



义务教育教科书



MEISHU

# 美术

二年级

上册

人民美术出版社

义务教育教科书

美术

一年级

上册

人民美术出版社



定价：5.70 元



绿色印刷产品

审批号：京发改规 [2016] 13 号 全国价格举报电话：12315

造型表现

设计应用

欣赏评述

综合探索



连年有余	1
1. 会变的线条	2
2. 雄伟的塔	4
3. 捏泥巴	6
4. 小扇子	9
5. 漂亮的小钟表	12
6. 下雨了	14
7. 百变团花	16
8. 摆花样	18
9. 我们身边的痕迹	20

## 目录

10. 杯子的设计	23
11. 绘画中的节日	26
12. 好吃的水果	28
13. 刷牙	30



14. 茂密的花	32
15. 大树的故事	34
16. 会变的小手套	36
17. 动物乐园	38
18. 节日的装饰	40
19. 过春节	43



### 小提示:

同学们, 我们的教科书已进入循环使用, 请大家一定要爱护它。在书中回答问题时请用铅笔轻轻地书写。谢谢!

主 编: 常锐伦 欧京海  
副 主 编: 侯 令 王振华  
编 委: 白彬华 杨嘉栋  
刘月娥 杨广馨  
李雪梅 刘世彬  
责任编辑: 王振华 教富斌  
责任校对: 马晓婷  
美术设计: 陆惠国 蔡明友  
摄 影: 郭 青 田传俊  
责任印制: 康 强 胡雨竹

## 出版说明

本教科书是2001年版的修订本, 是依据修订后的《义务教育美术课程标准》进行修订和完善的。为促进学生人格全面发展, 提高其美术素质, 本教科书将《义务教育美术课程标准》转化为中小学师生可实施的教学内容, 在明确学生必备的美术知识与技能的基础上, 注意贴近学生的学校生活与社会生活, 使之富有情趣和启发性。

本教科书广泛听取全国实验区师生的意见, 吸纳各地优秀课例, 使得教材的美术知识和能力训练更加科学与系统, 适于学生学习。

本教科书的编写得到了首都师范大学、北京教育学院、清华大学美术学院、中央美术学院、北京教育科学研究院等单位的专家及全国各地中小学美术教研员的大力支持与帮助, 在此表示衷心感谢。

教育部2013年审定

义务教育教科书

美 术

二年级 上册

MEISHU ER NIANJI SHANG CE

人民美术出版社 编

人民美术出版社 出版

(北京市朝阳区东三环南路甲3号 邮编: 100022)

北京盛通印刷股份有限公司印装

全国新华书店发行

2013年6月第1版 2021年7月第9次印刷

开本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张: 3

ISBN 978-7-102-05815-3

定价: 5.70元

京发改规 [2016] 13号

如遇质量问题请与本社教材出版发行部联系

电话: (010) 67517639

姓名	年 月 日

义务教育教科书·美术

# 美术

## 2

上册

二年级

主 编：常锐伦 欧京海  
副主编：侯 令 王振华

MEISHU



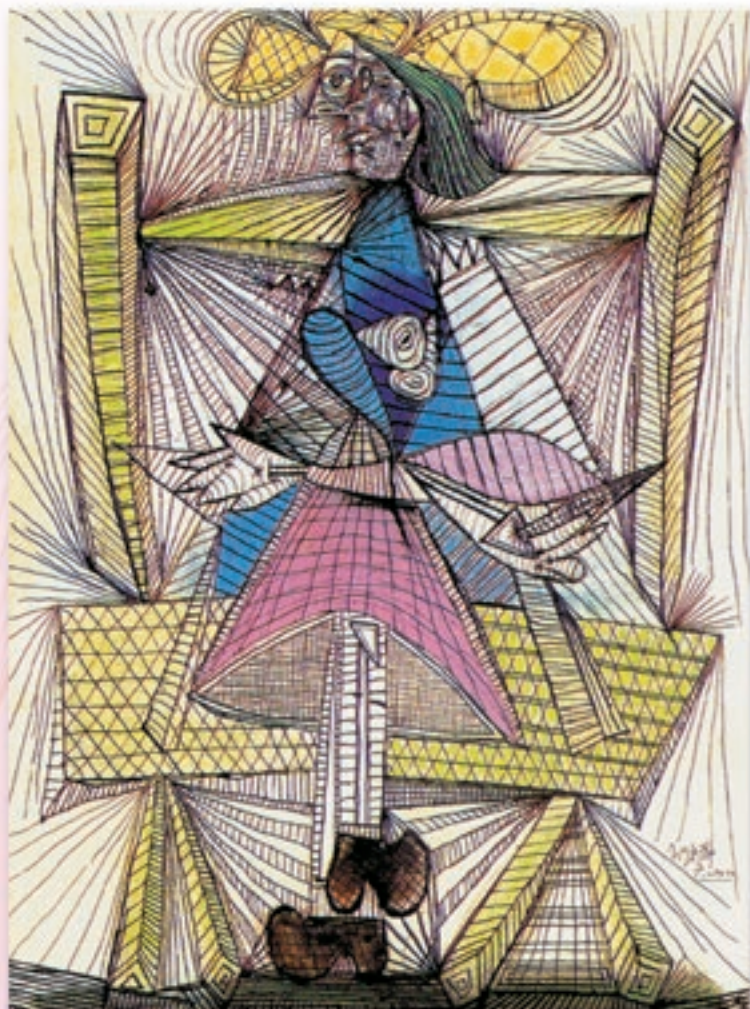
人民美术出版社  
北京



此欣赏图选自天津杨柳青年画，画中两位天真可爱的童子各自搂抱着大鲤鱼，在朵朵莲花间嬉戏玩耍，画中的莲花和鲤鱼寓意“连年有余”。每逢春节，中国的老百姓为了烘托吉祥喜庆的过节气氛，家家户户都有在屋里贴这一类年画的习俗，借此表达追求富裕生活的美好心愿。



