



义务教育教科书

# 音乐

二年级  
下册

(简 谱)



人民音乐出版社

义务教育教科书

# 音乐

二年级

下册

(简谱)

主编 吴斌

副主编 郁文武 莫蕴慧 徐沛然



人民音乐出版社

# 目 录

## 第 1 课 春天来了



聆听

春之歌 [德]门德尔松曲 6  
春 风 日本儿歌

陈德文译词

夏禹生配歌 7



演唱

大树妈妈 胡天麟 邱根元词

龚耀年曲 2

郊 游 台湾童谣 4



知识与技能

0



编创与活动

## 第 2 课 难忘的歌



聆听

中国少年先锋队队歌  
周郁辉词 寄 明曲 12

都有一颗红亮的心 14



演唱

共产儿童团歌  
革命历史歌曲 8

卖报歌 安 娥词 聂 耳曲 10



知识与技能

发声练习  
童声



编创与活动

## 第3课 飞呀飞



聆听

蜜 蜂

[德]弗朗索瓦·舒伯特曲 **16**

蝴 蝶

[挪]格里格曲 **18**



演唱

小蜜蜂

德国儿童歌曲

于 砮译词 贺锡德配歌 **17**

一对好朋友

贾立夫词 刘续红曲 **20**



知识与技能

X X X X



编创与活动

## 第4课 美丽家园



聆听

吉祥三宝

布仁巴雅尔词曲 王 宝译配 **24**

我是人民小骑兵

吴光锐 齐景全 王小平曲 **28**



演唱

草原就是我的家

蒙古族民歌 **22**

我的家在日喀则

藏族民歌 **26**



知识与技能

发声练习

童声 女声 男声



编创与活动

## 第5课 快乐的舞蹈



聆听

加伏特舞曲 [荷]戈塞克曲 **34**

霍拉舞曲 [罗]迪尼库曲 **35**



演唱

金孔雀轻轻跳

翁向新词 任明曲 **30**

喜鹊钻篱笆  
黄银兴传授 彭福平记谱 **32**



知识与技能

小节 小节线 终止线



编创与活动

## 第6课 兽王



聆听

狮王进行曲 [法]圣-桑曲 **36**

老虎磨牙 安志顺曲 **42**



演唱

两只老虎 法国童谣 **38**

猫虎歌 景然词

杨人翊 杨少飞曲 **40**



知识与技能

发声练习



编创与活动

## 游戏宫

有趣的游乐场

56

## 第7课 跳动的音符



聆听

单簧管波尔卡

[波]普罗修斯卡改编 46

三只小猪

[美]罗内尔曲 47

音乐小屋

李众词 潘振声曲 44

箫

汉族民歌 48



知识与技能

发声练习

力度记号 *f* *p*



编创与活动

## 第8课 新疆好



聆听

新疆好

马寒冰词 刘炽编曲 54

新疆舞曲第一号

丁善德曲 55



演唱

新疆是个好地方

维吾尔族民歌 孟翔曾填词 50

我爱雪莲花

赵纪越词 黄虎威曲 52



知识与技能

反复记号  $\parallel : \textcircled{1} \mid \textcircled{2} \parallel$



编创与活动

## 欢乐谷

赛船

德国民歌 沈心工配词

60

哈里啰

特立尼达民歌 尧尧译配

62

知了

广流词曲

61

我的音乐表现

63



# 第 1 课 春天来了



## 大树妈妈

1 = F  $\frac{2}{4}$   
轻轻地

胡天麟 邱根元词  
龚耀年曲

$\underline{3\ 5}\ \underline{5\ 3}$		5 -		$\underline{3\ 0}\ \underline{\underset{\cdot}{6}\ 1}$		2 -	
1. 大树妈		妈		个 儿		高,	
2. 大树妈		妈		个 儿		高,	
$\underline{3\ 5}\ \underline{3}$		$\underline{\underset{\cdot}{6}\ 5}\ \underline{3\ 0}$		$\underline{2\ 3}\ \underline{\underset{\cdot}{1}\ \underset{\cdot}{6}}$		5 -	
托着那		摇 篮		唱 歌		摇,	
对着那		小 鸟		呵 呵		笑,	
$\underline{1\ 0}\ \underline{\underset{\cdot}{1}\ 5}$		$\underset{\cdot}{6}\ \underset{\cdot}{1}$		$\underline{3\ 0}\ \underline{3\ 1}$		2 -	
摇 呀		摇,		摇 呀		摇,	
风 来		了,		雨 来		了,	
$\underline{5\ 6}\ \underline{6\ 3}$		$\underline{2\ 0}\ \underline{3\ 0}$		$\underline{\underset{\cdot}{1}\ \underset{\cdot}{6}}\ \underline{\underset{\cdot}{3}\ \underset{\cdot}{2}}$		1 -	
摇篮里的		小 鸟		睡 着		了。	
绿 色的		雨 伞		撑 开		了。	





0

X O



1. 读一读、拍一拍下面的两条节奏。

(1)  $\frac{2}{4}$  X O | X O ||

(2)  $\frac{2}{4}$  O X O X | O X X ||

2. 跟着老师模唱。

1 = F

$\frac{2}{4}$  5 6 6 3 | 2 0 3 0 | 1 6 3 2 | 1 - ||





# 郊

1 = F  $\frac{2}{4}$   
中速 兴奋地

5 5 | 5 3 5 | 5. 3 1 3 | 2 1 5 |

走 走 走走走， 我们小手 拉小手，

5 5 | 6. 3 5 | 2 2 | 3. 1 6 |

白 云 悠 悠， 阳 光 柔 柔，

5 5 | 5 3 5 | 5. 3 1 3 | 2 1 5 |

走 走 走走走， 我们小手 拉小手，





# 游

台湾童谣

$\dot{6}$   $1$  |  $\underline{\dot{5}}$   $1$   $3$  |  $\underline{\dot{5}}$   $\underline{1\ 2}$   $3$   $2$  |  $1$  - |  
 走 走 走 走 走， 一 同 去 郊 游，

$1$   $\underline{\dot{6}\ 1}$   $\dot{5}$   $\dot{5}$  |  $\underline{\dot{5}}$   $\underline{3\ 5}$   $\underline{\dot{6}\ 3}$  |  $\dot{5}$  - |  $\dot{5}$  - |  
 青 山 绿 水 一 片 锦 绣。

$\dot{6}$   $1$  |  $\underline{\dot{5}}$   $1$   $3$  |  $\underline{\dot{5}}$   $\underline{1\ 2}$   $3$   $2$  |  $1$  - ||  
 走 走 走 走 走， 一 同 去 郊 游。



1. 按  $X\ X\ | \underline{X\ X\ X}\ |$  的节奏做律动。
2. 自制沙槌，随音乐奏一奏。

# 春之歌



[德] 门德尔松曲

听音乐，看一看哪个线条更适合表现乐曲的旋律走向。





# 春风

齐唱 合唱

日本儿歌  
陈德文译词  
夏禹生配歌

春天的风儿呀吹过大地哟，  
噜噜噜噜噜噜噜噜，  
她悄悄抚摸着悄悄抚摸着树枝上的幼芽：  
你们好，你们好，你们好，你们好，  
春天来了！春天来了！

.....



边听歌曲边用“lu”模唱。



## 第2课 难忘的歌



# 共产儿

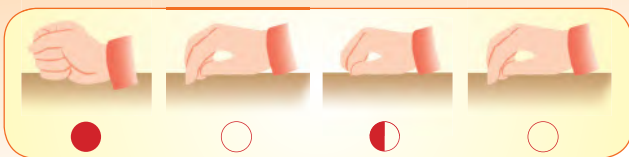
1 = F  $\frac{4}{4}$   
坚定地

1 3. 1 2 5 | 1 3. 1 2 5 | 2 3. 5 6 5 | 3. 5 2 3 5 - |

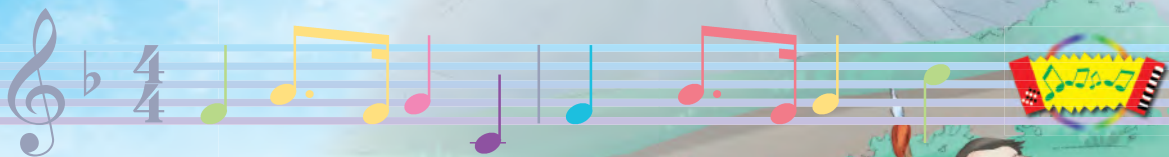
1. 准备好了吗? 时刻准备着! 我们都是共产儿童团。
2. 小兄弟们呀, 小姐妹们呀! 我们的将来是无穷的呀。



1. 边唱边拍。



2. 选择合适的打击乐器, 随音乐奏一奏。



# 童团歌

革命历史歌曲

1 3.1 2 5 | 1 3.1 2 5 | 2 3.5 6 5 | 3.5 2 3 1 - ||  
 将来的主人 必定是我们， 嘀嗒嘀嗒 嘀嗒嘀嗒。  
 牵着手前进 时刻准备着， 嘀嗒嘀嗒 嘀嗒嘀嗒。



“da da da”  
要唱得有弹性哟!

## 发声练习

1 = C  $\frac{2}{4}$

5 3 1 3 | 5 - | 5 5 5 0 |

吹起小喇叭， da da da

5 5 5 0 | 6 0 6 0 | 5 - ||

da da da da da da。



# 卖报

1 =  $\text{bE}$   $\frac{2}{4}$   
活泼地

5 5 5

1. 啦啦啦!  
2. 啦啦啦!  
3. 啦啦啦!

5 5 5

啦啦啦!  
啦啦啦!  
啦啦啦!

