

义务教育教科书

# 音乐

(五线谱)

一年级  
下册

人民教育出版社 课程教材研究所 | 编著  
音乐课程教材研究开发中心

人教领®

人民教育出版社  
·北京·

主 编：费承铿 杜永寿  
副 主 编：李 川 吴文漪

主要编写人员：李 川 范汝梅 费承铿 吴文漪 杨文立 薛 晖  
杜永寿 胡宏莉 张莹莹 龙卫军 于 伟 罗 雁

责任编辑：胡宏莉  
美术编辑：张 蓓

封面设计：吕 昊 张 蓓  
版面设计：赵 健 乔思瑾  
插 图：彭大立（封面）  
乔思瑾 王 平 马艳芳 张晓华  
图片提供：朱 京

义务教育教科书 音乐（五线谱）一年级 下册  
人民教育出版社 课程教材研究所 编著  
音乐课程教材研究开发中心

出 版 人民教育出版社  
(北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编：100081)  
网 址 <http://www.pep.com.cn>  
重 印 ×××出版社  
发 行 ×××新华书店  
印 刷 ×××印刷厂  
版 次 2012年10月第1版  
印 次 年 月第 次印刷  
开 本 787毫米×1092毫米 1/16  
印 张 4  
字 数 80千字  
印 数 册  
书 号 ISBN 978-7-107-25264-8  
定 价 元

版权所有·未经许可不得采用任何方式擅自复制或使用本产品任何部分·违者必究  
如发现内容质量问题，请登录中小学教材意见反馈平台：[jeyjfk.pep.com.cn](http://jeyjfk.pep.com.cn)  
如发现印、装质量问题，影响阅读，请与×××联系调换。电话：×××-×××××××

# 中华人民共和国国歌

齐唱

田 汉词  
聂 耳曲

进行曲速度

The musical score consists of five staves of music in G major and common time. The lyrics are integrated into the music with arrows indicating the start of each line. The lyrics are:

起来! 不愿做奴隶的人们! 把我们的  
血肉, 筑成我们新的长城! 中华  
民族到了最危险的时候, 每个人被  
迫着发出最后的吼声。起来! 起来! 起来!  
我们万众一心, 冒着敌人的炮火前进!  
冒着敌人的炮火前进! 前进! 前进! 进!