连年有余（年画） 清代



坐在柳条椅上的朵拉·马尔（铅笔淡彩） 1935 毕加索（西班牙）

线条虽然只是一根线，但在大师和同学的笔下，有的柔软、有的坚硬、有的纤细、有的粗壮、有的流畅、有的曲折……它们可以组成丰富的画面，也可以装饰美化各种形象。



苗族蜡染图案



学生作品

连体瓶

说一说、想一想：

1. 说一说，毕加索的作品和苗族蜡染图案主要运用了什么线？这些线的排列给你什么感觉？

2. 试一试，你能画出多少种不同的线？

3. 想一想，怎样组织线条才会使画面美观？

## 学生作品



大衣

连衣裙

花裤子

### 艺术实践：

用不同种类的线条为各种形象分别进行装饰，体现出线条造型的魅力。



宇宙飞船

### 评一评：

我知道合理地组织不同种类的线条会产生美感。□

看谁把线条组织得好，画面表现得有趣？



面具

单耳瓶



应县木塔 辽代

应县木塔建于1056年，塔高67.3米，塔呈八角形，上小下大，有五层六檐，加上内部四层，实为九层。整个塔形体庞大，十分雄伟壮观。

世界上有各式各样的塔，木塔、石塔、砖塔、铁塔……它们结构形式各异，造型千姿百态：有的是国家的标志性建筑，有的是家乡的亮丽景观。它们在向世人展示着优美风采的同时，也在述说着民族的文化与历史。



北京北海公园白塔 清代

### 学生作品



#### 说一说、想一想：

1. 你知道哪些形状奇特的塔？说一说，它们在材料、外观、用途上有什么不同？

2. 你的家乡有塔吗？想一想，它的外形有什么特点？



响铃塔



学生作品



法国埃菲尔铁塔 1889



埃菲尔铁塔写生

看一看，同学们是如何运用线条的疏密变化来表现塔的？



古塔

艺术实践：

认真观察塔的外形特点，并把它画下来；或想象画一座既高耸又有新意的塔。

意大利比萨斜塔 1173-1350



我心中的塔（二）

评一评：

我知道了中外的塔有各种材质和造型。□

看谁把塔画得雄伟又好看？看谁的线条疏密处理得好？



白陶鬲 (gu) 新石器时代

这件“白陶鬲”造型优美，非常富有创意。你看它多像一只伸着长喙、正在引吭高歌的鸟啊！它充分地显示了中国古代工匠的精湛手工技艺和丰富的想象力。

陶器是土与火的艺术结晶。远古时代，我们的祖先已经尝试着用泥来控制各种美观实用的生活用品。泥土，这最平凡的东西，在他们手中却变得充满艺术情趣。



黑陶双耳壶 汉代



网纹单耳彩陶壶 新石器时代

欣赏本课展示的三件古代陶器，说一说，它们给了你哪些感受？

## 杯子的制作步骤:



花口盆

### 说一说、想一想:

1. 说一说, 本课中的步骤图演示了哪些制作方法?

2. 想一想, 怎样才能把你的作品设计得更新颖?