3 5 6 5 3

我是卖报的  
我是卖报的  
我是卖报的

2 3 5

小行家,  
小行家,  
小行家,

6      6 5

今      天 的  
满      身 的  
痛      苦 的

3 6      5

新      闻  
泥      水  
生      活

5 3      2 3

真      正  
惹      人  
向      谁

5      -

好,  
笑,  
告,





# 歌

安 娥词  
聂 耳曲

5 3 5 3 2	1 3 2	3 3 2	6̣ 1 2
不 等 天 明 去	等 派 报,	一 边 走	一 边 叫,
大 风 大 雨 里	满 街 跑,	走 不 好	滑 一 跤,
耐 饥 耐 寒 地	满 街 跑,	吃 不 饱	睡 不 好,

5 3 2 3	5 3 2 3	6̣ 1 2 3	1 -
七 个 铜 板	就 买	两 份	报。
饥 饿 寒 冷	只 有	我 知	道。
总 有 一 天	光 明	会 来	到。



1. 用沙槌、双响筒和三角铁为歌曲伴奏。
2. 随老师的琴声模唱以下几组音。



## 童 声







# 中国少年

齐

1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$   
精神饱满地

$\dot{1}$  - |  $\underline{5}$   $\underline{3}$  |  $\underline{1}$   $\underline{2}$  |  $\underline{3}$   $\underline{5}$  |  $\underline{6.}$   $\underline{\dot{2}}$  |  $\dot{1}$   $\underline{7}$   $\underline{6}$  |

1.2. 我 们 是 共 产 主 义 接 班

$\underline{6}$  - |  $\underline{6}$   $\underline{\dot{1}}$   $\underline{2}$  |  $\underline{3}$   $\underline{0}$   $\underline{5}$   $\underline{0}$  |  $\underline{0}$   $\underline{6}$  |  $\underline{4.}$   $\underline{3}$  |  $\underline{2}$   $\underline{3}$  |

统, } 爱 祖 国, 爱 人 民, { 鲜 少 先  
程, }

$\underline{5.}$   $\underline{5}$   $\underline{\dot{1}}$  |  $\underline{\dot{1}}$   $\underline{0}$  |  $\underline{3.}$   $\underline{3}$   $\underline{6}$  |  $\underline{6}$   $\underline{0}$  |  $\underline{5.}$   $\underline{5}$   $\underline{6}$  |  $\underline{3}$   $\underline{0}$  |

不 怕 困 难, 不 怕 敌 人, 顽 强 学 习,  
时 刻 准 备, 建 立 功 勋, 要 把 敌 人,

$\underline{5.}$   $\underline{4}$  |  $\underline{3.}$   $\underline{3}$   $\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{5.}$   $\underline{5}$   $\underline{5}$   $\underline{6}$  |  $\underline{5}$   $\underline{5}$   $\underline{5}$  |  $\dot{1}$  - |  $\dot{1.}$   $\underline{\dot{2}}$  |

{ 向 着 胜 利 勇 敢 前 进 前 进, 向 着 胜 利 }  
{ 为 着 理 想 勇 敢 前 进 前 进, 为 着 理 想 }



聆听歌曲，并轻声哼唱。



# 先锋队队歌

唱

周郁辉词  
寄明曲

5 - | 5 <sup>∨</sup> 5 5 | 3̣. 3̣ | 2̣ ị ị | 2̣. ị | 3̣ 5 7 |

人， { 继承 } 革 命 先 辈 的 光 荣 { 传  
{ 沿 着 } { 路

2. 1 | 2 3 5 | ị. 6 | 5. 6 | 3̣. 2 1 | 1 - |

艳 的 红 领 巾 飘 扬 在 前 胸。  
队 员 是 我 们 骄 傲 的 名 称。

6. 5 4 3 | 2 - | 3. 2 | 1 1 | 2. 1 | 2. 3 2 |

坚 决 斗 争。 向 着 胜 利 } 勇 敢 前 进，  
消 灭 干 净。 为 着 理 想 }

3̣. 3̣ 2̣ ị | 2̣ 0 | 3 5 6 | 3̣. 3̣ 2̣ ị | 6 0 7 0 | ị - | ị - ||

勇 敢 前 进！ 我 们 是 共 产 主 义 接 班 人。





# 都有一颗

——现代京剧

我家的表叔数不清，  
没有大事不登门。  
虽说是，虽说是亲眷又不相认，  
可 he 比亲眷还要亲。  
爹爹和奶奶，  
齐声唤亲人。  
这里的奥妙，  
我也能猜出几分。  
他们和爹爹都一样，  
都有一颗红亮的心。



1. 学念京白“奶奶您听我说”，并跟着歌曲范唱唱一唱。
2. 跟老师学做“亮相”动作。



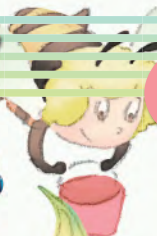
# 红亮的心

《红灯记》选段





# 第3课 飞呀飞



## 蜜

## 蜂



[德] 弗朗索瓦·舒伯特曲



听音乐，用手划一划蜜蜂飞舞的路线。



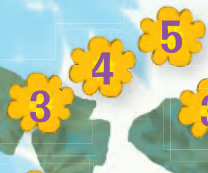
# 小蜜蜂



$1 = F \frac{2}{4}$



德国儿童歌曲  
于 砵译词  
贺锡德配歌



5	4		3	0		2	3	4	2		1	0	
1-3. 喻 喻			喻,			飞吧小蜜蜂,							

3	4	5	3		2	3	4	2		3	4	5	3		2	3	4	2	
{ 我们绝不伤害益虫, 快快飞到 大树林中, 为采花蜜辛勤劳动, 为采花蜜 辛勤劳动, 花蜜采得又多又香, 高高高兴兴 飞回蜂房, }																			

5	4		3	0		2	3	4	2		1	0	
喻 喻			喻,			飞吧小蜜蜂。							

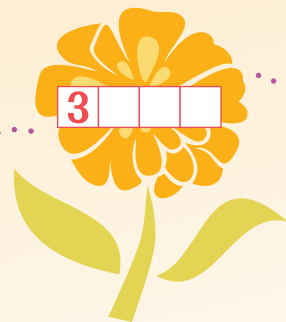
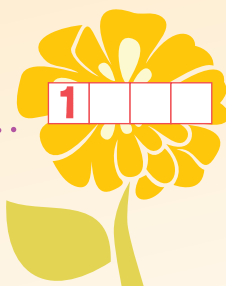
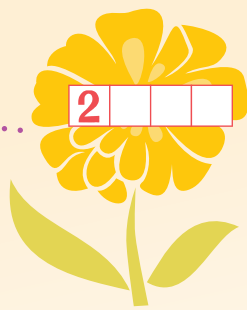


1. 有表情地模唱歌曲旋律。
2. 找一找歌曲中相同的旋律。

# 胡



沿着蝴蝶飞的路线编创旋律。

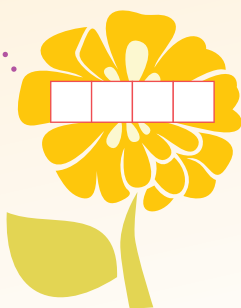
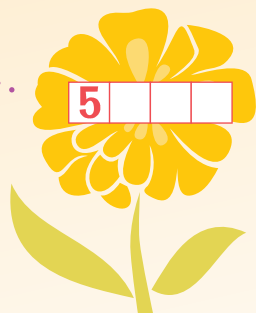


# 蝶

[挪] 格里格曲



5







# 一对好朋友

1 = G  $\frac{2}{4}$   
天真地

贾立夫词  
刘续红曲

5 5 3 2 5 | 1 1 6 5 0 | 5 5 6 1 1 | 1 2 3 1 2 0 |  
小 伢 伢 小 妞 妞, 我 放 小 鸭 你 放 牛,

1. 1 1. 6 | 5 6 5 0 | 2. 3 2 2 | 6. 1 2 2 |  
ga ga ga mou mou mou 唱 着 歌 儿 回 家 走 呀,

||:  $\frac{3}{4}$  5 2 2 |  $\frac{3}{4}$  5 2 0 | 5 5 6 1 2 1 6 1 |  $\frac{6}{4}$  5 - :||  
哩 喽 喽 哩 喽 真 是 一 对 好 朋 友。





X X X X



快跑快跑

		X	-
走	走		
		X	X
走	走		
		<u>X X</u>	<u>X X</u>
跑跑	跑跑		
		<u>X X X X</u>	<u>X X X X</u>
快跑快跑	快跑快跑		



1. 自由组合节奏卡片，读一读、拍一拍。

X X X X

X X

X -

X X X X X X X X

2. 用双响筒和三角铁为歌曲伴奏。



## 第4课 美丽家园



# 草原就是我的家

1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$   
欢快地

蒙古族民歌

3	3		6	6		$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{6}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{5}$		6	-		2	$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{3}$		
蓝	蓝		天	空		飞	彩	霞,			骑	上	了					

$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{6}$	7		$\overset{\frown}{6}$	$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{5}$		3	-		6	$\underset{\cdot}{6}$		$\overset{\frown}{1}$	$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{3}$	
我	的	小	红	马,		挥	动	鞭	儿									

$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{1}$	$\overset{\frown}{6}$	$\overset{\frown}{1}$		$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{5}$		3	$\underset{\cdot}{6}$		$\overset{\frown}{1}$	$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{3}$		$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{1}$	$\overset{\frown}{6}$	$\overset{\frown}{1}$		6	-		
唱	起	歌,	草	原	就	是	我	的	家。														





1. 试着用不同的速度演唱歌曲。
2. 学一学蒙古族人骑马的动作，随歌曲表演。



要注意唱好  
“a”的音。



### 发声练习

1 = C  $\frac{2}{4}$

5 5 5 | 6 6 6 | 5 5 | 5 - ||

la la la    la la la    la la    la



# 吉祥三宝

对唱

布仁巴雅尔词曲  
王 宝译配

阿爸，太阳出来月亮回家了吗？

对啦。

星星出来太阳去哪里了？

在天上。

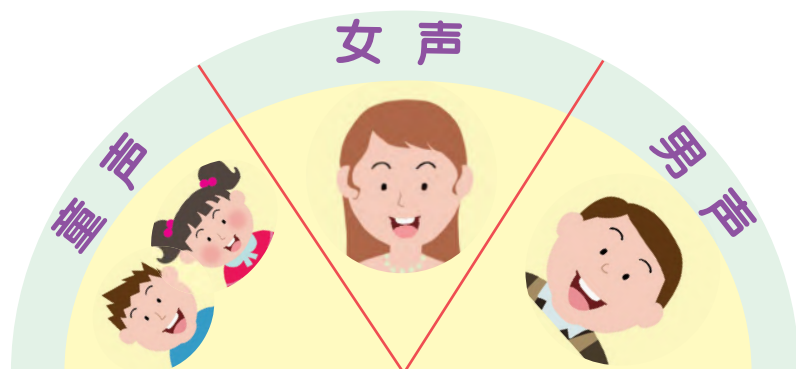
我怎么找也找不到它？

它回家了。

太阳月亮星星就是吉祥的一家。

.....