# 目 录

第一单元

## 红灯停 绿灯行

2

唱歌	红眼睛 绿眼睛	2
读童谣	做个好娃娃	4
唱歌	“对不起” “没关系”	5
唱歌	小蚂蚁	6
表演唱	小胖胖	8

第二单元

## 春天来了

10

唱歌	小雨沙沙沙	10
学乐器	沙槌和串铃	11
欣赏	春之歌	12
唱歌	柳树姑娘	14
欣赏	春天音乐会	16



第三单元

## 音乐中的动物

18

歌表演	小动物唱歌	18
欣赏	大象	19
唱歌	咏鹅	20
欣赏	跳圆舞曲的小猫	22
唱歌	谁唱歌	23
活动	我家门前有条河	24



# 4

第四单元

## 我们多快乐

律动  
欣赏  
唱歌  
唱歌  
欣赏  
读童谣

快乐小舞曲	26
玩具兵进行曲	28
洋娃娃和小熊跳舞	30
多快乐呀多幸福	32
鼓和玩具	34
玩具进行曲	35

26



# 5

第五单元

## 五十六朵花

唱歌  
欣赏  
唱歌  
歌表演  
欣赏  
唱歌

其多列	36
快乐的罗梭	38
勇敢的鄂伦春	40
保护小羊	42
苗家乐	43
乃哟乃	44

36

# 6

第六单元

## 月儿弯弯

唱歌  
欣赏  
欣赏  
欣赏

小小的船	46
小白船	48
摇篮曲	49
小星星变奏曲	50

46

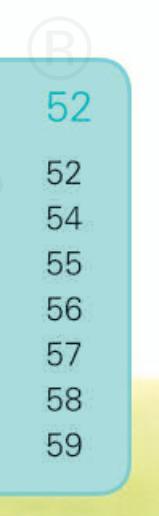


## 我的音乐网页

活动  
选唱  
选唱  
选唱  
选听  
选听  
选听

音乐乐园	52
请你唱首歌吧	54
粉刷匠	55
我和星星打电话	56
公鸡和母鸡	57
蚱蜢和蜻蜓	58
猜 调	59

52



# 第一单元 红灯停 绿灯行

唱歌



## 红眼睛 绿眼睛

中速

圣野词  
段福培曲



红灯红，红眼睛，眼睛眨一眨，车子停一停。



绿灯绿，绿眼睛，眼睛眨一眨，车子向前进，



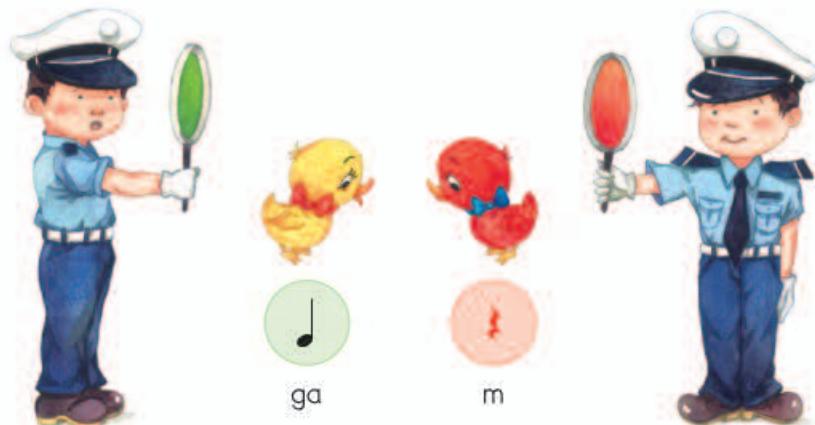
(原调为D调)

车子向前进。



和老师一起做个音乐游戏：看见绿灯放声歌唱，看见红灯在心里默唱。

# 红灯停 绿灯行



“”是音乐中的休止符，表示声音的停顿（音乐仍在进行）。

红	灯	红		红	眼	睛	
---	---	---	--	---	---	---	--



眼	睛	眨一	眨	车	子	停一	停	
---	---	----	---	---	---	----	---	--

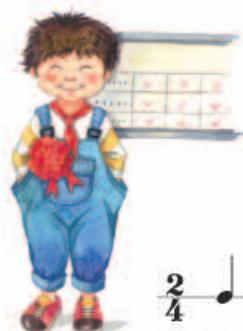


- 让我们一起做个“红灯停 绿灯行”的游戏吧。要保持稳定的速度，不能越读越快，还要注意老师手中的休止符可能随时变换位置哟。

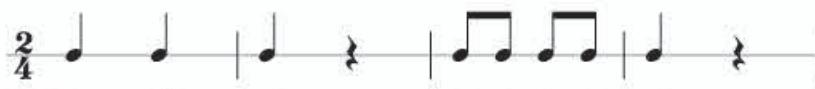
读童谣



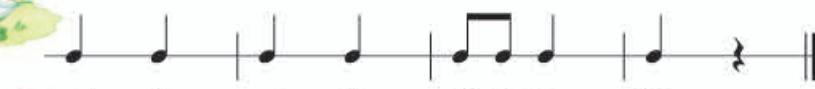
# 做个好娃娃



金 鸽词



1 小 黑 鸡， 叽叽叽叽 叽，  
2 小 青 蛙， 呱呱呱呱 呱，  
3 小 白 猪， 噜噜噜噜 噜，  
4 小 花 猫， 喵喵喵喵 喵，  
5 小 黄 鸭， 嘎嘎嘎嘎 嘎，



1 叫 我 不 要 乱倒垃  
2 叫 我 从 小 护 爱护绿  
3 叫 我 爱 公共财 物。  
4 叫 我 对 护人个 垃圾。  
5 叫 我 做 财物。要有礼  
                                  貌。  
                                  文明娃。  
                                  娃。



● 按节奏读童谣，并选用以下打击乐器伴奏。





# “对不起” “没关系”

欢快地

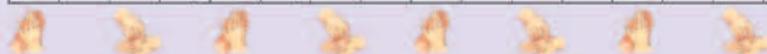
王玉田词曲

我和小刚 在一起 做游 戏，  
一不小心 我把他 绊倒 在 地。  
我急 忙 扶起他， 说声“对不 起”，  
他笑 着 对我说： “没关 系！”

(原调为E调)

● 请按节奏准确地读歌词。

我	急	忙	扶	起	他	说	声	对	不	起		
他	笑	着	对	我	说	没	关	系				





# 小蚂蚁



中速稍慢

童谣



1 小蚂蚁 真有趣,  
2 小蚂蚁 有秩序,



头上长了小胡须。  
走路边排队好整齐。



小蚂蚁 有情义,  
你搬粮, 我筑巢,



见面前点头很有礼。  
团结友爱在一起。

(原调为**E** 调)

- 请戴上小蚂蚁头饰，边唱歌曲边表演。



● 歌曲由四句组成。边唱歌曲边走步，当歌曲进行到下一句时，请变换方向。你能设计其他方式来表现吗？

表演唱



# 小 胖 胖



中速

王文丙词  
吴克辛曲



1 小胖胖 没礼貌 齐哎呀哎呀呀，



见奶奶 齐怎么样？装着没看到，



见叔叔 “喂喂喂”， 真是没礼貌，



齐人人见他都把头来摇 哎呀呀。

● 这首歌曲的演唱形式有领唱和齐唱，你能自告奋勇地担任领唱吗？



② 小胖胖 改正了 齐哎呀呀呀呀，



③ 见奶奶 齐怎么样？ 叫声“奶奶好”，



④ 见叔叔 微微笑， 向他把手招，



⑤ 齐人人见他都把拇指 跺 哎呀呀。

(原调为D调)

