数据肯定了驴皮紧缺、成本上涨这一说法。最后则同样根据具体数据提出驴皮价格上涨的幅度远远赶不上阿胶的价格，这样的高利润却仍然有企业用牛皮替代驴皮。文段整体为“分—总—分”结构，主要强调了阿胶价格上涨确实因为驴皮紧缺，但驴皮价格上涨幅度远赶不上阿胶。

第二步，对比选项。C项内容符合文段主旨。A项“极为普遍”无中生有，排除A项。B项“阿胶价格在近十几年间上涨速度极为迅猛”是文段交代的现象，偏离重点，排除B项。D项内容描述有误，文段肯定了阿胶涨价是因为驴皮成本上涨，说明驴皮成本上涨会对阿胶企业盈利构成威胁，文段否定的是价格涨幅过大，排除D项。

因此，选择C选项。

84. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段，将选项与原文一一对应。

第二步，辨析选项。A项对应“它所创造的儒道佛三位一体的哲学体系和精神构造，将儒家的入世、道家的避世、佛家的出世互补互摄，使中国人在任何境遇下都不会丧失安身立命的基点”，“根本”对应“基点”，符合原文，排除A项。B项对应“这种三维结构使中国人的精神结构具有三角形的稳定性，它好比人生的锦囊袋，富有自我调节的力量”，符合原文，排除B项。C项对应“宋明理学是中国传统文化的辩证综合，它所创造的儒道佛三位一体的哲学体系和精神构造”，“说明儒道佛三位一体的精神构造”是由“宋明理学这一中国传统文化的辩证综合”创造的。“是传统中国自给自足经济的衍生物”无中生有，与原文不符。D项对应“这种自给自足的精神生态与自给自足的自然经济相匹配”，“有一定的契合度”对应“相匹配”，符合原文，排除D项。

因此，选择C选项。

85. 【答案】D

【解析】第一步，分析文段，将选项与原文一一对应。

第二步，辨析选项。A项对应“遗民不仅是一种狭义的政治身份，它还形成了自身的文化传统，为易代之际或自以为身处易代之际的士人提供一整套话语资源及可效法的行为模式”，符合原文，排除A项。B项对应“易代之际士人的出处进退，往往关系着道德标准及社会风气之变迁”，说明易代之际士人的行为处事会影响道德标准和社会风气，符合原文，排除B项。C项对应“正是晚清以降道德革命的未完成性及三四十年代士大夫传统的回光返照，造成了沦陷时期知识人的伦理处境，既不同于近代民族主义，亦不同于‘蛮夷猾夏’或易代之际的暧昧性”，说明沦陷区知识人的伦理处境受多重影响，兼具遗民和近代民族主义，符合原文，排除C项。D项对应“造成了沦陷时期知识人的伦理处境，既不同于近代民族主义”，

说明沦陷时期知识人的伦理处境不同于近代民族主义，“共同伦理”无中生有，与原文不符。

因此，选择D选项。

86. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段首先讲述了中国历代书法的传承与创新的实质，即围绕着如何处理既有艺术程式和它所承载的生命体验、艺术体验之间的关系展开。然后列举“电影《梅兰芳》”的例子，对中国历代书法的传承与创新的实质进行解释说明。文段整体为“总一分”结构，首句为文段观点。

第二步，对比选项。B项内容是对文段观点的同义替换。A项“矛盾重重”和D项“不重视”均为无中生有，C项缺乏话题“中国历代书法”。

因此，选择B选项。

87. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段属于分总分的行文脉络，文段开头引出“小剧场”具体的解释说明的内容，由文段中表示结论引导词因此引出文段的重点，说明了“小剧场应该关注思想性、艺术形式表达或创新探索维度等戏剧艺术的本体呈现”，文段的最后属于援引观点的内容，非重点。

第二步，对比选项，C项是对文段主旨句的同义替换，符合作者意图。A项和D项属于观点援引里面的内容，非重点；B项属于文段开头介绍“小剧场”具体的内容，非重点。

因此，选择C选项。

【拓展】拓展文案

88. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。将选项与文段一一对应。

第二步，辨析选项。A项为无中生有，错误。B项对应“用以使用次数需要严格控制，以免损伤牙釉质”，正确。C项对应“用以使用次数需要严格控制”，并非完全不能用，选项表述过于绝对，错误。D项“万能的”属于无中生有，错误。

