

义务教育教科书

# 美术

四年级

上册



# MEI SHU



浙江人民美术出版社

义务教育教科书

MEI  
SHU

# 美术

四年级

上册

亲爱的同学，这一册美术教科书特别精彩哦，赶快打开来看一看吧！

首先，我们将通过《水资源》这一课，了解到水资源的宝贵，并学习用美术的方式来宣传节水，保护环境；在《美术档案袋》、《眼镜的设计》、《椅子的设计》、《为自己的书设计封面》等设计课中，将学到各种实用的设计构思和方法；在《水墨画鱼》、《毛茸茸的动物》、《花鸟小品》等水墨画课上，我们又可以用水墨形式大显身手啦！漫画是同学们很喜欢的，《漫画与生活》、《给同学画漫画》可以让大家学会画漫画呢！我们还要学做泥塑、学剪喜花、给自己的家人做生肖贺卡！最后，《青铜器》一定会让我们觉得神秘无比，等待着一起欣赏和探索哦！

都说艺术需要发现与创造，那让我们一起走进这册教科书的艺术世界吧！

浙江人民美术出版社

# 目录

1	水资源	2
2	砖石上的雕刻	6
3	墙	8
4	家乡的古塔	10
5	美术档案袋	12
6	眼镜的设计	14
7	椅子的设计	16
8	水墨画鱼	18
9	毛茸茸的动物	20
10	花鸟小品	22
11	漫画与生活	24
12	给同学画漫画	28
13	自己做图画书	30
14	为自己的书设计封面	34
15	正负图形	36
16	剪纸喜花	38
17	生肖贺卡	40
18	青铜器	44
	美术万花筒	46

义务教育教科书·美术 四年级 上册

浙江人民美术出版社 编

浙江人民美术出版社出版·发行

(杭州市体育场路347号 310006)

浙江省新华书店发行

浙江新华印刷技术有限公司印刷

2014年6月第1版

2021年7月第8次印刷

开本：787mm×1092mm 1/16 印张：3

ISBN 978-7-5340-3608-8

定价：6.26 元

著作权所有！请勿擅自用本书制作各类出版物和产品，违者必究！

如发现因印、装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

定价批准文号：浙发改价格〔2019〕319号、〔2020〕331号

举报电话：12345、12315

## 热爱祖国优秀传统文化



何尊（青铜器）西周



黄觚（青铜器）商晚期



鸟盖瓠壶（青铜器）战国

在原始社会末期，我国已出现青铜器。青铜器是一种具有悠久的历史、独特的民族风格和鲜明的时代特点的艺术美术品。

青铜器以商周器物最为精美，集造型、雕塑、绘画等多种艺术之大成，具有极高的实用价值和艺术价值，是中国文物艺术中的瑰宝，也是世界优秀艺术的精华。



树形灯（青铜器）战国中晚期



了解有关水资源的知识，初步学习招贴设计。

都说“水是生命的源泉”，你怎么理解这句话？除了修筑水利工程，你能说说如何合理使用水资源吗？



中国国家节水标志



### 说一说

水对于人和自然的重要性在哪里？



农田灌溉



贵州山区古老的水车



安澜巨手缚狂龙（中国画）现代 李振球

《安澜巨手缚狂龙》表现了李冰带领百姓修建都江堰水利工程的场景，可以了解到自古以来人们就已经知道如何控制水流，合理利用水资源。



### 小知识

著名的都江堰水利工程始建于公元前256年，是战国时期秦国蜀郡太守李冰率众修建的，是现存最古老的伟大的水利工程，至今仍发挥引水、分水的作用。

都江堰水利工程



### 讨论角

你知道哪些关于水的知识？自然界的水是如何循环的？怎样才能让水保持清洁干净？



冰川



湖泊



高山流水

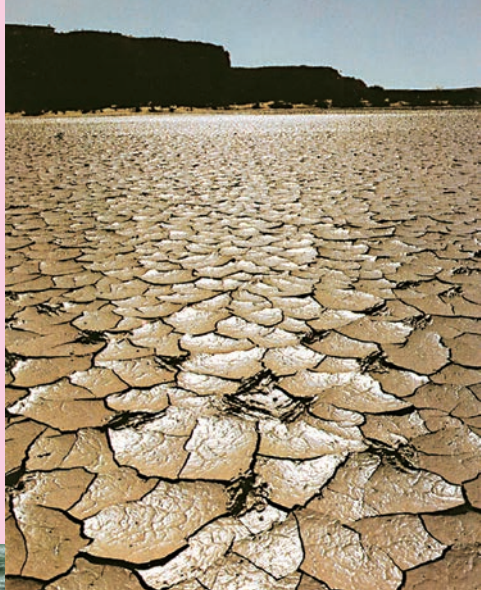


千岛湖——人工蓄水湖



## 小知识

- 每年的3月22日是世界水日。
- 每年有300万到400万人死于和水有关的疾病。
- 预计到2025年，水危机将蔓延到全球48个国家，约35亿人将为水所困。
- 全世界每天约有200吨垃圾倒进河流、湖泊和小溪，每升废水会污染8升淡水。



因缺水而干裂的河床



地球上的水（招贴设计）

被污染的江河（招贴设计）

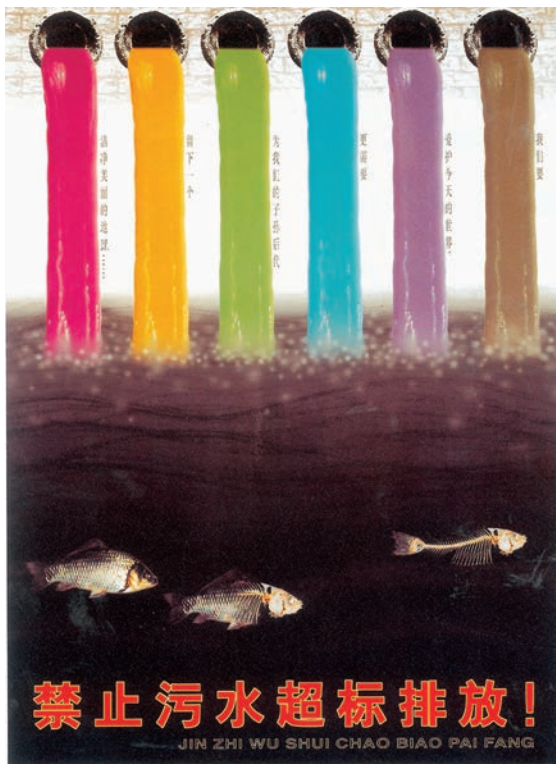




创意图形  
可以用各种手  
法来表现图形。

标题  
标题可大可  
小, 要与图形协  
调地编排设计在  
一起。

节约用水, 保护水资源 (招贴设计)



禁止污水超标排放! (招贴设计) 现代 魏新燕



### 学习建议

- 了解家乡的水资源状况。
- 设计一幅爱护水资源的宣传招贴。
- 进行一次以节约用水为主题的宣传活动。

### 学生作品



节约用水 人人有责



地球上最后一滴水!