● 分小组设计动作，边唱歌曲边表演。

## 第二单元 春天来了

唱歌



### 小雨沙沙沙

中速 活泼地

童谣  
金月苓曲



① 春天来了 春天来了, 小雨沙沙沙,

② 春天来了 春天来了, 小雨沙沙沙,

落在花园里, 花儿乐得张嘴巴。

落在鱼池里, 鱼儿乐得摇尾巴。

春天来了 春天来了, 小雨沙沙沙,

春天来了 春天来了, 小雨沙沙沙,

落在花园里, 花儿乐得张嘴巴。

落在鱼池里, 鱼儿乐得摇尾巴。

● 这首歌曲由四句组成。听一听，歌曲中哪两句完全相同，

哪两句不同，并唱一唱。

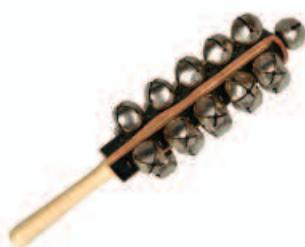
● 歌曲的强弱力度可以有怎样的变化？试着设计并演唱。



## 沙槌和串铃



沙 槌



串 铃



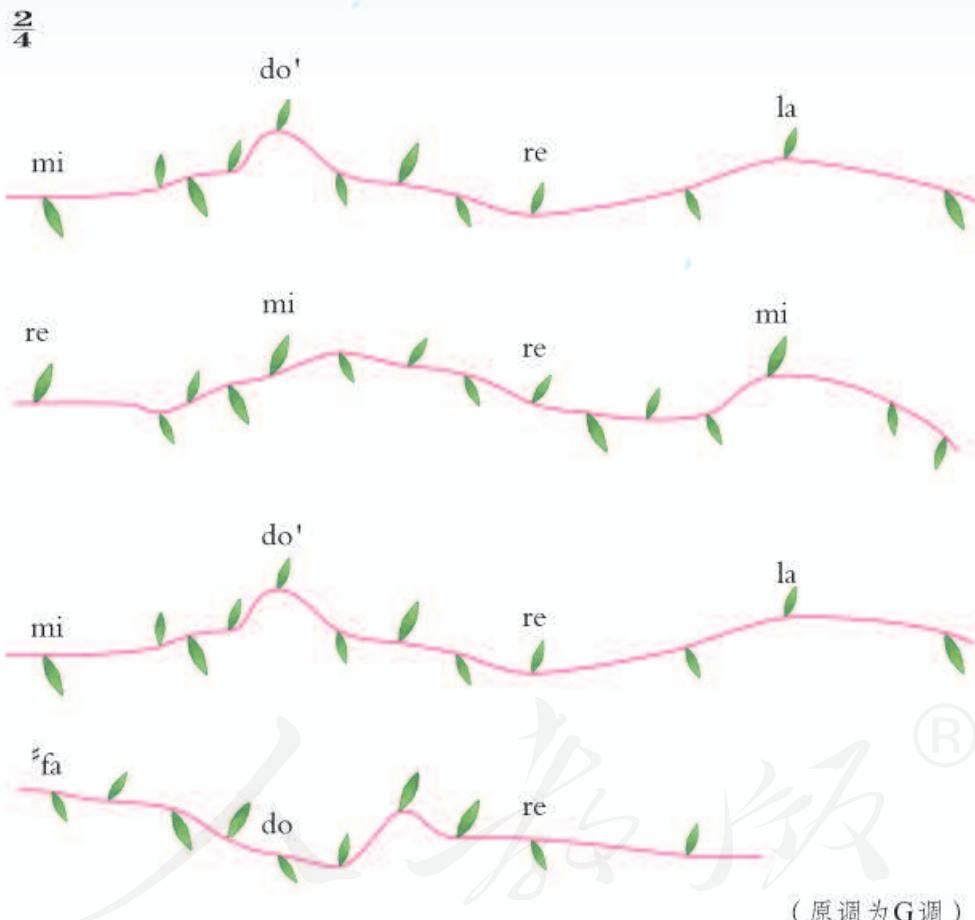
- 根据图示，用打击乐器沙槌和串铃为歌曲《小雨沙沙沙》伴奏。  
你还能用其他的发声材料来为歌曲伴奏吗？



