

图书在版编目(CIP)数据

音乐:简谱.二年级.下册/张前,刘清华主编.一长沙:湖南文艺出版社,2014.1
义务教育教科书
ISBN 978-7-5404-6478-3

I. ①音… II. ①张… ②刘… III. ①音乐课—小学—教材
IV. ①G624.711

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第267266号

主 编 张 前
刘清华
副 主 编 李 泯
邹 阳
薛 晖
陈 帜
编写人员 杜小玲
晏 敏
潘 笛
刘镇钰
曾 月
罗选久
责任编辑 曾 月
封面插图 谭 婷
美术设计 张卓明
段颖婷
陈安民等

欢迎您对本教材提出宝贵意见和建议!
地址:湖南省长沙市雨花区东二环一段508号
湖南文艺出版社音乐教材编辑培训部
邮编:410014
电话:0731-88718429
邮箱:hnwy_jcb@126.com

经全国中小学教材审定委员会2013年审定通过
义务教育教科书
YIN YUE
音 乐
(简谱)
二年级下册

张 前 刘清华 主编
湖南文艺出版社出版
湖南出版中心重印
湖南省新华书店发行
湖南天闻新华印务有限公司印装

2014年1月第1版 2019年11月第7次印刷
787×1092 16开 印张:4 插页:6
印数:1—200 000册
ISBN 978-7-5404-6478-3
定价:9.14元(2020春)

批准文号:湘发改价费[2017]343号
著作权所有,请勿擅用本书制作各类出版物,违者必究。
如有质量问题,影响阅读,请与湖南出版中心联系调换。
联系电话:0731-88388986 0731-88388987



绿色印刷产品



ISBN 978-7-5404-6478-3



9 787540 464783 >



义务教育教科书

音乐

(简谱)
二年级下册

义务教育教科书
音乐(简谱)
二年级下册



湖南文艺出版社



hū hū hū hū xuě huā piāo
 呼呼呼呼雪花飘，
 pī pā pī pā fàng biān pào
 噼啪噼啪放鞭炮。
 dōng qiang dōng qiang wán lóng dēng
 咚锵咚锵玩龙灯，
 hā hā hā hā guò nián liǎo
 哈哈哈哈过年了。



xiǎo xiǎo qiān niú huā
 小小牵牛花，
 ài chuī xiǎo lǎ ba
 爱吹小喇叭。
 shēng yīn míng yòu liàng
 声音明又亮，
 dī dī dā dī dā
 嘀嘀嗒嘀嗒。

义 务 教 育 教 科 书

音乐

二年级下册

主编：张 前 刘清华



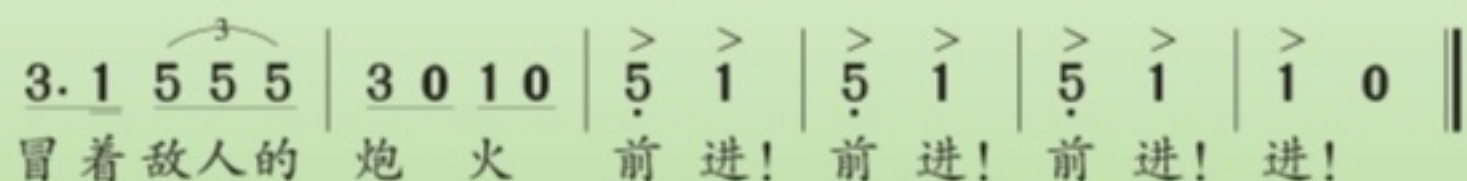
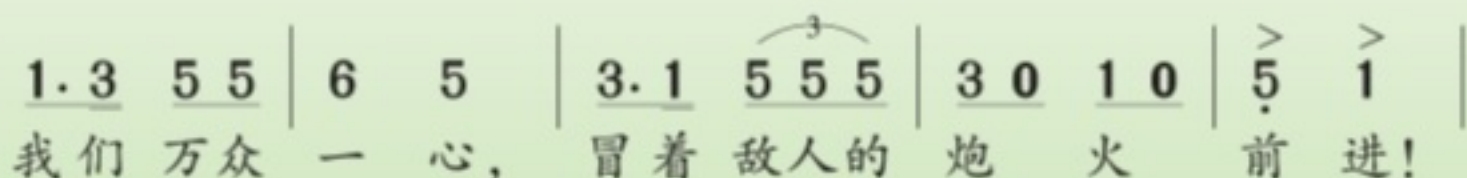
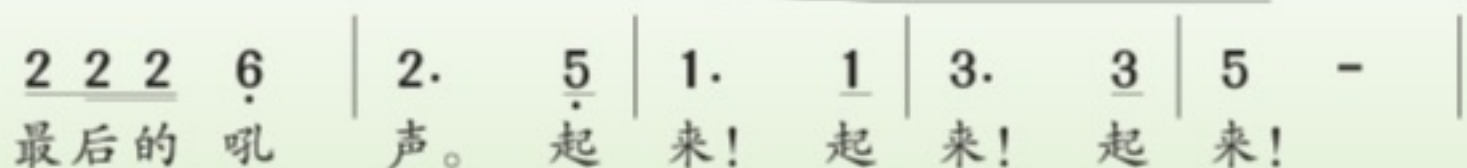
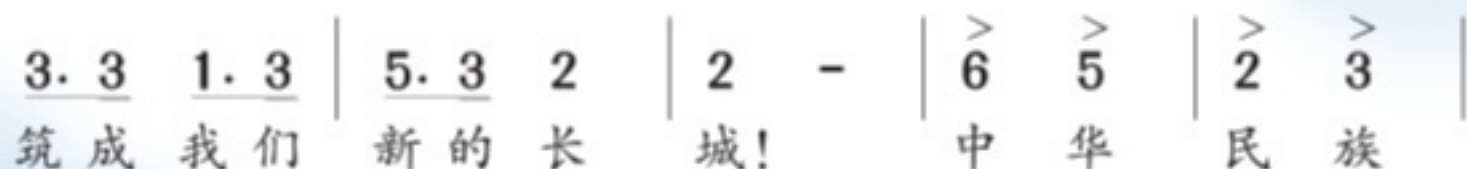
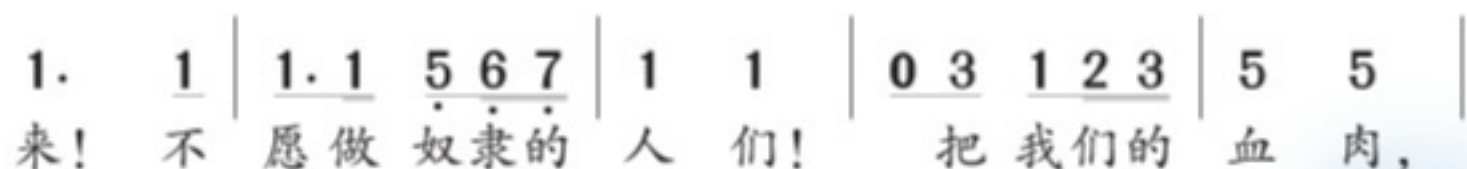
湖南文艺出版社

中华人民共和国国歌

1=G $\frac{2}{4}$

田 汉 词
聂 耳 曲

进行曲速度



目录

第1课 6

- (演唱) 多快乐呀多幸福
- (音乐知识) 小节 小节线 终止线
- (歌表演) 小春笋
- (听赏) 快乐的诺苏



第2课 10

- (歌表演) 小乌龟飞上天
- (演唱) 粗心的小画家
- (音乐游戏) 你拍我拍真快活

第3课 14

- (演唱) 洋娃娃和小熊跳舞
- (音乐知识) 节奏记号 **XX X**
- (演唱) 布娃娃弹琴
- (听赏) 跳圆舞曲的小猫



第4课 18

- (演唱) 箫
- (听赏) 紫竹调
- (演唱) 排排坐

第5课 22

- (演唱)咏鹅
- (音乐知识)反复记号(二)
- (演唱)老爷爷赶鹅
- (听赏)四小天鹅舞曲



第6课 26

- (演唱)“六一”的歌
- (音乐游戏)密码传递
- (集体舞)唱起来,跳起来
- (听赏)加伏特舞曲

第7课 30

- (演唱)凤阳花鼓
- (听赏)鸭子拌嘴
- (认识乐器)木鱼



第8课 34

- (综合表演)黄鼠狼拜年
- (认识乐器)小锣

第9课 38

- (歌表演)螃蟹歌
- (演唱)数蛤蟆
- (声音表现)小乐器讲故事



第10课 42

(演唱)牧羊女
(欣赏)口哨与小狗
(读谱唱歌)王老先生



第11课 46

(演唱)月圆曲
(欣赏)月亮河
(欣赏与跟唱)静夜思
(欣赏)美丽的夏夜

第12课 50

音乐夏令营



我们的音乐天地(供选用) 52

让歌声更美好

唱唱听听玩玩

在祖国怀抱里 藤儿长长牵着瓜 小乐手 小企鹅
我给太阳打电话 绿叶 小毛驴爬山坡 单簧管波尔卡
我是人民的小骑兵 小春笋 “六一”的歌

音乐教科书循环使用记录 64

综合练习、期末测评(活页)

第1课

演唱

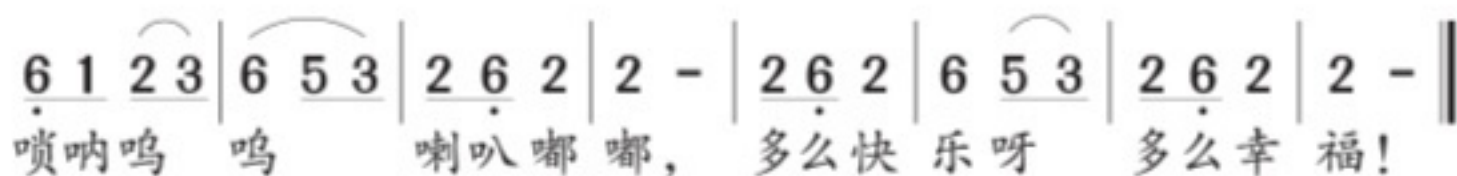
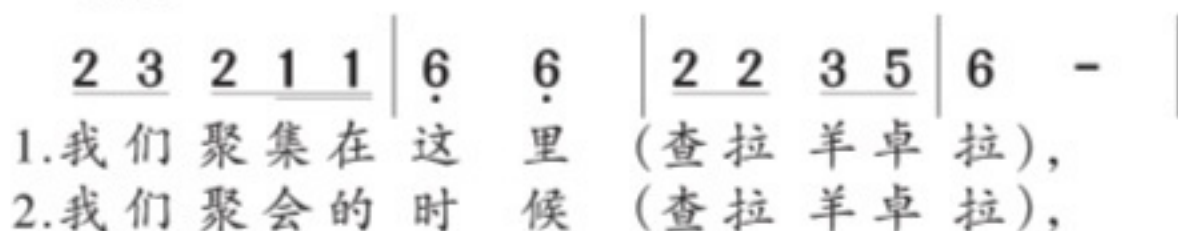
多快乐呀 多幸福



1=D $\frac{2}{4}$

藏族民歌

明快地



让我们边唱边律动。



$1 = D \quad \frac{2}{4}$

2 6̣ 2	6 5 3	2 6̣ 2	2 -
小节	小节线		终止线

 练一练

 随着琴声唱唱做做。

$1 = D$

① 2 3 2 1

② 6̣ i̇ 6 5


   

③ 2 3 5 6

④ 6̣ 1 2 3

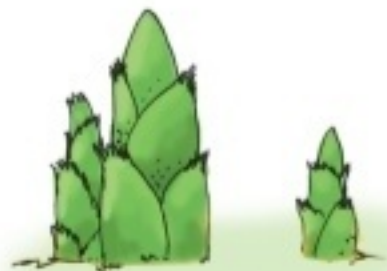
 听老师弹奏上面的音组,将弹奏的顺序记在□内。

□ □ □ □



歌表演

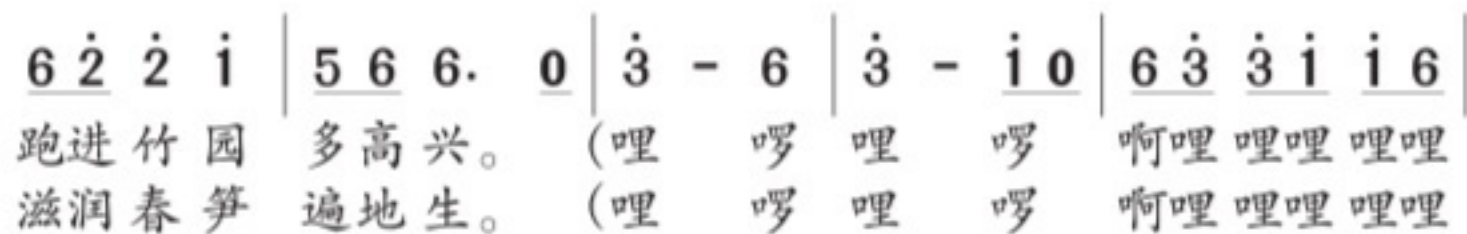
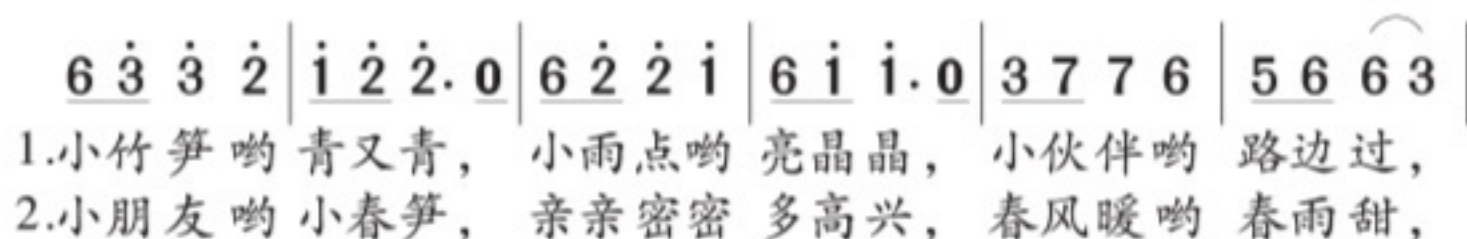
小春笋



