附件1：

足 球

一、考试内容与分值（100分）

三项测试内容共80分：双脚交替颠球20分、运射30分、5米—25米折返跑30分。技评分20分：双脚交替颠球10分、运射10分。

二、测试方法与评分标准

（一）双脚交替颠球（20分）

 1.测试方法

①受测者用双脚交替，连续颠球。

②每人两次机会，取最好一次成绩，测试时间1分钟。

2.测试要求及评分标准

受测者颠球时，必须两脚交替，单脚重复次数不计；其他合理部位可以调整但次数不计；球落地或手触球判此次测试结束。

 3.颠球评分标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 分值 | 成绩（个数） | 分值 | 成绩（个数） |
| 男 | 女 | 男 | 女 |
| 20 | 50-49 | 48-47 | 9 | 28-27 | 26-25 |
| 19 | 48-47 | 46-45 | 8 | 26-25 | 24-23 |
| 18 | 46-45 | 44-43 | 7 | 24-23 | 22-21 |
| 17 | 44-43 | 42-41 | 6 | 22-21 | 20-19 |
| 16 | 42-41 | 40-39 | 5 | 20-19 | 18-17 |
| 15 | 40-39 | 38-37 | 4 | 18-17 | 16-15 |
| 14 | 38-37 | 36-35 | 3 | 16-15 | 14-13 |
| 13 | 36-35 | 34-33 | 2 | 14-13 | 12-11 |
| 12 | 34-33 | 32-31 | 1 | 12-11 | 10-9 |
| 11 | 32-31 | 30-29 | 0 | 10及以下 | 8及以下 |
| 10 | 30-29 | 28-27 |  |  |  |

（二）运射（30分）

1.测试方法：从罚球区线中点垂直向场内延伸至20米处画一条平行于球门线的横线做为起始线，考生先将球放在起始线上，然后运球依次绕过8根标志杆后起脚射门（如图2所示），球动开表，当球从空中或地面越过球门线时停表。凡出现漏杆、射门偏出球门或球中横梁或立柱弹出，均不计成绩。每人两次机会，记其中一次最佳成绩。测试时间1分30秒。

 2 m 2m2m2m2m2m2m2m 4m

**起点**

运球线路 射门线路

（图2）足球专项体育测试运球过杆射门示意图

2．运射评分标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 分值 | 成绩（秒） | 分值 | 成绩（秒） |
| 男 | 女 | 男 | 女 |
| 30 | 7.20 | 9.00 | 20 | 9.01-9.20 | 10.81-11.00 |
| 29 | 7.21-7.40 | 9.01-9.20 | 19 | 9.21-9.40 | 11.01-11.20 |
| 28 | 7.41-7.60 | 9.21-9.40 | 18 | 9.41-9.60 | 11.21-11.40 |
| 27 | 7.61-7.80 | 9.41-9.60 | 17 | 9.61-9.80 | 11.41-11.60 |
| 26 | 7.81-8.00 | 9.61-9.80 | 16 | 9.81-10.00 | 11.61-11.80 |
| 25 | 8.01-8.20 | 9.81-10.00 | 15 | 10.01-10.20 | 11.81-12.00 |
| 24 | 8.21-8.40 | 10.01-10.20 | 14 | 10.21-10.40 | 12.01-12.20 |
| 23 | 8.41-8.60 | 10.21-10.40 | 13 | 10.41-10.60 | 12.21-12.40 |
| 22 | 8.61-8.80 | 10.41-10.60 | 12 | 10.61-10.80 | 12.41-12.60 |
| 21 | 8.81-9.00 | 10.61-10.80 | 11 | 10.81-11.00 | 12.61-12.80 |

（三）5米—25米折返跑（30分）

1.测试方法：从起跑线向场内垂直方向快跑，在跑动中用手击倒位于5米、10米、15米、20米和25米各处的标识物后返回起跑线，按由近至远的顺序每击倒一个标识物立即返回起跑线一次（须将标识物击倒，返回时须绕过起跑线标志物，否则不计成绩）。以站立式起跑，脚动开表，完成所有折返距离，返回起跑线时停表。每人一次机会。

2.评分标准：

**足球5×25米折返跑评分表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 分值 | 成绩（秒） | 分值 | 成绩（秒） |
| 男 | 女 | 男 | 女 |
| 30 | 32.00 | 34.00 | 20 | 34.71-35.00 | 36.71-37.00 |
| 29 | 32.01-32.30 | 34.01-34.30 | 19 | 35.01-35.30 | 37.01-37.30 |
| 28 | 32.31-32.60 | 34.31-34.60 | 18 | 35.31-35.60 | 37.31-37.60 |
| 27 | 32.61-32.90 | 34.61-34.90 | 17 | 35.61-36.90 | 37.61-37.90 |
| 26 | 32.91-33.20 | 34.91-35.20 | 16 | 36.91-36.20 | 37.91-38.20 |
| 25 | 33.21-33.50 | 35.21-35.50 | 15 | 36.21-36.50 | 38.21-38.50 |
| 24 | 33.51-33.80 | 35.51-35.80 | 14 | 36.51-37.80 | 38.51-38.80 |
| 23 | 33.81-34.10 | 35.81-36.10 | 13 | 37.81-38.10 | 38.81-39.10 |
| 22 | 34.11-34.40 | 36.11-36.40 | 12 | 38.11-38.40 | 39.11-39.40 |
| 21 | 34.41-34.70 | 36.41-36.70 | 11 | 38.4以上 | 39.4以上 |