# 春之歌

钢琴独奏

[德]门德尔松曲



- 随音乐的起伏，画一画旋律线。
- 把自己想象成嫩绿的柳枝，随音乐律动。



## 春天在哪里

陈伯吹

春天在哪里？

春天在枝头上：

春天的风微微吹动，  
柳条儿跳舞，桃花儿脸红。

春天在哪里？

春天在草原上：

春天的雾轻轻细细，  
草儿醒过来，换上绿的新衣。

春天在哪里？

春天在竹林里：

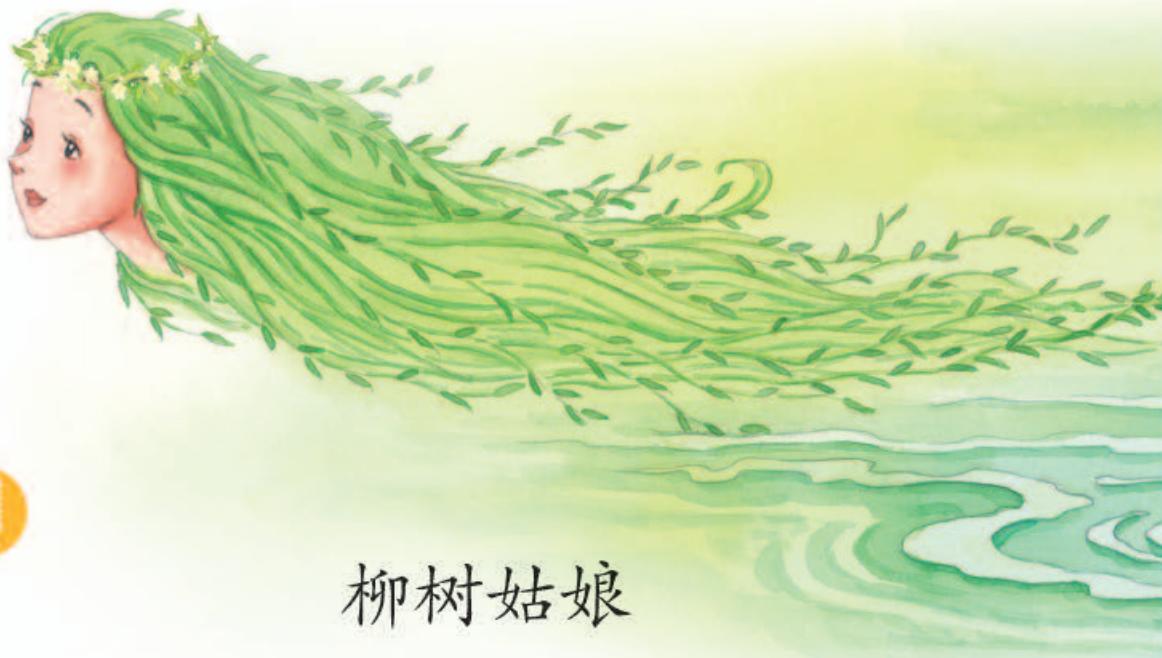
春天的雨一阵又一阵，  
竹笋从地下探出头来。

春天在哪里？

春天在田野里：

春天的太阳那么暖，那么亮，  
麦青，菜花黄，蚕豆儿香。

● 在音乐的伴奏下，有表情地朗诵《春天在哪里》。



唱歌

# 柳树姑娘

中速 优美地

罗晓航词  
夏晓红曲

柳树姑娘，辫子长长，  
风儿一吹 甩进池塘。

● 这首歌曲哪里应唱得连贯？哪里应唱得轻巧？请你用歌声表现出来。



洗洗干 净 多么漂 亮，洗洗干 净 多么漂 亮，

多 么 漂 亮 啊哩啰！

(原调为 $\text{F}^\#$  调)