五四运动（人民英雄纪念碑上的浮雕之一）现代 滑田友

中国的雕刻艺术具有极高的艺术成就，说说这些砖石雕刻作品的精美之处。



汉画像砖



四神青龙瓦当（西汉）陕西省



富贵牡丹纹砖雕



## 小知识

砖雕是在质地细密的土砖上雕刻物象或花纹，主要用于寺塔、墓室、房屋等建筑物的壁面装饰。民间砖雕一般要经过修砖、上样、刻样、打坯、出细、磨光等程序而完成。



唐昭陵六骏之一——青骊（雕塑）唐代

雕刻的工具

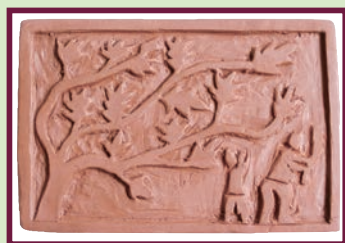


1. 在白纸上画草稿。

### 雕刻步骤



2. 把草图刻在泥板上。



3. 刻挖背景，凸出主体图形。



### 说一说

怎样运用点、线、面的关系把作品雕刻得美观？



### 提示

雕刻时一定要注意用力均匀得当，以免将泥板弄裂。



房子



太阳鸟



### 学习建议

● 用泥板雕刻的方式创作一件浮雕作品。

### 学生作品



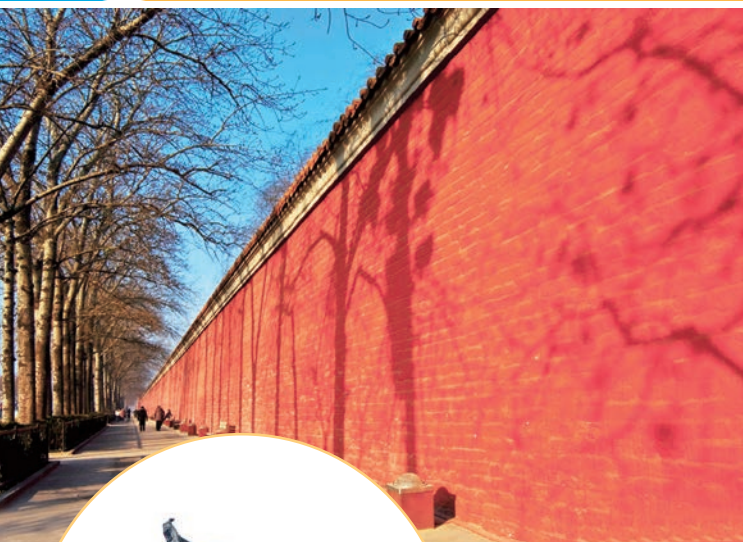
戏曲人物



双鸟图



了解墙的特点，用泥塑表现建筑物中的墙。



马头墙

北京故宫的红墙

墙，指的是砖、石或土筑成的屏障或外围。你能说出多少不同种类的墙以及它们各自的特点？



想一想

观察这些墙的建筑材料，想一想它们各自呈现了怎样的效果？



长城

现代材料的墙



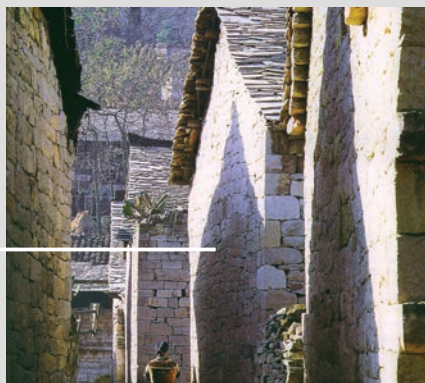
泥墙

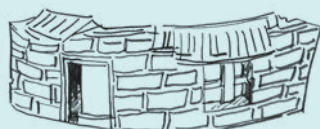
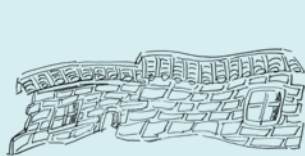


砖墙



石墙





墙的构思手稿



### 提示

先构思，再塑造。比一比，看谁构思的墙最有趣！



完成作品



### 讨论角

用泥板成型、泥球堆砌的技法塑造的墙各有什么特别的地方？还可以用怎样的手法来表现墙的不同质感？



有楼梯的墙

### 学生作品

现代高楼的墙



带窗户的小围墙



### 学习建议

● 用泥塑的方法表现一面墙，并说说自己作品的特点。

# 4

## 家乡的古塔



了解家乡塔的历史与文化，用纸版画进行表现。

你的家乡有古塔吗？说说它的特点。  
你知道哪些有关古塔的传说与故事？与同学一起分享。



保俶塔 建于948—960年（浙江 杭州）



### 小知识

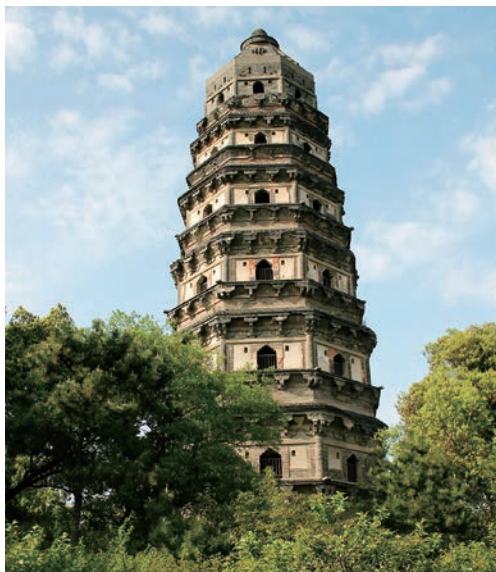
著名的历史文化名城和风景城市杭州有三座著名的塔：雷峰塔、六和塔和保俶塔。其中的保俶塔塔身挺秀，卓立山巅，成为西湖风景的一个突出标志。



木塔局部



应县木塔 建于1056年（山西 应县）



虎丘塔 建于959年 (江苏 苏州)

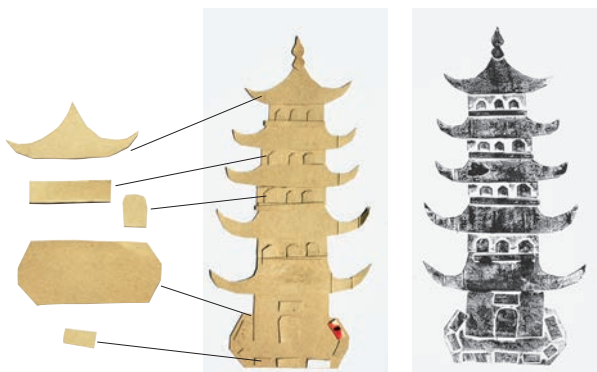


香山琉璃塔 建于1780年  
(北京)



大雁塔 建于652年 (陕西 西安)