$1 = \flat A \quad \frac{3}{4}$

解 华 词
许春源 曲

欢快地



欣赏

快乐的诺苏

(弹拨乐合奏)

彝族民间音调
张式业 编曲



1=G $\frac{2}{4}$

$\underline{5\ 5\ 3} \mid \underline{5\ 5\ 3} \mid \underline{3\ 5\ 5\ 1} \mid 3 \quad \underline{3\ 2} \mid \underline{1\ 3\ 3\ 2} \mid \underline{1\ 2\ 6} \mid$
 $\underline{6\ 2\ 1\ 6} \mid \underline{1\ 1\ 6} \mid \dots\dots$



随着欢快的音乐动一动,轻轻唱一唱。

第2课

小乌龟 飞上天

歌表演

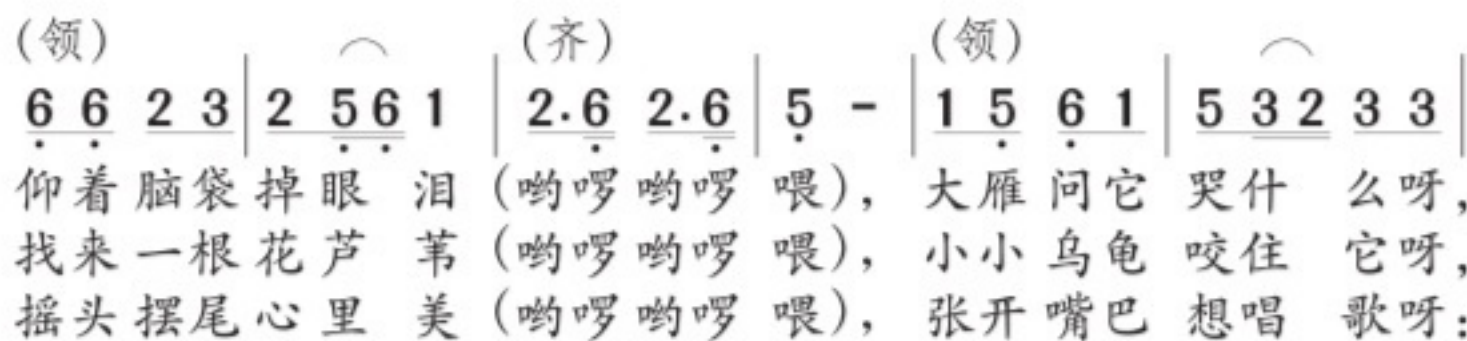
$1 = \flat E \quad \frac{2}{4}$

中速 有表情地

千红词
罗晓航曲



1. 河边有只小乌龟 (哟啰哟啰喂),
2. 大雁姐呀大雁妹 (哟啰哟啰喂),
3. 小乌龟呀上了天 (哟啰哟啰喂),





(齐)

$\underline{1} \underline{5} \underline{6} \underline{1}$	$\underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{3}$	$\underline{5.3} \underline{6}$	$\underline{6.5}$	$\overset{1.2.}{\underline{3} \underline{3} \underline{3} \underline{6}}$	$\underline{6} \underline{5} \underline{3}$	$\underline{2} \overset{\vee}{\underline{2}} \underline{6}$
小乌龟呀	抬抬腿	(哟啰喂),		它说它想	天上	飞,天上
我们带你	一起飞	(哟啰喂),		你可千万	别张	嘴,别张
我是会飞的小乌龟	(哟啰喂),					

3.

$\underline{5} -$	$\underline{3} \underline{2} \underline{0}$	$\underline{6} \underline{5} \underline{3}$	$\underline{2} \underline{2} \underline{6}$	$\underline{5} -$	$\underline{6} \underline{0} \underline{6} \underline{0}$	$\underline{5} \underline{0}$	$\overset{23 >}{\underline{0} \underline{0} \underline{0}}$
飞。	“扑通”	一声就	落下了	水。	(哟	啰	喂!)
嘴。							





演唱

粗心的小画家



1=C: $\frac{2}{4}$

许良词
韩德常曲

诙谐地

3 3 3 3 2 | 3 6 5 | 3 5 5 3 2 | 1 3 2 | 3. 2 3. 2 |
 丁丁说他是小画家，彩色铅笔一大把，他对别人

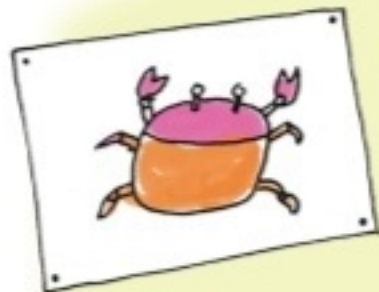
3 6 5 | 6. 5 6 i | 3 2 1 | 3. 2 3. 2 | 1 3 2 |
 把口夸，什么东西都会画。画只螃蟹四条腿，

3. 2 3. 2 | 1 3 2 | 6. 5 6. 5 | 4 6 5 5 | 6. 5 6. 5 |
 画只鸭子小尖嘴，画只小兔圆耳朵呀，画匹大马

4 6 5 | x. 6 5 | 3 3 2 2 | 1 0 ||
 没尾巴。 咦？ 哈哈 哈哈 哈哈 哈哈！



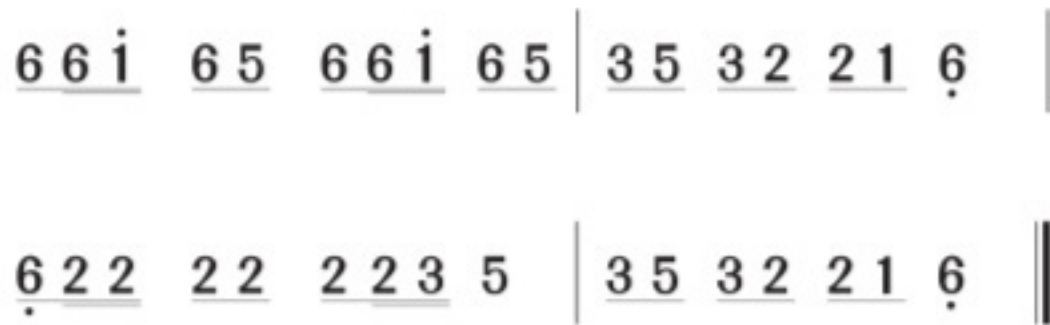
丁丁的画应怎样改呢？请你编成歌词唱一唱。



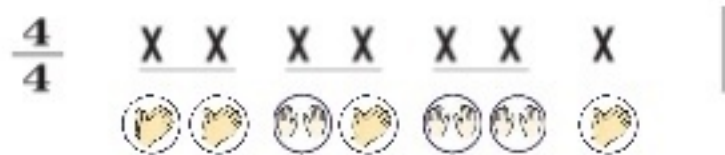
你拍我拍真快活

1 = F $\frac{4}{4}$

达斡尔族民歌《老农打兔》



😊 随着音乐拍一拍。



😊 分组依次接拍。



第3课

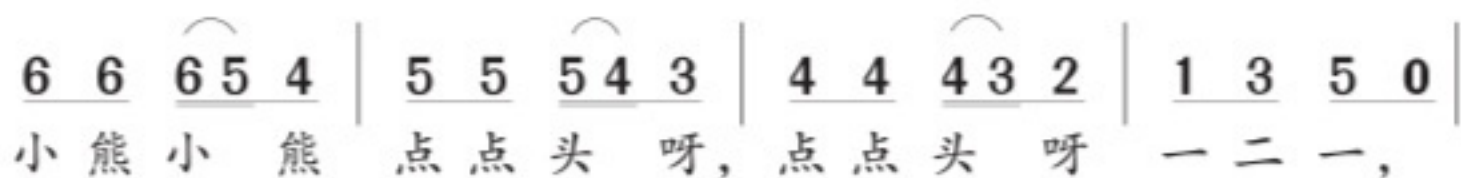
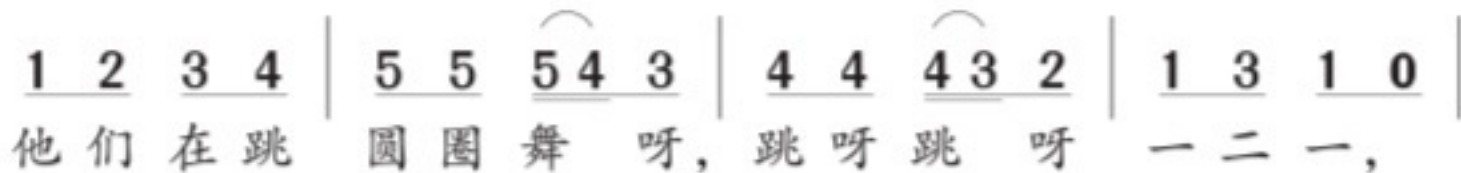
演唱

洋娃娃和 小熊跳舞

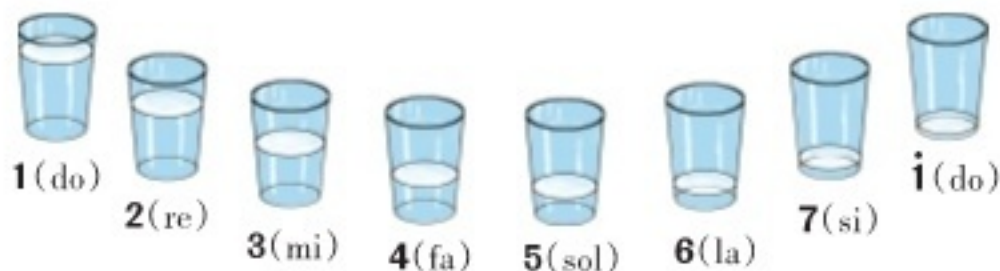
1=C $\frac{2}{4}$

欢快、活泼地

[波] 姆·卡楚尔宾娜 词
李嘉川 译配





玻璃杯琴



☺ 用老师做的玻璃杯琴为歌曲《洋娃娃和小熊跳舞》伴奏。

X X X
di li ti

 练一练

 读读拍拍。

踢踢踏踏踢踏舞


X X X X X X X

拍拍手点点头

X X X X X X

洋娃娃不说话

X X X X X X

 看图配词。





演唱

布娃娃弹琴

1=C $\frac{3}{4}$

优美地

史青词
茅光里曲

3	0	3		1	-	-		5	0	5		3	-	-	
叮		叮		咚,				叮		叮		咚,			
5	-	6		5	-	3		3	2	1		2	-	-	
布		娃		娃		呀		在	弹			琴。			
3	0	3		1	-	1		5	0	5		3	-	-	
小		小		琴		儿		真		好		听,			
5	6	6		5	-	3									
好		像		树		上									
2	3	2		1	-	-									
小		黄		莺。											



😊 选择你喜欢的乐器，为歌曲伴奏。



$\frac{3}{4}$ X X X | X XXX |



$\frac{3}{4}$ X - - | X - - |

跳圆舞曲的小猫

听赏

(管弦乐曲)