1. 当童声出现时，随着音乐模唱。
2. 聆听三个音响片段，说一说分别是由哪种人声演唱的。



# 我的家在日喀则

1 = D  $\frac{2}{4}$   
活泼地

藏族民歌

$\underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad | \quad 5 \quad 5 \quad | \quad \underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{1}} \quad \underline{6} \quad \underline{\dot{1}} \quad | \quad 6 \quad 5 \quad |$   
 我 的 家 在 哪 里? 就 在 日 喀 则 呀,

$\underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{1}} \quad | \quad \underline{6} \quad \underline{\dot{1}} \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad | \quad 1 \quad 1 \quad :||$   
 啊 索 啊 索 马 里 拉 就 在 日 喀 则 呀。





1. 模唱下面的旋律。

1 = D

$\frac{2}{4}$  1 1 2 3 | 5 5 | 1̇ 1̇ 6̇ 1̇ | 6 5 ||

2. 用双响筒和串铃为歌曲伴奏。
3. 模仿插图动作，边唱边表演歌曲。
4. 读一读、编一编、唱一唱。

七个小朋友，  
排列多整齐。

1 2 3 4 5 6 7  
好像一架小钢琴。

你弹 **1** **3** **5** ，  
我弹    ，  
旋律优美多动听！





# 我是人民小骑兵



吴光锐 齐景全 王小平曲





1. 乐曲是用怎样的声音来表现小骑兵由远及近、由近及远的变化的？试着用双响筒来表现这一效果。
2. 木琴的声音是怎样的？



# 第5课 快乐的舞蹈



## 金孔雀轻轻跳

1 = E  $\frac{2}{4}$   
中速

翁向新词  
任明曲

$\overset{\frown}{3} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{5} \mid 5 - \mid \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{2} \mid 2 - \mid \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{5} \mid \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{6} \mid \overset{\frown}{2} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \mid$   
 1. 金孔雀轻轻地跳，雪白的羽毛金光  
 2. 小卜少小卜冒，跟着孔雀一起

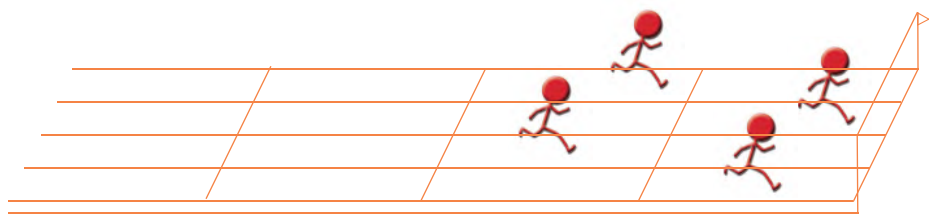
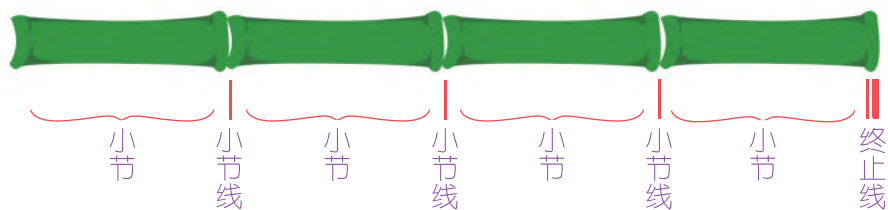
$1 - \mid \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{5} \overset{\frown}{6} \mid 6 - \mid 3 \ 1 \mid 5 - \mid \overset{\frown}{6} \ 3 \ 3 \mid \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{2} \ 2 \mid$   
 照，展翅开屏河边走，傣家的竹楼  
 跳，阳光洒满小溪边，小朋友们在

$\overset{\frown}{1} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{2} \mid 2 - \mid \overset{\frown}{6} \ 3 \ 3 \mid \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{2} \ 2 \mid \overset{\frown}{3} \overset{\frown}{1} \overset{\frown}{6} \overset{\frown}{1} \mid 1 - \parallel$   
 彩虹绕，傣家的竹楼彩虹绕。  
 拍手笑，小朋友们在拍手笑。





## 小节 小节线 终止线



1. 数一数歌曲共有多少小节。
2. 学做几个傣族舞蹈的动作，边唱边跳。





# 喜鹊钻篱笆

1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$   
中速 欢乐地

黄银兴传授  
彭福平记谱

$\dot{2}$   $\underline{\dot{3} \dot{1}}$  |  $\dot{2}$  - |  $\dot{2}$   $\underline{\dot{3} \dot{1}}$  |  $\dot{2}$  - |  $\underline{\dot{2} \dot{1}}$  6 |

(喊声：哦……哦) 阿 西 里 西， 阿 西 里 西， 求 堵

$\dot{1}$  6  $\underline{\dot{2}}$  |  $\underline{\dot{2} \dot{1}}$  6 |  $\dot{1}$  - | 6  $\underline{\dot{2} \dot{1} \dot{2}}$  | 6  $\underline{\dot{2} \dot{1} \dot{2}}$  | 5 2 |

斗 啦 来 求 堵 斗， 求 堵 啦 来 求 堵 啦 来 喻 啊

5 2 |  $\dot{2}$   $\underline{\dot{1} 6}$  |  $\underline{5 \dot{1} 6 5}$  |  $\dot{1}$   $\underline{5 6}$  |  $\dot{1}$  0 :||

喻 啊， 啊 呀 求 堵 斗 吗 喻 啊 是 喻。

歌词大意：朋友们，我们大家又来牵起手，跳起喜鹊钻篱笆。



1. 拉起手，随音乐边走边唱。
2. 随音乐做一做喜鹊钻篱笆的游戏。



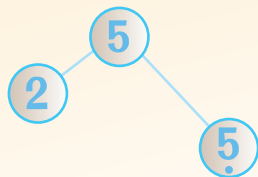
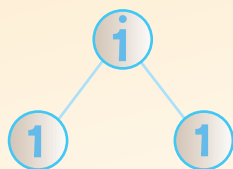


# 加伏特舞曲

[荷] 戈塞克曲



1. 随老师琴声，用“beng”模唱下面的两组音。



2. 随着乐曲跳一跳。



# 霍拉舞曲



[罗]迪尼库曲



1. 听着音乐用手划一划旋律的走向。
2. 随音乐跳一跳。



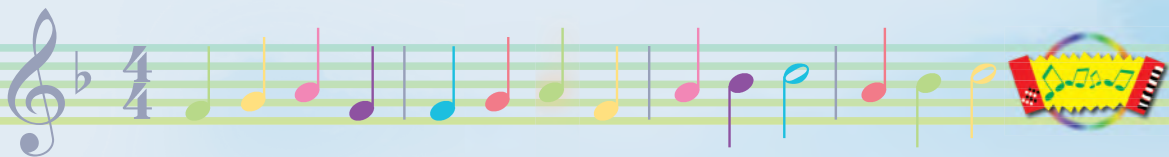


# 第6课 兽王



## 狮王

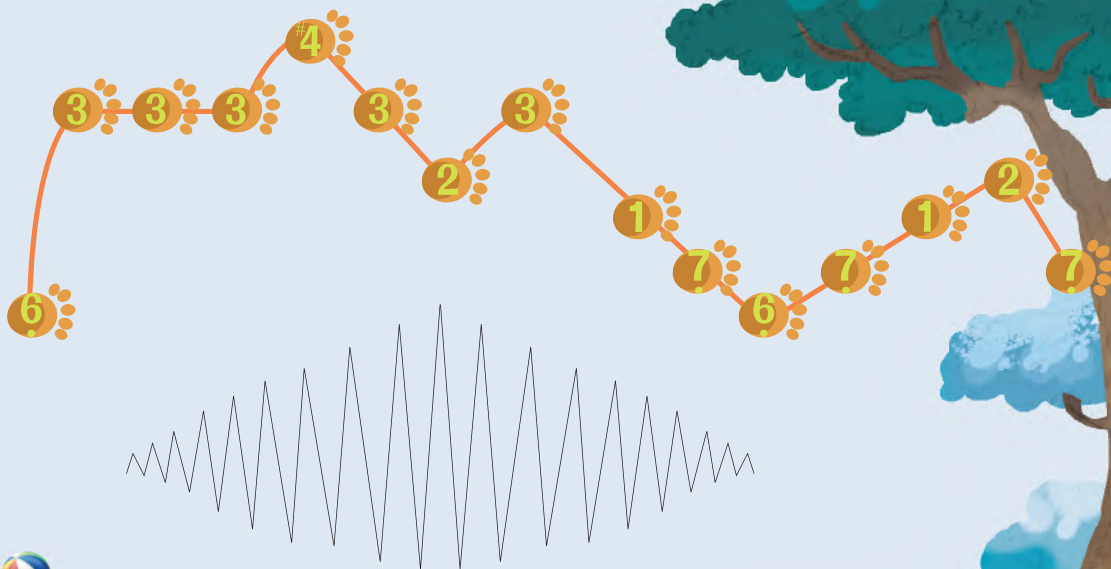




# 进行曲

管弦乐

[法] 圣-桑曲



1. 随音乐，用“beng”模唱旋律。
2. 你听到狮子的吼叫声了吗？它是用什么乐器演奏的？试着模仿一下。
3. 模仿狮子威武的形象，随乐曲走一走。



# 两只

1=F  $\frac{4}{4}$   
有趣地

1 2 3 1	1 2 3 1	3 4 5 -	3 4 5 -	5 6 5 4 3 1
---------	---------	---------	---------	-------------

