



义务教育教科书
一年级 **下册** 简谱

音乐

yinyue



 江苏凤凰少年儿童出版社



国旗国旗真美丽

1=C $\frac{2}{4}$

亲切地

王 森 词
上海六师学生 曲

5 3 | 5 3 | $\dot{1}$ 6 | 5 - |

国 旗 国 旗 真 美 丽，

3 1 | 3 1 | 5 3 | 2 - |

金 星 金 星 照 大 地。

3. $\underline{2}$ | 1 2 | 3 5 | 6 - |

我 愿 变 朵 小 红 云，

$\underline{6\ 5\ 3\ 6}$ | 5 - | $\underline{5\ 2\ 3}$ | 1 - ||

飞 上 蓝 天 亲 亲 您。

义务教育教科书

YIN YUE
音乐

简谱
一年级 下册



江苏凤凰少年儿童出版社



目 录

第一单元

春来啦 1



小松树（片段）（木琴独奏）

小松树（童声独唱）



再见吧，冬天 小小雨点



我的编创（大雨和小雨）

集体舞（小松树）

成长的足迹

第二单元

花儿拍手笑 8



快乐的啰嗦（弹拨乐合奏）



花儿朵朵 拍手唱歌笑呵呵



律动（拍手唱歌笑呵呵）

集体舞（幸福拍手歌）

成长的足迹



第三单元

鼓儿响咚咚 14



老虎磨牙（片段）（打击乐合奏）



小鼓响咚咚 大鼓和小鼓



音乐游戏（我是小鼓手）

情景表演（虎大王来了）



小鼓响咚咚

成长的足迹

第四单元

劳动最光荣 20



我有一双万能的手（领唱与齐唱）

劳动最光荣（童声独唱）

铁匠波尔卡（管弦乐）



快乐的小木匠 勤快人和懒惰人






我的编创（我的小手真勤快）

儿歌诵读（快乐的小木匠）




成长的足迹







- 第五单元 音乐故事会 26
-  龟兔赛跑 (管弦乐)
 -  大鹿 小黑猪
 -  小小音乐剧 (大鹿)



成长的足迹




- 第六单元 转圈圈 32
-  圆圈舞 (管弦乐) 节日舞曲 (童声齐唱)
 -  彝家娃娃真幸福 哈里罗
 -  歌表演 (彝家娃娃真幸福 节日舞曲)

成长的足迹

- 第七单元 星空 38
-  小白船 (童声领唱与合唱) 太空探秘 (电子合成乐)
 -  闪烁的小星 小小的船
 -  律动 (小小的船)
 - 儿歌诵读 (月亮姐姐跟我走)
 - 情景表演 (太空探秘)
 -  闪烁的小星



成长的足迹

- 第八单元 夏天的池塘 44
-  青蛙合唱队 (钢琴独奏)
 - 闻着荷花的香气 (童声齐唱) 夏之夜 (片段) (民乐合奏)
 -  爱唱什么歌 萤火虫
 -  我的编创 (爱唱什么歌)
 - 音乐游戏 (亮火子虫)

成长的足迹

声势动作	52
常用课堂乐器	53
旋转舞台	54
补充歌曲	56
音乐湖	58



1

第一单元 春来啦

春来啦！
小树笑了，
鸟儿唱了，
迎着春雨，
我们快快长大！



再见吧，冬天

1=F $\frac{3}{4}$

优美地

[美]露西尔·佩纳贝克 词曲

卢乐珍等 译配

m d s, 5 1 - | 1 - - |

再 见 吧，冬 天，

3 - - | 1 - 1 | 2 2 - | 2 - - |

再 见 吧，冬 天，

3 - - | 1 - 1 | 4 4 - | 4 - - |

再 见 吧，冬 天，

3 3 1 | 2 - ? | 1 - - | 1 - - ||

希望你 再 来 吧！

请选择你喜欢的乐器为歌曲伴奏。



--	--	--



🔔	🔔	🔔
---	---	---



--	--	--





再 见 吧

再 见 吧

天 冬 天

冬

再 见 吧

再 见 吧

冬 天 冬 天

再 见 吧

再 见 吧

冬 天 冬 天

希 望

你 再 来

吧 吧 吧 吧 吧

来

和着音乐律动。



X	X	X
○	○	○

X	X	X
○	○	○





小小雨点

1=^bE $\frac{2}{4}$



中速 活泼地

童谣
金月苓曲

<u>5 5</u>	<u>3 1</u>		<u>5 5</u>	<u>3 1</u>		<u>2 2</u>	<u>2 3</u>		4 -	
小小	雨点,		小小	雨点,		沙沙	沙沙		沙,	
小小	雨点,		小小	雨点,		沙沙	沙沙		沙,	
<u>2 2</u>	<u>7̣ 5̣</u>		2	<u>7̣ 5̣</u>		<u>1 1</u>	<u>1 2</u>		3 -	
落在	花园		里,	花儿		乐得	张嘴		巴。	
落在	田野		里,	苗儿		乐得	向上		爬。	
<u>5 5</u>	<u>3 1</u>		<u>5 5</u>	<u>3 1</u>		<u>2 2</u>	<u>2 3</u>		4 -	
小小	雨点,		小小	雨点,		沙沙	沙沙		沙,	
小小	雨点,		小小	雨点,		沙沙	沙沙		沙,	
<u>2 2</u>	<u>7̣ 5̣</u>		2	<u>7̣ 5̣</u>		<u>1 1</u>	<u>3 3</u>		1 -	
落在	花园		里,	花儿		乐得	张嘴		巴。	
落在	田野		里,	苗儿		乐得	向上		爬。	

用  和  为歌曲伴奏。







三角铁



沙球



我的编创 大雨和小雨

用打击乐器、声势动作或身边的其他材料表现“大雨”和“小雨”的情景。



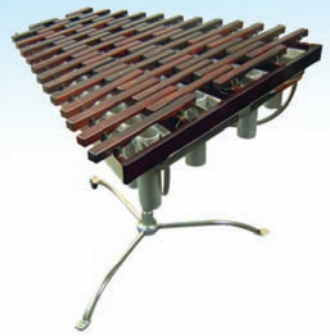
大雨 哗啦 啦



小雨 淅沥 沥



想一想、做一做，可以怎样用乐器表现？



小松树 (片段)

木琴独奏

傅晶 李伟才 曲

聆听音乐，感受乐曲的情绪。在你认为合适的词语前打“√”。

- 优美、舒展
- 活泼、欢快
- 伤心、难过

你听到熟悉的旋律了吗？在乐曲中有怎样的变化？试着拍一拍。

1.



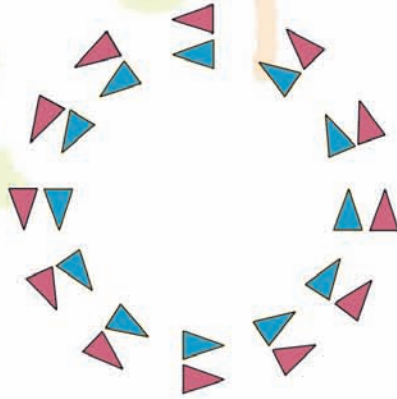
2.