- 想一想，可以为“洗洗干净，多么漂亮”设计怎样的强弱力度来演唱，听一听哪种效果更好。



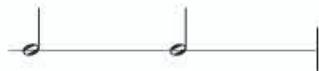
# 春天音乐会

童声齐唱

邓丹心词  
王正荣曲



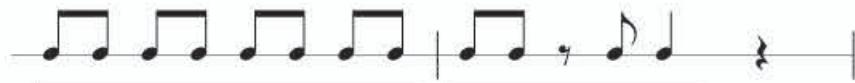
轰隆隆隆隆



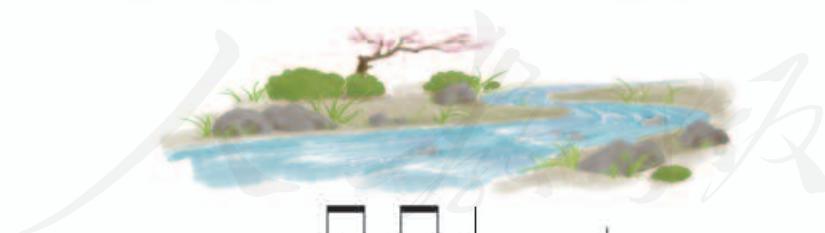
沙 沙



春雨唱歌春雨唱歌 滴答 滴答,



春风弹琴春风弹琴 沙沙 沙沙,



哗啦啦啦啦



● 跟着录音轻声哼唱歌曲。



嗡 嗡 嗡



叮咚 叮咚



突突突 突突突



呱儿呱 呱儿呱



春雷打鼓 春雷打鼓

轰隆隆隆隆，



春水鼓掌 春水鼓掌

哗啦啦啦啦。



嘎 嘎



● 泉水叮叮咚，小河哗啦啦，春风沙沙沙，小鸟叫喳喳，  
春天多美好啊！小组合作，模仿春天里的声音，开一个  
春天音乐会吧！

# 第三单元 音乐中的动物

歌表演



## 小动物唱歌



中速稍快 风趣地

佚 名词曲



①许多小动物在唱着歌,  
②(许多)小动物在唱着歌,



喵 喵 真快乐。许多小动物在唱着歌,  
汪 汪 汪 汪 真快乐。许多小动物在唱着歌,



喵 喵 真快乐。②许多  
汪 汪 汪 汪 真快乐。



- 用强弱不同的声音模唱小动物的叫声。
- 演唱歌曲，试着在  处模唱你喜爱的小动物的叫声。
- 戴上小动物头饰，参与歌表演。



# 大象

——选自《动物狂欢节》  
管弦乐合奏

[法] 圣-桑曲



- 聆听乐曲，感受大象笨拙的舞姿。
- 随音乐模仿可爱的大象。

唱歌



# 咏 鹅

中速稍慢

[唐]骆宾王诗  
黄国群曲

鹅 鹅 鹅， 曲项向天歌，

白 毛 浮绿水， 红掌拨清波。

波。

嘎 嘎 嘎 嘎。

歌曲由两段组成，请设计不同的力度来表现。



鹅 鹅 鹅，曲项向天歌，



白毛浮绿水，红掌拨清波。



鹅 鹅 鹅，曲项向天歌，



白毛浮绿水，红掌拨清波。

(原调为**E** 调)