完成作品



制陶工具

### 学生作品



瓜棱罐



小杯子



小茶具



暖壶

**艺术实践：**

请认真观察生活中的器物，按照自己的想法，运用本课所学技法，小组合作完成一套造型美观的器物。注意它们的大小关系。

**学生作品**



圆桌和酒具



碾子



茶壶

**评一评：**

我知道了控制器物需要运用揉、捏、搓、粘等塑泥技法。□

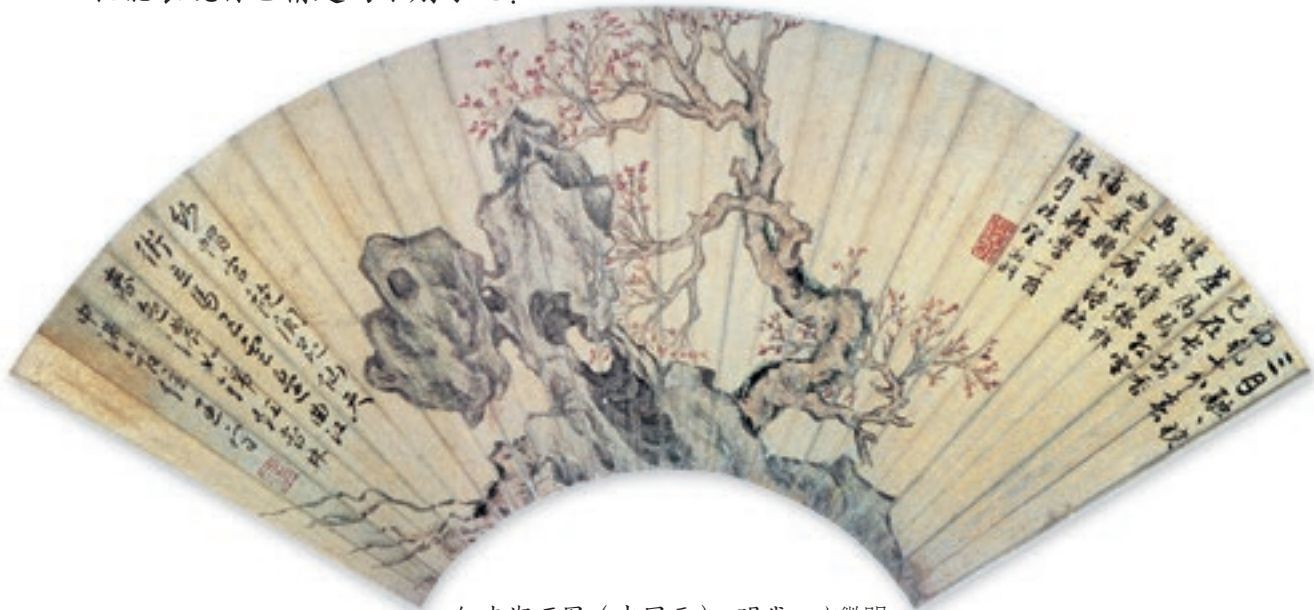
看谁控制的器物造型美观又有趣？



## 4

## 小扇子

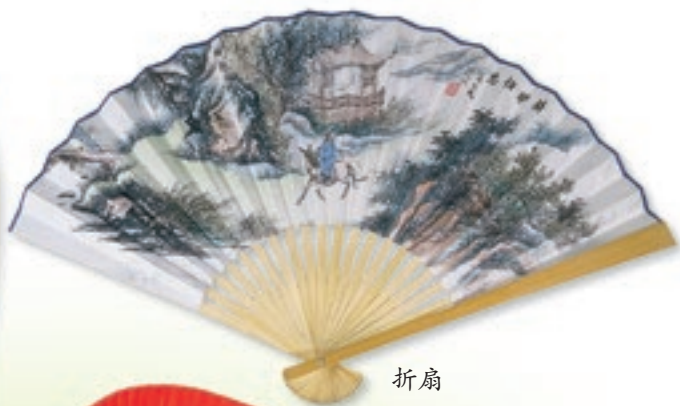
中国是最早使用扇子的国家。扇子不仅可以消暑纳凉，有些也是供人们观赏的艺术品。中国古代的文人墨客喜欢在扇面上题诗作画，以抒情寓意。我们也来做一把能表现自己情趣的小扇子吧！