[美] 安德森 曲



😊 当听到音乐中模仿小猫的叫声时，学做小猫演一演。

第4课

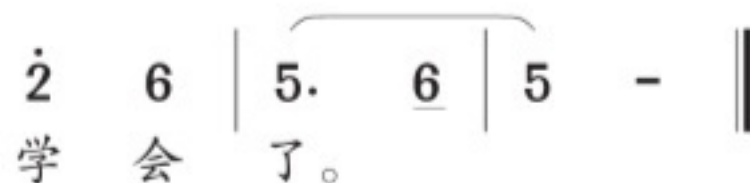
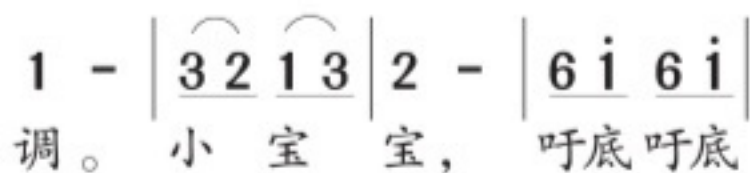
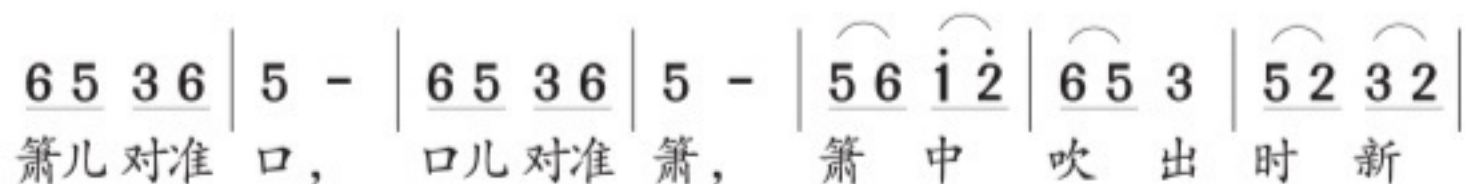
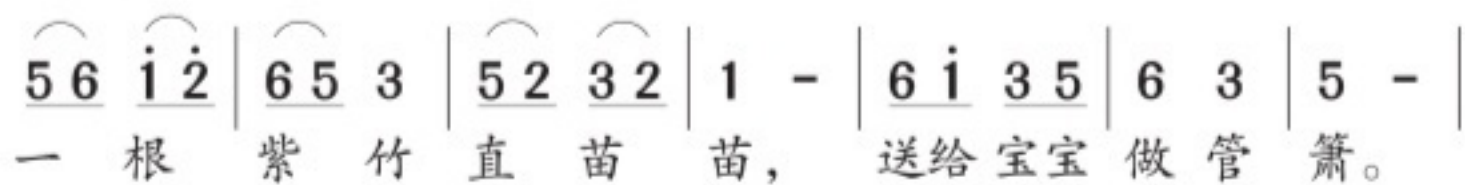
演唱

箫

1=C $\frac{2}{4}$

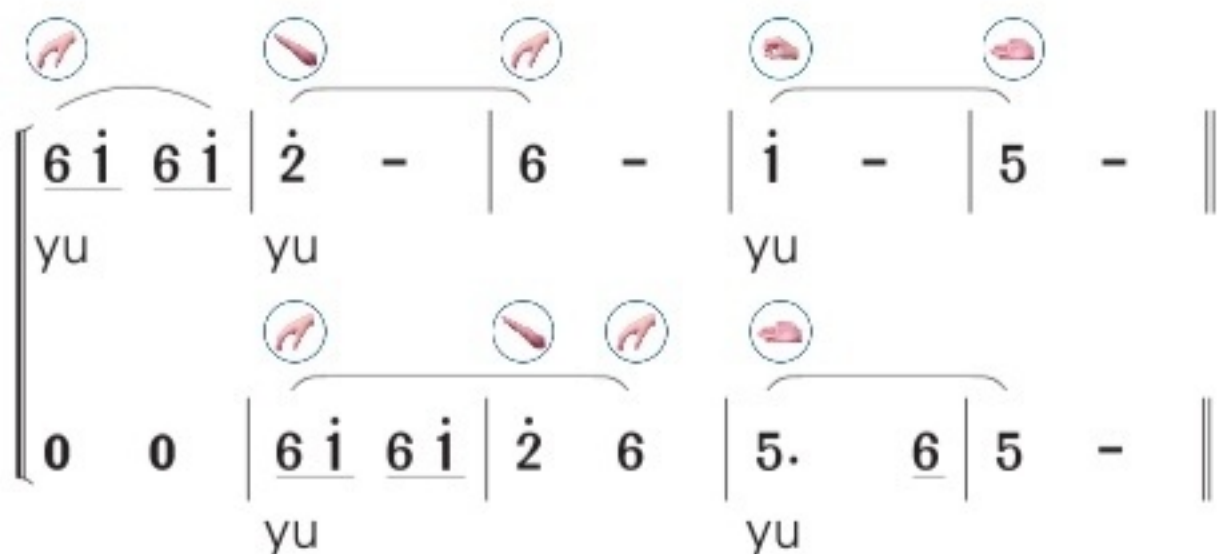
优美地

江南民歌



☺ 合起来唱一唱，声音要轻柔连贯。

1=C $\frac{2}{4}$



听赏

紫竹调

(民乐合奏)

江南民歌
彭修文 编曲





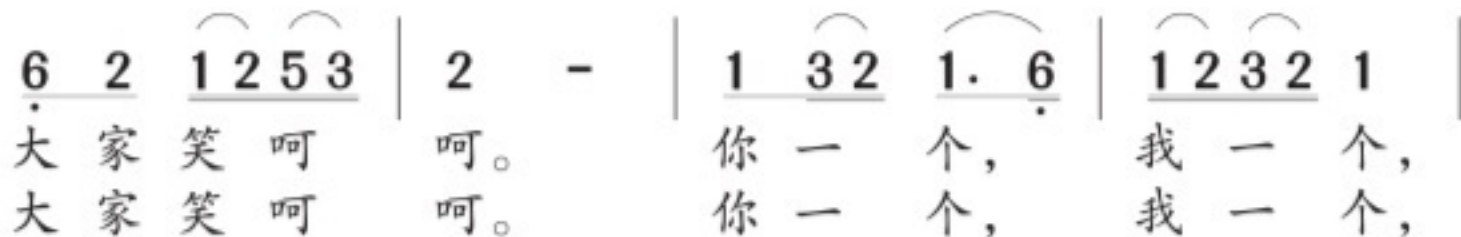
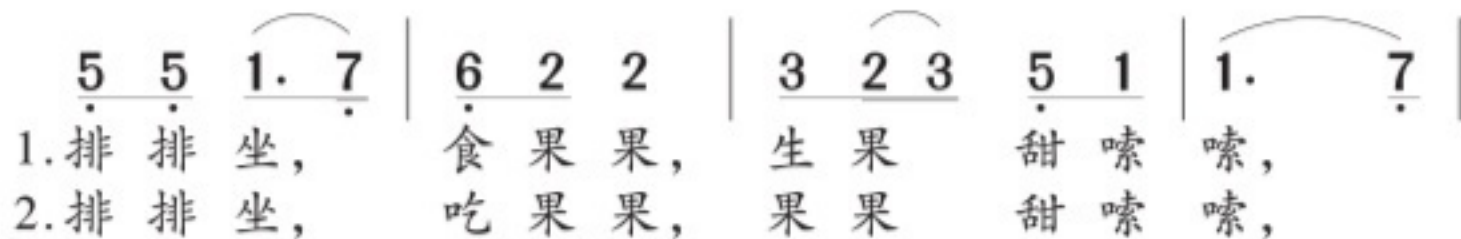
演唱

排排坐

1=G $\frac{2}{4}$

活泼地

广东民歌



$\underline{\underset{\cdot}{6}} \ \underline{\underset{\cdot}{1}} \ \underline{\underset{\cdot}{5}} \ \underline{\underset{\cdot}{3}} \ \underline{\underset{\cdot}{2}} \mid 1. \quad \underline{\underset{\cdot}{6}} \mid \underline{\underset{\cdot}{1}} \ \underline{\underset{\cdot}{1}} \ \underline{\underset{\cdot}{5}} \ \underline{\underset{\cdot}{3}} \ \underline{\underset{\cdot}{2}} \mid 1 \quad - \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \ \underline{\underset{\cdot}{5}} \ \underline{\underset{\cdot}{2}} \ \underline{\underset{\cdot}{2}} \mid$
 大 概 分 比 你 啊， 细 个 留 返 我， 食 完 果 果
 大 的 分 给 你 啊， 小 的 留 给 我， 吃 完 果 果

$\underline{\underset{\cdot}{1}} \ \underline{\underset{\cdot}{2}} \ \underline{\underset{\cdot}{5}} \ \underline{\underset{\cdot}{3}} \ \underline{\underset{\cdot}{2}} \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \ \underline{\underset{\cdot}{3}} \ \underline{\underset{\cdot}{2}} \ \underline{\underset{\cdot}{7}} \ \underline{\underset{\cdot}{6}} \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \ \underline{\underset{\cdot}{5}} \ \underline{\underset{\cdot}{3}} \ \underline{\underset{\cdot}{5}} \ \underline{\underset{\cdot}{1}} \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \ \underline{\underset{\cdot}{5}} \ \underline{\underset{\cdot}{3}} \ \underline{\underset{\cdot}{5}} \mid \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad 0 \quad \parallel$
 唱 支 歌， 互 相 谦 让 乐 和 和， 乐 和 和。
 唱 支 歌， 互 相 谦 让 乐 和 和， 乐 和 和。

注：第一段歌词为粤语，其中“嘅”读作gē。

😊 读一读，拍一拍下面的节奏。

$\underline{\underline{X \ X \ X}}$
 ti di li

$\underline{\underline{X \ X \ X}}$
 di li ti

$\underline{\underline{X \ X \ X \ X}}$
 di li di li

😊 找出歌曲中含有上面三种节奏的旋律，拍一拍，唱一唱。



第5课

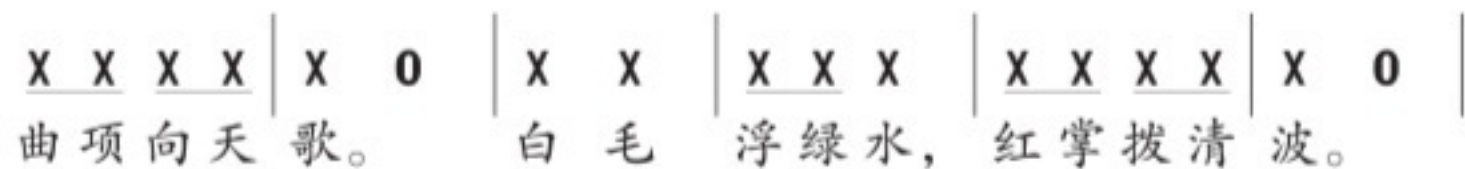
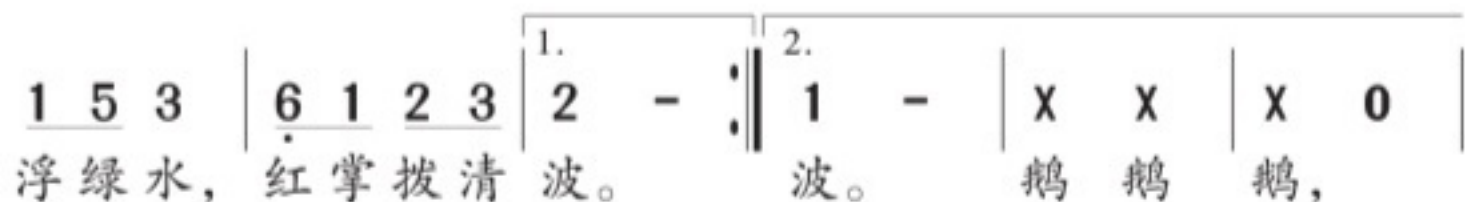
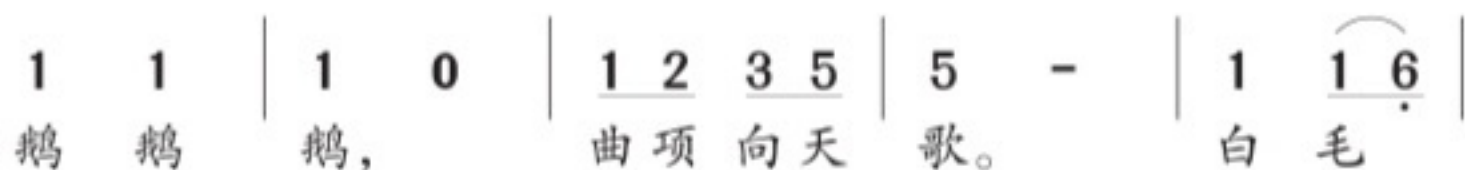
演唱

咏鹅

1 = \flat E $\frac{2}{4}$

[唐] 骆宾王 诗
黄国群 曲

天真地



😊 选择你喜欢的乐器，为歌曲伴奏。



$\frac{2}{4}$ X X | X X X



$\frac{2}{4}$ X XX | X X |



$\frac{2}{4}$ X - | X - |

音乐知识

反复记号 (二)