®

● 请用



或其他打击乐器为歌曲伴奏。



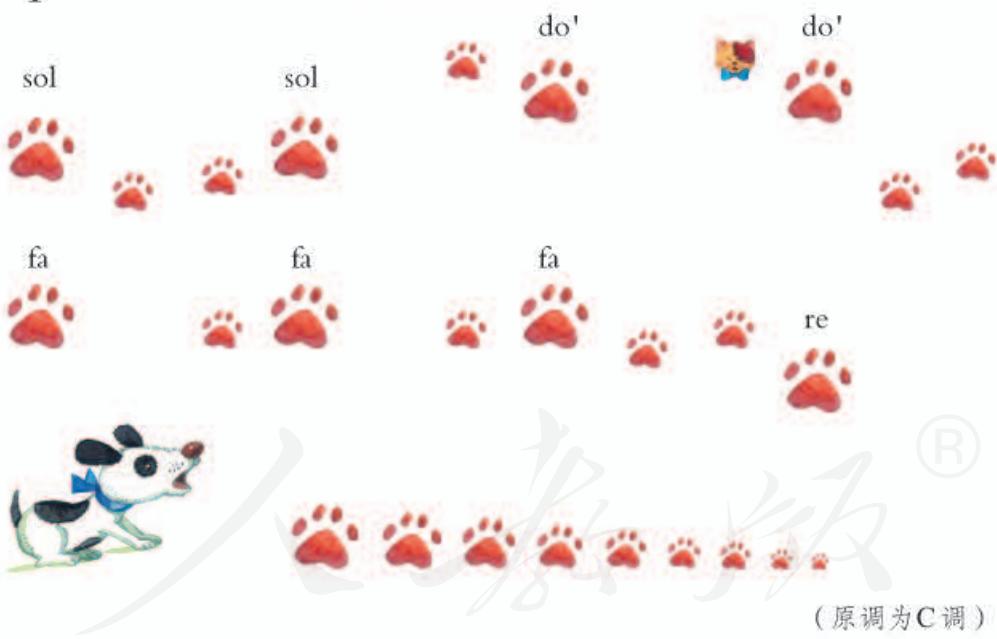
# 跳圆舞曲的小猫

管弦乐合奏

[美] 安德森曲



$\frac{3}{4}$



- 小猫的叫声是用什么乐器演奏的？在乐曲中出现了几次？
- 请模仿小猫的姿态，随着音乐跳一跳吧！



# 谁 唱 歌

程宏明词  
中速稍快  
陈年芳曲



① 谁唱歌 儿 呸叽叽?  
② 小鸟唱 歌 呌叽叽，



谁唱歌 儿 嘘喳喳?  
喜鹊唱 歌 嘘喳喳，



谁唱歌 儿 喔 嘴哩哩?  
公鸡唱 歌 喔 嘴哩哩，



谁唱歌 儿 嘎 嘎嘎嘎?  
鸭子唱 歌 嘎 嘎嘎嘎。  
「结束句」  
嘎 嘎嘎嘎嘎！

● 边唱歌曲边用动作模仿动物形象。

● 试着模唱不同动物的叫声，两个小组进行“对歌”比赛。



## 我家门前有条河



- 选择一个“角色”（数数、念儿歌、演奏打击乐器、做动作），参与表演。



● 小组合作，请设计其他的方式来丰富表演。

## 第四单元 我们多快乐

律动



### 快乐小舞曲

中速 欢快地

丁荣华词  
晓 洪曲



① 在高高的大青山， 小溪多快乐，  
② 在可爱的校园里， 我们多快乐，



哗啦啦啦啦 哗啦啦 快乐地跳舞。  
又健康来又活泼， 快乐在身边。



● 根据图示动作，随歌曲表演。



在密密的森林里， 小鸟多快乐，  
在祖国的怀抱里， 大家都快乐，

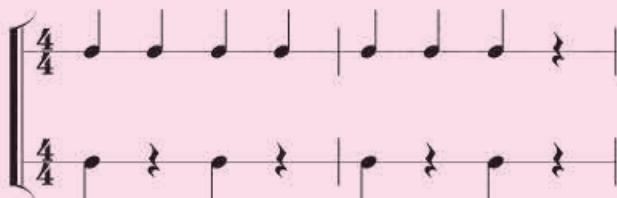


嘀哩哩哩哩 喜乐地歌唱。  
甜蜜蜜来蜜甜甜 快乐在心窝。



®

● 请选择适当的打击乐器为歌曲伴奏。





# 玩具兵进行曲

管弦乐合奏

行进速度



〔德〕耶塞尔曲

The musical score consists of three staves of music in 2/4 time. The first staff features a bassoon-like instrument with a 'mf' dynamic. The second staff features a drum-like instrument. The third staff features a cello-like instrument with a 'ff' dynamic. Below each staff are illustrations of toy instruments: drums, trumpets, and a cello.

● 用打击乐器参与表现。



聆听乐曲，模仿玩具兵的动作，随音乐行进。



唱歌



## 洋娃娃和小熊跳舞

波兰儿童歌曲

[波]姆·卡楚尔宾娜词

李嘉川译配

中速 欢快地



① 洋娃娃和 小熊跳舞，跳呀跳呀 一二一，

② 洋娃娃和 小熊跳舞，跳呀跳呀 一二一，



他们在跳 圆圈舞 呀，跳呀跳呀 一二一。

他们跳得 多整齐 呀，多整齐 呀 一二一。





小熊小熊 点点头呀，点点头呀 一二一，  
我们也来 跳个舞呀，跳呀跳呀 一二一，



小洋娃娃 笑起来啦，笑呀笑呀 哈哈哈！  
我们也来 跳个舞呀，跳呀跳呀 一二一。



(原调为**D**调)

● 找个小伙伴，结成一个组合，为歌曲设计动作并表演。



唱歌



## 多快乐呀多幸福

中速

藏族民歌



① 我们聚集在这 里 查拉羊卓 拉,  
② 我们聚会的时 候 查拉羊卓 拉,



牢 牢团结 在一起 一呀二呀 三呀三,  
亲 亲热热 在一起 四呀五呀 六呀六,



在老师指导下，用碰铃和铃鼓为歌曲伴奏。



唢呐零 零 喇叭嘟 嘟,  
多么快 乐 呀 多么幸 福!

(原调为**D**调)