### 纸版画的制作步骤



1. 用厚纸板剪出塔各部分的形状。
2. 自下而上地粘贴，使之产生凹凸效果。
3. 油墨印制后的效果。

### 讨论角

塔按建筑材料可以分为木塔、石塔、砖塔、琉璃塔等。从古至今，塔有各种样式，如塔的层数一般为奇数，有5层、7层、9层、13层等，而形状多为偶数，有四方形、六角形、八角形等。比较一下这些塔的塔身、塔基、塔顶各有什么特点？



六和塔

### 学生作品



雷峰塔



### 学习建议

- 了解家乡塔的历史与文化，并用纸版画或单色粉印版画的方式进行表现。



了解美术档案袋的意义，初步学习装帧设计。



美术档案袋可以让我们很好地保存作品，记录学习所得，是成长过程中一笔宝贵的财富！你喜欢下面哪个设计？说说喜欢的理由。



### 小知识

美术档案袋可存放自己的美术作品以及重要的资料，如照片、证书等，要好好保管与珍藏。



### 提示

按需要的大小制作，并使之牢固、耐用。

袋口

装饰

主标题

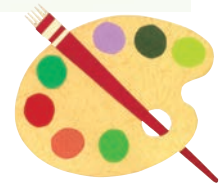
主题图案

评价栏目

个人信息



美术档案袋的基本构成要素



美术档案袋的主标题及主体图案的设计



### 想一想

怎样才能把美术档案袋设计得更合理、美观、新颖?



折页式

### 美术档案袋制作的样式



插入式



信封式



提袋式



### 提示

给自己的美术档案袋取个有意义的名称，进行有创意的设计。



### 学生作品



### 学习建议

● 设计制作一个美术档案袋，并把自己的相关资料放入袋中。





创新的设计总是给我们的生活带来惊喜与美的享受。欣赏这些眼镜，你看到了设计师怎样的创意？



3D眼镜



有播放器的眼镜



### 想一想

这些眼镜的形状和结构是怎样的？它们在哪些地方进行了巧妙的设计？



运动护目镜



富有设计感的时尚眼镜



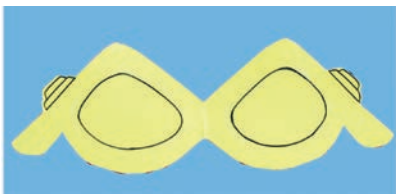
## 眼镜设计制作的方法与步骤



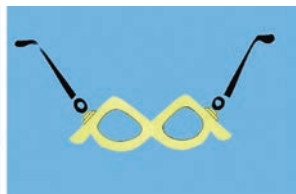
1. 对折画出眼镜造型。



2. 沿轮廓线剪下。



3. 展开。



4. 剪去镜片位置，加上镜脚。



眼镜架与眼镜框的设计



5. 装上镜片和装饰，完成作品。



### 提示

我们的设计要做到既实用、牢固，又独特、美观。

可用较硬的厚纸板做镜架，用透明的材料做镜片。



### 学习建议

● 为自己设计一款眼镜，比一比谁的眼镜造型更有独特的创意与艺术的美感。



学生作品



戴上自己设计的眼镜，够潮吧！

# 7

## 椅子的设计



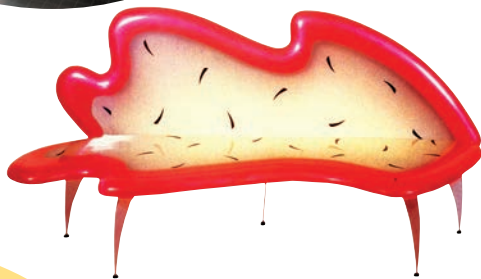
学习椅子造型的创意设计。



生活中的椅子



“查理”扶手椅（家具）  
现代 法乐（法国）



绚丽沙发（家具）现代  
杰克逊（美国）

你知道生活中有哪些类型的椅子？这些椅子各有什么特点？仔细研究它们设计的创意与制作的工艺。



红蓝椅（家具）现代  
里特维尔德（荷兰）

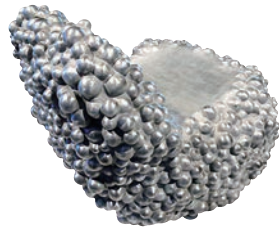


黄花梨浮雕螭纹椅（家具）明代



### 讨论角

这组椅子是运用什么形式设计的？各有什么不同的造型特点？

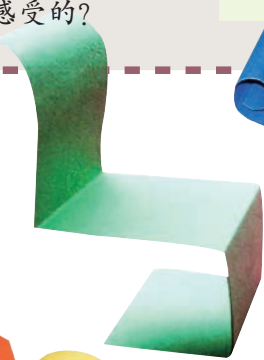


### 说一说

这三把椅子的设计灵感来源于什么？

### 想一想

椅子的设计除了新颖、美观，还应注意些什么？仔细观察右面的两幅图，想一想设计师是如何考虑人坐下后的感受的？



### 学习建议

● 用折剪的方式设计制作一把有创意的椅子。

### 学生作品

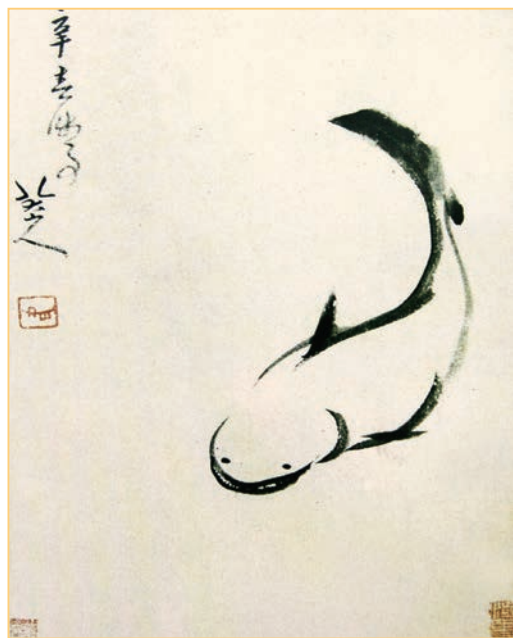




在欣赏与观察的基础上  
上尝试用水墨画鱼。



年年有余（中国画）现代 齐白石



鲶鱼（中国画）清代 朱奔

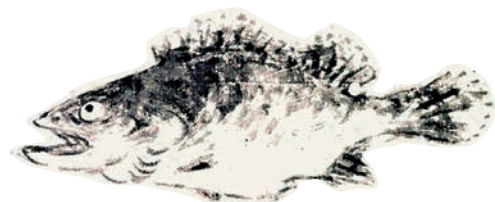


上游（中国画）现代 李苦禅

欣赏这些作品，仔细观察生活中的鱼与画家笔下的鱼有什么不同？画家画鱼时用了怎样的笔法与墨色？



鳜鱼



鱼（中国画局部）清代 朱奔

## 画鲢鱼的步骤



1. 用有变化的墨色以侧锋画鱼的背部。
2. 以中锋为主，墨线勾形，用侧锋画鱼鳍。
3. 用浓墨点眼睛，勾鱼鳍里的刺，最后题款，完成画面。

## 画小鱼的步骤



## 墨破色的画法



头部的刻画



墨破色的效果



要仔细观察鱼的特点哦!