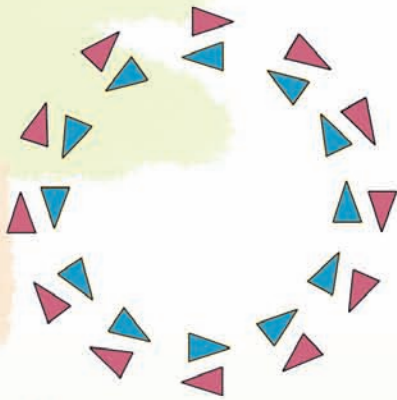


集体舞 小松树

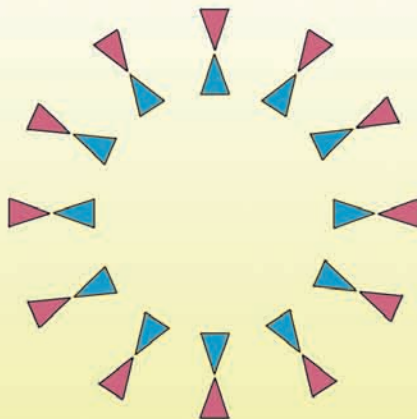
1



2



3



一遍跳完后，换个舞伴再跳一跳。



小松树

童声独唱

1=^bB $\frac{2}{4}$

活泼地

傅庚辰 词

傅 晶 李伟才 曲

5 $\dot{1}$ | 5. $\underline{3}$ | 5 $\dot{3}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{2}$ $\underline{\dot{2}. \dot{3}}$ | $\dot{2}. \dot{1}$ | 7 $\dot{2}$ | 5 - |

小松 树， 快长 大， 绿树 叶， 新枝 丫。

3 $\dot{1}$ | 6. $\underline{5}$ | 4 6 | 2 - | $\underline{5. 6}$ $\underline{5 4}$ | $\underline{3 5}$ 2 | 1 - ||

阳 光 雨 露 哺 育 它， 快 快 长 大， 快 快 长 大。

$\frac{2}{4}$



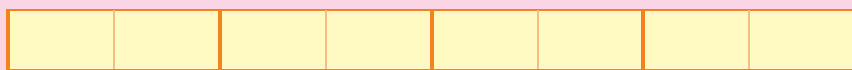
5	$\dot{1}$	5. $\underline{3}$	5 $\dot{3}$	$\dot{1}$ -



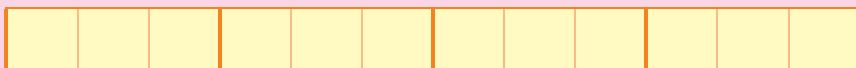
成长的足迹

一、选择合适的节奏，随《小小雨点》和《再见吧，冬天》音乐做律动或演奏。

1. $\frac{2}{4}$ X - | X - | X - | X - ||



2. $\frac{3}{4}$ X - - | X - - | X - - | X - - ||



可以选择怎样的乐器或声势动作来表现？



二、听，哪种乐器在唱歌？把它的声音用图形表示出来。



2

第二单元 花儿拍手笑

你的眼里有个我，
我的眼里有个你。
一起唱，
一起跳，
花儿朵朵拍手笑。



快乐的啰嗦

弹拨乐合奏



吕振斌 编曲



 左	 右	 左	 踢
 右	 左	 右	 踢



乐曲越来越快的变化，给你带来怎样的感受？

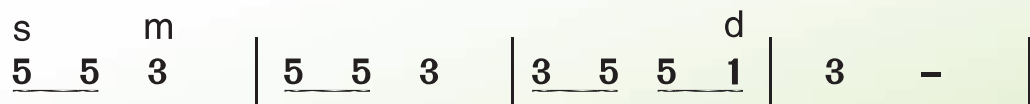


花儿朵朵

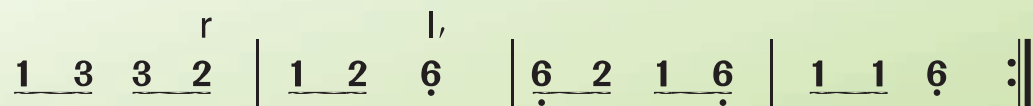
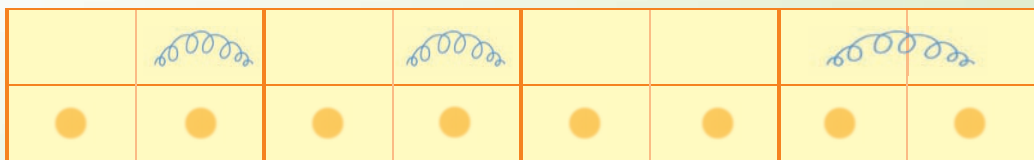
1=F $\frac{2}{4}$

高兴地

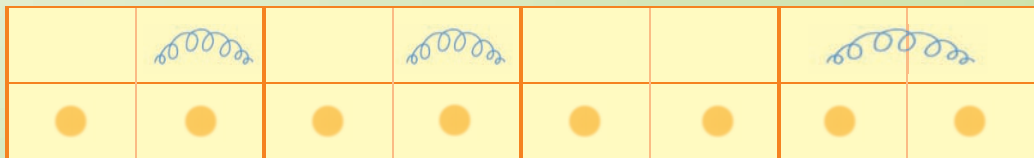
根据彝族民歌填词



唱起来，跳起来，大家多愉快。



手拉手儿转起来，好像花儿朵朵开。



1. 跟老师模唱歌曲旋律。
2. 演唱最后一遍时，请部分同学加入以下呼喊声。

$\frac{2}{4}$	X	X		X	X	
	嘿!	嘿!		嘿!	嘿!	





拍手唱歌笑呵呵

1=F $\frac{2}{4}$

稍快 活泼地

寒 枫 词

王正荣 曲

d	m	s l f	r	d
<u>1 1</u>	<u>1 3</u>	<u>5 6 5 4</u>	<u>3 1</u> <u>2 2</u>	<u>1 0</u>
你的	眼睛	里	有呀 有个	我，
d	m	s l f	r	s
<u>1 1</u>	<u>1 3</u>	<u>5 6 5 4</u>	<u>3 1</u> <u>2 2</u>	<u>5 -</u>
我的	眼睛	里	有呀 有个	你。
4.	<u>4</u>	<u>6 6 6</u>	3. <u>3</u>	<u>5 5 5</u>
我	们	两 个 人，	对 呀	对 面 坐，
<u>1 1</u>	<u>1 3</u>	<u>5 6 5 4</u>	<u>3 1</u> <u>2 2</u>	<u>1 -</u>
拍 手	唱 歌	笑 呵 呵，	笑 呀 笑 呵	呵。

跟老师模唱下面两句旋律，你发现它们哪里相同？哪里不同？尝试小组合作接龙演唱。

1=F $\frac{2}{4}$

d	m	s l f	r	d
<u>1 1</u>	<u>1 3</u>	<u>5 6 5 4</u>	<u>3 1</u> <u>2 2</u>	<u>1 0</u>
d	m	s l f	r	s
<u>1 1</u>	<u>1 3</u>	<u>5 6 5 4</u>	<u>3 1</u> <u>2 2</u>	<u>5 -</u>





律动 拍手唱歌笑呵呵

跟着音乐念一念，唱一唱，拍一拍。

你的	眼睛	里		有呀	有个	我，	
----	----	---	--	----	----	----	--



我的	眼睛	里		有呀	有个	你。	
----	----	---	--	----	----	----	--



我	们	两个	人，	对	呀	对面	坐，
---	---	----	----	---	---	----	----



拍手	唱歌	笑呵	呵，	笑呀	笑呵	呵。	
----	----	----	----	----	----	----	--





集体舞 幸福拍手歌

1=G $\frac{4}{4}$

日本儿童歌曲

1

2

5̣. 5̣ | 1̣. 1̣ 1̣. 1̣ 1̣. 1̣ 7̣. 1̣ | 2 0 0 5̣. 5̣ |



3

2. 2 2. 2 2. 2 1. 2 | 3 0 0 5̣. 5̣ |

4

3. 3 3. 3 3. 3 2. 3 | 4 3. 2 1 7̣. 1̣ |

2 2. 1 7̣. 5̣ 6̣. 7̣ | 1 0 0 ||



1

2

4



在 处还可以做什么动作?

