附件2 招聘人员工作岗位要求

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **岗位** | **学历** | **专业** | **招聘人数** | **年龄** | **岗位条件及要求** |
| 中文 | 全日制本科及以上学历 | 中文、汉语言、新闻传播学 | 1 | 原则上不超过35周岁（即1988年2月至2001年2月期间出生） | 具有较强的文字功底和写作能力，能熟练使用各类办公软件，具备较强的分析与解决问题的能力；要求熟练掌握新闻宣传专业技能、具备新闻稿件写作能力；具有深度选题策划和沟通协调能力，能够独立完成新闻采访和报道、有扎实的文字基础和加强的逻辑思维创新能力，能把握跟踪新闻热点，在省级以上主流媒体刊发过通讯和专题等作品的、具有2年以上媒体或相关行业从业经历的优先。 |
| 后期制作 | 编导、影视制作类 | 1 | 对抖音热搜内容敏感度高，熟练应用PS等图片处理软件；扎实的后期制作技术基础，熟练使用PR、AE等工具软件；有较强的美术欣赏能力，能够准确把握整体风格及视觉表现，对影视内容剪辑有独特的见解；能根据需求制作具有强传播性的爆款短视频内容。 |
| 美术专业、[软件工程](https://www.zhihu.com/search?q=%E8%BD%AF%E4%BB%B6%E5%B7%A5%E7%A8%8B&search_source=Entity&hybrid_search_source=Entity&hybrid_search_extra={"sourceType":"answer","sourceId":2764101343})、动画制作、设计专业、[数字媒体](https://www.zhihu.com/search?q=%E6%95%B0%E5%AD%97%E5%AA%92%E4%BD%93&search_source=Entity&hybrid_search_source=Entity&hybrid_search_extra={"sourceType":"answer","sourceId":2764101343})类 | 1 | 具备良好的美术功底，3年以上动画工作经验；熟练掌握3dsMax的骨骼绑定、动画调节模块；能将3DMAX中调节好的动画导入Unity以及UE4；熟悉动画运动规律，优秀的动画节奏感与创造力；熟练应用三维软件(3DMAX)，VRay渲染器及分层渲染；对模型uv处理快速准确，精通三维软件灯光和材质的各种属性。 |
| 辅助执法 | 法律类 | 3 | 熟知法律法规相关知识，工作责任心强。 |