（四）技评分（20分）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 等级 | 优 | 良 | 中 | 差 |
| 颠球、运射分值 | 10—8.01分 | 8—6.01分 | 6—4.01分 | 4分及以下 |
| 标准 | 动作正确，协调、连贯、实效，技术运用合理。 | 动作正确，协调；技术运用较合理。 | 动作基本正确，协调；技术运用基本合理、运用效果一般。 | 动作不正确，不协调；技术动作不合理、运用效果差。 |

三、考场提供物品

考场提供足球，其他所需物品自备。

备注：评分标准参照高水平运动员测试有关标准。

素 描

一、技能测试内容与分值（100分）

素描：石膏头像时间（120分钟），100分。

二、测试方法与评分标准

A类卷(90～100分)：

1．符合试题规定及要求。

2．造型完整、比例准确，有较强的表现和塑造能力(包括比例、动态、结构透视、特征、神态、空间关系等)。

3．正确理解对象结构及体面关系，并能完整地表现。

4．画面色调对比明朗，素描关系准确，形体刻画深入，用笔松活，画面整体生动，具有较强的节奏感。

B类卷(70～89分)：

1．基本符合试题规定及要求。

2．造型合理、比例基本准确，(包括比例、动态、结构透视、特征、神态、空间关系等)。

3．对对象结构及体面关系理解比较正确，并能较好地表现。

4．画面色调对比比较明朗，素描关系比较准确，表现比较生动，具备一定的形体刻画能力，能把握比例关系，造型无明显错误，画面整体关系准确。

C类卷(70分以下)：

1．不符合试题规定及要求。

2．不具备基本的造型能力(包括比例、动态、结构透视、特征、神态、空间关系等)。

3．对对象结构和体面关系缺乏基本认识，理解和表现不到位。

4．画面整体布局混乱，比例失调。

三、考场提供物品

石膏头像、凳子、纸张（4K）由考场提供，其他所需物品（画板、画架、绘画工具等）自备。

奏、唱

一、技能测试内容与分值（100分）

本次专业技能测试内容包括：声乐、器乐。

1.声乐（50分）：自选一首歌曲清唱、时间限定在5分钟以内；

2.器乐（50分）：自选乐器演奏一首曲目，时间限定在5分钟以内。

二、测试方法与评分标准

1.声乐（50分）：

（1）音色统一，气息流畅，吐字咬字清晰准确（25分）；

（2）正确把握音准和节奏（17分）；

（3）具有较强的表现力和感染力（8分）。

2. 器乐（50分）：

（1）演奏方法正确，基本功扎实，弹奏流畅（25分）：；

（2）准确把握音乐风格，具有音乐感染力和表现力（25分）。

三、考场提供物品

钢琴，其他所需物品自备。

幼儿园教师岗位技能测试内容及评分标准

一、技能测试内容与分值

本次专业技能测试内容包括：命题绘画（必测），给定背景音乐即兴舞蹈或给定曲目弹唱（选测），满分100分。

1.命题绘画(50分)：幼师岗位备课时间为35分钟（含绘画时间），考生在备课同时，根据命题涉及的情景完成一幅给定主题的绘画（考生必须使用考场提供的素描纸，其他作画工具材料由考生自备；考生在作品右上方书写岗位及面试顺序号，不准写姓名等其他信息，违者按零分处理）。

2.给定背景音乐即兴舞蹈或给定曲目弹唱(50分)：根据播放的音乐即兴创编表演舞蹈，或根据给定曲目进行弹唱，时间限定在3分钟以内（含识谱、听即兴舞蹈音乐的时间）。

二、测试方法与评分标准

1.命题绘画（50分）:

（1）构思巧妙，布局饱满，运笔流畅（20分）；

（2）想象力大胆、丰富，有创意（15）；

（3）色彩鲜明，颜色搭配协调（15）。

2.给定背景音乐即兴舞蹈或给定曲目弹唱(50分)：

给定曲目弹唱：

（1）手指灵活，弹奏完整、连贯，节奏正确，节拍准确，无错音、错节奏现象（20分）；

（2）音色统一，气息流畅，吐字咬字清晰准确，正确把握音准和节奏（15分）；

（3）对作品风格理解表现到位，具有较强的音乐表现力（15分）。

给定背景音乐即兴舞蹈：

（1）创编的舞蹈合理、连贯、完整，符合音乐风格与韵律(20分)；

（2）舞蹈动作协调、优美，能够连贯、准确地完成(15分)；

（3）具有表现力、感染力，热情、大方、有活力 (15分)。

三、考场提供物品

音乐播放器、电子钢琴、纸张由考场提供，其他所需物品（彩笔、油画棒等）自备。