两只老虎，两只老虎，跑得快，跑得快，一只没有眼睛，

0 0 0 0	0 0 0 0	1 2 3 1	1 2 3 1	3 4 5 -
---------	---------	---------	---------	---------

两只老虎，两只老虎，跑得快，





# 老虎

法国童谣

5 6 5 4 3 1 | 3 5 1 - | 3 5 1 - | 3 5 1 - | 3 5 1 - ||

一只没有尾巴，真奇怪，真奇怪，真奇怪，真奇怪。

3 4 5 - | 5 6 5 4 3 1 | 5 6 5 4 3 1 | 3 5 1 - | 3 5 1 - ||

跑得快，一只没有眼睛，一只没有尾巴，真奇怪，真奇怪。



1. 跟着老师模唱旋律。
2. 在  内编创歌词，唱一唱。
3. 分小组按歌谱要求唱一唱，感受这种演唱形式与齐唱的不同。

# 猫 虎 歌

1=C  $\frac{4}{4}$   
幽默地

景 然 词  
杨人翊 杨少飞 曲



1. 2. 小猫遇见大老



虎 哞 哞 哞， 摇头摆尾装 师 傅 哞 哞 哞， { 狮 子 豹子  
只 凭 一 招



都 是 猫 啊， 老 虎 被 弄 得 稀 里 糊 涂 哎。  
会 上 树 啊，



“ 森 林 之 王 ” 你 服 不 服。



自编动作唱一唱，演一演。



富有流动感  
地唱一唱!



## 发声练习

1 = C  $\frac{2}{4}$

$\underline{1\ 2\ 3\ 1} \mid \underline{1\ 2\ 3\ 1} \mid 2\ 2 \mid 2 - \parallel$   
li li li li ye ye ye





# 老虎磨牙

民间打击乐

安志顺曲





用打击乐器编创一段猫与虎的“对话”。







# 第7课 跳动的音符



## 音乐小屋

1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$   
快乐地

李众词  
潘振声曲

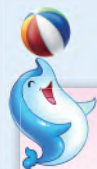
$\overset{>}{5}$  3 | 5 3 0 | 1 1 5 1 | 3 (5 3) | 5 3 |  
叮 咚 叮 咚, 打 开 小 门, 叮 咚

5 3 0 | 1 1 5 3 | 2 (4 2) | 4 2 |  
叮 咚, 推 开 小 窗, 叮 咚

4 2 0 | 3 3 1 3 | 5 6 5 | 4 5. 4 | 3. 0 |  
叮 咚, 音 乐 小 屋 在 欢 迎 你, 欢 迎 我,

4 2 | 4 2 0 | 7 6 5 1 | 2 5 4 |  
叮 咚, 叮 咚, 我 们 的 快 乐 都

3 2 3 | I. 1 0 :|| III. 1 5 0 | 1 0 0 ||  
在 里 边 装。 装。 叮 咚!



用 *f* 和 *p* 的力度唱一唱歌曲的前两句。



清晰、松弛  
地唱一唱。

## 发声练习

1=C  $\frac{2}{4}$

$\overset{>}{5} \ 3 \ 5 \ 3 \mid 3 \ 1. \mid \overset{>}{5} \ 3 \ 5 \ 3 \mid 3 \ 1. \parallel$   
 叮咚叮咚    叮咚        叮咚叮咚    叮咚

## 力度记号

*f* 强

*p* 弱



# 单簧管波尔卡

[波] 普罗修斯卡改编



用线条、色块或图形表现你听到的音乐。



# 三只小猪

管弦乐

[美] 罗内尔曲



1. 当《三只小猪》的主题出现时，用“la”模唱。
2. 听到主题变化时，用动作表示。



# 箫

1=C  $\frac{2}{4}$

汉族民歌

$\underline{5\ 6}$   $\underline{\dot{1}\ \dot{2}}$  |  $\underline{6\ 5}$  3 |  $\underline{5\ 2}$   $\underline{3\ 2}$  | 1 - |  $\underline{6\ \dot{1}}$   $\underline{3\ 5}$  |  
 一 根 紫 竹 直 苗 苗, 送 给 宝 宝

6 3 | 5 - |  $\underline{6\ 5\ 3\ 6}$  | 5 - |  $\underline{6\ 5\ 3\ 6}$  | 5 - |  
 做 管 箫, 箫 儿 对 正 口, 口 儿 对 正 箫,

$\underline{5\ 6}$   $\underline{\dot{1}\ \dot{2}}$  |  $\underline{6\ 5}$  3 |  $\underline{5\ 2}$   $\underline{3\ 2}$  | 1 - | 1  $\underline{1\ 3}$  |  
 箫 中 吹 出 新 时 调, 小 宝

2 - |  $\underline{6\ \dot{1}}$   $\underline{6\ \dot{1}}$  |  $\dot{2}$  6 | 5 - | 1  $\underline{1\ 3}$  | 2 - |  
 宝 吁 底 吁 底 学 会 了, 小 宝 宝

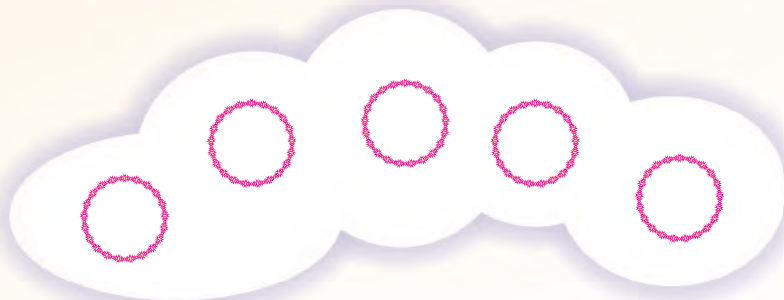
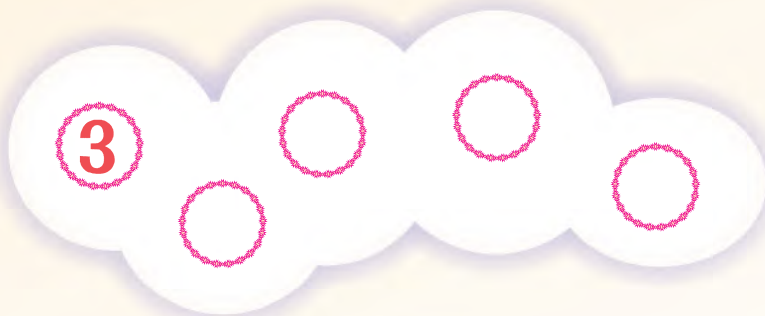
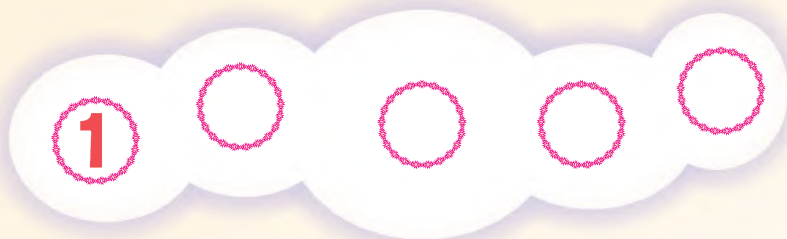
$\underline{6\ \dot{1}}$   $\underline{6\ \dot{1}}$  |  $\dot{2}$  6 |  $\overbrace{5.\ 6\ | 2\ 3\ 5\ 6}^{\hspace{1.5cm}}$  | 5 - ||  
 吁 底 吁 底 学 会 了。





1. 随老师模唱旋律。

2. 用下面的音编一编，唱一唱。





# 第8课 新疆好



## 新疆是个

1 = D  $\frac{2}{4}$

活泼、欢快地

5	<u>5 6</u>		<u>5 3</u>	5		<u>6̣. 1̣</u>	<u>5 6</u>		5	<u>5 0</u>	
1. 新	疆		是	个		好	地		方	乃,	
2. <u>伊</u>	梨	的	苹	果		甜	又		大	乃,	
3. <u>阿</u>	勒	泰	的	金	子	闪	闪	发	光	乃,	

2	2	2		<u>2 1</u>	2		<u>2 5</u>	3		<u>2 3 1</u>	
富	饶	的	花	园		结	瓜		果,		
(2.	<u>2</u>	<u>2 2</u> )	果	子	沟	的	风	景	赛	江	南,
咱	们	的	新	疆		样	样		有,		