反复跳越记号

1. \parallel 2. \parallel

例：一 | 二

1. 三 \parallel 2. 四 \parallel

实际唱 (奏)：

一 | 二 | 三 | 一 | 二 | 四 \parallel



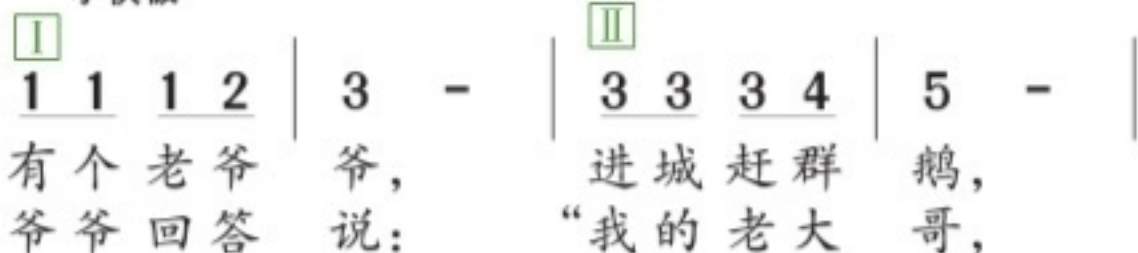
演唱

老爷爷赶鹅

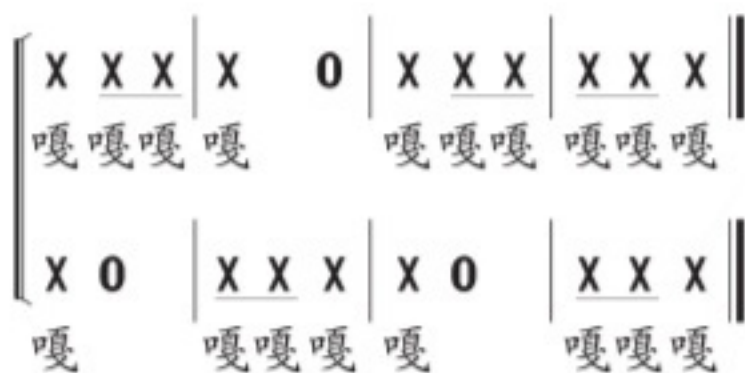
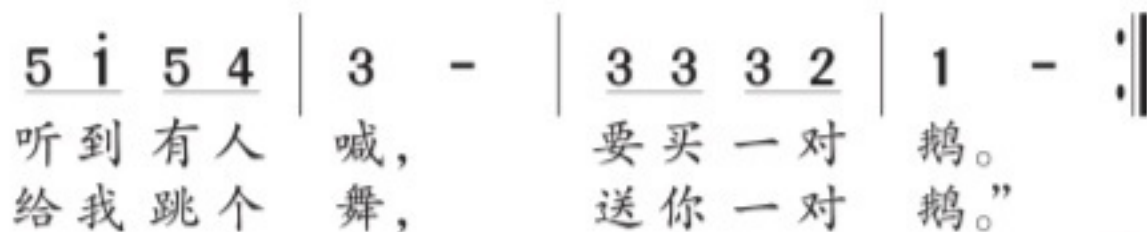


1=C $\frac{2}{4}$

小快板



[罗] 索里库 词
约涅斯库 曲
王毓麟 译配



😊 分两组轮唱，当第一组唱到 II 时，第二组从 I 开始唱。第一组唱完第二段后重复第七、八小节。

听赏

四小天鹅舞曲

(选自舞剧《天鹅湖》)

(管弦乐曲)

[俄] 柴科夫斯基 曲



☺ 用手指尖模仿芭蕾舞的足尖动作，随着音乐跳一跳。



第6课

演唱

“六一”的歌

$1 = {}^b E \quad \frac{2}{4}$

天真、活泼地

陈镒康 词
李 以 曲

5 2 2 | 4 3 2 | 7̣ 1 2 5 | 2 0 | 5 5 2 | 5 5 2 | 7̣ 1 2 5 |
(领)“六一”的歌 儿 是 甜 的, (齐)啊哩哩, 啊哩哩, 是呀是甜



2 0 | 5 2 2 | 4 3 2 | 7̣ 1 2 1 | 5 0 | 2 2 1 | 2 2 1 |
的, (领)“六一”的 鲜 花 是 香 的, (齐)啊哩哩, 啊哩哩,



7̣ 1 2 1 | 5 0 | 1 1 5 | 1 1 2 | 5 6 2 | 4. 3 | 2 2 0 5 |
是呀是香 的, (领)“六一”的 小 朋 友, 小 朋 友 一 个 个



2 1 6̣ 5̣ | 1 0 | 6 6 5 | 6 6 5 | 4 4 2 | 1 2 4 6 | 5 { 6 6 / 2 2 } | 5 0 ||
都是美 的, (齐)啊哩哩, 啊哩哩, 一 个 个 都 是 美 的。啊哩 哩!



密码传递



(一) 游戏准备

读读点点下列节奏。

$$\textcircled{1} \quad \frac{2}{4} \quad \text{X} \quad \text{X} \quad | \quad \underline{\text{X X X}} \quad ||$$

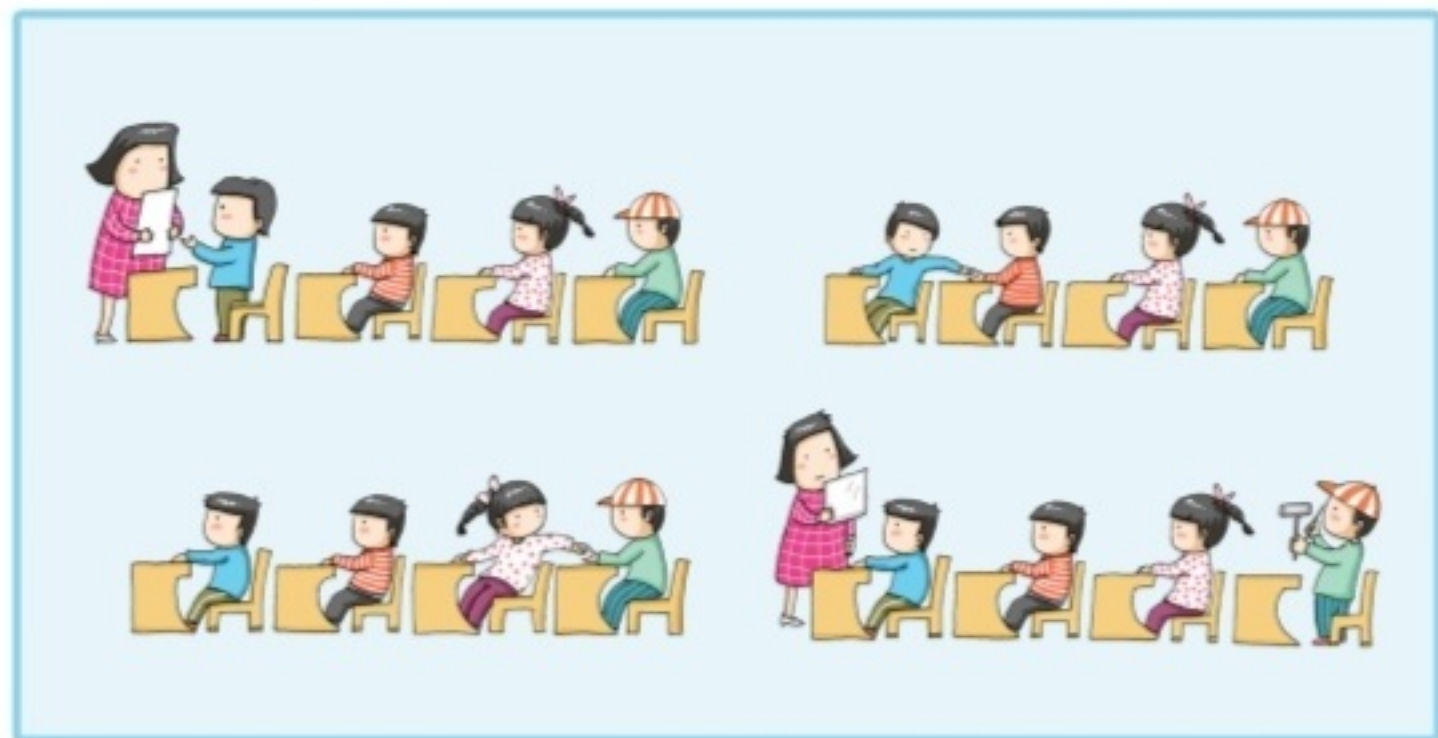
$$\textcircled{2} \quad \frac{2}{4} \quad \text{X} \quad \underline{\text{X X}} \quad | \quad \text{X} \quad \text{X} \quad ||$$

$$\textcircled{3} \quad \frac{2}{4} \quad \text{X} \quad \underline{\text{X X}} \quad | \quad \underline{\text{X X X}} \quad ||$$

$$\textcircled{4} \quad \frac{2}{4} \quad \underline{\text{X X X X}} \quad | \quad \text{X} \quad \text{X} \quad ||$$

(二) 游戏方法

每一组的第一个同学记住老师出示的“密码”，在后面同学的手心上悄悄点出来，这样逐一传下去。最后一位同学收到“密码”后，用打击乐器敲出来。比一比，哪一组传得既隐蔽又准确。





集体舞

唱起来， 跳起来

$1 = {}^b E \quad \frac{2}{4}$

欢乐地

法国歌曲
肖音改词

<u>1 1</u> 1	<u>2 2 2</u>	<u>3. 4 5 1</u>	<u>7̣ 1 2</u>
唱起 来，	唱起来，	每个人都	唱起来；

<u>1 1</u> 1	<u>2 2 2</u>	<u>3. 4 5 1</u>	<u>2 7̣ 1</u>
跳起 来，	跳起来，	每个人都	跳起来。

<u>5 5 5 5 5</u>	<u>6 6 5</u>	<u>3 4 4 5 1</u>	<u>2 2 2</u>
英俊的男孩	这样跳，	漂亮的女孩	这样跳。

<u>1 1</u> 1	<u>2 2 2</u>	<u>3. 4 5 1</u>	<u>2 7̣ 1</u>
唱起 来，	跳起来，	唱歌跳舞	乐开怀。



听赏

加伏特舞曲

(管弦乐曲)

[比] 戈赛克 曲



😊 邀请你的小伙伴随着音乐走走拍拍。



第7课

演唱



凤阳花鼓

安徽民歌





$1 = \flat B \quad \frac{4}{4}$

中速

	(3	3	3	3	2	-		3	3	3	3	2	-		3	3	3	3	2	3		2	3	2	3	2	-)
	(X	X	X	X	X	0		X	X	X	X	X	0		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	0)	
	(0	0	X	-		0	0	X	-		0	0	X	0		X	X	X	-		X	X	X	-)			

6 $\widehat{65}$ 3 - | 6 $\widehat{65}$ 3 - | 3. $\widehat{56}$ $\dot{1}$ | $\widehat{65}$ $\widehat{31}$ 2 - |
说 凤 阳, 道 凤 阳, 凤 阳 本 是 好 地 方;

1. $\widehat{235}$ | 3 $\widehat{21}$ 2 - | 6 $\widehat{65}$ $\widehat{35}$ $\widehat{6\dot{1}}$ | $\widehat{65}$ 3 2 - |
自 从 出 了 朱 皇 帝, 十 年 倒 有 九 年 荒。

	[(3	3	3	3	2	-		3	3	3	3	2	-		3	3	3	3	2	3		2	3	2	3	2	-)]
	[(X	X	X	X	X	0		X	X	X	X	X	0		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	0)]
	[(0	0	X	-		0	0	X	-		0	0	X	0		X	X	X	-		X	X	X	-)]			

6. $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\overset{\frown}{\dot{1}6}$ 5 - | 6. $\underline{5}$ 3 $\dot{1}$ | 6 $\overset{\frown}{53}$ 2 - |
 如 今 凤 阳 变 了 样, 好 山 好 水 好 风 光,

1. $\underline{2}$ $\underline{3}$ 5 | 3 $\underline{21}$ 2 - | 6 $\underline{65}$ $\underline{35}$ 6 $\dot{1}$ | $\overset{\frown}{65}$ 3 2 - ||
 鼓 儿 咚 咚 锣 儿 响, 歌 声 里 飞 出 金 凤 凰。



鸭子拌嘴

(打击乐合奏)

民间鼓乐
安志顺 编曲



☺ 根据听音乐的感受，为上图排顺序。

☺ 说一说《鸭子拌嘴》的故事，随着音乐敲一敲，演一演。

模仿演奏。

$\frac{2}{4}$

	慢起	渐加快					
△	<i>p</i>	<i>mf</i>					
	叮. 0 叮. 0 叮. 0 叮. 0	0 叮 0 叮 0 叮. 0 叮 0 叮 0 叮.					
🥁	0 切 0 切 0 切 0 切	当 当 当 当 当 当. 当 当 当 当 当 当.					
🥁	七 0 七 0 七 0 七 0	磨 - 磨 木 磨 - 磨 木					
△			稍慢			渐慢	
	0 0 0 0	0 叮 0 叮 0 叮 0 叮	0 叮 0 叮 0 叮 0 叮	<i>pp</i>		叮 0 0	
🥁	0 0	<i>sf</i> 仓 仓 0 0	<i>f</i> 当 当 0 当 0 当 0 当	0 当 0 当 0 当 0 当	<i>pp</i>		当 0 0
🥁	<i>sf</i> 仓 仓 0 0	0 0	<i>f</i> 切 切 切 切	切 切 切 切	<i>pp</i>		切 0 0
🥁	0 0 0 0	0 0	<i>f</i> 各 嗒 各 嗒 各 嗒 各 嗒	各 嗒 各 嗒 各 嗒 各 嗒	<i>pp</i>		各 0 0

