

义务教育教科书

音乐

(简谱)

二年级
下册

人民教育出版社 课程教材研究所 | 编著
音乐课程教材研究开发中心

人教版®

人民教育出版社

·北京·

主 编：费承铨 杜永寿

副 主 编：李 川 吴文漪

主要编写人员：李 川 范汝梅 费承铨 吴文漪 杨文立 薛 晖
杜永寿 胡宏莉 张莹莹 龙卫军 于 伟 罗 雁

责任编辑：胡宏莉

美术编辑：张 蓓

封面设计：吕 旻 张 蓓

版面设计：赵 健 乔思瑾

插 图：彭大立（封面）

乔思瑾 王 平 马艳芳 曹金秋 张晓华

雨青工作室

太阳娃插图设计有限公司

义务教育教科书 音乐（简谱）二年级 下册

人民教育出版社 课程教材研究所 编著

音乐课程教材研究开发中心

出 版 人民教育出版社

（北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编：100081）

网 址 <http://www.pep.com.cn>

重 印 ×××出版社

发 行 ×××新华书店

印 刷 ×××印刷厂

版 次 2013年10月第1版

印 次 年 月第 次印刷

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 4

字 数 80千字

印 数 册

书 号 ISBN 978-7-107-27397-1

定 价 元

版权所有·未经许可不得采用任何方式擅自复制或本产品任何部分·违者必究

如发现内容质量问题，请登录中小学教材意见反馈平台：jcyjfk.pep.com.cn

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与×××联系调换。电话：×××-××××××××

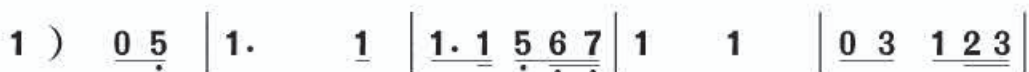
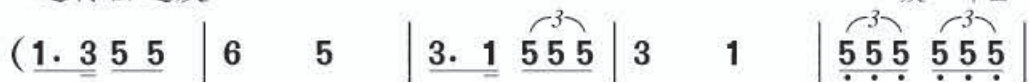
中华人民共和国国歌

齐唱

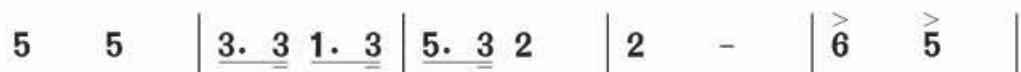
1=G $\frac{2}{4}$

进行曲速度

田 汉词
聂 耳曲



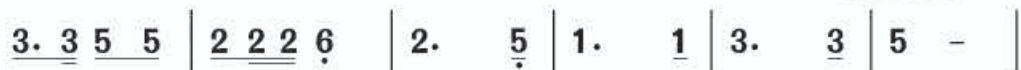
起 来! 不 愿 做 奴 隶 的 人 们! 把 我 们 的



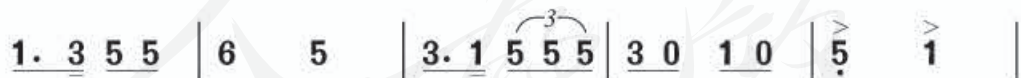
血 肉, 筑 成 我 们 新 的 长 城! 中 华



民 族 到 了 最 危 险 的 时 候, 每 个 人 被



迫 着 发 出 最 后 的 吼 声。 起 来! 起 来! 起 来!



我 们 万 众 一 心, 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进!



冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进! 前 进! 前 进! 进!



目 录



第一单元

到郊外去

2

欣赏	出发	2
知识	小节、小节线、终止线	3
唱歌	郊游	4
唱歌	山谷回音真好听	6
编创	山谷回音	7
欣赏	火车咋咋咋	8
编创	开火车	9



第二单元

健康歌

10

歌表演	健康歌	10
唱歌	小雪橇	12
欣赏	乒乓变奏曲	14
欣赏	踢毽子	15
集体舞	哦，十分钟	16

第三单元

音乐中的动物

18

歌表演	请来看看我们的村庄	18
知识	换气记号	19
欣赏	口哨与小狗	20
唱歌	螃蟹歌	21
欣赏	杜鹃圆舞曲	22
唱歌	老牛和小羊	23
活动	动物联欢会	24

®



4

第四单元

五十六朵花

26

唱歌	阿西里西	26
欣赏	快乐的牧羊人	28
欣赏	宜兰童谣(片段)	29
欣赏	滚核桃	30
编创	小羊过桥	31
歌表演	我的家在日喀则	32

5

第五单元

调皮的小闹钟

34

唱歌	每 天	34
欣赏	调皮的小闹钟	36
唱歌	时间像小马车	38
欣赏	在钟表店里	40
唱歌	大钟和小钟	42
编创	大钟小钟一起响	43

6

第六单元

童年的游戏

44

唱歌	打花巴掌	44
欣赏	陀 螺	46
欣赏	玩具交响曲(片段)	47
唱歌	幸福拍手歌	48
活动	童谣说唱会	50

我的音乐网页

52

活动	音乐之旅	52
选唱	快乐的歌唱家	54
选唱	金孔雀轻轻跳	55
选唱	春天来了	56
选听	鸟雏的舞蹈	57
选听	春天悄悄来临	58
选听	童谣组曲	59