# 好地方

维吾尔族民歌  
孟翔曾填词

3. 5 3 2 | 1 1 | 2. 3 1 2 | 1 - |

天 山 南 北 好 风 光；  
吐 鲁 番 的 葡 萄 把 名 扬；  
和 田 的 玉 石 更 漂 亮；

5 3 3 | 2 3 1 2 | 1 - | 1 0 ||

肥 沃 的 草 原 放 牛 羊。

黑 压 压 森 林 满 山 冈。  
新 疆 是 个 好 地 方。



跟老师学做几个维吾尔族舞蹈动作，边唱边表演。



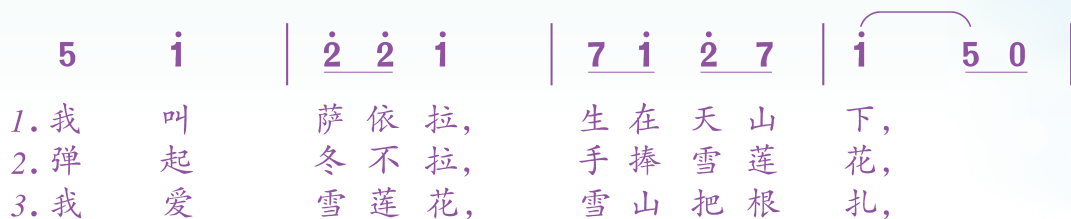




# 我爱雪莲花

1 = C  $\frac{2}{4}$   
活泼、热情地

赵纪越词  
黄虎威曲



结束句





## 反复记号

||: ① | ② :||

演唱（奏）顺序：① | ② | ① | ② ||



随着音乐边唱边跳。




# 新疆好

独唱

马寒冰词  
刘 焯编曲

我们新疆好地方啊，  
天山南北好牧场；  
戈壁沙滩变良田，  
积雪融化灌农庄。

.....