3

成长的足迹



一、跟老师模唱《花儿朵朵》的旋律，再听一听老师弹的是哪一句？

1=F $\frac{2}{4}$ s m
 5 5 3 | 5 5 3 |

m s d
 3 5 5 1 | 3 - |

d m r l,
 1 3 3 2 | 1 2 6 |

l, r d
 6 2 1 6 | 1 1 6 ||



二、你听出在《快乐的啰嗦》第一部分中《花儿朵朵》的旋律共出现了几次？当听到它时随音乐做律动。



3

第三单元

鼓儿响咚咚

我是小鼓手，
鼓儿响咚咚。
敲出虎大王，
鼓声好威风！



小鼓响咚咚

1=D $\frac{3}{4}$

中速、稍快

刘燕及 词

李重光 曲

3 5 6 5 | 3 5 1 - | 3 5 $\dot{1}$ 6 | 3 6 5 - |

我的小鼓 响咚咚，我说话儿 它都懂。
哎哟小鼓 这不行，娃娃睡在 小床中。

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | 5 5 3 - | 2 3 6 5 | 2 2 1 - ||

我说小鼓 响三声，我的小鼓 咚咚咚！
我说小鼓 别响了，小鼓说声 懂懂懂！



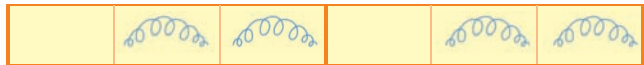
小鼓响咚咚

为《小鼓响咚咚》伴奏。想一想，可以怎样组合下面的节奏？

$\frac{3}{4}$ 0 X X | 0 X X ||



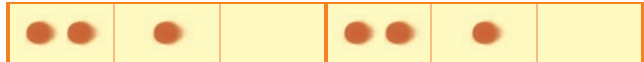
$\frac{3}{4}$ 0 X X | 0 X X ||



$\frac{3}{4}$ X - - | X - - ||



$\frac{3}{4}$ XX X 0 | XX X 0 ||





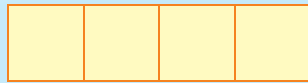
音乐游戏 我是小鼓手

模仿小鼓手敲出的鼓声，奏一奏，念一念。

咚 咚 咚 咚



换件打击乐器再试一试。





老虎磨牙 (片段)

打击乐合奏

陕西民间打击乐

安志顺 改编



仔细听一听，鼓的演奏方法有什么变化？让你联想到了什么？试着奏一奏。请和同伴交流你的感受。



鼓



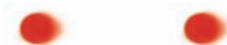


情景表演

虎大王来了



1. 森林里，虎大王正在悠闲地散步。



2. 虎大王饿了，它开始在石头上磨牙……



3. 虎大王发现了猎物，它慢悠悠地走过去……



4. 虎大王加快了速度，猛地一扑……





大鼓和小鼓

1=F $\frac{2}{4}$

中速

[日]小林纯一 词

[日]中田喜直 曲

陈永莲 译配

m d s,

3 3 1 1 | 5 5 | 3 3 1 1 | 5 5 5 |

敲起了 大鼓 唢 唢， 敲起了 小鼓 咚 咚 咚。

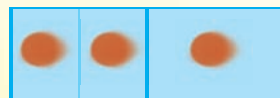
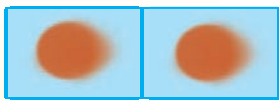
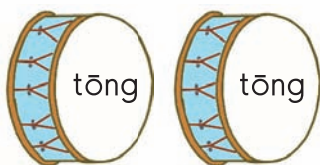


6 5 3 3 | 5 3 2 2 | 5 5 | 1 1 1 ||

敲起了 大鼓， 敲起了 小鼓， 唢 唢， 咚 咚 咚。



熟练地演唱歌曲，然后加入鼓声伴奏。注意歌声与鼓声的强弱变化。



成长的足迹



一、尝试用鼓敲击学过的 X、XX、X- 节奏，表现下面的情境。



X	X
?	



X	-
?	



<u>XX</u>	X
?	

二、跟着老师模唱《大鼓和小鼓》的旋律。



(m) (m)	(d) (d)	(m) (m)	(d) (d)	(s) (s) (s)
	(s)	(s)		

(l)	(s)	(m) (m)	(s)	(m)	(r) (r)	(d) (d) (d)
				(s)	(s)	



4

第四单元 劳动最光荣

太阳光，红彤彤，
唱着歌儿去劳动，
我有一双万能的手，
劳动创造最光荣。



我有一双万能的手

领唱与齐唱

孙自伦 天河 词

潘振声 曲



我有 一双 万能的 手，



万能的 手，



样样 事情 都会 做，



都会 做。



我的编创 我的小手真勤快

$\frac{2}{4}$ X X X X | X X X X | X X X X | X X X X |

小手 绢呀，

X X X X | X X | X - | X X X ||

自己事情 自己 做， 自己 做。



快乐的小木匠

1=F $\frac{2}{4}$

稍快

于之词
蔡璐曲



5 3 1 6 | 5 3 2 | 5 3 2 | 5 3 1 6 | 5 2 1 | 5 2 1 |

1. 嚓嚓 嚓嚓 刨花飞，刨花飞，沙沙 沙沙 大锯响，大锯响。
2. 干起 活来 跳又唱，跳又唱，手艺 别提 有多棒，有多棒。
3. 木板 堆成 一排排，一排排，木条 排成 一行行，一行行。



5 5 5 5 6 | 5 3 3 | 5 3 3 | X X | 1 3 3 5 2 | 1 - ||

我是快乐的小木匠，小木匠，嗨！嗨！快乐的小木匠。
我是快乐的小木匠，小木匠，嗨！嗨！快乐的小木匠。
我是快乐的小木匠，小木匠，嗨！嗨！人人都夸奖。

和同伴合作，一人（或一组）唱歌，一人（或一组）模仿小木匠干活的声音。



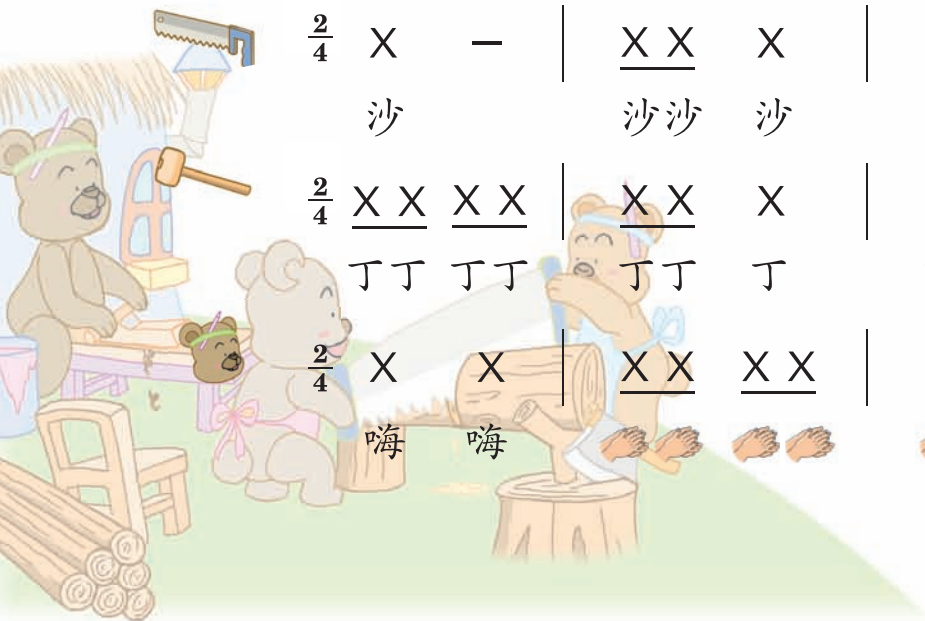
$\frac{2}{4}$ X XX | XX X | XX X ||
嚓 嚓嚓 嚓嚓 嚓 嚓嚓 嚓