■ 学习几个藏族舞蹈动作，边唱歌曲边表演。



# 鼓和玩具

管弦乐合奏

[荷]雷蒙·拉普曲



- 模仿你喜欢的玩具形象，随音乐走步或做动作。

读童谣



## 玩具进行曲

行进速度

日本童谣  
编写组改编



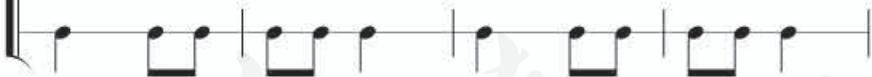
嘀 嗒嗒 嘴嘴嗒 吹起小喇叭,



小玩具的 进行曲 嘴 嘴 嗒。



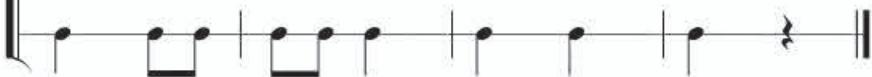
木偶的个儿呀都是一般高,



嘀 嗒嗒 嘴嘴嗒 嘴 嗒嗒 嘴嘴嗒,



小狗小马也在一起 嘴 嘴 嗒。



嘀 嗒嗒 嘴嘴嗒 嘴 嘴 嗒。



# 第五单元 五十六朵花

唱歌



## 其多列

稍快

云南哈尼族民歌



①其多列 其多列，上山坡去拣竹叶，  
②其多列 其多列，大路旁的小树叶，  
③其多列 其多列，彩色书包背上身，



与小伙伴合作，用声势为歌曲伴奏。



带上长刀 破竹筒， 其多列 其多列。  
随风吹动 随风扬， 其多列 其多列。  
高高兴兴 上学去， 其多列 其多列。



注：“其多列”是“快快来”的意思。

你能按照图示，独自完成以上声势动作吗？试一试，  
多练几次，你能行！



欣赏



## 快乐的罗梭

民乐合奏

小快板

彝族民歌  
张式业编曲

用“la”模唱乐曲的主题旋律。



跟老师学习几个简单的彝族舞蹈动作，当主题出现时，随音乐参与表现。



唱歌



## 勇敢的鄂伦春

欢快、自豪地

鄂伦春族民歌



高 高的 兴安岭 一片大森 林，



森 林里 住 着 勇 敢的鄂伦 春。



一呀一匹 骏 马 一呀一杆 枪，



翻山越岭 日夜巡逻 护呀护山 林。

● 背唱这首民歌。



嗒 嗒



嗒 嗒 嗒



嗒 嗒 嗒



● 自选节奏卡片，在老师指导下，用打击乐器为歌曲伴奏。



## 保护小羊



中速 热烈地

云南傈僳族民歌  
禾 雨改编



1 一群小羊 上山冈呀，突然来了 三只狼，

2 大象伸出 长鼻子呀，狗熊举起 大手掌，



朋友们呀 快快来呀，快 来保护 小绵羊。

小刺猬呀 小猎狗呀，团 结起来 赶豺狼。



● 听一听，唱一唱，歌曲的上、下两句旋律有什么相同与不同。

● 邀请几位同学，一起来边唱歌曲边表演吧！

欣赏



# 苗 家 乐

芦笙与乐队合奏



中速稍快 欢快地

苗族芦笙调

The musical score is a five-staff arrangement. Staff 1: Treble clef, common time (2/4). Staff 2: Bass clef, common time (2/4). Staff 3: Treble clef, common time (2/4). Staff 4: Treble clef, common time (2/4). Staff 5: Treble clef, common time (2/4).

● 小组合作，自选打击乐器，和着音乐为乐曲伴奏。



唱歌



## 乃哟乃

欢快、活泼地

湖南土家族民歌

乃哟乃 乃哟嗬， 乃乃哟 乃哟嗬，

唱起歌儿 乃哟乃 乃哟嗬，

● 模唱 ，与老师做接唱歌谱的游戏。



跳 起 舞 来 真 快 乐 乃 哟 嘿，



嘻 嘻 哈 哈 乃 哟 乃 乃 哟 嘴。

在老师指导下，用碗、杯子、水或其他材料制作“小乐器”，并用它们演奏这首歌曲吧！



## 第六单元 月儿弯弯



唱歌



### 小小的船

中速稍慢 优美地

叶圣陶词  
胡汉娟曲



弯弯的月儿小小的船，



小小的船儿两头尖。



● 想象自己坐在“月亮船”上，用柔美的声音演唱这首歌曲。



我 在 小 小 的 船 里 坐,



只 看 见 闪 闪 的 星 星 蓝 蓝 的 天。

(原调为<sup>7</sup>E 调)

● 背唱这首歌曲。

## 小白船

童声合唱

〔朝〕尹克荣词曲

蓝蓝的天空银河里，  
有只小白船，  
船上有棵桂花树，  
白兔在游玩。  
桨儿桨儿看不见，  
船上也没帆，  
飘呀飘呀飘向西天。

渡过那条银河水，  
走向云彩国，  
走过那个云彩国，  
再向哪儿去？  
在那遥远的地方，  
闪着金光，  
晨星是灯塔照呀照得亮。



- 在音乐伴奏下，有表情地朗读歌词。
- 聆听歌曲，随音乐律动，感受歌曲童话般的意境。
- 随录音轻声学唱歌曲。



## 摇篮曲

小乐队合奏

温柔地

〔德〕勃拉姆斯曲

The musical score consists of two staves of music for a small orchestra. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 3/4 time signature. The bottom staff begins with a bass clef, a key signature of one flat, and a 3/4 time signature. Both staves feature various note heads and stems, with some notes having vertical dashes through them.



- 乐曲的情绪是\_\_\_\_\_。（雄壮的；优美的；宁静的）
- 安静地聆听乐曲，随音乐模仿妈妈哄孩子睡觉的动作。



# 小星星变奏曲

钢琴独奏

〔奥〕莫扎特曲

中速

$\frac{2}{4}$

★ ★ la la sol  
 sol sol sol fa fa mi mi re  
 do do

★ ★ sol sol fa fa mi mi re  
 sol sol fa fa mi mi re  
 do

(原调为C调)