因此，选择B选项。

89. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段开头指出我们要找到自己的长处，并且把它发挥到极致。接着后面解释把长处发挥到极致带来的好处。然后通过“乔布斯”的例子说明他的成功并非是他的每一块板都比别人长，而是将他的长处发挥到的极致。最后一句通过反例说明想要做到卓越需要把长处发挥到极致，而非做到面面俱到。所以文段是“总一分”结构，第一句是主旨句，提出观点，然后对主旨句进行解释说明。

第二步，对比选项。B项是对主旨句的同义替换。

因此，选择B选项。

【拓展】A项、C项和D项：都对应分句内容，偏离文段重点。

90. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段第一句话说人们越来越看重“福”，“福”出现在诸多生活场景中，然后解释说明有哪些场景。文段为总分结构，重点说明“福”在很多生活场景中出现。

第二步，对比选项。B项是对主旨句的同义替换，符合文段意图。

因此，选择B选项。

【拓展】A项：“产生的背景”文段未提及。C项：“源远流长”与文段话题不符。D项“表达方式”是冒号后面解释说明的内容，非重点。

91. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段开头通过援引王国维的话提出观点，指出清代文化艺术发展具有总结性，即具有集传统之大成的潮流。接下来通过解释说明和举例论证的方式对以上观点进行详细阐述。文段为“总一分”结构，首句为主旨句。

第二步，对比选项。B项为文段主旨句的同义替换。

因此，选择B选项。

【拓展】A项：表述不准确，属于解释内容。C项：属于无中生有。D项：非文段重点。

92. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段首先介绍了川剧大师来到加州大学大师课堂，通过川剧《打神》向同学分享、介绍川剧。接着又介绍了川剧大师们在戏剧学院开设大师课，继续分享传播川剧艺术。最后川剧大师们受邀参加一所中学的中国年活动，通过《射雕》、变脸等川剧节目让学生们感受到了中国传统文化中川剧的神奇魅力。整个文段是“分一分”结构，通过川剧大师们在美国三个学校的分享、表演来传播川剧艺术。

第二步，对比选项。C项是对文段主旨的同义替换，适合作为文段标题。

因此，选择C选项。

【拓展】A项和D项：文段中川剧大师们的目的主要是“传播川剧艺术”，并非“引发美国观众叫好”“让美国观众大开眼界”。B项：选项并未体现出上演经典川剧的目的是什么。

93. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段先讲黄土高原沟壑区自然环境恶劣，然后通过转折关联词“尽管……但……”引出文段的主旨句“仍有不少农民挣扎在贫困线上”。文段为“分一总”结构，重点强调黄土高原沟壑区环境恶劣，即使国家有好政策，仍有不少农民挣扎在贫困线上。

第二步，对比选项。C项是对文段主旨句的同义替换。A项“文化匮乏”文段并未提到，属于无中生有，排除。B项“因地制宜，发展地区特色经济”文段未提及，属于无中生有，排除。D项“西北贫困地区”概念扩大，且“当务之急”也无从体现，排除。

因此，选择C选项。

94. 【答案】C

【解析】第一步，分析文段。文段第一句话就提出观点，即“相对于动画片，图书对儿童理解能力和情感能力的培养更为基础”。第二句话通过关联词“因为”引导的原因分析来解释说明第一句话的观点。文段为“总一分”结构。第一句话为主旨句。

第二步，对比选项。C项是文段主旨句的同义替换，符合文段意图。

因此，选择C选项。

【拓展】A项：属于无中生有。B项：表述本身错误。D项：属于过度引申，偏离文段重点。

95. 【答案】B

【解析】第一步，分析文段。文段开篇介绍“文化的连续性”表现在多个方面，接着提出观点“在文化的连续性因素中，语言文字最具代表性”。后文具体说明“语言文字最具代表性”的原因。文段为“分—总—分”结构，文段中间提出的观点部分即为文段主旨。