红杏湖石图（中国画）明代 文徵明



豆花蜻蜓图（中国画）五代 徐熙



折扇



团扇

说一说、想一想：

1. 说一说，你知道哪些外形不同的扇子？



蜻蜓扇



小丑扇



机器猫扇

学生作品



完成作品

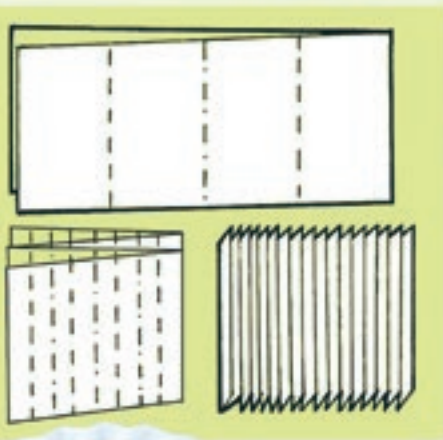


扇子制作方法一

添加加固纸片



彩蝶折扇

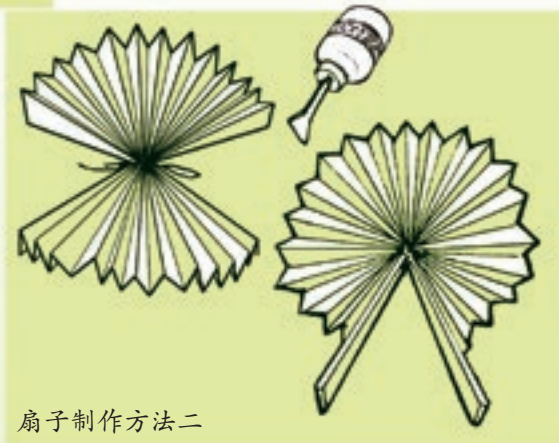


2. 扇子由哪几部分组成，都有哪些材料？

3. 想一想，你准备做一把什么形状的扇子？你想在上面添画什么图案？



圆形折扇



扇子制作方法二



团花折扇

学生作品



蓝蝶折扇

艺术实践：

参考本课中的方法，做一把既漂亮又与众不同的小扇子。



加穗团扇

评一评：

我知道了扇子具有欣赏和实用功能。□

看谁设计的扇子形状和图案配合得好？





欧洲古钟 19世纪

漂亮的钟表不但能告诉我们时间，它还是一件有趣的艺术品。



说一说、想一想：

1. 你见过哪些有趣的钟表？说一说，它们由哪几部分组成，在外形上有什么特点？

2. 想一想，你要做一个什么样的钟表？表盘、表针和数字应该如何设计？



我能在表上拨出每天早上（ ）点起床，（ ）点上学，（ ）点吃午饭，晚上（ ）点睡觉。

学生作品

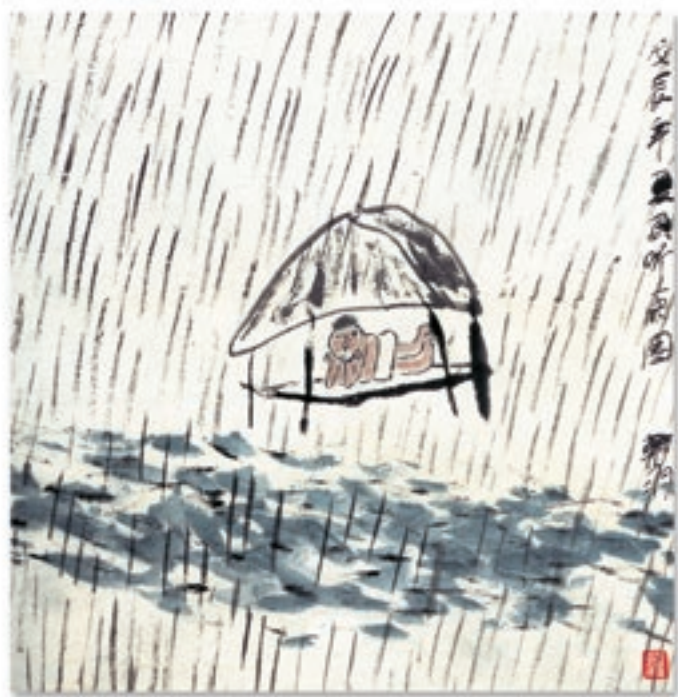


评一评：

我学会了用废弃物制作小钟表。  
看谁的钟表设计得巧妙并富有创意？

艺术实践：

欣赏本课中的作品，做一个你能拨动的钟表。



听雨图（中国画）1988 韩羽

滴答、滴答，  
下雨啦！是大雨还  
是小雨？下雨时人  
们会有哪些动态和  
表情？你身边的情  
景又是怎样的？  
看，画家用简练的  
笔墨，表现了下雨  
时瓜田里的情景。