## 学习建议

- 学习画家的画法，观察生活中不同的鱼，并用水墨画的形式画鱼。



大鱼和小鱼



鱼乐图

## 学生作品



考拉



松鼠



小鸡



猴（中国画）现代 韩美林



金丝猴


 说一说

观察这些小动物，说说艺术家们是怎样表现的？



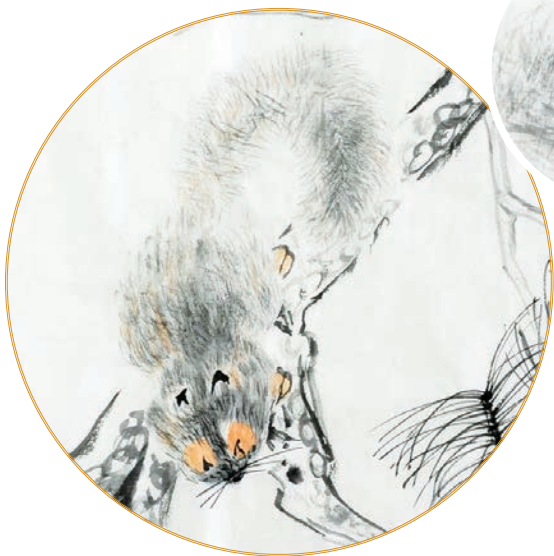
小鸡（中国画 局部）  
现代 齐白石



松鼠（中国画） 现代 虚谷



用搓毛法  
画松鼠



### 想一想

通过枯笔、散锋用皴、擦、撮、揉等技法，就可以表现出松鼠毛茸茸的感觉。想一想，还可以用什么方法表现出动物毛茸茸的感觉？



猴



松鼠

### 学生作品



### 学习建议

● 选择自己喜欢的毛茸茸的动物进行水墨表现。





初步了解中国花鸟画，学画花鸟小品。

欣赏这些艺术家的花鸟画作品，你觉得它们的构图好看吗？画面中水墨的趣味体现在哪里？



大富贵（中国画）清代 任伯年



墨梅（中国画）清代 吴昌硕



### 小知识

一幅完整的花鸟小品应包括画面内容、题款与印章三部分。



菊花小鸟（中国画）现代 崔子范



立（中国画）现代 林风眠

## 花鸟小品画创作的步骤



1. 确定画面的构图，  
画出主体荷花。



2. 画出荷叶。



3. 题款、钤印后  
完成作品。

## 麻雀的画法与步骤



### 提示

花鸟小品的画幅较小，需要运用简练而生动的笔墨表现才合适。



卧笔画荷叶



蝶恋花



憩

### 学生作品



思



### 学习建议

● 在临摹的基础上画一幅花鸟小品。



你觉得这些漫画为什么令人发笑？漫画的内容是否有一些值得思考的地方？



父与子（漫画）现代 方成



尊师爱生（漫画）现代 丁元华

### 小知识

漫画是一种用简练而夸张的手法来表现生活的艺术形式，具有强烈的讽刺性或幽默感。



人散后一钩新月天如水（漫画）现代 丰子恺



八戒出马，一个顶八（漫画）现代 华君武



回想 (漫画) 现代 方唐



双管齐下 (漫画)  
现代 缪印堂



可贵的扶持 (漫画)  
现代 郑辛遥

### 说一说

上面三幅都是表现要爱护树木的漫画，它们的构思各有什么不同？你最喜欢哪一幅，为什么？



突破 (漫画) 现代 李光君



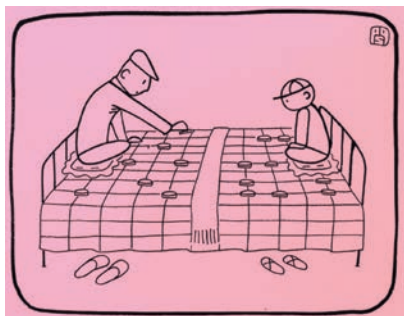
音乐家的胡子 (漫画) 现代 缪印堂

### 讨论角

你从哪里感受到作品中的夸张？漫画还可以有哪些表现的形式和方法？



井底蛙 (水墨漫画) 华君武



下棋 (独幅漫画) 潘顺祺



父子——打错人 (四格漫画)  
埃·奥·卜劳恩 (德国)

讨论角

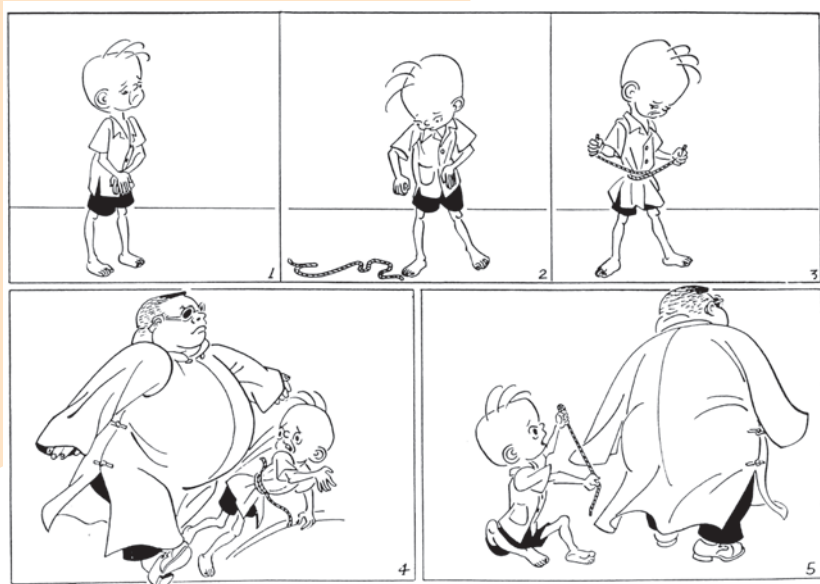
你知道张乐平爷爷和三毛的故事吗？张爷爷是用怎样的漫画形象与故事来表现三毛的童年生活的？