注：“七”为钹闷击；“切”为击边；“当”为侧击；“磨”为磨击；“木”为抖击；

“仓”为常规合击。（也可用带盖的杯子代替钹。）

认识乐器

木鱼



木鱼



敲起木鱼 $\frac{2}{4}$ 各 嗒 各 嗒 | 各 嗒 各 嗒 |

第8课

综合表演

黄鼠狼拜年

(音乐情景表演)

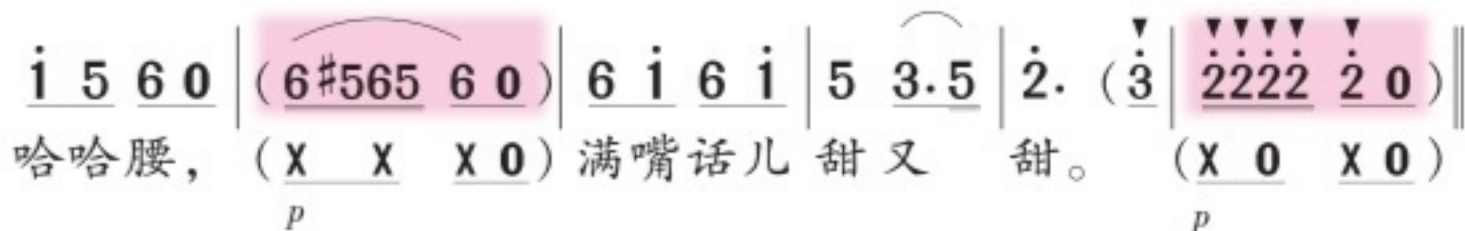
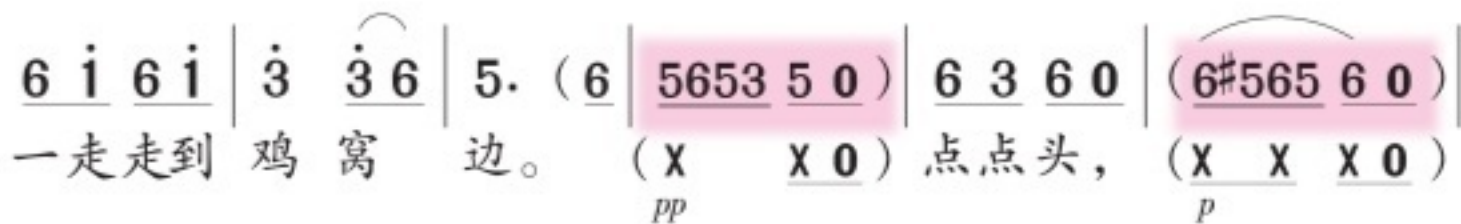
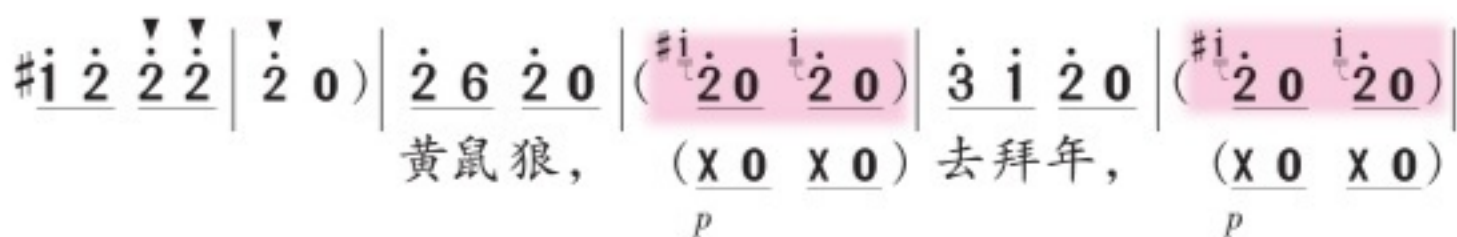
罗晓航 词
苏文进 曲



(一)

$1 = {}^b A \quad \frac{2}{4}$

富有表情地



(二)

1 = \flat A $\frac{2}{4}$

欢快地



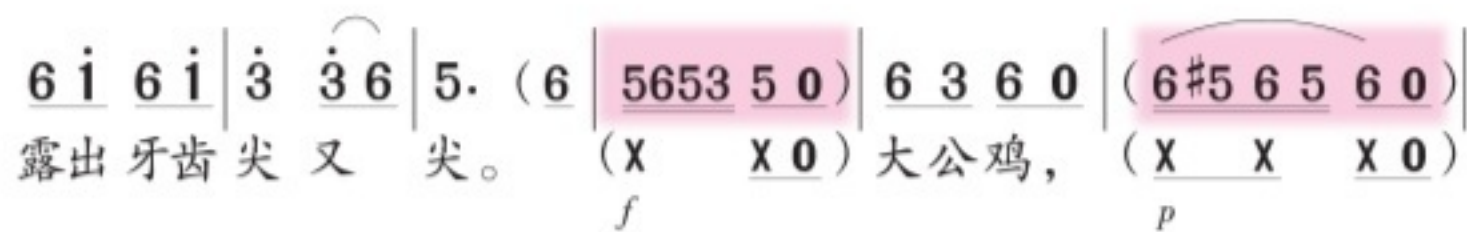
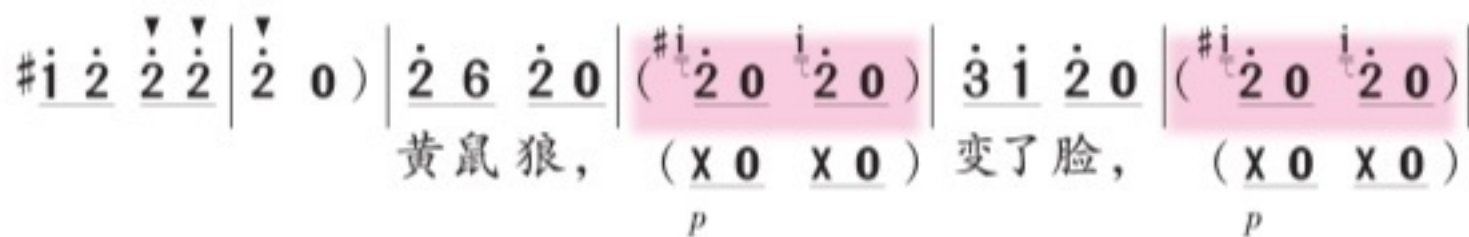


(三)



$1 = {}^b A \quad \frac{2}{4}$

富有表情地



你能在涂色处加进小锣鼓击吗?





小锣



敲起小锣 $\frac{2}{4}$ 台 台 | 台台 台 |



练一练

试着用声势动作替代小锣演奏。

小锣——右手手指拍击左手掌

随着琴声唱唱做做。

$1 = {}^b B$

① $\dot{2}$ 6 $\dot{2}$



② $\dot{3}$ 6 5



③ 5 3 $\dot{2}$



④ 6 $\dot{1}$ $\dot{3}$ 6



⑤ 5 3 5 $\dot{2}$



第9课

歌表演

螃蟹歌

1=D 或 $\flat E$ $\frac{2}{4}$

生动、有趣地

西南地区童谣

$\underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{6}}$	$\underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{5}}$	$\underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{3}}$	$\underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{2}}$
1. 螃(呀么) 螃蟹	哥(呀哩哥),	八(呀么) 八只	脚(哟哟哟),
2. 横(呀么) 横上	坡(呀哩坡),	横(呀么) 横下	坡(哟哟哟),
3. 夹(呀么) 夹得	紧(呀哩紧),	甩(呀么) 甩不	脱(哟哟哟),

$\underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{5}}$	$\underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{1}}$	$\underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{6}}$	$\underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{5}}$
两只 哟	大夹 夹,	一个 硬壳	壳 哟。
那天 从你	门前 过,	夹住了 我的	脚 哟。
求求 你	螃蟹 哥,	放放 我的	脚 哟。

结束句

$\underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{5}}$	$\underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{1}}$	$\underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{6}}$	$\underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{5}}$
求求 你	螃蟹 哥,	放放 我的	脚 哟。



数蛤蟆

四川童谣

1 = E $\frac{2}{4}$

中速

5 3 5 3 | 5 1 2 | 5 3 5 3 | 5 1 2 | 5 3 5 3 |
 一只蛤蟆一张嘴，两只眼睛四条腿，乒乒乒乒

1 2 3 2 1 | 6 1 6 1 2 | 1 1 6 5 | 6 1 6 1 2 |
 跳下水呀，蛤蟆不吃水，(太平年) 蛤蟆不吃水，

1 1 6 5 | 3 5 2 3 5 | 3 1 2 | 3 5 2 3 5 | 3 1 2 ||
 (太平年) (荷儿梅子兮) 水上漂，(花儿梅子兮) 水上漂。

☺ 找出歌曲中 X XX、XX X、XXXX 三种不同的节奏拍一拍，唱一唱。

☺ 演唱时，部分同学在涂色处用并加蛙鸣筒刮奏。

X X | X X X | 轻轻伴唱，
 呱呱 呱呱呱

小乐器讲故事





- ☺ 选择合适的乐器，表现其中一个画面中的声音。
- ☺ 在老师的指导下，加上自制的小乐器，将故事表现得更精彩。

第 10 课

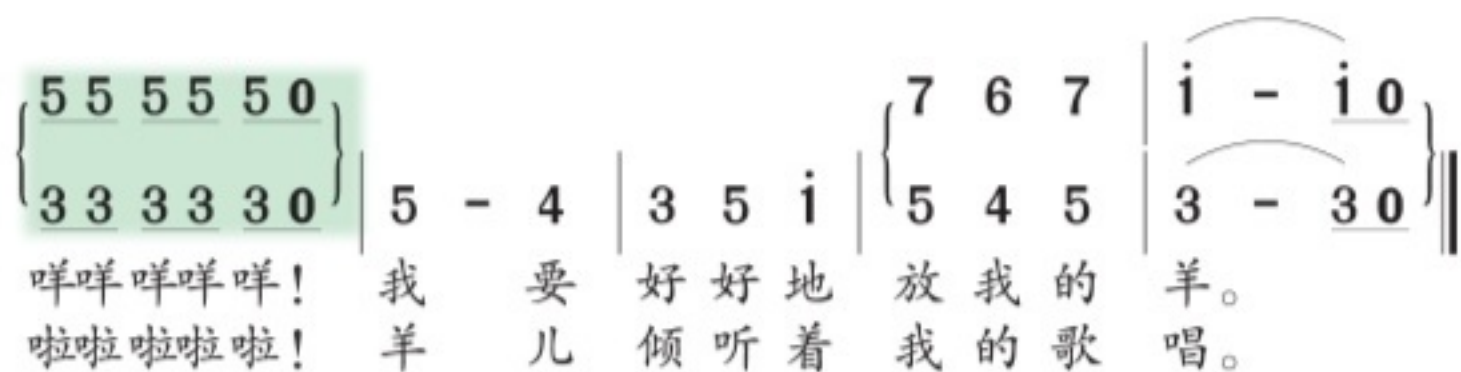
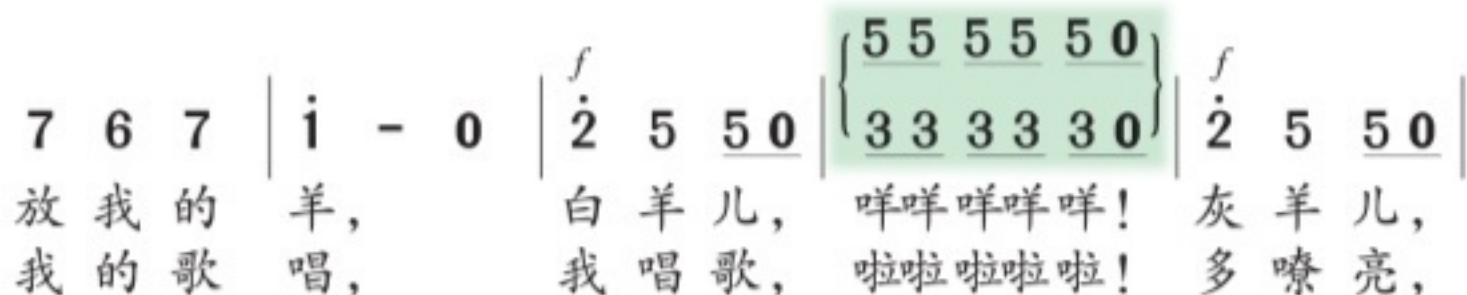
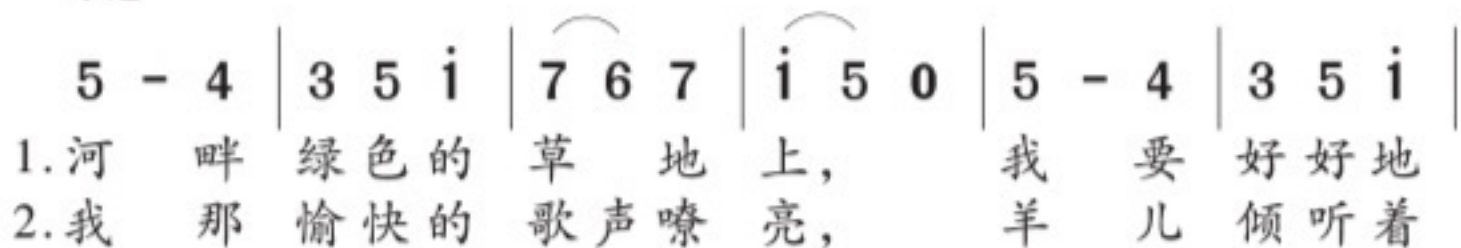
演唱