说一说、想一想：1. 说一说，下雨时你是打伞还是穿小雨衣？雨衣、雨伞的外形是什么样的？  
2. 想一想，下雨时你和谁在一起？你们有什么动作和表情？

这些学生作业都较好地利用了半圆形画伞，有的注意了人多时的前后遮挡关系，有的利用大小关系突出了主要人物。



放学了

### 艺术实践：

用绘画或结合剪贴的方法，创作一幅表现雨中情景的画。

### 学生作品



下雨了



下雨妈妈来接我



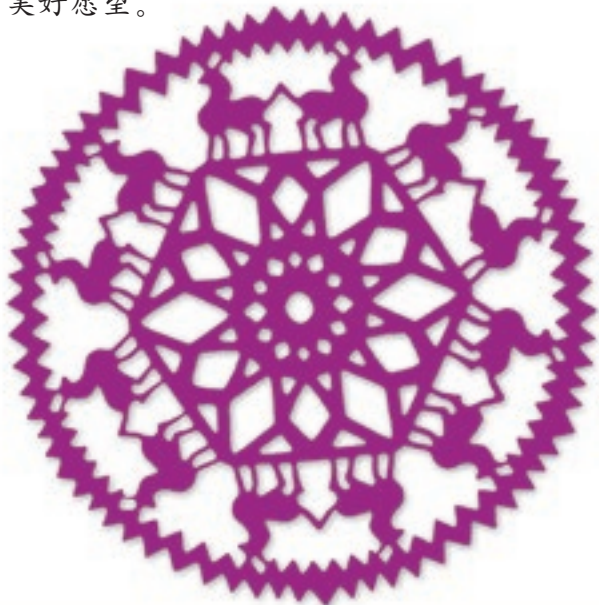
伞花

### 评一评：

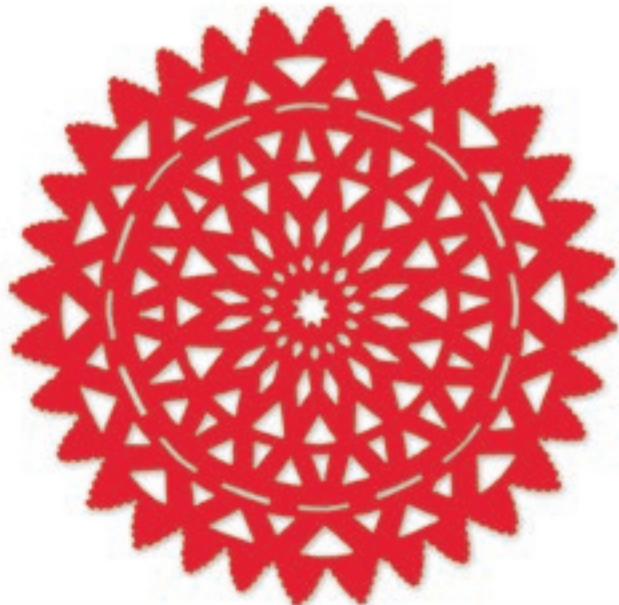
我学会了用遮挡的方法画雨中的情景。□

看谁的画面大小、前后、遮挡关系处理得好？

很久以前，我们的祖先就用灵巧的双手创作出了民间剪纸。团花是一种四周呈放射状的或旋转式的圆形装饰纹样。它造型优美，花纹繁多，其纹样内容多寓意人们的美好愿望。



对马团花 南北朝



菊花团花 南北朝



以正方形的中心点为顶点，在连续对边、对角折叠几次后，剪出一个单元纹样，展开后花纹对称的团花剪纸就做出来了。



团花剪折示意图



毛毛纹



月牙纹



柳叶纹



圆点



羽毛纹



飞燕纹



瓜子点



三角



说一说、想一想：

1. 说一说，除了本课中介绍的团花折法之外，你还知道其他的折法吗？

2. 想一想，怎样剪才能保持剪纸的完整外形？

### 学生作品



艺术实践：

请按照课中折、剪团花的方法，先将正方形纸折一折，再选画纹样，最后剪几朵大小、花纹、外形都有变化的团花。

评一评：

我学会了剪对称的团花剪纸。□

看谁的团花纹样剪得好看又有新意？



鲜花和食材经过人们的精心摆放，就变成了赏心悦目的图案。同样，如果我们把颜色不同、形状各异的物品按照一定规律来排列，也会摆放出许多富有情趣的花样呢！



这些花样都是摆出来的，你能从中总结出哪些规律来？



小体验：

摆摆看，你还能摆出什么新花样？



四分圆形花样



八分圆形花样

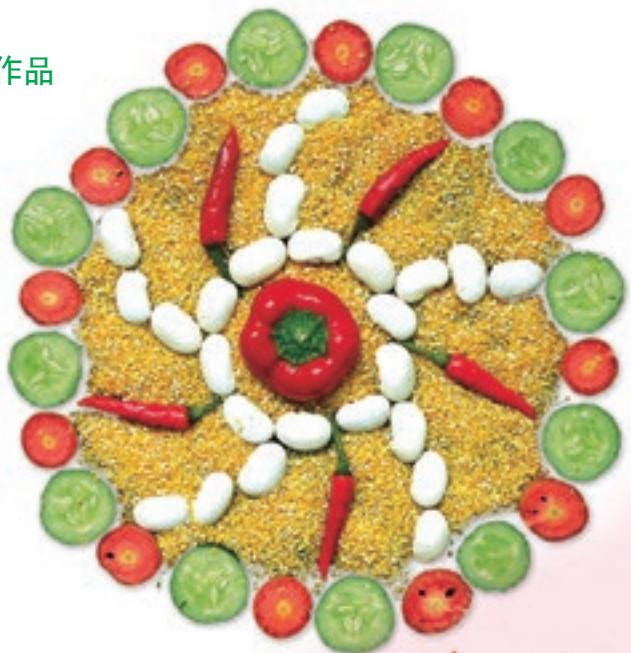
### 艺术实践：

利用身边能够找到的各种物品，按照一定规律摆出富有创意的花样。



四瓣花样

### 学生作品



五分旋转花样

### 说一说、想一想：

1. 说一说，生活中的哪些物品可以摆花样？
2. 这些物品的大小、颜色有什么相同和不同？
3. 想一想，你还能按照什么规律摆出更好看的花样？



六分旋转花样



### 评一评：

我知道了好看的花样是按照一定的规律摆出来的。□

看谁的花样摆放得好看又富有新意？

当我们用拓印的方法印下汉画像砖上的图案时，这只展翅高飞的大鸟便清清楚楚地展现在我们眼前。



日神羽人汉画像砖拓片



找一找，校园的哪些地方可以拓印？



## 纪念币的拓印方法：



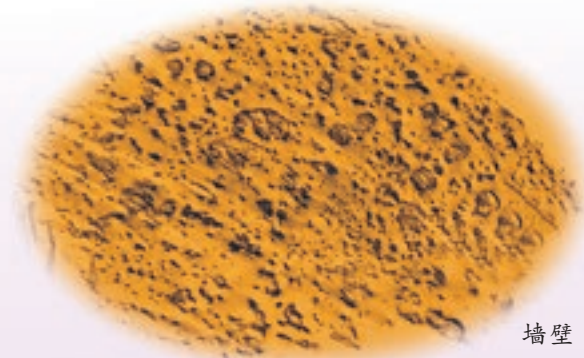
鞋印

## 说一说、想一想：

1. 说一说，上面的纪念币图案是怎么拓印下来的？拓印时需要哪些技巧？

完成作品

2. 想一想，我们身边还有哪些物品可以拓印出有趣的图像？

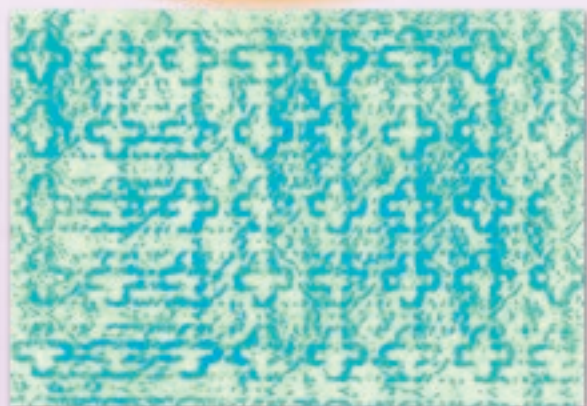


墙壁

学生作品



实物拓印



壁纸



树叶

学生作品



我们的校园

这是同学们调查校园环境后集体完成的作业，让我们也对校园作一次环境调查吧！

### 艺术实践：

请调查校园内哪些地方可以拓印，完成一幅拓印痕迹清晰的作品；或者小组合作完成一张反映校园环境的拓印画作品。



教学楼