- 
1. 随着音乐跳一跳。
  2. 听几段音乐，用动作来表现。



# 新疆舞曲第一号



丁善德曲

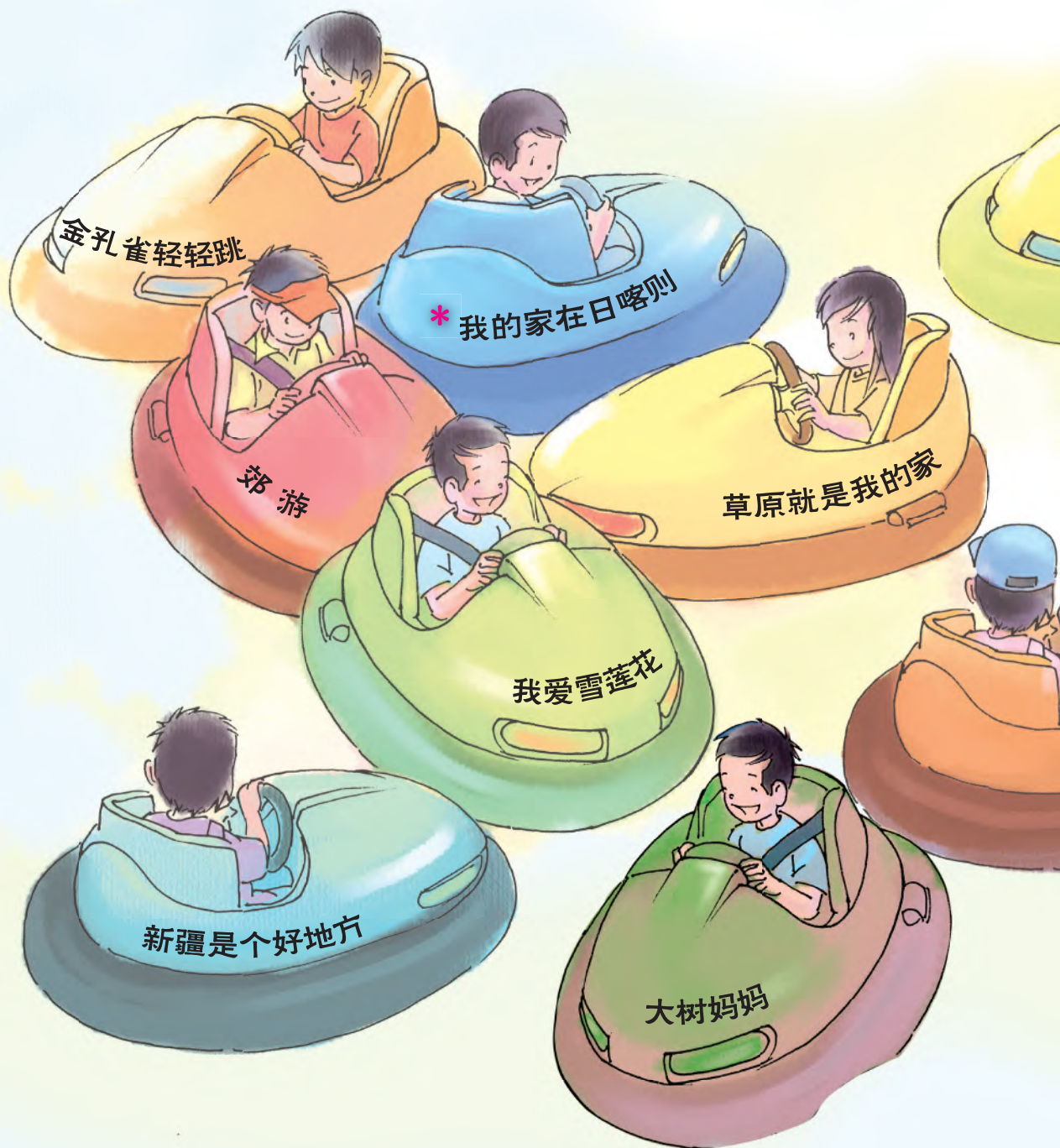


选择合适的打击乐器，随乐曲奏一奏。



# 游戏宫

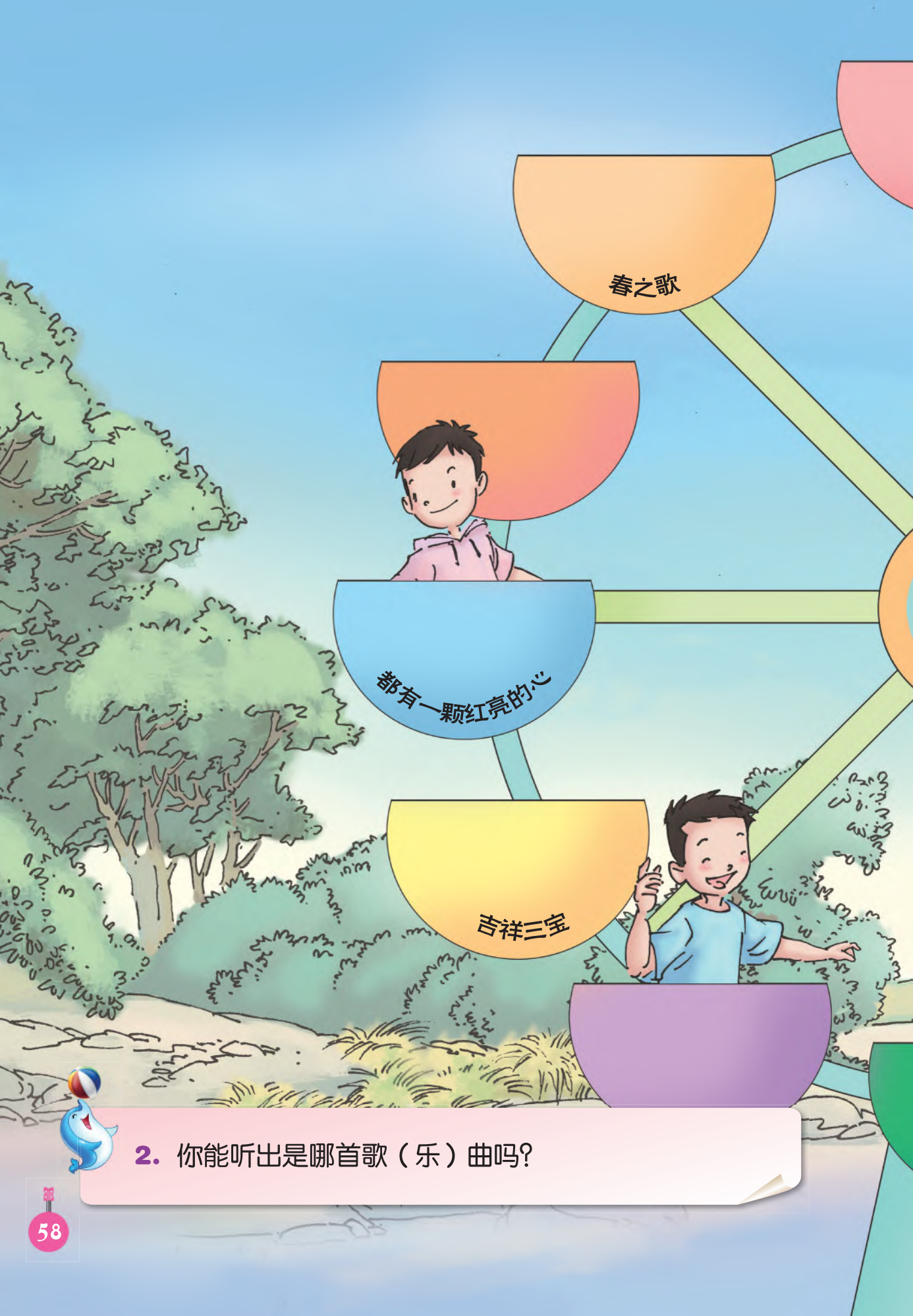
# 有趣的



# 游乐场



1. 除了会背唱带\*的歌曲，你还会唱哪些歌曲？



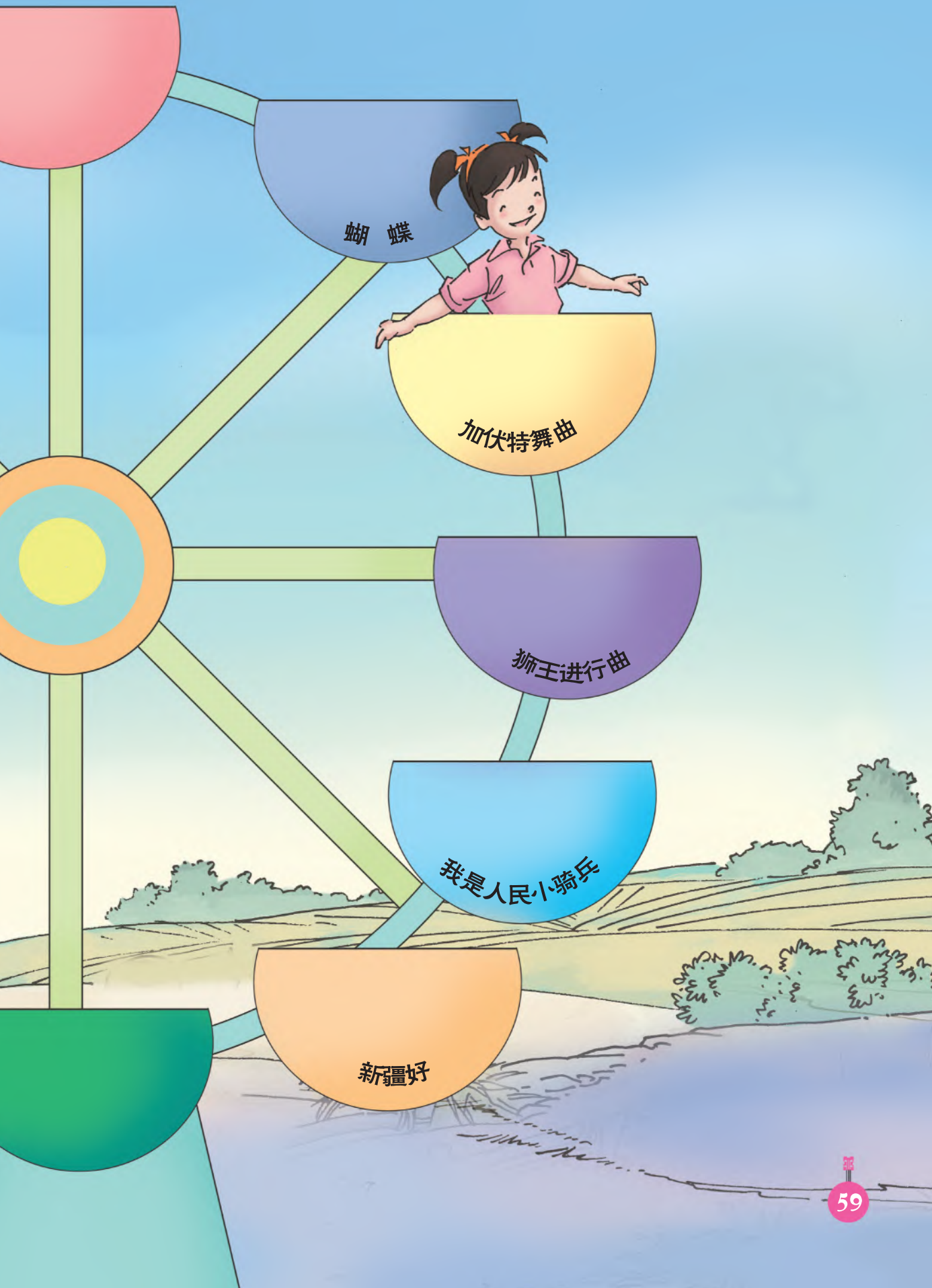
春之歌

都有一颗红亮的心

吉祥三宝



2. 你能听出是哪首歌（乐）曲吗？



蝴蝶

加伏特舞曲

狮王进行曲

我是人民小骑兵

新疆好



欢

乐

谷

# 赛 船

1=F  $\frac{2}{4}$   
欢快、活泼地

德国民歌  
沈心工配词

5 3 3 | 4 2 2 | 1 2 3 4 | 5 5 5 | 5 3 3 |

小小船，小小船，今朝聚会赛一赛，船身小，

4 2 2 | 1 3 5 5 | 3 - | 2 2 2 2 | 2 3 4 |

胆量好，不怕浪头高。用力用力齐用力，

3 3 3 3 | 3 4 5 | 5 3 3 | 4 2 2 | 1 3 5 5 | 1 - ||

追过前船争第一，追追追，追追追，齐唱得胜歌。

# 知 了

1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$

广 流词曲

3.  $\underline{5}$  |  $\underline{6\dot{1}\dot{1}6}$  |  $\underline{5. \underline{6}}$  |  $\underline{5 0}$  | 3.  $\underline{5}$  |  $\underline{6\dot{1}\dot{1}6}$  |  $\underline{5. \underline{6}}$  |  $\underline{5 0}$  |

河 边 杨 柳 梢， 知 了 声 声 叫，

$\dot{3}. \underline{\dot{2}}$  |  $\dot{3}. \underline{\dot{2}}$  |  $\dot{1}. \underline{6}$  |  $\dot{1}. \underline{6}$  |  $5 \dot{3}$  |  $\dot{2}. \underline{6}$  |  $\dot{1} -$  |  $\dot{1} 0$  ||

知 了 知 了 知 了 知 了，夏 天 已 来 到。

# 哈 里 啰

1=F  $\frac{4}{4}$   
欢快地

特立尼达民歌  
尧 尧译配

3 3 3 3 1 3 | 2 3 4 4 0 | 4 4 4 4 2 4 | 3 4 5 5 0 |

1. 跟着音乐唱歌 哈 里 啰, 啦啦啦啦啦 哈 里 啰。
2. 跟着音乐跳舞 哈 里 啰, 啦啦啦啦啦 哈 里 啰。

3 3 3 3 1 3 | 2 3 4 4 0 | 2 2 2 6 7 | 1 3 1 1 0 ||

- 跟着音乐唱歌 哈 里 啰, 啦啦 啦啦啦 哈 里 啰。  
跟着音乐跳舞 哈 里 啰, 啦啦 啦啦啦 哈 里 啰。

# 我的音乐表现



自信



专注



探索



合作



# 后 记

本套教材依据教育部颁布的《义务教育音乐课程标准》（2011年版）编写。本教材力求充分体现以学生为本的宗旨，让学生在音乐艺术的实践活动中学习知识、培养能力、激发创造性潜能，为终身学习音乐奠定良好基础。在选材时重点选取既能涵盖重要经典，又独具创意的内容；在知识与技能的呈现方式上力求形象直观，贴近学生的生活与审美情趣；在内容编排方面紧紧把握学生认知规律；在版面设计中注重插图精美、形象生动、活泼新颖，以此激发学生学习音乐的兴趣。

本册教材由敬谱、向天歌、伍崇焜、余含执笔。王秀会、王英奎、王信东、王霞、付裕坤、冯玉平、卢清元、刘俊丽、刘晨曦、刘新芝、毕嵘、杜宏斌、李东、李桂珠、杨文立、杨健、汪芳、张晓华、欧阳涛、赵靖、胡辛、徐伟、黄玲、曹安玉、斯庆嘎（按姓氏笔画排序）等专家学者对此次编写工作给予了热忱的指导和帮助，刘大巍、张牧为本套教材中的发声练习和竖笛的学习内容做了大量工作，在此向他们表示诚挚的感谢。

教材中加~~密~~的作品版权归人民音乐出版社所有，未经授权，不得使用。

本套教材除教科书外，还配有不同调性或速度的伴奏曲目CD、多媒体光盘以及教师用书、名优教师设计音乐课教案与评析、教学挂图、同步练习册等。

教材在使用过程中如有内容、印装等问题，请与我社联系。

教材中心电话：（010）58110568、58110566

教材发行部电话：（010）58110637、58110636

地址：北京市东城区朝阳门内大街甲55号

网址：[www.rymusic.com.cn](http://www.rymusic.com.cn)

### 第1课 春天来了

选择合适的节奏填入□内，读一读、拍一拍。

$\frac{2}{4}$ X	0	<b>0 X</b>		X	0		<b>X X</b>		□	X X		X	X	
<u>0 X</u>	<u>0 X</u>		□	X		<u>X X</u>	<u>X X</u>		X	-				

### 第2课 难忘的歌

按图形找到合适的音（1、2、3、5）填入●内。

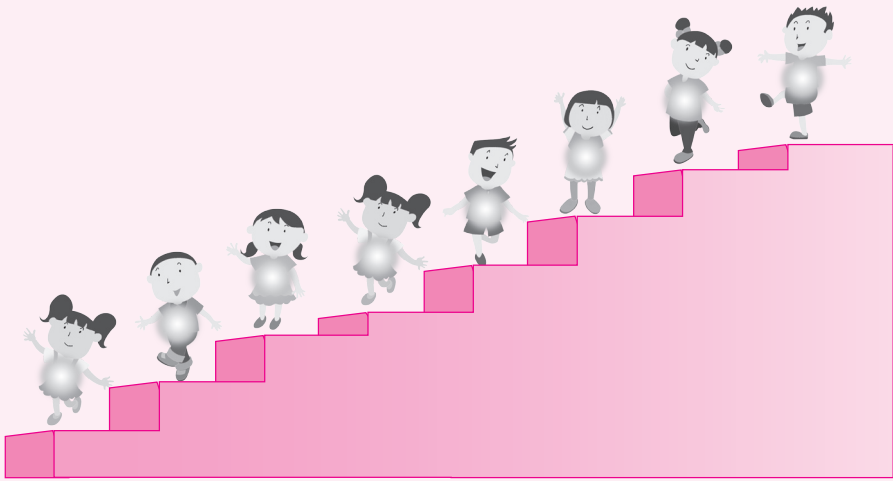
### 第3课 飞呀飞

沿着蝴蝶飞的路线编创旋律。

请沿此线裁开

## 第 4 课 美丽家园

一、在小朋友的布袋里填上“1、2、3、4、5、6、7、i”。



二、听辨老师播放的三个音响片段分别属于哪种人声分类，在括号内填写播放顺序。



( )