牧羊女

1 = \flat B $\frac{3}{4}$

中速

捷克儿歌











请用短促、轻巧的声音演唱歌谱的涂色部分。



练一练

 分成两组合起来唱一唱，边唱边做手势。

1=C $\frac{3}{4}$

				
5 - -	6 - -	7 - -	i - -	
				
0 3 -	0 4 -	0 5 -	3 - -	

 看看下图，为《牧羊女》填配上新的歌词，唱一唱。

例：

河畔绿色的草地上，
我要好好地放我的鸭，
小花鸭，呷呷呷呷呷！
小黄鸭，呷呷呷呷呷！
我要好好地放我的鸭。





听赏

口哨与小狗

(管弦乐曲)

[美] 普莱亚 曲



☺ 随着音乐走一走，演一演。

悠闲地	$\frac{2}{4}$	X	-		X	-	
欢快地	$\frac{2}{4}$	X	X		X	X	

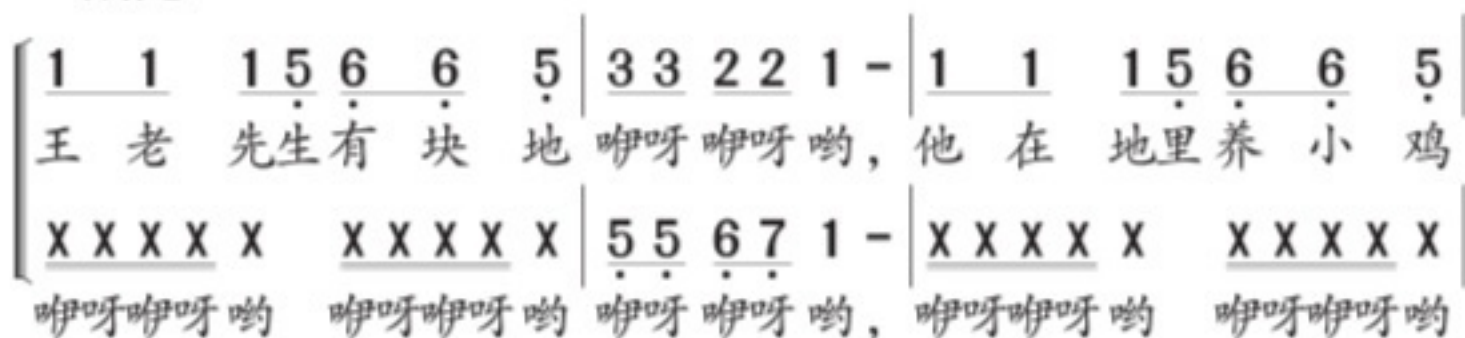
王老先生

1 = F $\frac{4}{4}$

诙谐地

选自《欧美童谣》

许卓娅 编配



第 11 课

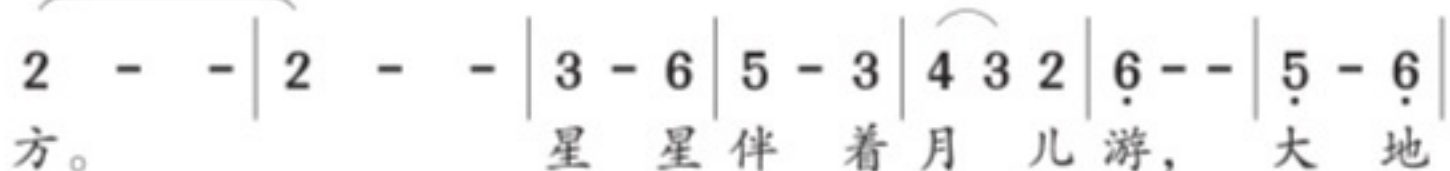
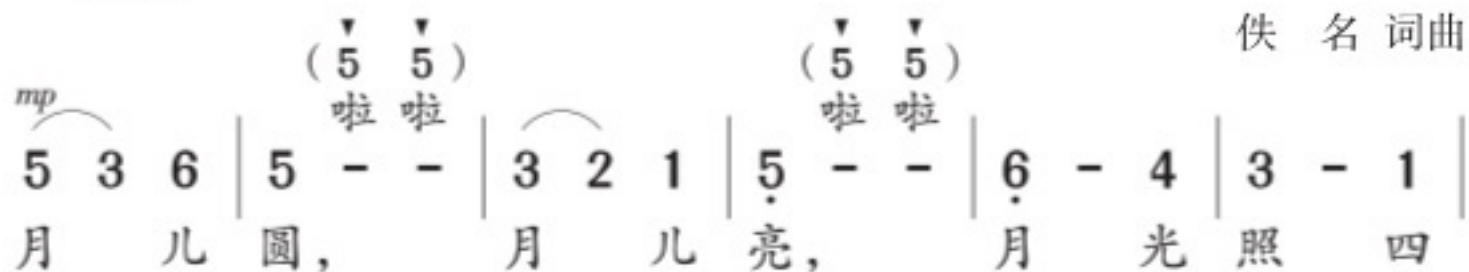
演唱

月圆曲

1 = \flat E $\frac{3}{4}$

抒情地

佚名词曲



括号中的音要唱得轻快跳跃哟。



听赏

月亮河

(萨克斯独奏)



1=D $\frac{3}{4}$

[美] H. 曼奇尼 曲

5 - - | $\dot{2}$ $\dot{1}$ - | 7. 6 5 4 | 5 - 1 | 7. 6 5 4 | 5 - 1 |

$\overbrace{2 - -}$ | 2 - 3 | 1 - - | 5 3. 2 | 1 - - |

5 3. 2 | 1 3 5 | $\widehat{\dot{1} 7}$ $\widehat{7. 6}$ | $\widehat{7 6}$ $\widehat{6. 5}$ | 6 - - |

下面哪种表情与你听到的音乐情绪相似?



练一练

随着琴声唱唱做做。

1= \flat E

① 5 3 6 5



② 6 4 3 1



③ 4 3 2 6



④ 5 6 2 1



听老师弹奏上面的音组,将弹奏的顺序记在□内。



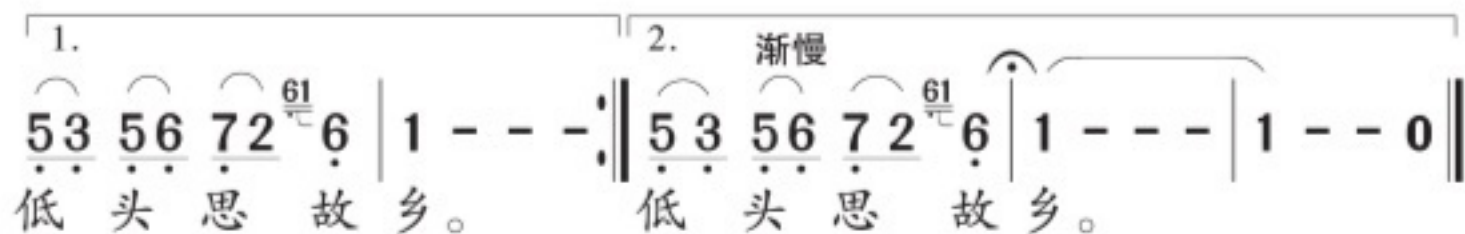
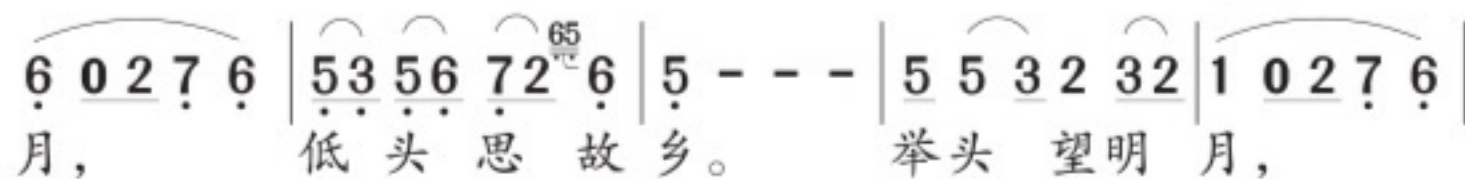
听赏与跟唱

静夜思

1=G $\frac{4}{4}$

稍慢 深情地

〔唐〕李白诗
黎英海曲



听赏

美丽的夏夜

(童声合唱)

韩映红 词曲



第 12 课

音乐



夏令营



今年夏令营的活动地点在音乐城堡,活动内容是队员们分组进行才艺展示,同学们一定要做好准备啊!



听一听,什么乐器在敲?





我们的 音乐天地

(供选用)



让歌声更美好

① $1 = \flat B \rightarrow D \quad \frac{2}{4}$



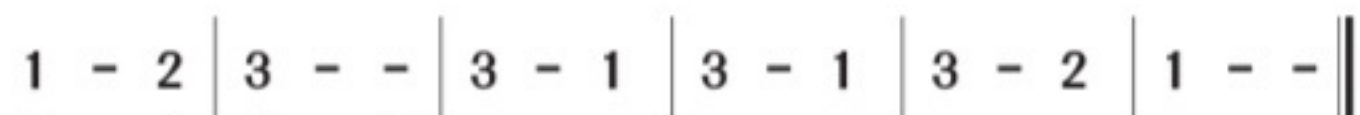
(师)秋风在歌唱,(生)hulu lu lu hulu lu lu hulu lu lu lu。
小河在歌唱, huala la la huala la la huala la la la。

② $1 = C \rightarrow F \quad \frac{2}{4}$



(师)布谷鸟唱歌,(生)咕咕咕 咕咕咕 咕咕咕 咕咕咕。
小猪来唱歌, 啰啰啰 啰啰啰 啰啰啰 啰。
小鸭来唱歌, 呷呷呷 呷呷呷 呷呷呷 呷。

③ $1 = C \rightarrow \flat A \quad \frac{3}{4}$



(师)摇小船,(生)yao a yao a yao ya yao。
吹喇叭, di da di da di di da。

④ $1 = C \rightarrow D \quad \frac{3}{4}$



(师)小溪小溪 叮咚 叮咚, 叮咚 叮咚 响。
小雨小雨 沙沙 沙沙, 沙沙 沙沙 沙下。



(生)小溪小溪 叮咚 叮咚, 叮咚 叮咚 响。
小雨小雨 沙沙 沙沙, 沙沙 沙沙 沙下。

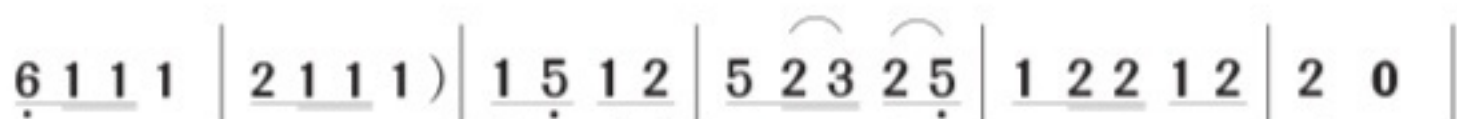
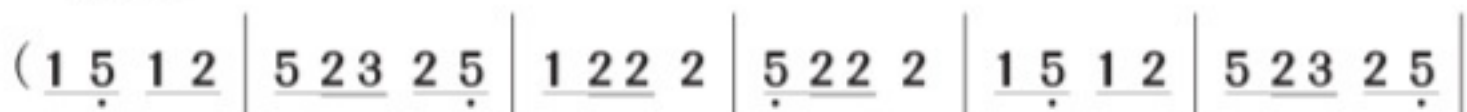
演唱