操场



满意 ✓  
不满意 ○

绿地



树木



### 评一评：

我学会了将物体上的花纹清晰地拓印下来。

看哪个小组的拓印画面表现得更好？哪个小组对校园环境了解得多？

瞧，这些精美的杯子显示着古代先民们的勤劳与智慧。你看得出这些杯子分别采用了哪些材料吗？这些杯子把手为什么要这样设计？你还见过哪些新颖独特的杯子？



折线纹彩陶杯 新石器时代



波斯镀金银杯 公元前5世纪—公元前4世纪

这件“玉云形杯”设计新颖，制作精美，造型既美观又实用。杯子通体是朵云形，杯身、杯把手外观饰有凸起的云纹，看上去像一朵飘荡在空中的白云。



玉云形杯 唐代



杯子上的小狗头是干什么用的？这样设计的目的是什么？



不同的杯子盖

这个杯子是用什么材料制作的？



你喜欢本页中的哪些杯子设计？请从杯把手、杯盖、杯身、造型以及花纹等方面说一说你的理由。



这个杯盖有什么用？设计者为什么要这样设计？

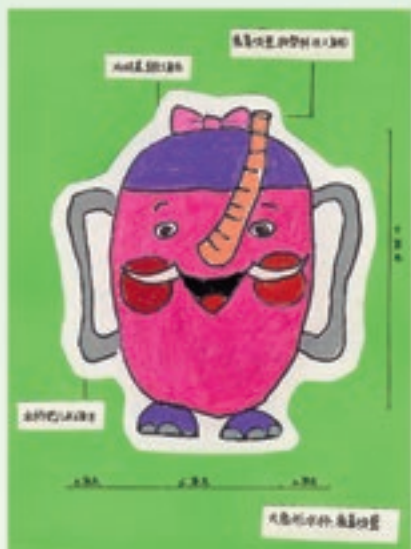
这个杯子的把手弯弯曲曲的，有什么作用？



不同的杯子把手



## 学生作品



大象形水杯



冰激凌形杯子



手柄形杯



糖葫芦形多口味杯

## 艺术实践：

认真观察杯子各部分的用途，了解功能与外形之间的关系，设计一个造型新颖、使用方便的杯子。最后在作业上标明尺寸、名称、用途。



电动加热杯



## 评一评：

我知道杯盖和杯把的造型与使用有关。□

看谁设计的杯子造型新颖又实用？

我国是一个多民族的大家庭，各民族的节日活动丰富多彩。



元宵节



那达慕



泼水节

这幅作品巧妙地利用了秧歌队形成的圆形，将毛主席和拜年的农民围绕在中间，洁净的地面自然地突显了毛主席的身姿。四周五颜六色的服装、花灯、锣鼓更加营造出节日的欢乐气氛。



枣园来了秧歌队（年画） 1975 高民生 张自 蔡亮

说一说、想一想：

这幅作品表现了一个什么节日？谁是画面上的主要人物？你是怎样看出来的？这是在什么地方发生的故事？哪里的农民头上爱扎白毛巾？



庆丰收



舞龙



扭秧歌

### 艺术实践：

欣赏书中第一页的《连年有余》或选一幅本课中的学生作品，简要地评述它表现了什么节日和什么内容，以及画中的人物、服饰、色彩有什么特点。



学生作品

欢天喜地

### 评一评：

我知道了要从服装、色彩、内容、环境布置等方面来欣赏绘画中的节日。□  
看谁把作品分析得准确又具体？



赛龙舟



在我国，水果常被赋予吉祥的寓意，桃子代表长寿，石榴代表多子多福……画家齐白石笔下的橘子和柿子，正是借用了水果的谐音，表达了他老人家对“百世多吉”的祈盼。



百世多吉（中国画）1955 齐白石



瞧，他们吃得多开心呀！小朋友，你最喜欢吃什么水果？它是什么形状和颜色的？表演一下你吃水果的样子。





说一说、想一想：

1. 说一说，你最爱吃的水果是什么？它是甜的、酸的，还是有特殊味道的？

2. 想一想，品尝好吃的水果时你会有什么样的动作与表情？

3. 与小组同学交流，不同的表情应该如何来表现？

水果真好吃

学生作品



水果的联想



我爱吃水果

艺术实践：

认真欣赏本课中的水果作品，仔细分析水果的形状和颜色，画出你吃水果的样子和场面。注意表现出诱人的水果和夸张的人物表情。



评一评：

我知道有些水果是有寓意的。

看谁把水果画得诱人？看谁把人物表情表现得生动？

刷牙，不仅清洁了牙齿，更为我们开启一天的好心情。你和谁、在哪里、怎样刷牙？刷之前、之中、之后发生怎样的小故事？生活中这些平凡小事，只要我们细致地观察、大胆地表现，就能创作出一幅幅有情趣的画面。