( )



( )

## 第 5 课 快乐的舞蹈

一、歌曲《金孔雀轻轻跳》共有 \_\_\_\_\_ 小节。

## 二、描一描小节线和终止线。

1 = E

$\frac{2}{4}$  6 3 3 | 1 2 2 | 1 6 1 2 | 2 - |  
 6 3 3 | 1 2 2 | 3 1 6 1 | 1 - |

# 第 6 课 兽 王

## 一、学唱歌曲《两只老虎》，在□内填入你编创的歌词唱一唱。

1 = F  $\frac{4}{4}$

5 6 5 4 3 1 | 5 6 5 4 3 1 |

一只没有眼睛， 一只没有尾巴，

--	--

## 二、用打击乐器编创一段猫与虎的“对话”，并记录下来奏一奏。



$\frac{2}{4}$  X X | XX X | XX XX | X X

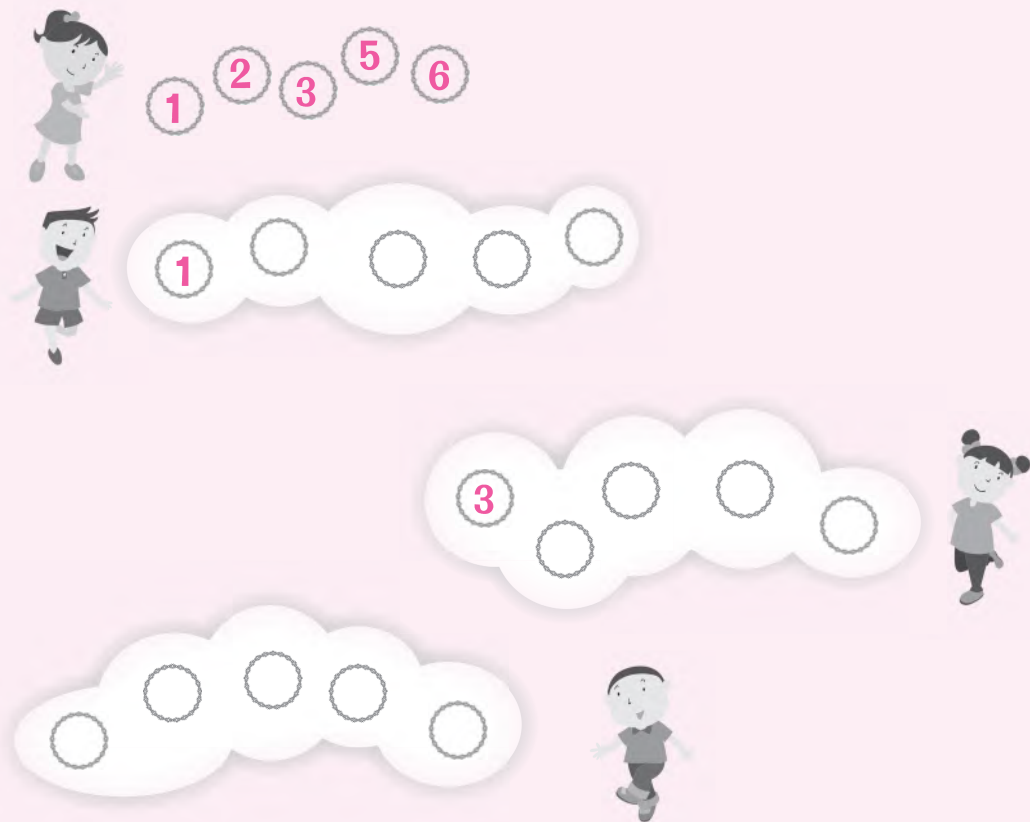
--





## 第 7 课 跳动的音符

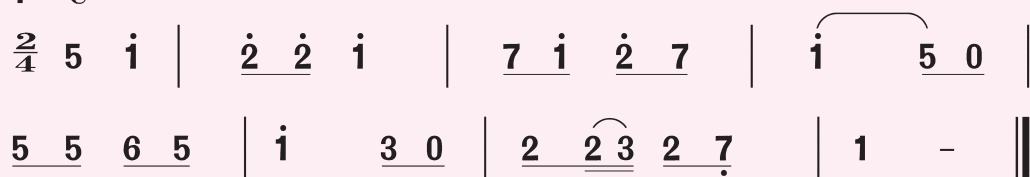
用下面的音编一编、唱一唱。



## 第 8 课 新疆好

为歌曲标上反复记号，并唱一唱。

1 = C



### 第1课 春天来了

选择合适的节奏填入□内，读一读、拍一拍。

$\frac{2}{4}$ X	0	0 X		X	0	X X		X	X	
0 X	0 X	□ X		X X	X X		X	-		

### 第2课 难忘的歌

按图形找到合适的音（1、2、3、5）填入○内。

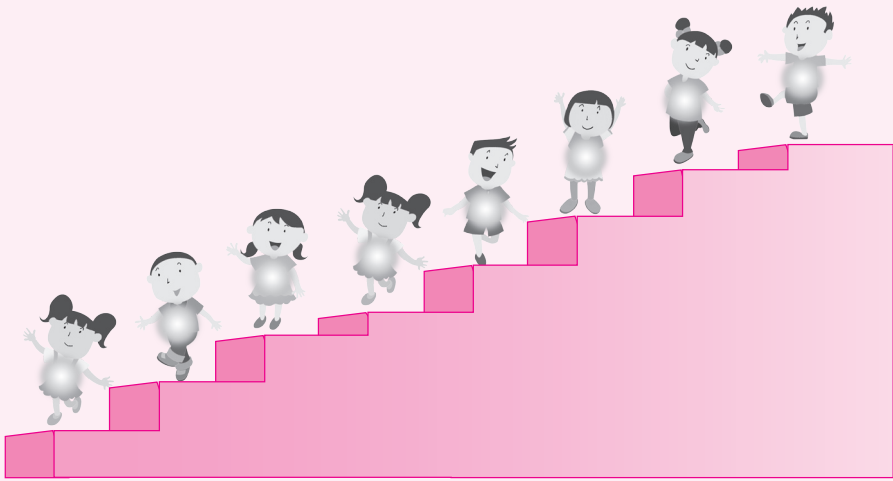
### 第3课 飞呀飞

沿着蝴蝶飞的路线编创旋律。

请沿此线裁开

## 第 4 课 美丽家园

一、在小朋友的布袋里填上“1、2、3、4、5、6、7、i”。



二、听辨老师播放的三个音响片段分别属于哪种人声分类，在括号内填写播放顺序。



( )



( )



( )