在祖国怀抱里

1 = E $\frac{2}{4}$

熊益美 词
王天荣 曲

愉快地



1. 我把歌声送给你，阿佤的小兄弟；
2. 我把友谊赠给你，撒尼的小兄弟；



我把欢笑献给你，苗家的小姐妹。在祖国怀抱里，
我把心愿告诉你，壮家的小姐妹。在党的阳光下，



快快乐乐，欢欢喜喜，江三木 啰！ 蜜，江三木 啰！
高高兴兴，甜甜蜜





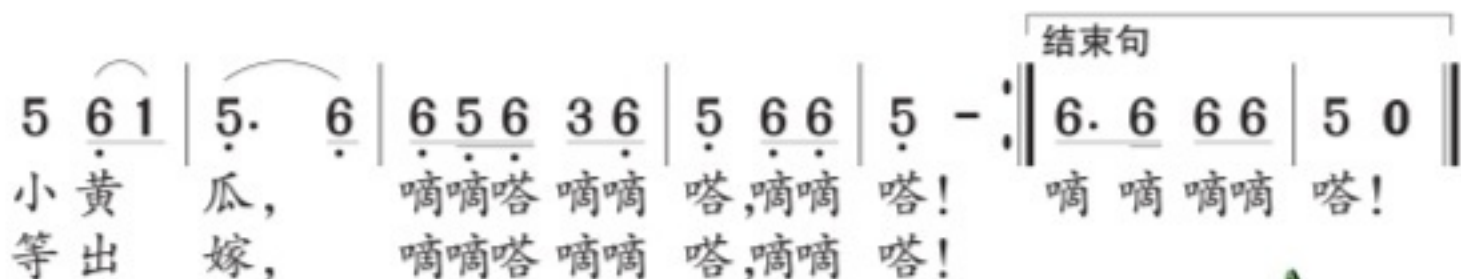
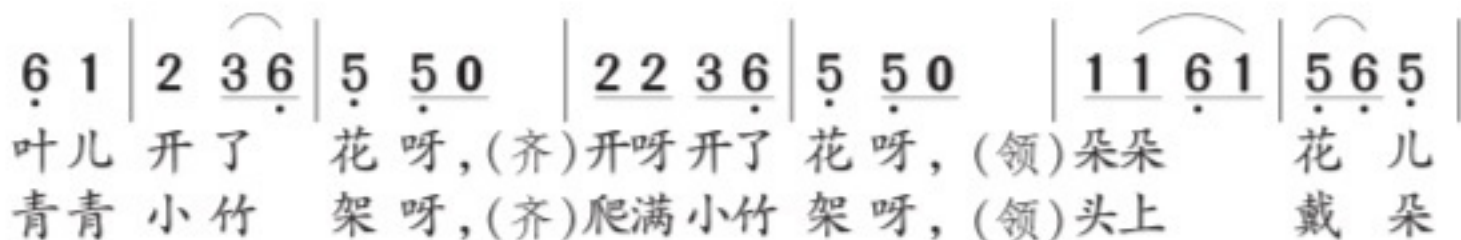
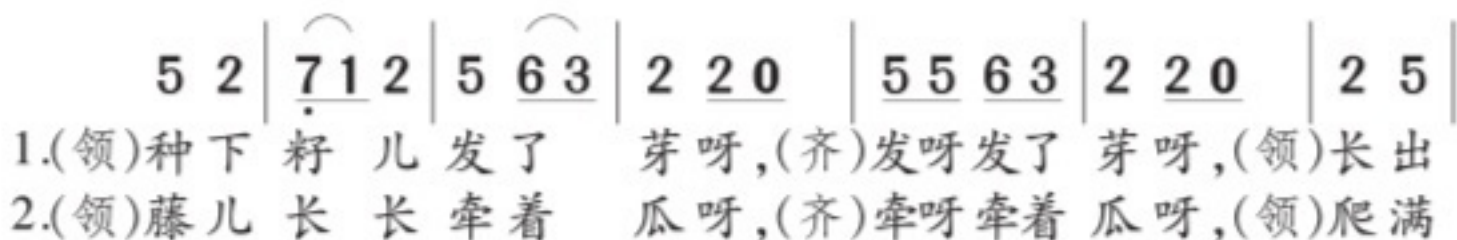
藤儿长长 牵着瓜

1 = F $\frac{2}{4}$

欢快、有趣地

陈镒康 词

王 健 曲

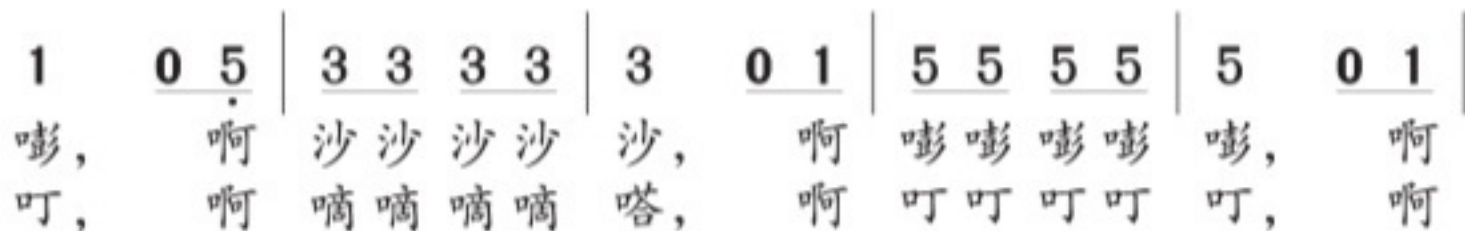
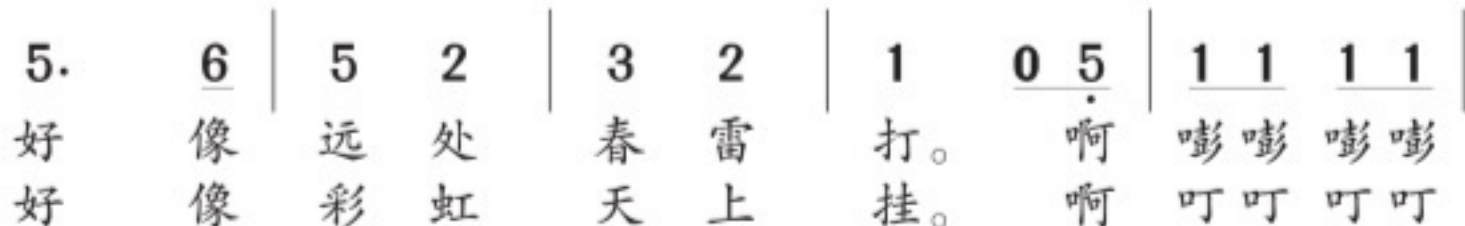
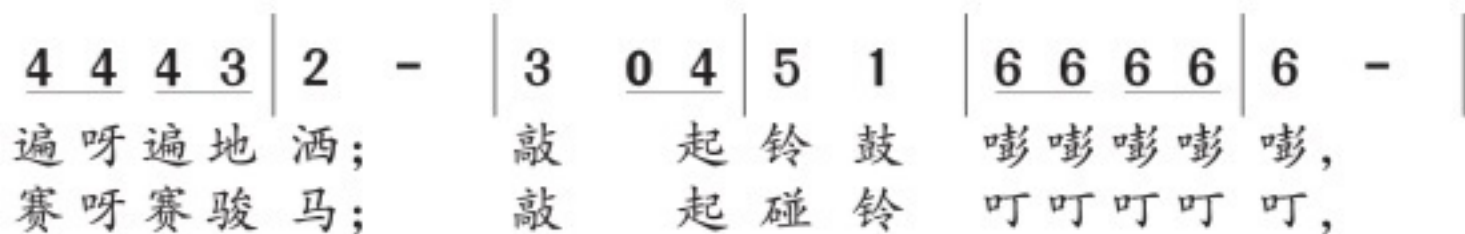
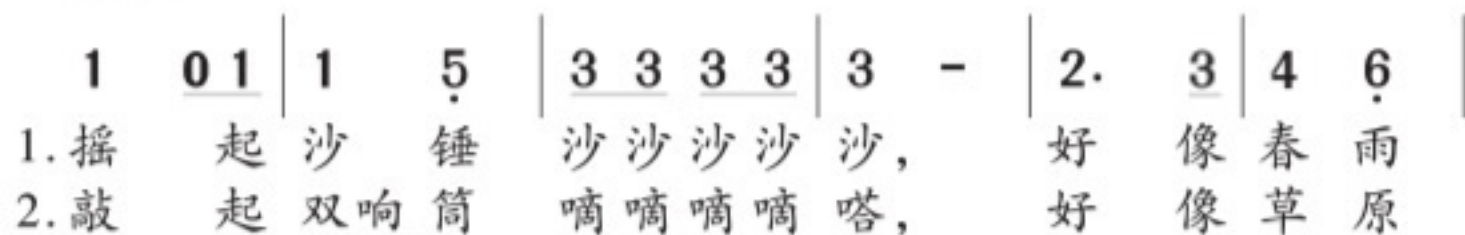


小乐手

1 = \flat E $\frac{2}{4}$

孙 佳 词曲

活泼地

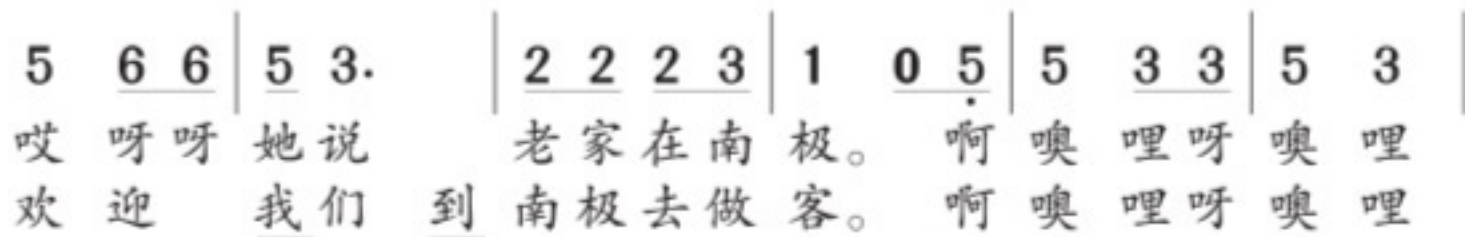
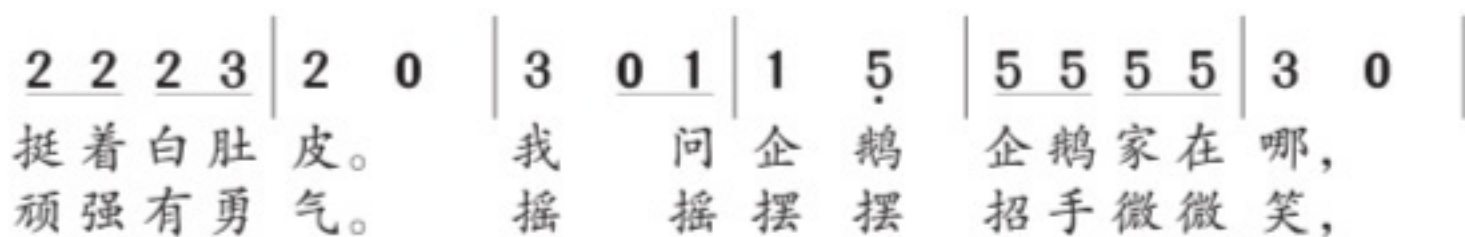


小企鹅

1=F $\frac{2}{4}$

幼容 向新 冷横 词
郑冷横 曲

充满情趣地



我给太阳 打电话



$1 = \flat B \quad \frac{4}{4}$

中速

吴昌烈 词
王晓玲 曲

3 5 5 5 - | 6 3 5 5 - | 4 4 4 4 3 1 2 | 2 - - 0 |
雨 丝丝， 亮 闪闪， 连着地来连 着天。

5 5 i i. | 7 5 6 6 - | 4 4 4 4 3 2 1 | 1 - - 0 |
借 来 雨丝 打 电话， 我给太阳把 话传：

\parallel 6 6 6 6 | 4 i 6 6 - | 7 7 7 7 7 5 3 | 3 - - 0 |
夏 天 阳 光 太 多了， 请你减少一 点点；