$\frac{2}{4}$ X - | XX X | XX X ||
沙 沙沙 沙 沙沙 沙

$\frac{2}{4}$ XX XX | XX X | XX X ||
丁丁 丁丁 丁丁 丁 丁丁 丁

$\frac{2}{4}$ X X | XX XX | XX X ||
嗨 嗨 嗨 嗨 嗨





勤快人和懒惰人

1=C $\frac{2}{4}$

美国童谣
汪爱丽译配

诙谐地



1 2 3 4 | 5 5 | 6 7 i 6 | 5 5 |

有些勤快人呀，正在厨房劳动，
有个懒惰人呀，正在厨房睡觉，


4 4 6 4 | 3 3 5 3 | 2 2 4 2 | 1 5 |

有的炒菜，有的煮饭，有的在蒸馒头。
他不炒菜，他不煮饭，他也不蒸馒头。

4 4 6 4 | 3 3 5 3 | 2 2 4 2 | 1 1 ||

有的炒菜，有的煮饭，有的在蒸馒头。
他不炒菜，他不煮饭，他也不蒸馒头。



和  可以用不同的速度演唱，请按你的想法有表情地唱一唱。



可以唱得_____一点；  可以唱得_____一点。

慢

快



劳动最光荣

童声独唱

金 近 夏 白 词
黄 准 曲

太阳光，金亮亮，雄鸡唱三唱，
花儿醒来了，鸟儿忙梳妆。
小喜鹊，造新房，小蜜蜂，采蜜糖，
幸福的生活从哪里来？
要靠劳动来创造。

仔细聆听歌曲，小组合作编创歌表演《劳动最光荣》。



儿歌诵读 快乐的小木匠

分两组合作念一念。



嚓嚓	嚓嚓	刨花	飞，	沙沙	沙沙	大锯	响。
		嚓嚓	嚓嚓	刨花	飞，	沙沙	沙沙

我是	快乐	的	小	木	匠，	嗨！	嗨！	快乐	的	小	木	匠。		
大	锯	响。	我	是	快乐	的	小	木	匠，	快乐	的	小	木	匠。







铁匠波尔卡

管弦乐


[奥]约瑟夫·施特劳斯 曲



$\frac{2}{4}$ X X X X | X X X X | X X X X | X X X :||

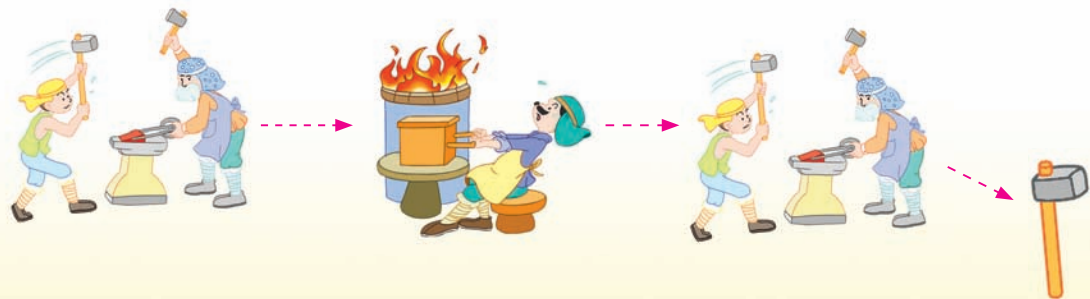


$\frac{2}{4}$ X - | X - | X X | X - :||



$\frac{2}{4}$

引子



成长的足迹



一、听一听，连一连。



童声独唱



童声领唱
齐唱

二、唱一唱，练一练，比一比。

1=C $\frac{2}{4}$

1	d r m f <u>1 2 3 4</u>	s 5 5	l t d' l <u>6 7 1̇ 6</u>	s 5 5
2	f l <u>4 4 6 4</u>	m s <u>3 3 5 3</u>	r f <u>2 2 4 2</u>	d s 1 5
3	f l <u>4 4 6 4</u>	m s <u>3 3 5 3</u>	r f <u>2 2 4 2</u>	d 1 1

1. 听一听，唱一唱，你发现 **2** **3** 两句有什么不同？
2. 尝试和老师、同学用接龙的方式唱一唱。



5

第五单元 音乐故事会

美丽的童话，
在乐曲中描绘；
神奇的故事，
随歌声腾飞。

我们和小动物手拉手，
走进音乐故事会。



龟兔赛跑

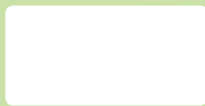
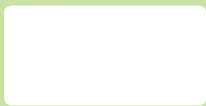
管弦乐

史真荣 曲

听听画画



试着用线条分别表现乌龟和兔子的形象。




听听演演

小动物们都为小兔认识到自己的
错误而高兴。随着乐曲表演一下吧！



听听念念

比赛多么激烈啊，让我们在指挥的带领下，一起为它们加油吧！

	$\frac{2}{4}$	<u>X X</u>	0		<u>X X</u>	0	
		加油			加油		
	$\frac{2}{4}$	X	X		<u>X X</u>	X	
		快	跑		快快	跑	
	$\frac{2}{4}$	X	X		<u>X X</u>	0	
		乌	龟		快跑		
	$\frac{2}{4}$	<u>X X</u>	<u>X X</u>		<u>X X</u>	<u>X X</u>	
		坚持	到底		就是	胜利	

听听认认



迟缓

灵活

高

低

听一听，两件乐器的声音有什么不同？用线连一连。



大 鹿

1=F $\frac{2}{4}$

叙述地

法国儿童歌曲
许 林 译配

5 1 1 2 | 1 7 2 | 5 2 2 2 | 2 1 3 |

大 鹿 站 在 房 子 里 ， 透 过 窗 子 往 外 瞧 ，

5 1 1 2 | 1 7 2 2 | 5 5 6 7 | 1 - |

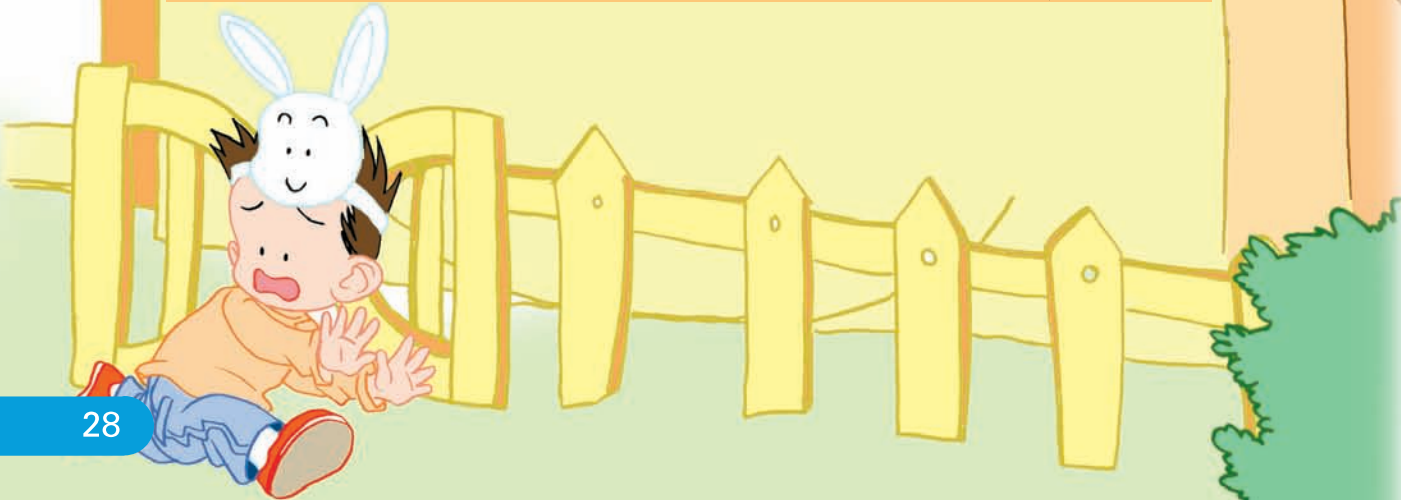
林 中 跑 来 一 只 小 兔 ， 咚 咚 把 门 敲 。

||: 5 5 5 5 | 5 4 6 | 4 4 4 4 | 4 3 5 |

“ 鹿 呀 鹿 呀 快 开 门 ， 林 中 老 狼 追 来 了 ! ”