### 学生作品

### 说一说、想一想：

1. 说一说，牙刷在嘴里是怎样运动的？
2. 想一想，刷牙时你会有哪些生动的表情？
3. 构思画面时你还想添加哪些环境？



最美的笑



洗刷刷



我的牙最白

有的同学画得很具体，将屋内的柜子、镜子、毛巾等环境表现了出来；有的同学恰恰相反，背景是空白的，用“特写”的方法突出了人物的面部表情；也有的同学更有意思，画的是对着镜子刷牙呢！

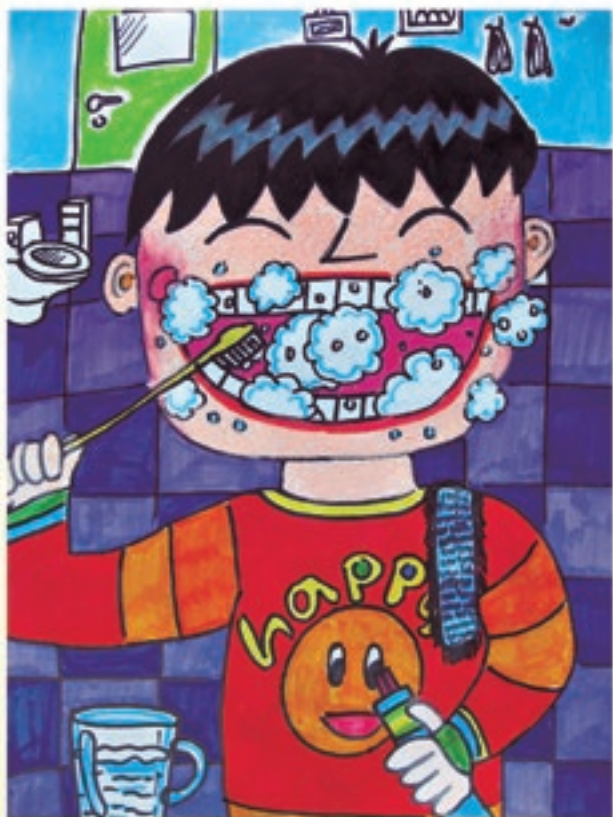


好心情

学生作品

艺术实践：

把自己或家人刷牙时的样子画下来。注意描绘出人物的生动面部表情。



刷牙真快乐

评一评：

我知道了从小就要养成刷牙的好习惯。□  
看谁的作品构思巧妙，人物表情生动？



镜中的我

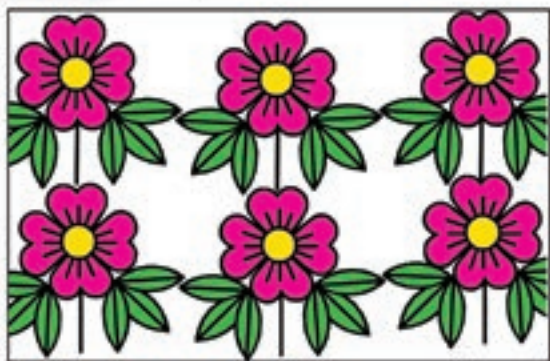


葵花园（油画） 1907 克利姆特（奥地利）

说一说、想一想：

1. 说一说，怎样才能表现出花的茂密？
2. 看一看，画家是如何表现的？

我们的生活，因为有了美丽的鲜花而更加绚丽多彩，茂密的鲜花，让人感到生机勃勃、充满希望。



上面三幅图哪幅疏，哪幅密，哪幅有遮挡？



茂密的花



娇艳的花



小意达的花



童话花园

### 艺术实践：

运用前后遮挡的方法，表现出茂密的花。注意花朵的大小、前后、疏密关系。



### 学生作品

#### 评一评：

我学会了用遮挡的方法表现花的茂密。□

看谁的作品将花的大小、疏密、遮挡关系处理得好？

春天的花

大树是我们的好朋友，无论在古老的森林、幽静的公园，还是在我们身边，枝繁叶茂的大树带给小动物和我们无尽的快乐。



菩提树（油画）现代 杰斯·艾伦（美国）



瞧，菩提树长得多漂亮呀！它在彩云、动物和奇花异草的衬托下，更显得枝繁叶茂、高大无比。人们都说长颈鹿长得高，可是和菩提树一比，它就矮多了！你想想，要是把树画大，用什么方法好呢？