6 6 6 6 | 4 i 6 6 - | 4 4 4 4 3 2 1 | 1 - - 0 :||
冬 天 阳 光 太 少了， 请你增加一 点点。

结束句

7 7 7 7 2 7 i | i - - 0 ||
请你增加一 点点。



绿叶

日本歌曲
陈德文 译词
夏禹生 配歌



$1 = {}^b E \quad \frac{3}{4}$

中速 爽朗而有生气地

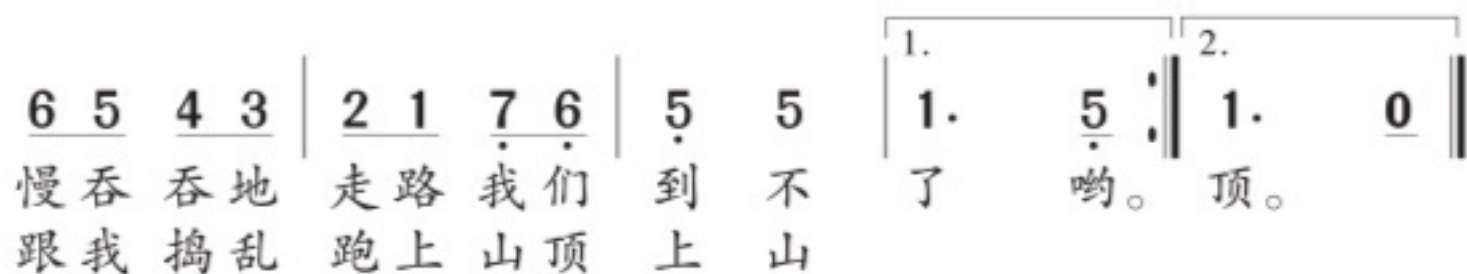
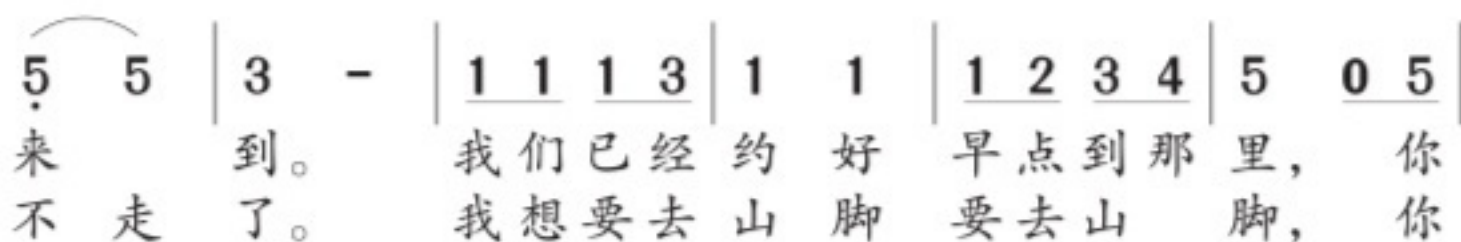
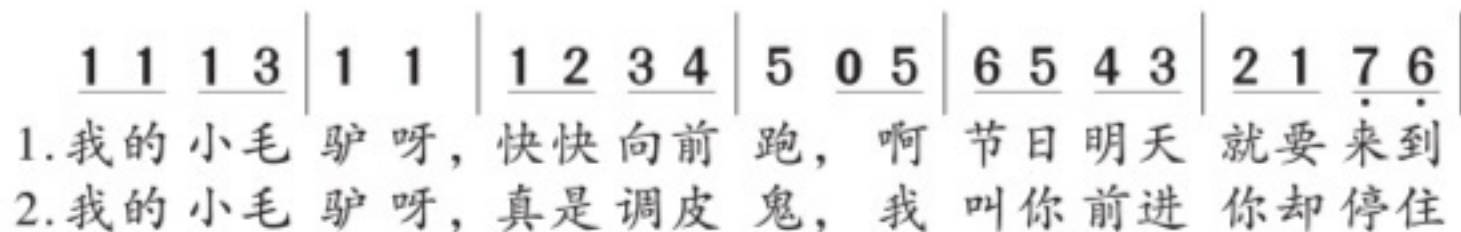
5̣	3	2		1	-	7̣		1	1	6̣		5̣	-	-								
青	青	茂		密		的		小	树	林		哟	,									
5̣	1	2		3	-	1		4	4	3		2	-	0								
阳	光	灿		烂		的		小	树	林		哟	,									
3	4	5	5		5̣.	6̣	5̣ [∨]		2	3	4	4		4.	5	3		6	6	6	-	
遍	布	着			原	野			环	绕	着			小	河	,	微	风	吹	,		
5̣	5̣	5̣	-	[∨]		4	4	3	2		5̣.	5̣	2		1	-	-		1	0	0	
微	风	吹	,			绿	叶	滴	翠		香	飘	大		地	.						

小毛驴爬山坡

1 = E $\frac{2}{4}$

活泼、诙谐地

西班牙民歌



听赏

单簧管波尔卡

〔波〕普罗修斯卡 编曲



我是人民的小骑兵

(木琴独奏)

吴光锐
齐景全 曲
王小平






演奏




小春笋

1=A $\frac{3}{4}$

许春源 曲

旋律

	$\dot{6}\dot{3}\dot{3}\dot{2}$	$ \dot{1}\dot{2}\dot{2}.0$	$ \dot{6}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$	$ \dot{6}\dot{1}\dot{1}.0$	$ \underline{3776}$	$ \underline{5663}$	$ \dot{6}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$	$ \underline{566.0}$
	X --	X --	X --	X --	X --	X --	X --	X --
	0 XX	XXXX	0 XX	XXXX	0 XX	XXXX	0 XX	XXXX
	X 00	X 00	X 00	X 00	X 00	X 00	X 00	X 00




	$\dot{3}-6$	$ \dot{3}-\dot{1}0$	$ \underline{\dot{6}\dot{3}\dot{3}\dot{1}\dot{1}\dot{6}}$	$ \underline{7--}$	$ \dot{6}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$	$ \underline{3\dot{1}\dot{1}77}$	$ \underline{\dot{6}\dot{3}\dot{3}\dot{1}56}$	$ \underline{6--}$
	0 X X	0 X X	0 X X	0 X X	0 X X	0 X X	0 X X	X --
	X XXXX	X XXXX	X XXXX	X XXXX	X XXXX	X XXXX	X XXXX	X XXXX
	X X X	X X X	X X X	X X X	X X X	X X X	X X X	X --









“六一”的歌


1 = \flat E $\frac{2}{4}$

李 以 曲

旋律	5	2 2	4 3 2	7̣ 1 2 5	2 0	5 5 2	5 5 2	7̣ 1 2 5
	0	0	0 0	0 0	0 0	XXXX X	XXXX X	XXXX X X
	0	0	0 0	0 0	0 0	X X X	X X X	X X X X
	0	0	0 0	0 0	0 0	0 X	0 X	0 X X

	2	0	5 2 2	4 3 2	7̣ 1 2 1	5 0	2 2 1	2 2 1
	XXXX X	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	XXXX X	XXXX X
	0 X X	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	X X X	X X X
	0	X 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 X	0 X

	7̣ 1 2 1	5 0	1 1 5̣	1 1 2	5 6 2	4. 3	2 2 0 5	2 1 6̣ 5̣
	XXXX XX	XXXX X	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
	X X XX	0 X X	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
	0 XX	0 X 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0

	1 0	6 6 5	6 6 5	4 4 2	1 2 4 6	5 2 2	5 0
	0 0	XXXX X	XXXX X	XXXX X X	XXXX X	X. X X X	X 0
	0 0	X X X	X X X	X X X X	0 X X	X X X	X 0
	0 0	0 X	0 X	0 X X	0 X	0 X	X 0



音乐教科书循环使用记录

循环使用顺序	姓名	班级	使用时间	教科书的爱惜程度
第一次				
第二次				
第三次				



敬告

- 本教材尚有部分作品和图片无法获得原作者通信方式,敬请有关作者尽快与我社联系,以便及时付酬。
- 本教材中的作品,除署名作者外,其余均为本教材编写组集体创作或改编。
- 未经允许,请勿擅用本书制作各类出版物,违者必究。



可沿此虚线剪下来


综合练习 (活页)

二年级下册

班级 _____


姓名 _____

第7页：练一练

 听老师弹奏不同的音组，将弹奏的顺序记在 内。

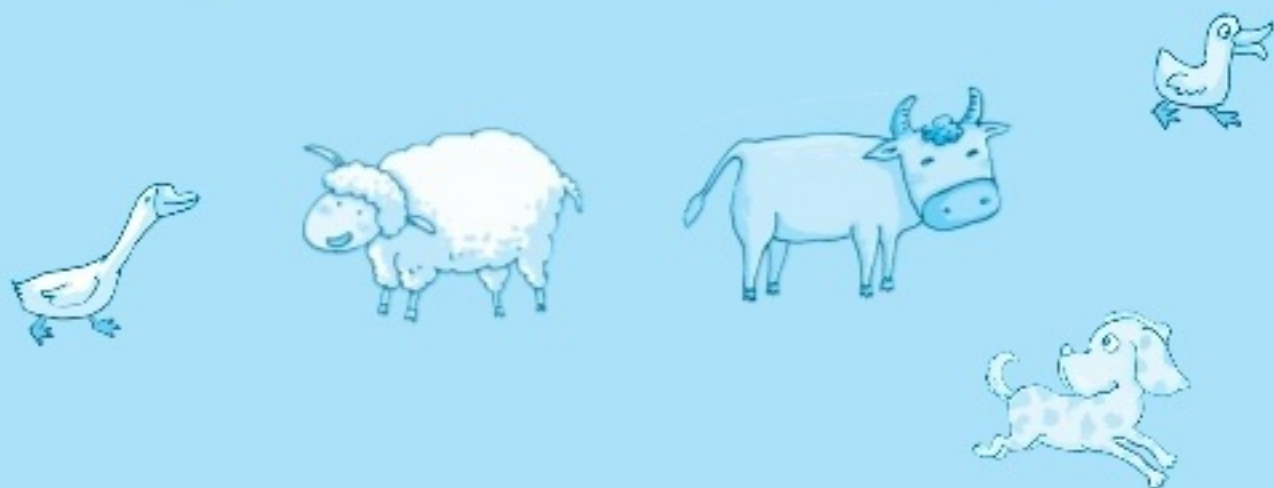
第32页：《鸭子拌嘴》



 根据听音乐的感受，为上图排顺序。

第43页：《牧羊女》

😊 看看下图，模仿《牧羊女》第一段歌词的格式填配新的歌词，唱一唱。



第47页：练一练

🎹 听老师弹奏不同的音组，将弹奏的顺序记在□内。



期末测评 (活页)

二年级下册

班级 _____

姓名 _____

☺ 听老师弹奏不同的音组，将弹奏的顺序记在 ○ 或 □ 内。

① $1 = \flat B$

$\dot{2} \quad \dot{1} \quad 6 \quad 5$

$6 \quad \dot{1} \quad 6 \quad 4$

$5 \quad 6 \quad \dot{1} \quad \dot{3}$

② $1 = \flat E$

$7 \quad 6 \quad 7 \quad 5$

$6 \quad 1 \quad 2 \quad 3$

$5 \quad 6 \quad 1 \quad 6$

☺ 听老师播放音乐，将序号写在曲名前的 ○ 或 □ 内。

《快乐的诺苏》

《跳圆舞曲的小猫》

《四小天鹅舞曲》

《鸭子拌嘴》

《加伏特舞曲》

《口哨与小狗》

☺ 数一数，下面的旋律中共有几个小节。

$1 = G \quad \frac{2}{4}$

$\underline{5 \ 5} \ 3 \quad | \quad \underline{5 \ 5} \ 3 \quad | \quad \underline{3 \ 5} \ \underline{5 \ 1} \quad | \quad 3 \quad \underline{3 \ 2} \quad |$

$\underline{1 \ 3} \ \underline{3 \ 2} \quad | \quad \underline{1 \ 2} \ \underline{6} \quad | \quad \underline{6 \ 2} \ \underline{1 \ 6} \quad | \quad \underline{1 \ 1} \ \underline{6} \quad ||$

共有 () 个小节

☺ 听一听，什么乐器敲响了（按老师敲击乐器的先后写序号）。



()



()



()



()



()



()

☺ 写出下列反复跳越记号中节奏的实际唱（奏）法。

$$\frac{2}{4} \text{ X } \quad \text{X} \quad | \quad \text{X} \quad \underline{\text{X X}} \quad | \quad \overbrace{\underline{\text{X X}} \quad \underline{\text{X X}} :}^{1.} \quad | \quad \overbrace{\text{X} \quad -}^{2.} \quad ||$$

实际唱（奏）法：

☺ 读一读下面的锣鼓节奏，并用声势动作表现出来。

$$\frac{2}{4} \text{ 台 台 } | \underline{\text{台台台}} | \underline{\text{咚咚}} \text{ 仓 } | \underline{\text{咚咚}} \text{ 仓 } | \underline{\text{咚咚}} \text{ 仓仓 } | \underline{\text{咚咚}} \text{ 仓 } |$$

☺ 读一读，连一连。

小熊小熊点点头点点头

$$\frac{2}{4} \underline{\text{X X}} \quad \underline{\text{X X}} \quad | \quad \underline{\text{XXXX}} \quad \underline{\text{XX X}} \quad ||$$

吹起军号嘀嘀嗒嗒嘀嘀嗒

$$\frac{2}{4} \underline{\text{XXXX}} \quad \underline{\text{XX X}} \quad | \quad \underline{\text{XXXX}} \quad \underline{\text{XX X}} \quad ||$$

手拉手儿过竹桥，亲亲热热上学去

$$\frac{2}{4} \underline{\text{XXXX}} \quad \underline{\text{XX X}} \quad | \quad \underline{\text{X X}} \quad \underline{\text{X 0}} \quad ||$$