3 3 3 3 | 3 2 4 4 4 | 5 5 6 7 | 1 - :||

“ 兔 儿 兔 儿 快 进 来 ， 咱 们 手 把 手 挽 牢 。 ”





小小音乐剧 大鹿



$\frac{2}{4}$ 草儿青青 花开放,天气晴朗 真舒畅。

《大鹿》



$\frac{2}{4}$ XX XX | XX XX | XX XX | XX XX ||



《大鹿》



$\frac{2}{4}$ X X | X X | XX XX | X - ||

手	挽	手	儿	团结	力量	大。	
●	●	●	●	●	●	●	





小黑猪

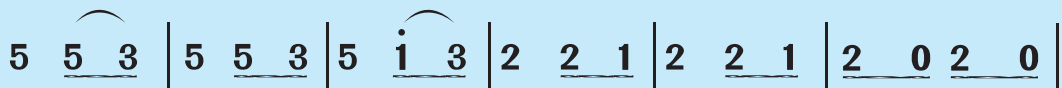
1=D $\frac{2}{4}$

诙谐地

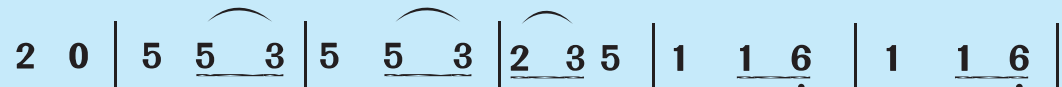
山东民歌

林望删节

金潮填词



1. 小黑猪呀么呼呼睡, 哎咳哟, 哎咳哟, 哟
2. 它把那衣服穿在脚, 哎咳哟, 哎咳哟, 哟
3. 急得它满头都是汗, 哎咳哟, 哎咳哟, 哟



哟, 一觉睡到大天亮, 哎咳哟, 哎咳哟,
 哟, 袜子套在耳朵上, 哎咳哟, 哎咳哟,
 哟, 糊里糊涂羞羞羞, 哎咳哟, 哎咳哟



哟, 哟 哟。
 哟, 哟 哟。
 哟, 哟 哟。



0

停一拍

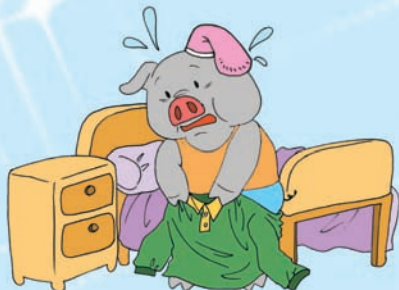
念 si

《小黑猪》哪些地方要停一拍? 找一找, 唱一唱。

选择合适的速度唱一唱。

快

慢



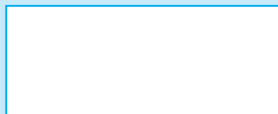
成长的足迹



一、听一听，连一连，画一画。



大管



单簧管



二、唱一唱，注意在“0”处停一拍。

1 s m s m d
 5 5 3 | 5 5 3 | 1 1 | 1 - ||

2 5 5 3 | 5 5 3 | 1 1 | 1 0 ||



6

第六单元

转 圈 圈

转，转，转圈圈，
唱着歌儿舞翩翩。
彩虹弯弯花儿艳，
大圈小圈转得圆。



彝家娃娃真幸福

1=D $\frac{2}{4}$

中速 热烈地

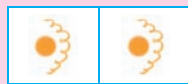
黄有异 词曲

$\underline{\underline{6 \quad 6}} \quad \underline{\underline{6 \quad 5 \quad 3 \quad 5}}$	$\underline{\underline{2 \quad 2}} \quad \underline{\underline{2}}$
银项 链 啰 又跳 舞 啰	啊哩 哩， 啊哩 哩，
$\underline{\underline{6 \quad 6}} \quad \underline{\underline{6 \quad 5 \quad 3 \quad 5}}$	$\underline{\underline{2 \quad 2}} \quad \underline{\underline{2}}$
白衣 白 帽 又唱 歌 啰	啊哩 哩。 啊哩 哩。
$\underline{\underline{2 \quad 1 \quad 6}} \quad \underline{\underline{1 \quad 2}}$	$\underline{\underline{m \quad s}} \quad \underline{\underline{3}}$
彝 家 娃 娃 彝 家 娃 娃	啊哩 哩， 啊哩 哩，
$\underline{\underline{6 \quad 6}} \quad \underline{\underline{6 \quad 5 \quad 3 \quad 5}}$	$\underline{\underline{6 \quad 6}} \quad \underline{\underline{6}}$
真快 活 啰 真幸 福 啰	啊哩 哩。 啊哩 哩。

跟老师模唱，再试着接龙唱一唱。



铃
鼓



试着念一念，唱一唱，奏一奏。



银	项	链	啰	啊	哩	哩	，	白	衣	白	帽	啊	哩	哩	。
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



彝	家	娃	娃	啊	哩	哩	，	真	快	活	啰	啊	哩	哩	。
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



歌表演 彝家娃娃真幸福





圆圈舞

管弦乐

墨西哥民间乐曲

完整地聆听音乐，说一说乐曲中有什么变化？

1 3 跟随音乐模仿墨西哥舞蹈的摆裙动作。



$\frac{3}{4}$ X — — |



X — — |



2 跟随鼓声做声势动作。

$\frac{3}{4}$ X X X | X X X |



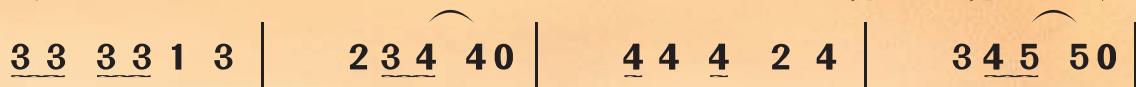


哈里罗

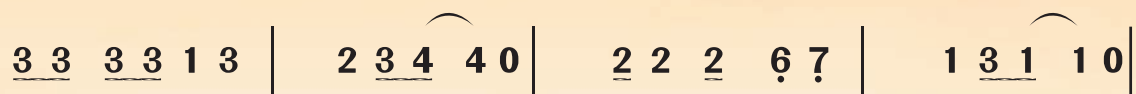
1=G $\frac{4}{4}$

高兴地

特立尼达和多巴哥民歌
尧 尧 译配



(领) 跟着音乐唱歌, (齐) 哈里罗, XX (领) 啦啦 啦啦 啦啦, (齐) 哈里罗! XX
 (领) 跟着音乐跳舞, (齐) 哈里罗, XX (领) 啦啦 啦啦 啦啦, (齐) 哈里罗! XX



(领) 跟着音乐唱歌, (齐) 哈里罗, XX (领) 啦啦 啦啦 啦啦, (齐) 哈里罗! XX
 (领) 跟着音乐跳舞, (齐) 哈里罗, XX (领) 啦啦 啦啦 啦啦, (齐) 哈里罗! XX

随歌曲边唱边做律动。想一想, 在 处还能设计什么动作?





节日舞曲

童声齐唱

1=D $\frac{2}{4}$

柯尔克孜族舞曲
石夫 编词曲

小	朋	友，	快	快	来，		
彩	虹	底	下	围	上	一	圈，
手	拉	手	儿	跳	起	来；	
微	风	吹，	衣	裙	摆，		
好	似	花	儿	朵	朵	开。	
啦	啦	啦	啦				
啦	哩	啦	哩	嘿	嘿！		



歌表演 节日舞曲

学几个新疆舞动作，随着乐曲表演。



成长的足迹



一、用活泼跳跃的歌声演唱《彝家娃娃真幸福》，并在“啊哩哩”处加入声势。



?	?