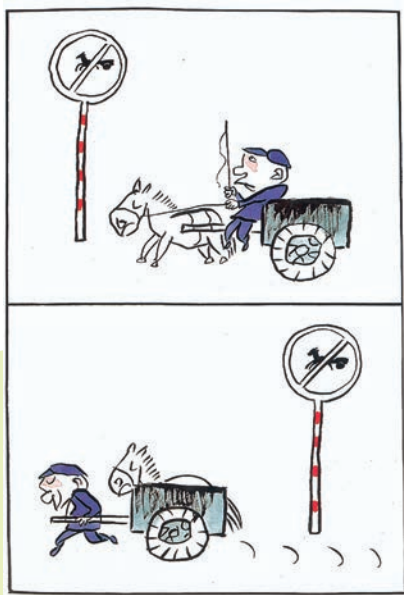
张乐平爷爷教孩子们画漫画



三毛



反差太大（漫画）现代 张乐平



对策（漫画）现代 徐鹏飞



难以忍受（漫画）现代 王治华



工业烟囱



### 想一想

对照照片中的环境问题，作者用漫画的形式进行了怎样的夸张与讽刺？



江河污染



### 想一想

生活中有哪些事情值得我们去歌颂、感悟或是讽刺、调侃、揭露的？



漫画作品《小鸟飞过》



漫画作品《钓鱼》



这并不是胜利



### 学习建议

- 欣赏幽默漫画，说说作品的含义。
- 试用漫画的形式表现生活中的事情。

### 学生作品



甜蜜的合作



理想与现实



两张都是达·芬奇的画像，你觉得哪一张更接近漫画，为什么？



漫画家丁聪自画像



漫画家方成自画像



漫画家华君武自画像



著名相声演员马三立和马季



马三立和马季（漫画）现代 武建军



### 想一想

仔细比较本人照片和肖像漫画，想一想哪些特点被夸张了？



数学家与艺术家（漫画）现代 郑辛遥

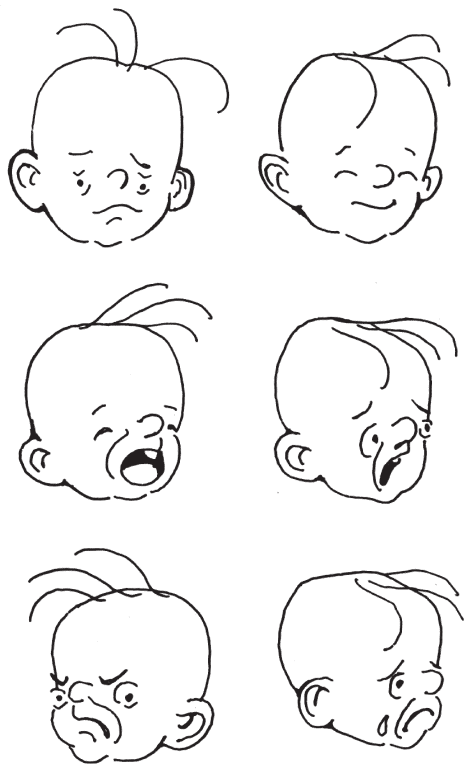


### 想一想

这些漫画肖像在构思上有什么不一样？你能结合自己的爱好给自己设计一个奇妙的艺术形象吗？



卓别林漫画像 蒂鲍尔



漫画家张乐平笔下三毛的表情

### 讨论角

对照照片，说一说卓别林的漫画像有什么变化？艺术家为什么要作这样的变化？



### 说一说

照照镜子，说说你有哪些特征可以在漫画肖像中进行夸张？



### 提示

仔细观察被画对象的表情与特点，结合他（她）的性格、爱好等进行幽默的表现，可以进行大胆夸张与变形。

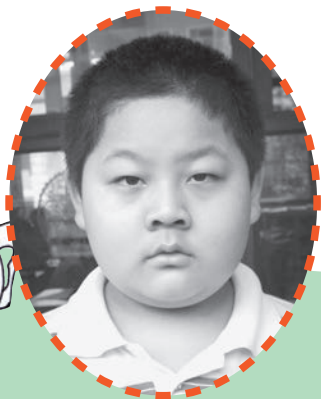


爱看书的同学

### 学生作品



爱吃零食的同学



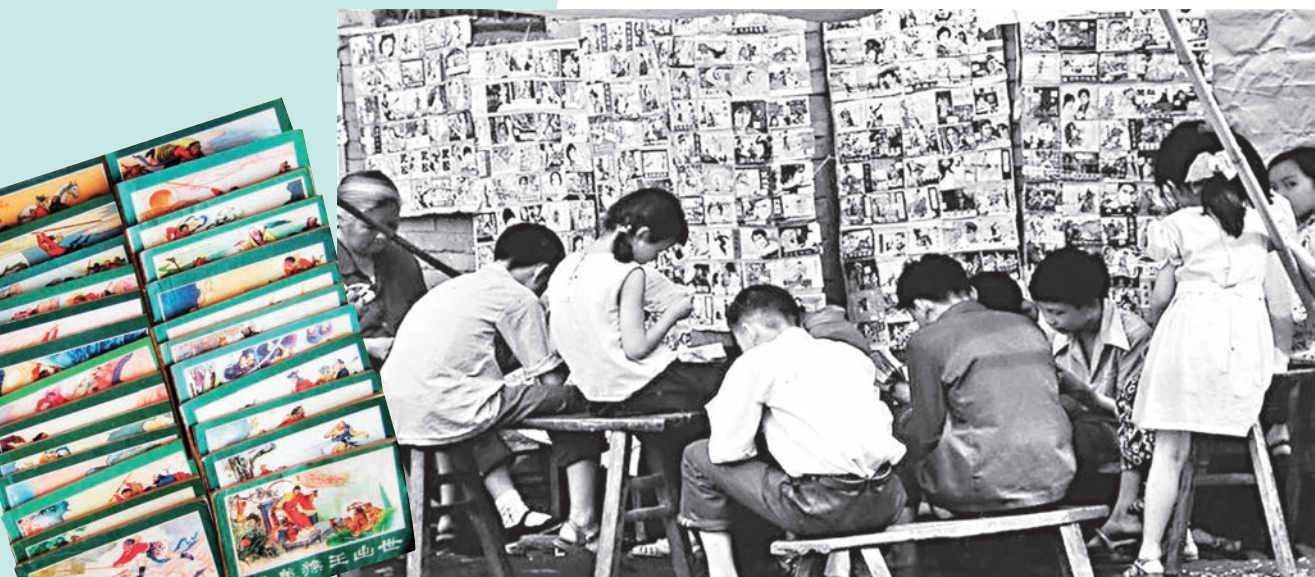
### 学习建议

● 欣赏漫画肖像作品，为自己或同学画张漫画像。





学习简单的图画书制作方法，表达生活感受或描绘故事。



图画书，顾名思义就是“画出来的书”，即指以绘画为主、兼附有少量文字的书籍。说一说，你最喜欢的图画书有哪些？你觉得吸引你的地方在哪里？



### 小知识

以前，小朋友都喜欢在街头巷尾的书摊上看小人书，现在我们阅读的则是各种图画书。小人书是带插图的文字书，图画是文字的补充；图画书以图为主，配以精练的文字，图画与文字相辅相成，共同叙述一个完整的故事。