- 跟着老师模唱曲谱，并按照以上图示，用动作模仿闪烁的小星星。



## 闪烁的小星

中速

法 国 民 歌  
陈鹤琴、屠哲梅译配



一闪 一闪 亮晶 晶， 满天 都是 小星 星。



挂 在 天 空 放 光 明， 好 像 千 万 小 眼 睛。



一闪 一闪 亮晶 晶， 满天 都是 小星 星。

- 《闪烁的小星》在乐曲《小星星变奏曲》中多次出现，跟着录音学唱这首歌曲，听听它在乐曲中出现了几次。

# 我的音乐网页

活动



## 音乐乐园





● 同学们，这个学期的学习就要结束了。让我们走进音乐乐园，听一听优美的乐曲，唱一唱好听的歌曲，放松一下心情。



# 请你唱首歌吧

中速 欢快地

谷 词曲



小杜鹃 小杜鹃，我们请你唱首歌，



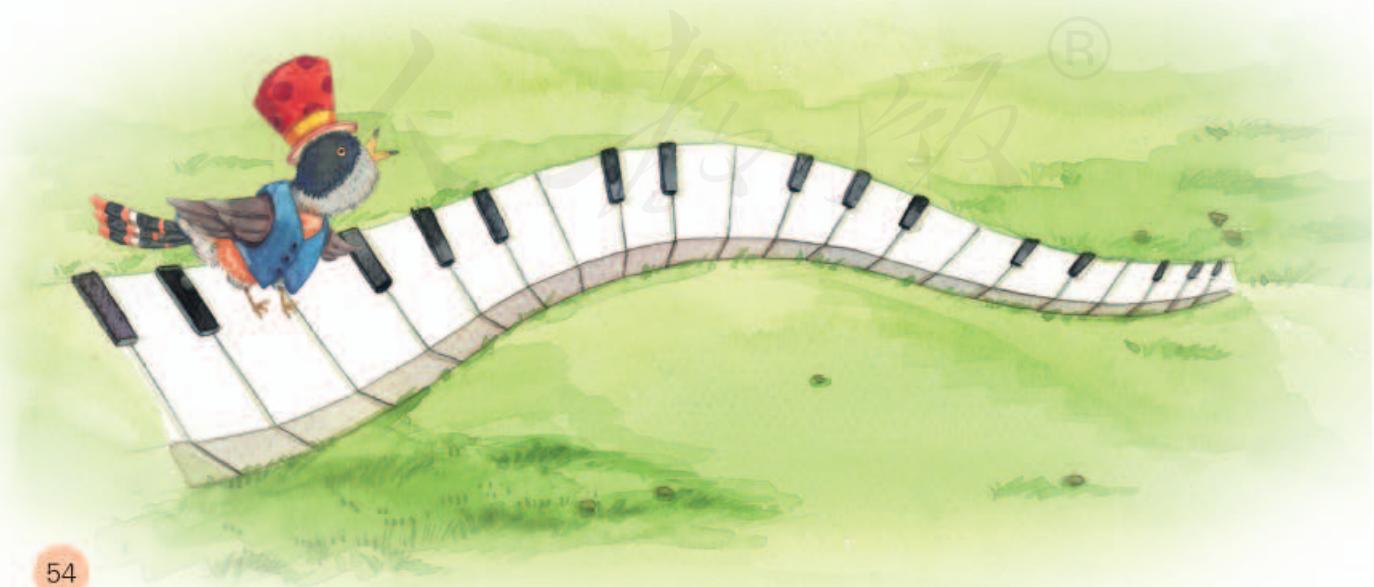
快 来呀 快 来呀，我们静听你的歌。



咕 咕！ 咕 咕！ 歌 声使我们快 乐，



咕 咕！ 咕 咕！ 歌 声使我们快 乐。





# 粉 刷 匠

[波]佳基洛夫斯卡词  
列申斯卡曲  
曹永生译配

中速 欢快地



我是一个 粉刷匠， 粉刷本领 强，



我要把那 新房子 刷得漂 亮。



刷了房顶 又刷墙， 刷子飞舞 忙，



哎呀我的 小鼻子 变呀变了 样。



选唱



# 我和星星打电话

中速

张秋生词  
乐 华曲



① 星星星星 满天撒， 我和星星 打电话：  
② 星星打开 信号灯， 一闪一闪 把话答：



齐 小 星 星， 你 好 啊！  
齐 小 朋 友， 快 长 吧！



天 空 中 把 眼 眨。  
学 好 本 领 来 侦 察。



① 你离我们 有多远？ ② 你那上面 有点啥？  
③ 乘火箭呀 驾飞船， ④ 欢迎你们 来侦察，



你那上 面 有 点 啥？  
欢 迎 你 们 来 侦 察。

(原调为**E** 调)

选听



# 公鸡和母鸡

——选自《动物狂欢节》  
管弦乐合奏

[法]圣-桑曲





# 蚱蜢和蜻蜓

——选自芭蕾舞剧《灰姑娘》  
管弦乐合奏

[苏]普罗科菲耶夫曲



选听



# 猜 调

管弦乐合奏

云南民歌  
鲍元恺编曲



# 后记

本册教科书是人民教育出版社课程教材研究所音乐课程教材研究开发中心依据教育部《义务教育音乐课程标准》（2011年版）编写的，经国家基础教育课程教材专家工作委员会2012年审查通过。

本册教科书集中反映了基础教育教科书研究与实验的成果，凝聚了参与课改实验的教育专家、学科专家、教研人员以及一线教师的集体智慧。我们感谢所有对这册教科书的编写、出版提供过帮助与支持的同仁和社会各界朋友，以及整体设计艺术指导吕敬人等。

本册教科书出版之前，我们通过多种渠道与教科书选用作品（包括照片、画作、音乐作品等）的作者进行了联系，得到了他们的大力支持。对此，我们表示衷心的感谢！但仍有部分作者未能取得联系，恳请入选作品的作者与我们联系，以便支付稿酬。

我们真诚地希望广大教师、学生及家长在使用本册教科书的过程中提出宝贵意见，并将这些意见和建议及时反馈给我们。让我们携起手来，共同完成义务教育教材建设工作！

联系方式

电    话：010-58758589

电子邮箱：[jcfk@pep.com.cn](mailto:jcfk@pep.com.cn)



人民教育出版社 课程教材研究所  
音乐课程教材研究开发中心  
2012年5月

第一次循环使用

班级 ..... 姓名 ..... 学号 .....

第二次循环使用

班级 ..... 姓名 ..... 学号 .....

第三次循环使用

班级 ..... 姓名 ..... 学号 .....