二、用打击乐器为《节日舞曲》伴奏。你准备怎样组合？试一试。

1					
2					
3					



试一试

1
2

 还可以



7

第七单元 星空

一闪一闪亮晶晶，
满天星星眨眼睛。
我们划起月亮船，
探索奥秘游太空。



闪烁的小星

法 国 民 歌
陈鹤琴 屠哲梅 译配

1=D $\frac{2}{4}$

小快板

d	1	1	s	5	5	l	6	6	s	5	-
	一	闪	一	慢	慢	亮	晶	晶	晶	沉	
f	太	阳	m	3	3	r	2	2	d	1	-
	4	4	3	3	是	小	星	星	星	群	
	满	天	4	4	家	一	群	群	2	-	
	乌	鹅	4	4	是	3	3	明	2	-	
	5	5	4	4	家	3	3	明	2	-	
	挂	在	4	4	空	放	光	睛	2	-	
	星	星	4	4	着	小	眼	睛	2	-	
	5	5	4	4	千	3	3	睛	2	-	
	好	像	4	4	万	小	眼	睛	2	-	
	闪	闪	4	4	烁	到	天	明	2	-	
	1	1	5	5	烁	天	明	明	5	-	
	一	闪	5	5	一	6	6	晶	5	-	
	一	闪	5	5	一	亮	晶	晶	5	-	
	4	4	3	3	一	亮	晶	晶	5	-	
	4	4	3	3	一	亮	晶	晶	5	-	
	满	天	3	3	一	亮	晶	晶	5	-	
	满	天	3	3	一	亮	晶	晶	5	-	
	4	4	3	3	一	亮	晶	晶	5	-	
	满	天	3	3	一	亮	晶	晶	5	-	
	满	天	3	3	一	亮	晶	晶	5	-	



跟老师唱一唱，找一找歌曲中相同的旋律。

5 5 6 6 5 - 4 4 3 3 2 2 1 -

1 1

5 5 4 4 3 3 2 - 5 5 4 4 3 3 2 -

5 5 6 6 5 - 4 4 3 3 2 2 1 -

1 1



闪烁的小星

为歌曲《闪烁的小星》加入伴奏。



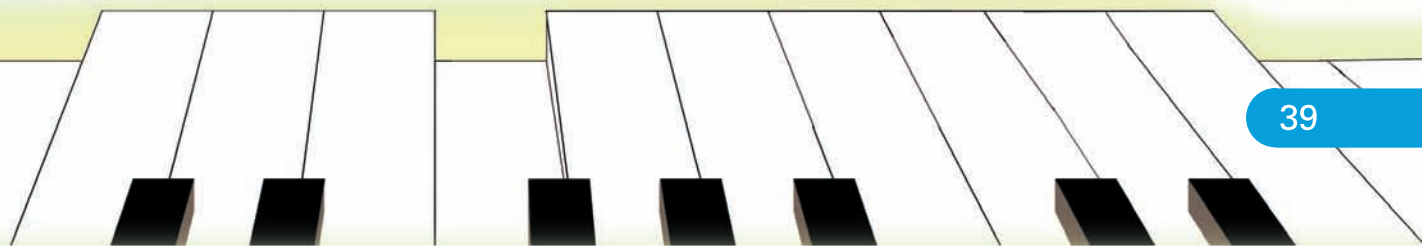
--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



●	●	●	●	●	●	●	●●
---	---	---	---	---	---	---	----





小小的船

1=E $\frac{3}{4}$

小快板

《小学语文》课本 词
胡 汉 娟 曲

5 3 5 | 3 - 2 | 1 6̣ 3 | 2 - - |
弯 弯 的 月 儿 小 小 的 船。

5 3 5 | 3 - 2 | 1 6̣ 3 | 1 - - |
小 小 的 船 儿 两 头 尖。

3 2 3 | 1 1 6̣ | 1 5 3 | 2 - - |
我 在 小 小 的 船 里 坐，

3 2 3 | 5 6 5 | 3 - 2 | 1 6̣ 3 | 1 - - ||
只 见 闪 闪 的 星 星 蓝 蓝 的 天。



律 动 小小的船

熟练地演唱歌曲，并随着乐曲律动。





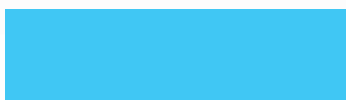
小白船

童声领唱与合唱

[朝鲜]尹克荣 词曲



下面哪种色彩更适合表现歌曲的情绪?



儿歌诵读 月亮姐姐跟我走

月亮	姐姐	跟我	走，				
我快	走，	她快	走，				
我慢	走，	她慢	走，				
我说	月亮	羞羞	羞。				



太空探秘

电子合成乐

许冠杰 曲

聆听音乐，说出你的感受和想象到的情景。



情景表演 太空探秘

利用身边合适的材料，编创表演太空探秘的情景。



成长的足迹

一、小组合作表演《小小的船》。

唱 $\frac{3}{4}$ 5 3 5 | 3 - 2 | 1 6̣ 3 | 2 - - |

弯弯的月儿小小的船，

念

摇		啊	摇，			摇		啊	摇，		
---	--	---	----	--	--	---	--	---	----	--	--

动



奏

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



你会选择什么乐器伴奏？请试一试。



二、聆听《小白船》，区别  唱和  唱。

当听到  唱时，请一位小朋友随乐曲自由表演。

当听到  唱时，请按图示表演。



8

第八单元 夏天的池塘

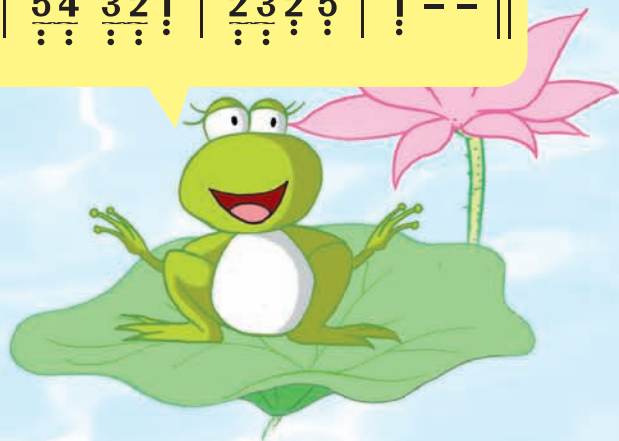
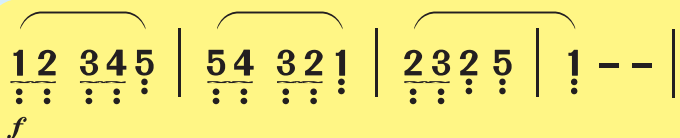
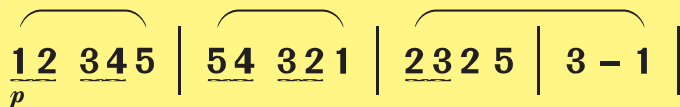
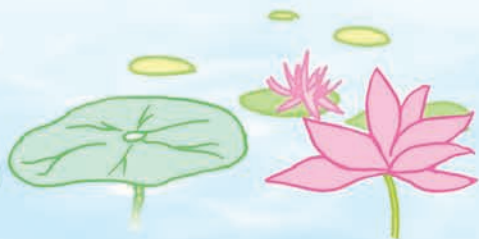
月亮高挂池塘上，
清风送来荷花香。
萤火虫跳起灯笼舞，
青蛙呱呱大合唱。



