**附件2：**

 **呼和浩特市乌兰牧骑2022年度**

**自主公开招聘专业人员考试办法**

**（列编人员）**

**一、创作类**

**（一）舞蹈编导**

1.专业技能考试 （100分）

 （1）原创作品展示（舞种不限），时长5分钟以内。（70分）

 （2）现场命题表演并阐述创作理念，时长8分钟以内。（30分）

备注：作品可通过视频来展示或通过现场舞蹈演员表演展示，视频格式要求为MP4，舞蹈演员自备；现场命题表演音乐由考试组提供。

 2.专业素质考试（100分）

 （1）基本功展示（跳、转、翻），时长1分钟。（50分）

 （2）现场抽取试题，从专业角度分析阐述舞蹈作品创作理念、创作动机、创作手法以及音乐、服装、灯光、舞美等运用的艺术手法，时长10分钟。（50分）

 **（二）作曲**

1. 专业技能考试 （100分）

 （1）命题制作一段midi（设备、耳机自备），制作时长90分钟以内。（50分）

1. 现场展示一部原创管弦乐作品（播放音频，风格不限），并阐述创作理念，时长10分钟以内。（50分）

 备注：音频自备，以MP3、WMA格式展示，提供总谱2份。

2.专业素质考试（100分）

（1）现场抽题进行歌曲创作，时长60分钟。（50分）

（2）现场抽题进行二人台乐曲配器，时长90分钟。（50分）

备注：由考试工作组提供总谱纸、铅笔、橡皮、尺子

**二、舞美类**

**（一）灯光师**

**（1）专业技能考试（100分）：**

①能够熟练的完成指定灯光设备与调光台系统的连接，并能够正常使用。时长30分钟。（40分）

②能够熟练完成指定项目的灯光设计，并能够现场呈现。时长60分钟。（60分）

**（2）专业素质考试(100分)：**

①灯光专业知识笔试，时长30分钟。（40分）

②从规定剧目中抽取片段，阐述舞台剧目的灯光设计原理、技术技巧以及个人观点。时长10分钟。(60分)

**（二）音响师**

**（1）专业技能考试（100分）：**

①能够熟练的完成指定音响设备与调音台系统的连接，完成系统的设置，并能够正常使用，时长60分钟。（60分）

②能够熟练完成指定项目的音响效果设计，并由演员、演奏员现场呈现，时长30分钟。（40分）

**备注：考生自请演员和演奏员并准备相关乐器、道具、服装等，考生之间不得互相搭档。**

**（2）专业素质考试(100分)：**

①音响专业知识笔试，时长90分钟。（40分）

②相关知识问答，时长10分钟。(60分)