旧时的小人书，也叫连环画。



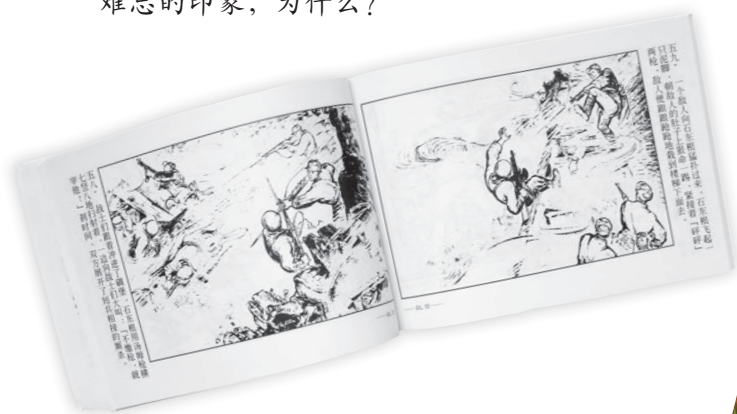
中国五代著名画家顾闳中的手绘长卷《韩熙载夜宴图》（中国画 局部）





### 讨论角

欣赏图画书的封面、内页等，说说画家是怎样根据图画书的故事进行生动描绘的？你喜欢的图画书里的哪一个形象或画面给你留下了难忘的印象，为什么？



## 图画书的基本元素与样式



封面 (包括书名、作者名)

文字 内页 (可以做成半立体形式)



### 提示

图画书可以记录你的生活和梦想, 描绘你喜爱的各种故事、传说等。

制作图画书, 可以先选择并制作好图画书的样式, 再依次画出内容, 最后画上封面。



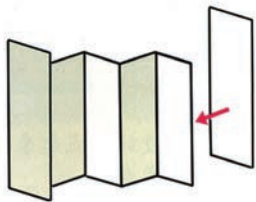
胶装式



线装式



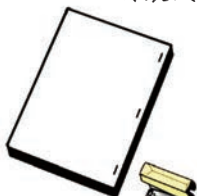
钉装式



折页式



线装式



钉装式



胶装与线装的图画书



折页的图画书



齐天大圣孙悟空



糟糕，身上长植物了！（部分）

学生作品



我妈妈（部分）



我的小学生活



学习建议

- 创作一本简单而有趣的图画书。
- 与同学互相欣赏、交流图画书的画面内容。



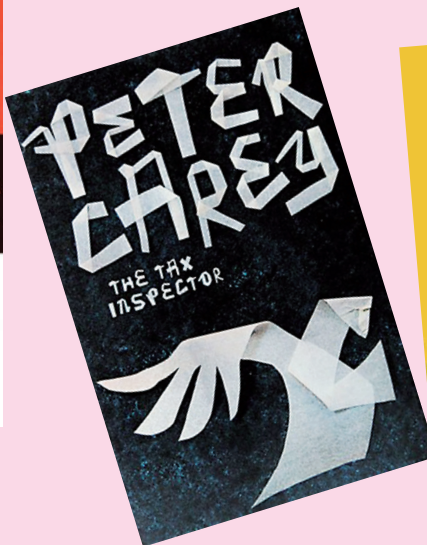
书籍封面往往用图形、色彩和文字反映书中的丰富内涵，并以不同的美感形式呈现给读者。欣赏这些书的封面，说说它们各自的设计特点是什么？

图画书《地下铁》的封面构图巧妙，通过人物形象的大小对比以及色彩对比，让主人公显得很醒目，也让读者对书籍的内容产生丰富的联想。



## 想一想

下面三个封面的设计各有什么特别的地方？





### 讨论角

这两个封面的色彩搭配你喜欢吗？封面配画有什么特别的设计构思？



### 学习建议

- 为自己的书设计一个封面。



美术作品册

### 学生作品



海底两万里



艺术彩绘集



美术



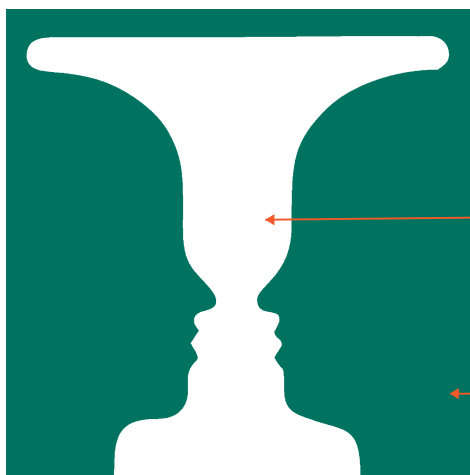
正形与负形相互借用，在一种图形中产生两种不同的含义。说说这些图形的正负形是怎样的？给了你怎样的感受？



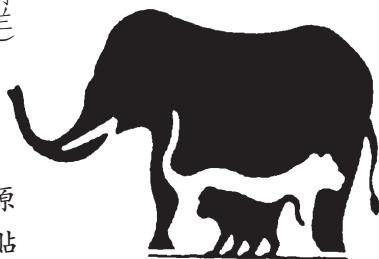
背景幻觉



骑士(版画局部)  
埃舍尔(荷兰)