青蛙合唱队 钢琴独奏

[美]汤普森 曲

1=G $\frac{3}{4}$



跟着音乐律动。听到小青蛙的歌声，
做向上的动作；听到大青蛙的声音，做向
下的动作。



听，乐曲中小青蛙的歌声高，大青蛙的歌声低。
它们是按照怎样的顺序在歌唱的？用线连一连。





爱唱什么歌

1=F $\frac{2}{4}$

优美地

郭荣安 词
哈布尔 曲

s m d r
5 5 3 | 1 3 2 | 5 3 5 3 | 1 3 2 | 5 5 3 |






小青蛙，爱唱歌，咕呱 咕呱 咕咕呱。它爱唱
 小蜜蜂，爱唱歌，嗡嗡 嗡嗡 嗡嗡嗡嗡。它爱唱

1 3 2 | 2 3 5 6 | 5 - | 2 5 5 3 2 | 1 - ||

什么歌？它爱唱 呀 清清的小 河。
 什么歌？它爱唱 呀 甜甜的花 朵。

跟老师模唱旋律，请你说说这首歌由哪几个音组成？

为歌曲加入伴奏。

$\frac{2}{4}$	X	X	<u>X X</u>	X
				
呱	呱	咕	咕	呱



蛙鸣筒



闻着荷花的香气

童声齐唱

柯岩 词
傅庚辰 曲

听一听，歌中都唱了些什么？除了歌声，还加入了哪种表现形式？



我的编创 爱唱什么歌

你身边还有谁爱唱歌呢？将你编的词填入 中，念一念，再唱一唱。

小 闹 钟， 爱 唱 歌，

滴 答 滴 答 滴 滴 答。

它 爱 唱 什 么 歌？

它 爱 唱 呀

珍 惜 时 间 歌。





萤火虫



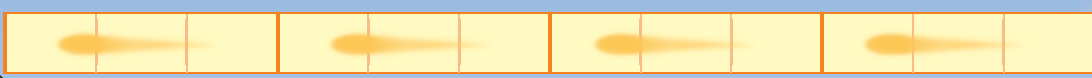
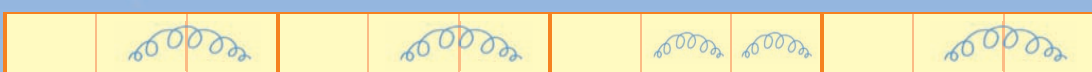
1=F $\frac{3}{4}$

中速

刘明将 词
梁海燕 曲

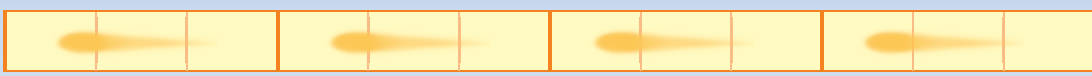
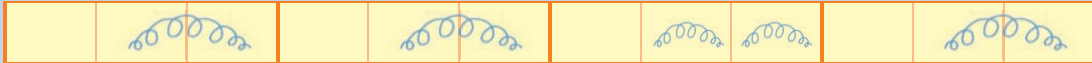
3 3 3 1 | 3 3 3 1 | 5 6 5 4 3 4 | 5 - - |

萤火 虫， 萤火 虫， 点起一 盏小 灯 笼，



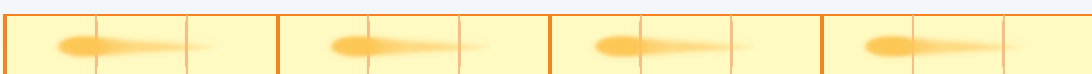
4 4 4 2 | 4 4 4 2 | 5 6 5 4 3 2 | 1 - - |

飞到 东， 飞到 西， 好像星 星满 天 空。

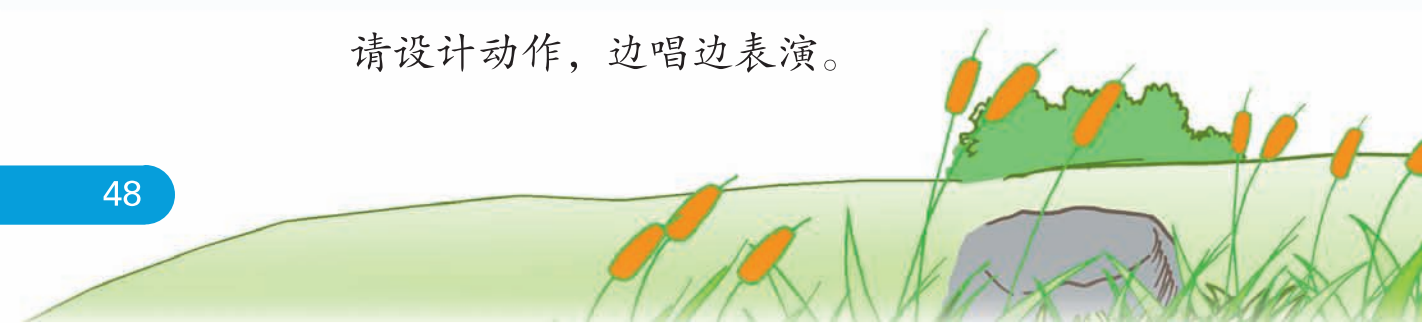


6 5 - | 6 5 - | 5 6 5 4 3 2 | 1 - - ||

啦 啦！ 啦 啦！ 好像星 星满 天 空。



请设计动作，边唱边表演。





音乐游戏 亮火子虫



亮火子虫 夜夜红



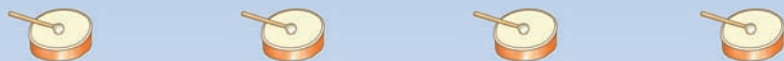
飞到西来飞到东



不要你的金 不要你的银



只要你的肚子亮晶晶



用下面的方式念一念，奏一奏。



亮火子虫 夜夜红



亮火子虫 夜夜红

想一想，还可以设计哪些声势动作边念边做？





夏之夜（片段）

民乐合奏

彭修文 曲

听一听，乐曲的三个部分分别是怎样的情绪？在你认为合适的词语前面打“√”。

第一部分

活泼 huó pō

安静 ān jìng

第二部分

优美 yōu měi

热闹 rè nao

第三部分

活泼 huó pō

安静 ān jìng

成长的足迹



一、怎样组合这些形式，才能更丰富地表现歌曲《爱唱什么歌》？和同伴合作试一试。

1 歌唱

2 有节奏地念歌词

3

呱

呱

咕

咕

呱

4

$\frac{2}{4}$

X

X

XX

X



按这样的顺序试一试。

4

2

3

4

1

4

二、听，这是哪首曲子？请说出它的曲名。



声势动作

(图例和本书使用的图形符号)

像美妙的歌喉一样，身体也是大自然送给我们的“乐器”。用声势动作体验与表现音乐，好玩！有趣！

跺脚



点脚



拍左腿



拍右腿



拍手



拍手心



常用课堂乐器

(图例和本书使用的图形符号)

大自然中有许多物质能发出声响，用这些物质制作的打击乐器能演奏出各种美妙的音乐。请体验一下这些乐器带给你的音乐享受吧！

鼓



铃鼓



沙球



蛙鸣筒



三角铁



敲

转

听一听，连一连，做一做。

《快乐的啰嗦》

二拍子



《小松树》

《小白船》

《我有一双万能的手》

三拍子



为表演自评或互评一下吧!