我们都是好朋友



小动物乐园

**艺术实践：**

给同学讲一个大树的故事。用绘画或贴画结合的形式把它表现出来。



大树下的蚂蚁王国

树上树下、洞里洞外的故事真多！

**说一说、想一想：**

1. 说一说，大树是由哪几部分组成的？
2. 想一想，树上树下、树洞内外都会发生什么故事？你想用什么方法来表现？

**学生作品**



大树上的故事

**评一评：**

我知道了任意砍伐树木会破坏自然环境。□

看谁把大树的故事描绘得生动又有趣？



手套变形的办法：

1



2



小朋友，你有用过的旧手套吗？把你的小手套美化一下，或填进一些材料，看看它能变成什么？



完成作品







3



4



五指娃娃



小鸟



小公主

说一说、想一想：

1. 说一说，你的手套是分指的还是合指的？
2. 摆一摆，你能发现什么有趣的形象？
3. 想一想，在不破坏手套的前提下，通过添加的方法你还能变换出什么新形象？

艺术实践：

和同学讨论用哪些材料和方法可以把手套变成有趣的玩意儿，并试着通过添加、装饰等手段把旧手套变成有趣的新形象。



章鱼



小厨师

评一评：

我学会了用贴、扎、剪等方法把旧手套变成有趣的新形象。□

看谁创作的形象可爱又有创意？



大公鸡

威猛的大狮子、优雅的长颈鹿、高傲的天鹅、可爱的小白兔……动物世界可真热闹。这些可爱的动物都有着各自不同的特征，让我们用自己的双手创造一座动物乐园吧！



牛（陕西）

动物是我们的好朋友。



小花兔



比一比，生活中的动物和彩泥动物在造型和色彩上有什么不同？

## 公鸡的制作方法：



### 说一说、想一想：

1. 说一说，你学过哪些捏泥的技法？

2. 想一想，不同的动物外形有哪些特点，可以用哪些方法来表现？



### 艺术实践：

用你学过的捏泥技法，捏出造型夸张的小动物，让它们共同组成一个小小动物乐园。



### 评一评：

我知道了动物是人类的好朋友，善待动物就是保护我们自己。□

看谁捏出的动物特点突出又好看？



### 学生作品



节日的天安门广场

节日里,到处是喜庆的活动。你看,飞舞的彩球、漂亮的服装、多彩的舞台、震天的锣鼓、美丽的花坛……呈现出一派喜气洋洋的景象。



六一儿童节的舞蹈表演



儿童动漫节表演



学校艺术节



踩高跷



彩龙船



锣鼓队

说一说、想一想：

1. 说一说，你身边有哪些节日？节日里有什么庆祝活动？
2. 想一想，家乡的人们是怎样装点节日的？哪些装饰给你留下了深刻的印象？它们的造型、色彩和花纹有什么特点？

节日的街头花坛



盛装的少数民族女孩



看一看，同学们是如何表现节日的多彩装饰的？你有没有什么新想法？



看花灯



踩高跷

### 学生作品

#### 艺术实践：

了解国内外不同民族和地区的节日装饰，从造型、色彩、花纹等方面，简要评述你对节日装饰的感受，也可以凭记忆把人们装点节日的喜庆场面画下来。



盛装的女孩



扭秧歌

#### 评一评：

我学会了从节日活动、造型、色彩、花纹等方面评述节日的装饰。□

看谁对节日的装饰理解得好？看谁把节日喜庆的场面表现得有新意？

春节是我国盛大的传统佳节，也是我们小朋友最喜欢的节日。过春节贴年画，写春联，剪窗花，吃年夜饭，放鞭炮，穿新衣，逛庙会，舞狮子，看花灯……春节的活动可真多！我们能否为这个热闹喜庆的节日做点什么呢？



说一说、想一想：

1. 说一说，你知道哪些有关春节的知识和习俗？
2. 想一想，你的家乡过春节有什么特别的活动？哪些欢乐的场面给你留下了深刻的印象？





彩绘浮雕武士 唐代



年画门神 清代

### 小体验：

比一比，这两件门神作品哪一件更古老？看一看，它们有什么相同与不同之处？

过春节，中国家家户户都有贴门神、写春联、剪窗花、贴福字的习俗，它们表达了人们祈盼在新的一年里家人平安如意、生活幸福美满的美好愿望。



窗花



福字



挂笺

写春联



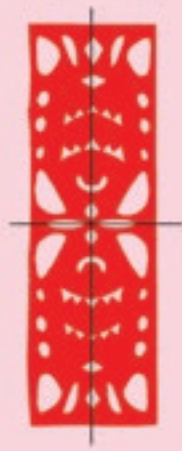
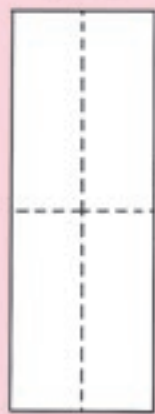


中国人过年时有在大门上贴门神、贴春联、贴福字的传统习俗。你能说出门神、春联、福字可以贴在什么地方吗？贴时有什么讲究吗？请你介绍一下家乡的贴法。

窗花的剪法示意



花边剪法示意



小灯笼的制作方法：



你知道小灯笼、窗花剪纸的共同特点是什么吗？

你还能想出其他有春节气氛的小场景吗？你也来试试吧！



学生作品

舞狮子



过大年吃饺子



艺术实践：

画一幅表现春节花会、庙会等题材的画，或者和小组同学合作制作一件有浓厚春节气氛的场景作品。



舞龙

评一评：

我了解了许多过春节的知识。□  
看谁创作的作品富有过年气氛？