**三、声乐类**

**（一）长调**

**（1）专业技能考试（100分）：**

①自选演唱一首长调作品，时长5分钟以内（60分）。

②使用国家通用语言演唱一首作品，时长4分钟以内。（40分）

**（2）专业素质考试(100分)：**

①一专多能，从弹唱、演奏、主持、舞蹈、小戏小品等其他艺术门类自选两项进行展示，每项时长4分钟以内。（60分）

②视唱（简谱或五线谱），现场抽题，时长3分钟以内。（30分）

③使用国家通用语言进行朗诵，现场抽题，时长3分钟以内。（10分）

**备注：考生自请伴奏，考生之间不得互相搭档。**

**（二）美声**

**（1）专业技能考试（100分）：**

①演唱一首自选歌剧咏叹调，时长8分钟以内。(60分）

②使用国家通用语言演唱一首作品，时长4分钟以内。（40分）

**（2）专业素质考试（100分）：**

①一专多能，从弹唱、演奏、主持、舞蹈、小戏小品等其他艺术门类自选两项进行展示，每项时长4分钟以内。（60分）。

②视唱（五线谱），现场抽题，时长3分钟以内（30分）

③使用国家通用语言进行朗诵，现场抽题，时长3分钟以内（10分）

**备注：考生自带钢琴伴奏，考生之间不得互相搭档。**

**（三）民歌**

**（1）专业技能考试（100分）：**

①演唱一首自选民族歌剧选段，时长8分钟以内。(60分）

②使用国家通用语言演唱一首作品，时长4分钟以内。（40分）

**（2）专业素质考试(100分)：**

 ①一专多能，从弹唱、演奏、主持、舞蹈、小戏小品等其他艺术门类自选两项进行展示，每项时长4分钟以内。（60分）。

②视唱（简谱或五线谱），现场抽题，时长3分钟以内（30分）

③使用国家通用语言进行朗诵，现场抽题，时长3分钟以内（10分）

**备注：考生自请伴奏，考生之间不得互相搭档。**

**（四）二人台**

**（1）专业技能考试（100分）：**

①自选一段二人台剧目作品表演唱，时长8分钟以内。（40分）

②二人台经典台词展示，现场抽题，时长3分钟以内。（10分）

③基本功考试（分两项）：

第一项：走边、把子功、趟马任选一项进行展示，时长5分钟以内。（30分）

第二项：手绢、霸王鞭、扇子组合展示，时长6分钟以内。（20分）

**（2）专业素质考试(100分)：**

①规定剧目作品表演：从二人台传统戏剧目中现场抽取2个作品，表演其中片段，时长8分钟以内。（50分）

②剧中人物分析：现场抽取二人台传统经典剧目中的一名角色进行人物分析。（30分）

③视唱（简谱），现场抽题，时长3分钟以内（20分）

**备注：考生自备伴奏乐队、考试道具，不允许考生之间互相搭档。**

**五、器乐类**

**（一）笛子、三弦、大提琴**

**（1）专业技能考试（100分）：**

①演奏一首能反映个人能力和水平的独奏或协奏曲作品，时长8分钟以内。（70分）

②对自己演奏的作品用国家通用语言进行作品阐述，时长3分钟以内。（10分）

③自选一首有一定技术技巧的练习曲进行演奏，时长2分钟以内。（20分）

**（2）专业素质考试(100分)：**

①视奏，现场抽取一首音乐作品片段，时长3分钟以内。（50分）

②一专多能，从演唱、演奏（其他乐器）、主持、舞蹈、小戏小品等其他艺术门类自选两项进行展示，每项时长4分钟以内。（50分）。

**备注：考生自备伴奏乐队和陪考人员，不允许考生之间互相搭档。**

 **（二）扬琴、手风琴**

**（1）专业技能考试（100分）：**

①演奏一首能反映个人能力和水平的独奏或协奏曲作品，时长8分钟以内。（70分）

②对自己演奏的作品用国家通用语言进行作品阐述，时长3分钟以内。（10分）

③自选一首有一定技术技巧的练习曲进行演奏，时长2分钟以内。（20分）

**（2）专业素质考试(100分)：**

①视奏，现场抽取一首音乐作品片段，时长3分钟以内。（50分）

②现场抽题即兴伴奏，时长4分钟以内。（20分）

③一专多能，从演唱、演奏（其他乐器）、主持、舞蹈、小戏小品等其他艺术门类自选两项进行展示，每项时长4分钟以内。（30分）

**备注：考生自备伴奏乐队和陪考人员，不允许考生之间互相搭档。**

 **（三）马头琴**

**（1）专业技能考试（100分）：**

①演奏一首能反映个人能力和水平的原创独奏曲，时长5分钟以内。（60分）

②对自己演奏的作品用国家通用语言进行作品阐述，时长3分钟以内。（10分）

③演奏一首传统曲目（潮尔或长调），时长3分钟以内。（30分）

**（2）专业素质考试(100分)：**

①视奏，现场抽取一首音乐作品片段，时长3分钟以内。（50分）

 ②一专多能，从演唱、演奏（其他乐器）、主持、舞蹈、小戏小品等其他艺术门类自选两项进行展示，每项时长4分钟以内。（50分）。

**备注：考生自备伴奏乐队和陪考人员，不允许考生之间互相搭档。**