这学期的歌曲中，你最喜欢哪两首？唱给大家听听吧！

- 《小雨点》 《小小的船》
- 《大鹿》 《小鼓响咚咚》



舞

台



选择下面的一件乐器，独自或与同伴合作，为歌曲伴奏。



$\frac{3}{4}$ 0 x x | 0 x x :||



$\frac{3}{4}$ 0 xx x | 0 xx x :||



$\frac{3}{4}$ x - - | x - - :||



与同学合作，表演集体舞：
《幸福拍手歌》或《小松树》。



补充歌曲

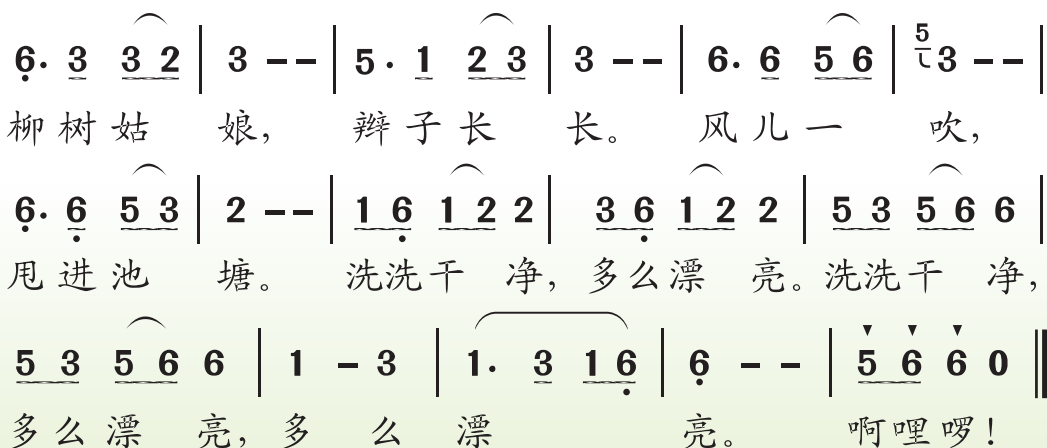
柳树姑娘

1=F $\frac{3}{4}$

优美地

罗晓航 词

夏晓红 曲

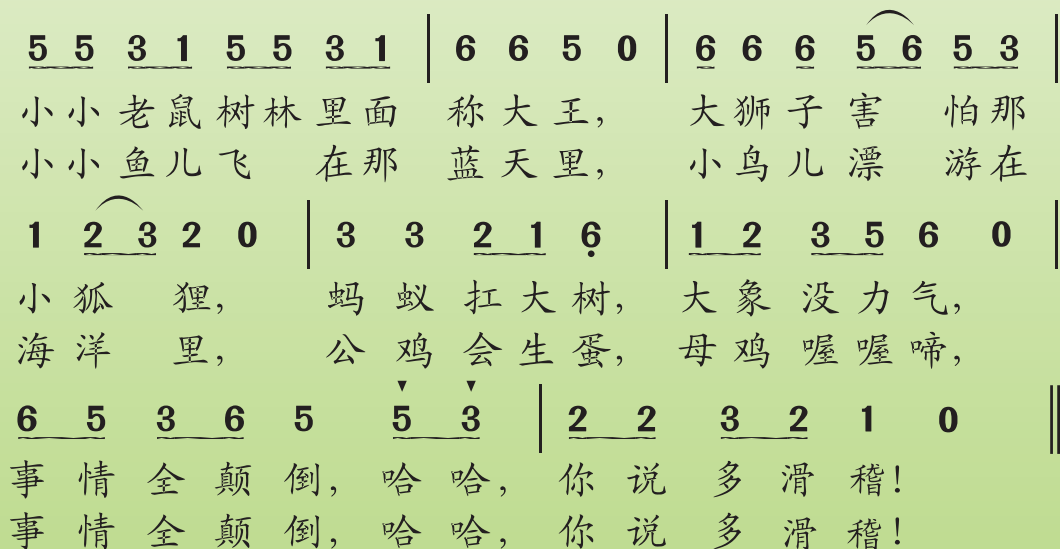


颠倒歌

1= \flat E $\frac{4}{4}$

诙谐地

汪爱丽 词曲



蓝 鸟

1=C $\frac{2}{4}$

美国儿歌

中速

5	3		5	3		5	$\dot{1}$		5	3			
蓝	鸟,		蓝	鸟,		飞	过		窗	口,			
4	2		4	2		4	6		5	3			
蓝	鸟,		蓝	鸟,		飞	过		窗	口,			
<u>5</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>3</u>		5	3		5	$\dot{1}$	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	
请	把	我	的		祝	福	带	给	小	伙	伴,		
<u>4</u>	<u>4</u>	<u>2</u>	<u>2</u>		4	2		4	6		5	3	
请	把	我	的		祝	福	带	给	大	家。			
$\dot{1}$	-		<u>5</u>	<u>5</u>	<u>4</u>	<u>2</u>		1	-				
哦!			幸	福	快	乐。							

唢呐配喇叭

1=F $\frac{2}{4}$

湖南民歌

中速

<u>6</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>		<u>3</u>	<u>2</u>	3		<u>3</u>	5	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>2</u>		<u>1</u>	<u>6</u>	<u>1</u>			
长	的	就	是	唢	呐,		短	的	就	是	唢	呐,											
<u>2</u>	<u>3</u>	1		<u>2</u>	<u>3</u>	1		<u>1</u>	<u>6</u>	<u>5</u>	<u>1</u>		6	-									
里	乐	啦,		里	乐	啦,		唢	呐	配	唢	呐。											

音

乐

湖

滥竽充数



在大桃谷里，老猴王喜欢听吹竽。它召集三百只猴子一起吹，听得高兴了就奖桃子给猴子吃。



有只不肯用功的猴子不会吹竽，也混在队伍里装模作样，骗了不少桃子吃。



老猴王死后换了个新猴王。它也爱听吹竽，但喜欢猴子一个个吹给它听。



那只不用功的猴子知道再也混不下去了，只好偷偷地从后山溜走了。

神奇的里拉琴



科林斯的阿里翁到西西里去参加音乐比赛，获得了桂冠，带着获奖的财宝渡海回家。

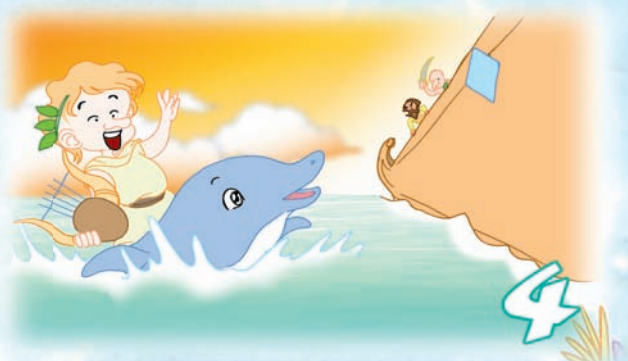


不料他乘上了一艘海盗船。海盗想谋财害命，问阿里翁选择什么死法。阿里翁弹起了里拉琴。



美妙的琴声引来一群海豚，海水也停止了咆哮，大家都来听他的音乐。海盗们害怕极了。

海盗们慌忙把阿里翁抛进海里。阿里翁跳到海豚背上，在海豚的护卫下胜利地回到了家乡。



主 编：许卓娅 戴海云

副 主 编：李 欢 梁 华 吕振斌 严淡如

这套教科书是以系列单元编排的，“听”“唱”“动”“奏”等音乐实践活动贯穿全书。教科书遵循学生音乐审美发展规律，精选音乐作品与音乐活动素材，力图构筑起梯度渐进的审美体验与文化认知的发展平台，引导学生在音乐学习、音乐实践和音乐创造中获得审美的享受与有效的发展。

本册教科书责任主编为戴海云、黄美华，参与本册修订编写的人员有梁华、戴海云、黄美华、邱益萍、尹润萍、戴清、方建新。在修订过程中，施友云、郭镔、顾桐芳、张玉培、何山等对教科书的内容编写提出了宝贵的意见和建议，并给予指导。董洪亮、葛庆文等对编写工作给予了大力的支持与帮助。丁草莹、周玖玖、赵吕森、赵继红、秦军、张海霞、宋桂英、陆海林、李凯等，也在教材的编写、使用和实验过程中付出了辛勤的劳动，他们提供的来自课程改革实践的经验、意见和建议，对本套教材品质的提升发挥了重要的作用。

这套教科书选用了一些具有时代感、富有现代气息的优秀音乐作品。衷心感谢词曲作者们对教材编写工作的支持和帮助。其中有些作品还未能与作者取得联系，谨望谅解，并敬请作者尽快与我们联系。



第一次使用者 _____

第二次使用者 _____

第三次使用者 _____

音乐

yinyue

设计制作 南京山石卡通艺术有限公司

封面设计 程国庆

制 谱 冯 华

责任编辑 陈静星



绿色印刷产品

ISBN 978-7-5346-6756-5



9 787534 667565 >

定价：7.61元