## 第 5 课 快乐的舞蹈

一、歌曲《金孔雀轻轻跳》共有 \_\_\_\_\_ 小节。

## 二、描一描小节线和终止线。

1 = E

$\frac{2}{4}$  6̣   3 3   |   1̣ 2 2   |   1̣ 6̣ 1 2   |   2 -   |

6̣   3 3   |   1̣ 2 2   |   3 1 6̣ 1   |   1 -   |

# 第 6 课 兽 王

## 一、学唱歌曲《两只老虎》，在□内填入你编创的歌词唱一唱。

1 = F  $\frac{4}{4}$

5 6 5 4 3 1 | 5 6 5 4 3 1 |

一只没有眼睛， 一只没有尾巴，

## 二、用打击乐器编创一段猫与虎的“对话”，并记录下来奏一奏。

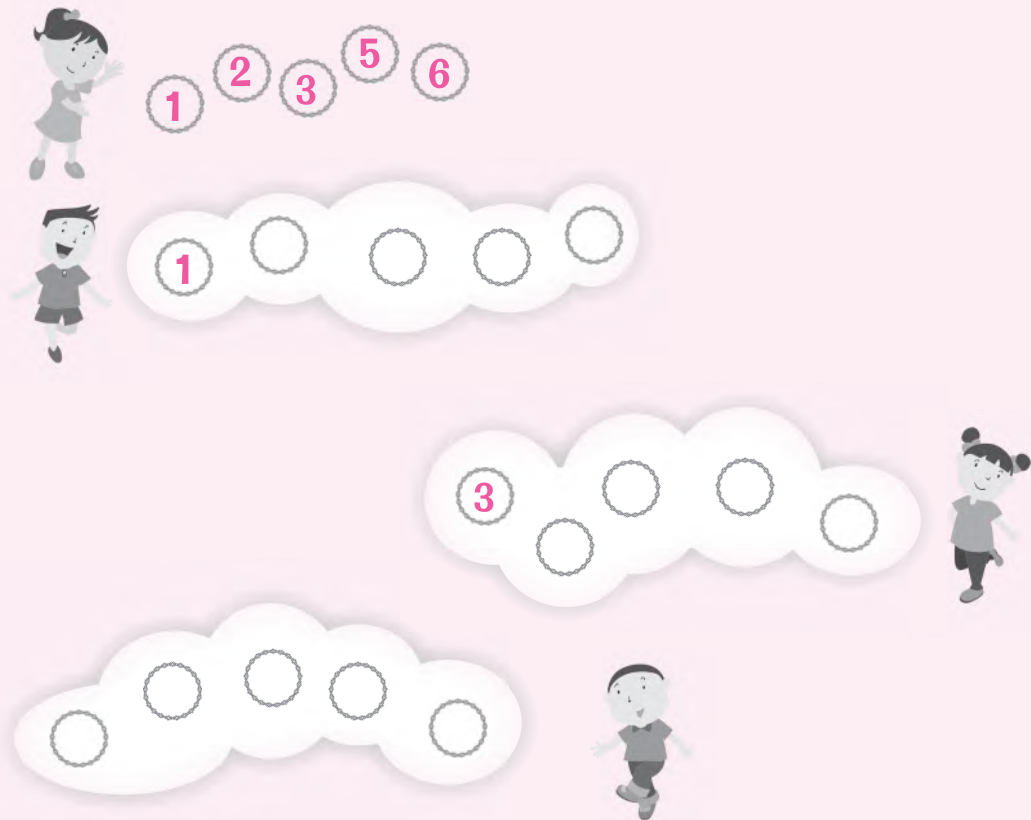


$\frac{2}{4}$        |        |         |  



## 第 7 课 跳动的音符

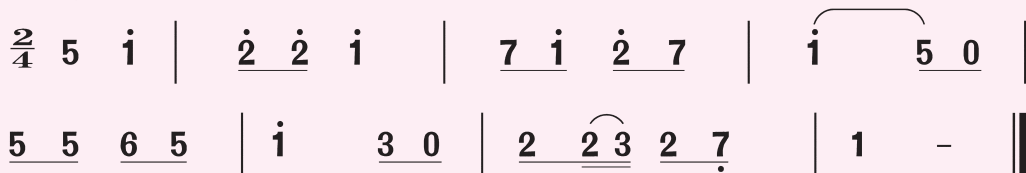
用下面的音编一编、唱一唱。



## 第 8 课 新疆好

为歌曲标上反复记号，并唱一唱。

1 = C



### 第1课 春天来了

选择合适的节奏填入□内，读一读、拍一拍。

$\frac{2}{4}$ X	0	<b>0 X</b>		X	0		<b>X X</b>		X	X		
$\frac{2}{4}$ X	0	<b>0 X</b>		□	X		□	X X		X	X	
<u>0 X</u>	<u>0 X</u>		□	X		<u>X X</u>	<u>X X</u>		X	-		

### 第2课 难忘的歌

按图形找到合适的音（1、2、3、5）填入○内。

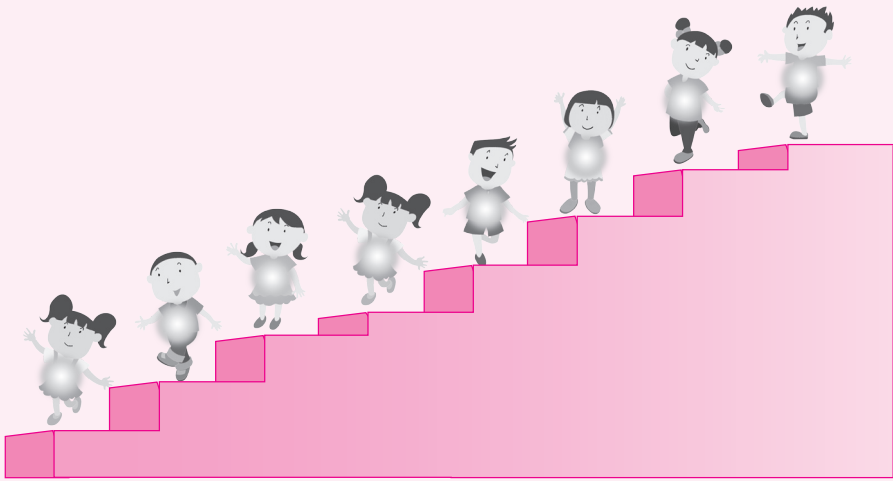
### 第3课 飞呀飞

沿着蝴蝶飞的路线编创旋律。

请沿此线裁开

## 第 4 课 美丽家园

一、在小朋友的布袋里填上“1、2、3、4、5、6、7、i”。



二、听辨老师播放的三个音响片段分别属于哪种人声分类，在括号内填写播放顺序。



( )



( )



( )

## 第 5 课 快乐的舞蹈

一、歌曲《金孔雀轻轻跳》共有 \_\_\_\_\_ 小节。

## 二、描一描小节线和终止线。

1 = E

$\frac{2}{4}$  6̣   3 3   |   1 2 2   |   1 6̣ 1 2   |   2 -   |

6̣   3 3   |   1 2 2   |   3 1 6̣ 1   |   1 -   |

# 第 6 课 兽 王

## 一、学唱歌曲《两只老虎》，在□内填入你编创的歌词唱一唱。

1 = F  $\frac{4}{4}$

5 6 5 4 3 1 | 5 6 5 4 3 1 |

一只没有眼睛， 一只没有尾巴，

## 二、用打击乐器编创一段猫与虎的“对话”，并记录下来奏一奏。



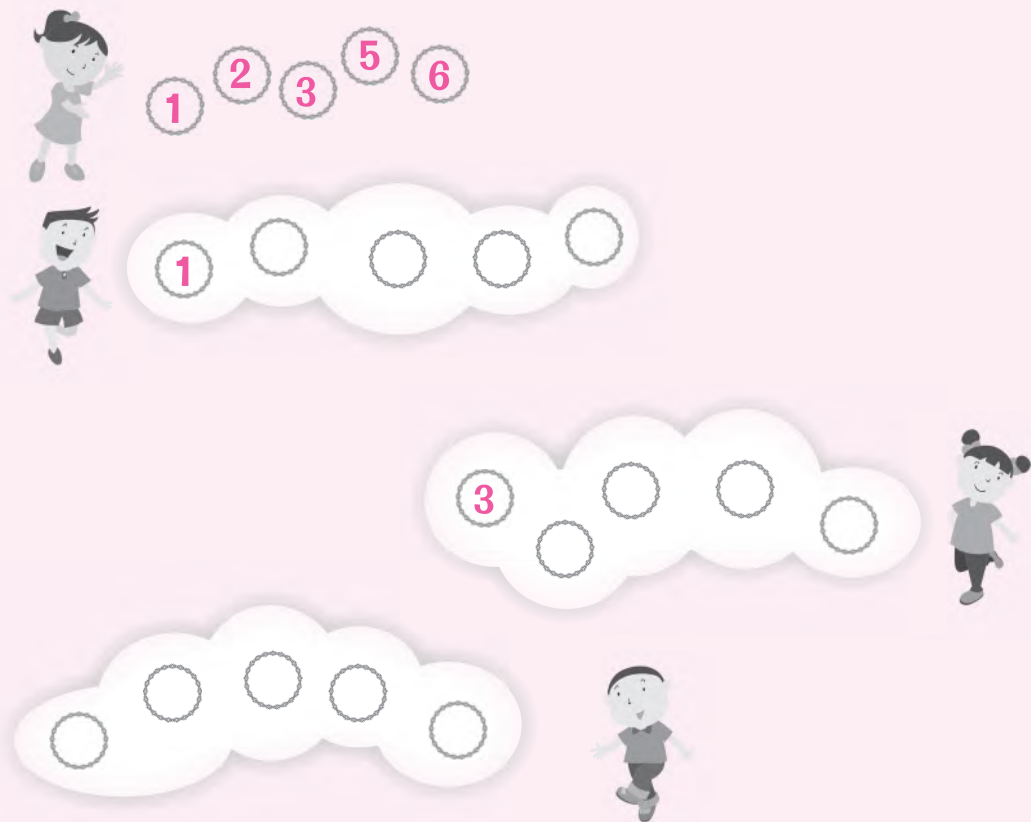
$\frac{2}{4}$    X X   |   XX X   |   XX XX   |   X X





## 第 7 课 跳动的音符

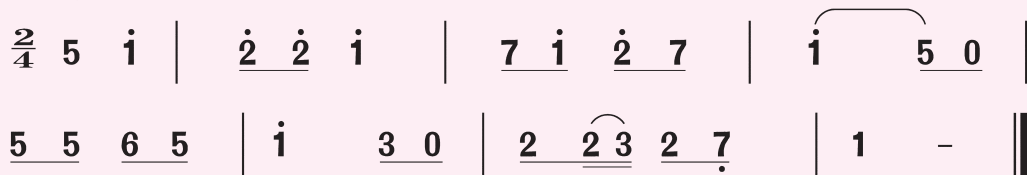
用下面的音编一编、唱一唱。



## 第 8 课 新疆好

为歌曲标上反复记号，并唱一唱。

1 = C



绿色印刷 保护环境 爱护健康

亲爱的同学：

你手中的这本教科书采用绿色印刷方式印制，在它的封底印有“绿色印刷产品”标志。从2013年秋季学期起，北京地区出版并使用的义务教育阶段中小学教科书全部采用绿色印刷。

按照国家环境标准（HJ2503-2011）《环境标志产品技术要求 印刷 第一部分：平版印刷》，绿色印刷选用环保型纸张、油墨、胶水等原辅材料，生产过程注重节能减排，印刷产品符合人体健康要求。

让我们携起手来，支持绿色印刷，选择绿色印刷产品，共同关爱环境，一起健康成长！

北京市绿色印刷工程



绿色印刷产品

义务教育教科书

音乐

（简谱）

二年级·下册

人民音乐出版社出版发行  
北京新华印刷有限公司印刷

787×1092毫米 16开 4.25印张

2014年1月北京第1版

2020年1月北京第8次印刷

ISBN 978-7-103-04254-0

定价：9.22元

琼发改收费〔2019〕1280号

全国价格举报电话：12358

如发现印装质量问题请与人民音乐出版社联系

电话：010-58110721

ISBN 978-7-103-04254-0



9 787103 042540