鲁宾杯



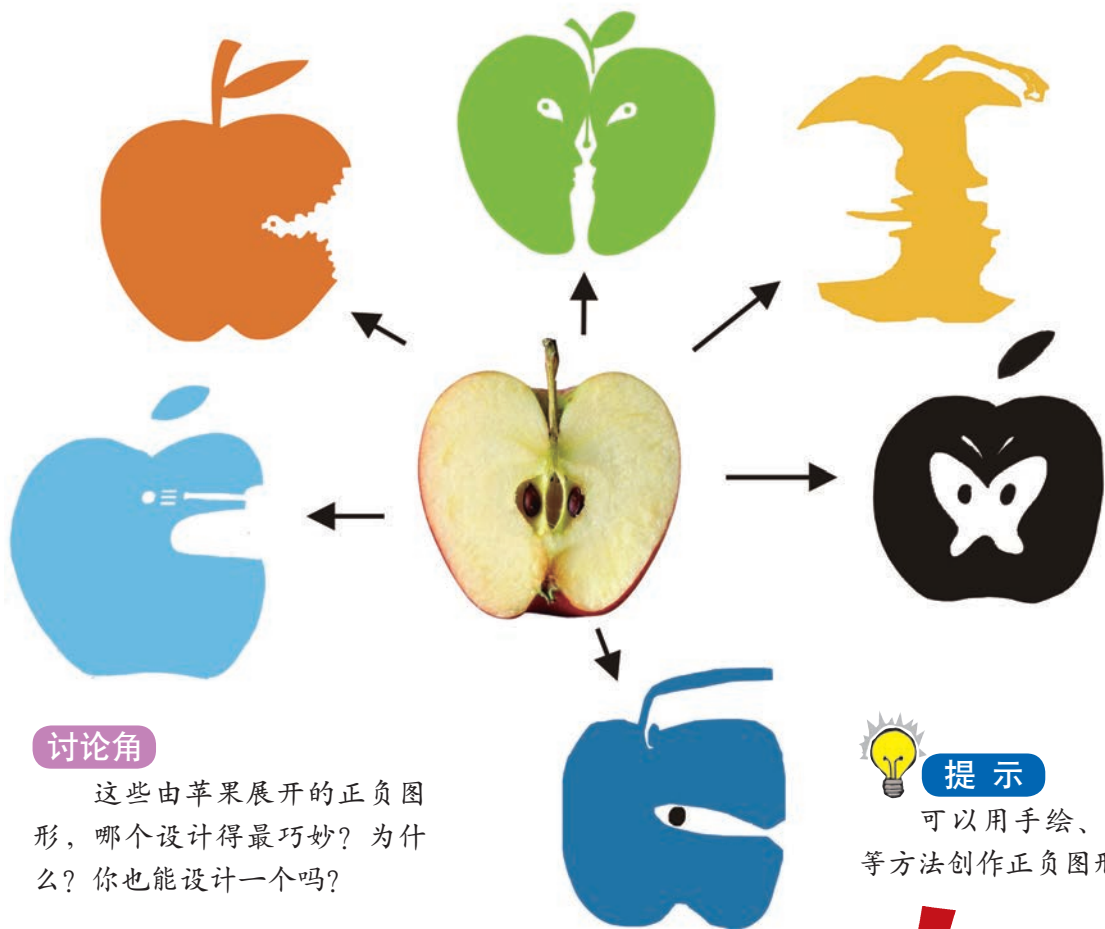
标识图形



两条不同性别的腿 现代  
福田繁雄(日本)

### 小知识

正形和负形的设计原理，常被应用在标志、招贴等的设计中。



### 讨论角

这些由苹果展开的正负图形，哪个设计得最巧妙？为什么？你也能设计一个吗？

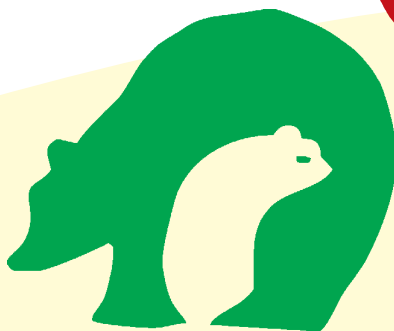


### 提示

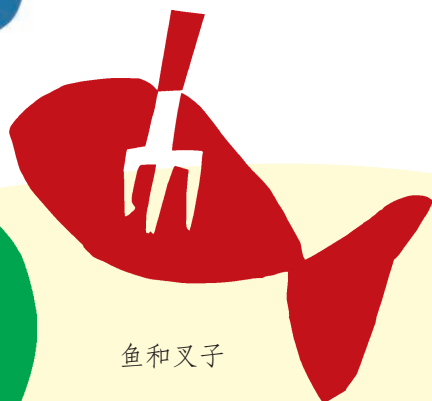
可以用手绘、剪贴等方法创作正负图形。



手和腿



大熊和小熊



鱼和叉子

### 学生作品



猫和鱼



### 学习建议

● 设计一个正负图形，比一比谁的设计最有创意，同时又具有美感。





双喜（彩色剪纸）河北

喜花是人们结婚时最喜爱的剪纸纹样，多以红色来体现。鲜艳、热烈的红色是中国人的传统喜庆色，代表红红火火、吉祥如意。说说这些喜花有什么特点，你觉得它们好看在哪里？



贴着喜花的新房


**小知识**

最简单的喜花纹样就是双喜字。双喜字结构巧妙，是中国民间美术中的一绝，两个并肩的喜字骨架结构稳定，象征家庭和谐、融洽。

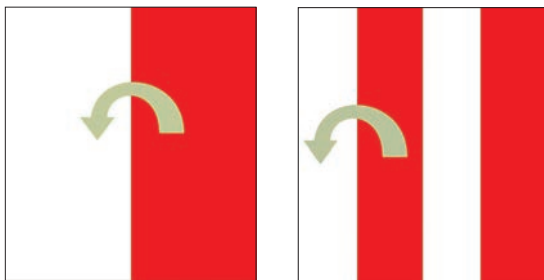


喜鹊登梅（剪纸）江苏



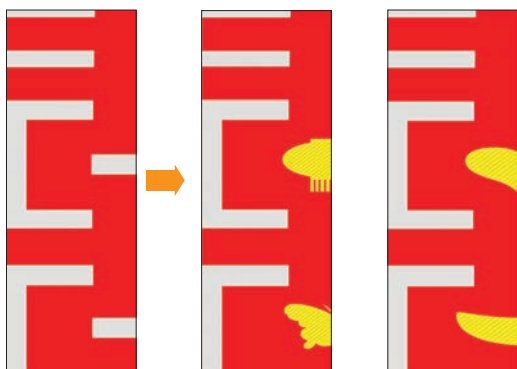
贴着喜花的窗户

## 双喜字的折剪法



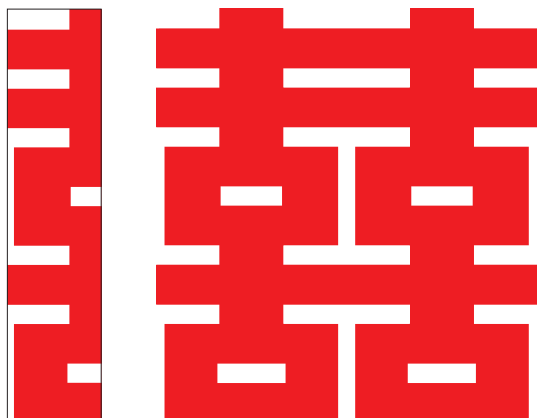
开口一直朝左，对折二次后按半个喜字的分割均匀地剪出需剪去的部分。

变一变，更好看！



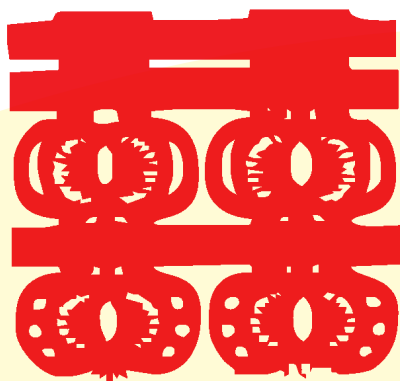
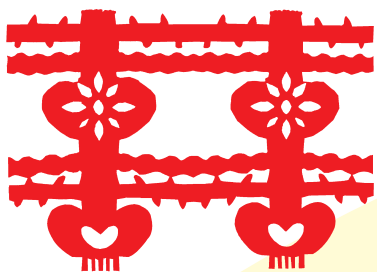
## 提示

开口朝左很重要，开口边剪五刀，封口边剪两刀。



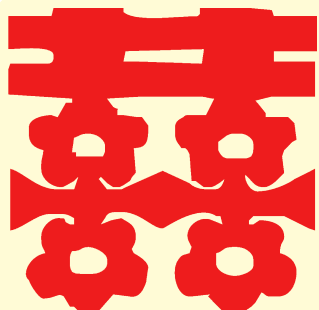
## 提示

喜花一般是在喜字的字形上进行变化或装饰。



## 学习建议

- 用折剪法剪一个好看的喜花纹样。
- 说说你剪的喜花纹样的特点与含义。



## 学生作品



学习生肖贺卡的设计与制作，表达对家人及朋友的关爱。



十二生肖（剪纸） 陕西



### 小知识

十二生肖是中国传统文化的重要组成部分，由12种源于自然界的动物即鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪组成。十二生肖可以用来纪年，如子鼠、丑牛、寅虎等。