第二步，对比选项。B项是对文段主旨的同义替换。

因此，选择B选项。

【拓展】A项：对应分说部分，未提及“语言文字”这一核心话题。C项：对应分说部分，未提及语言文字对“文化连续性”的影响。D项：“哲学和文学艺术”对应分说部分，未提及“语言文字”这一核心话题。

96. 【答案】D

【解析】第一步，分析文段。文段开篇描述现象，即由于不当追逐利润，许多食品生产企业会滥用科学技术成果，下文从“经济学意义”的角度分析出现这一现象的原因。最后通过“因此”进行总结，“在经济利益的驱使下”，许多企业为降低成本会非法运用技术并超量、超范围添加食品添加剂或者非食品添加剂物质，这一现象屡禁不止。结论部分即为文段主旨。

第二步，对比选项。D项是对文段主旨的同义替换。

因此，选择D选项。

【拓展】A项：未提及文段核心话题“食品”。B项：仅描述现象，未从“经济学意义”的角度揭示原因，没有体现因果关系，偏离重点。C项：文段强调不能因为降低成本而不顾食品安全，并非强调“企业不应降低成本”，曲解文意。

97. 【答案】A

【解析】第一步，分析文段。文段开篇指出许多迁徙物种会跨国迁徙，所以不同国家建立的自然保护区通常在地理上或生物学上是相互联系的，国际间需要合作交流共同保护和管理迁徙物种。最后由结论引导词“因此”引出文段主旨，“中国自然保护区事业的发展和管理水平的高低也将对全世界产生影响”。

第二步，对比选项。A项是对文段主旨的引申，符合文段意图。

因此，选择A选项。

【拓展】B项：对应“因此”之前的内容，非重点。C项：文段强调中国对世界的影响，所以应当呼吁中国加强与国际合作，而非呼吁国际与中国共享信息。D项：文段强调中国要与其他国家的自然保护区加强合作和联系，而非建立“跨国自然保护区”。

98. 【答案】D

【解析】第一步，分析文段，将选项与文段一一对应。

第二步，辨析选项。A项和C项对应“为了缓解现代人生活的压力，读者阅读一些轻松愉悦的作品，自然无可非议”，可知作者持肯定态度，故A项“否定态度”和C项“无助于缓解生活压力”与原文不符。B项对应“读者的阅读需要是多方面的”，可知作者是持肯定态度，而不是批判，与原文不符。D项对应“现代大众文化……带来什么样的后果”的内容，说明作者对现代大众文化给阅读带来的后果表示担忧，故D项符合原文。

因此，选择D选项。

99. 【答案】A

【解析】第一步，分析文段。文段首先提出问题“各种搞笑、轻浮的网络语言大规模地侵入了传统汉语的领地”，接着讨论如何应对，通过“但”引出反面论证“如果缺乏及时合理的鉴别和引导，任其自流，无疑……”。文段结构是“提出问题—解决问题”，重点是反面论证反推出的正面观点，也是解决问题的对策句，即“要及时合理的鉴别和引导网络语言”。

第二步，对比选项。A项是对文段主旨句的同义替换。

因此，选择A选项。

【拓展】B项和D项：是问题本身。C项：文段未将网络语言和传统汉语诗意和韵味进行比较，无中生有。

100. 【答案】D

【解析】第一步，分析文段。文段首句介绍了皖南古村落的定义，接着提到皖南山区历史悠久，文化积淀深厚，保存了大量的传统村落，并介绍了皖南古村落的独特特点，即脱离了对农业的依赖，在意识等方面，保存和追求与文人、官宦阶层相一致，最后通过结论引导词“因此”得出结论，强调其具有浓郁的文化气息。文段结构为“分—总”，强调皖南古村落的独特之处，即具有浓郁的文化气息。

第二步，对比选项。D项是对文段主旨的同义替换，符合文段意图。

因此，选择D选项。

【拓展】A项：对应首句，属于分说的内容，非重点。B项：属于“因此”之前的内容，且表述片面。C项：“小镇的雏形”文段未提及，属于无中生有。