你知道有关生肖动物的传说吗？

你知道你家人的生日以及他们的生肖各是什么吗？



十二生肖动物（部分）



牛 (民间布艺)



下山虎 (木版年画) 河北



龙 (生肖邮票)



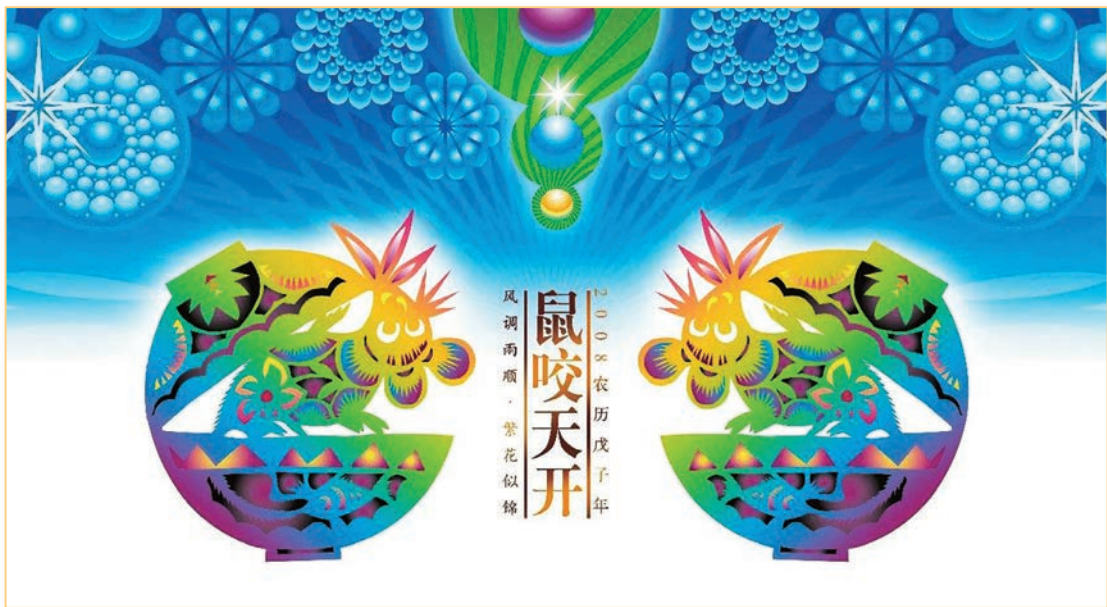
马 (民间布艺)

### 讨论角

欣赏这些生肖形象，说说各自的艺术形式有什么不同？你看到过其他形式的生肖形象吗？



兔 (剪纸)



### 说一说

欣赏这些艺术家设计的生肖贺卡，你发现了贺卡的哪些特点？说说喜欢哪一张？为什么？



生肖图案

背面图案

祝贺文字

生肖年





可以用剪纸、水墨、动漫等各种形式设计贺卡中的生肖形象。

生肖形象



生肖文字

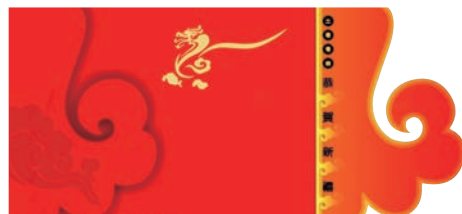


折卡式



外面

里面



卡片式

生肖卡片的画面构成与配色方案



提示

设计制作生肖贺卡要简洁大方，并从字体、色彩等方面体现出美好祝愿和喜庆特点！

学生作品



学习建议

● 说一说自己了解的有关十二生肖的故事，为家人或朋友设计制作生肖贺卡。



初步了解青铜器的知识，欣赏并评述青铜器的造型美。

中国的青铜时代是公元前21世纪至公元2世纪，前后长达2000多年。这时期的青铜器从发展、成熟至鼎盛的辉煌期，形成了灿烂的青铜文化。青铜器以其独特的器型、精美的纹饰、典雅的铭文，展示出当时的铸造工艺、文化水平和历史源流。因此，青铜器被史学家称为“一部活生生的史书”。



四羊方尊（酒器）商代



莲鹤方壶（酒器）春秋



曾侯钟（乐器）战国



### 小知识

青铜指红铜加入锡、铅等其他化学元素，成为新的一种合金，这种合金历经几千年后，因其铜锈呈青绿色而得名。



牛虎祭案（祭祀器）汉代

### 讨论角

仔细观察，从器型上看这些青铜器各有什么用途？造型特点是怎样的？



爵（酒器）



利簋(guǐ)（盛食器）西周



后母戊鼎（炊煮器）商代



凤鸟纹



饕餮纹

夔龙纹



### 说一说

仔细观察青铜器上的纹样，你能辨认出它们是由什么变化而来的吗？纹样的造型有着怎样的特征和寓意？

### 学生作品



壶



爵



壶



### 学习建议

- 收集有关青铜器的图片，与同学交流对青铜器的欣赏感受。



# 美术万花筒



李可染（1907—1989），江苏徐州人，现代著名中国画家。他对中国山水画发展的一个重要贡献，是倡导深入大自然，对景创作。代表作有《万山红遍 层林尽染》、《漓江山水天下无》等。除了山水画外，他还擅长画牛。



李可染笔下的牛充满了生活的情趣和笔墨的美感。

## 美术常识



上海东方明珠电视塔



巴黎的埃菲尔铁塔

现代电视塔是用于广播电视信号发射传播的建筑，电视发射天线要高，这样才能把电视信号传播到每家每户。



### 美术常识

金文是指铸刻在殷周青铜器上的铭文，也叫“钟鼎文”。初始于商，盛于周，记录当时社会生活中祀典、征伐等事。

铜黄金壶（青铜器 局部）春秋



拓片



散氏盘（青铜器）西周

### 美术教科书使用与评价表

班级	姓名	本学期最喜欢的课	本学期我最满意的一幅作业	我的愿望



# 四年级上册

浙江人民美术出版社 编

主 编：潘公凯

执行主编：李永正 管慧勇

特约编辑：朱国华 朱敬东

编写人员：马 宁 洪建军  
张 岳 黄晓峰  
李 方 黄华高  
胡小仙 雷洪刚  
李启云 骆华军  
王晓文 朱国锋  
吴立文 许海燕  
高永丽 危 芳

责任编辑：马 宁 黄晓峰

封面设计：黄晓峰 程 勤

版式设计：黄晓峰 吴立文  
朱国华



义务  
教育  
教科  
书

美  
术

四  
年  
级

上  
册



绿色印刷产品

定价批准文号：浙发改价格〔2019〕319号、〔2020〕331号 举报电话：12345、12315

ISBN 978-7-5340-3608-8



9 787534 036088

定价：6.26 元