第一单元 到郊外去



欣赏



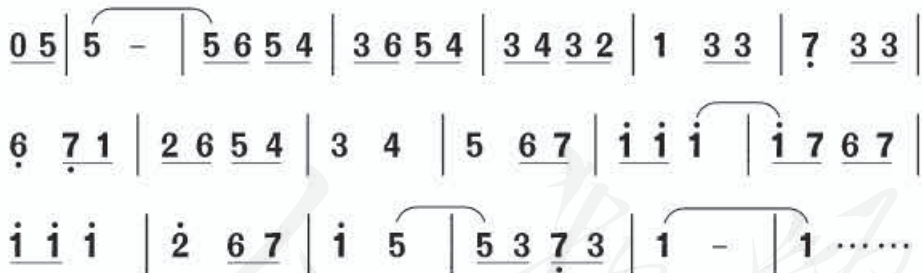
出发

管弦乐合奏

1=C $\frac{2}{4}$

欢快地

[苏] 普罗科菲耶夫曲



- 乐曲由三个段落组成。聆听乐曲，说一说三个段落的情绪、音乐形象有什么不同。
- 小组合作，随音乐用简单的动作表现火车鸣笛、行进。



知识



小节、小节线、终止线

小节线 小节线 小节线 小节线 终止线

小节 | 小节 | 小节 | 小节 | 小节 ||





唱歌



郊 游

1=F $\frac{2}{4}$

中速 愉快地

[中国]台湾儿童歌曲

5 5 | 5 3 5 | 5. 3 1 3 | 2 1 5 |
走 走 走走走, 我们大家 手拉手,

6 1 | 5 1 3 | 5 1² 3 2 | 1 - |
走 走 走走走, 一同去郊 游。

5 5 | 3 5 6 5 3 | 2 2 | 1 2 3 1 6 |
白 云 飘 飘, 春 风 柔 柔,

1 6 1 5 5 | 3 5 6 3 | 5 - | 5 - |
青山绿水 我们乐悠 悠。



5 5 | 5 3 5 | 5. 3 1 3 | 2 1 5 |
 走 走 走走走， 我们大家 手拉手，

6̣ 1 | 5̣ 1 3 | 5̣ 1̣2̣ 3 2 | 1 - ||
 走 走 走走走， 一同去郊 游。

®

- 演唱时应注意声音自然、不喊唱，你做到了吗？
- 数一数，歌曲《郊游》有多少小节？
- 随音乐做情景表演。



山谷回音真好听

1=C $\frac{2}{4}$

中速 欢快地

汪爱丽词曲

5 5 5 5 | 5 $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | 3 4 | 5 - |

美丽山谷 真稀奇 真稀奇，

5 5 5 5 | 5 $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | 3 2 | 2 - |

唱歌讲话 有回音 有回音。

1 2 3 4 | 5 - | 1 2 3 4 | 5 - |

啊

啊

$\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 6 | 5 - | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 6 | 5 - |

啊

啊

5 5 5 5 | 5 $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | 3 2 | 1 - ||

山谷回音 真好听 真好听。

- 回音有什么特点，应该用怎样的力度来表现回音呢？





山谷回音



1=C $\frac{2}{4}$

编写组词曲

1 1 1 1 | 1 - | | |

师 我唱 la la la, 回音

3 3 3 3 | 3 - | | |

生 我唱 lu lu lu, 回音

1 1 | 3 1 | 5 5 | 3 - | 3 - |
 师 我 唱 歌 儿 山 谷 应,
 0 0 | 1 1 | 3 1 | 5 5 | 3 - |

生 我 唱 歌 儿 山 谷 应,

5 5 5 5 | 5 $\dot{1}$ 5 1 | 3 2 | 1 - ||

合 山谷回音 真好听 真好听! (R)



- 请老师唱原音，同学们唱回音。想一想，第3、4小节和第7、8小节应该怎样唱。
- 用较慢的速度练唱，注意声音和谐、优美。



火车咔嚓咔嚓

马林巴合奏

1=C $\frac{2}{4}$

欢快地

阿根廷乐曲

5. 5 || : 5 5 5 4 | 3 0 6 | 6 6 6 5 | 3 0 5 | 6 6 6 5 |

1. 7 0 7 | 7 7 7 6 | i 5. 5 :|| 2. 7 0 6 | 5 4 3 2 | 1 ||



- 小组合作设计动作，随音乐的节奏律动。
- 选择打击乐器，随音乐参与表现。



开火车

柯 名词

$\frac{2}{4}$ X X X | X X X | X X X X | X X X |

小板凳，摆一排，小朋友们坐上来。

X - | X X X X | X - | X X X X |

呜 咔嚓咔嚓，呜 咔嚓咔嚓，

X X X X | X X X X | X X X X | X X X |

我的火车跑得快呀，我当司机把车开。

| | | ||



- 用卡片中的节奏，编创完成第13—16小节，并读一读。
- 想一想，还可以采用什么形式读这首儿歌呢？

第二单元 健康歌



歌表演



健康歌

1 = F $\frac{4}{4}$

中速

〔日〕织田哲郎词

许常德曲

1 1 1 1 1 1 | 1 1 1 1 3 1 6 5 | 0 7 7 7 7 6 7 | 1 1 1 1 0 |

左三圈右三圈,脖子扭扭屁股扭扭,早睡早起咱们来做运动。

1 1 1 1 1 1 6 5 | 4 4 4 4 4. 0 | 5 5 5 5 5 5 | 3 1 2 2 1. 0 ||

抖抖手啊抖抖脚啊,勤做深呼吸,学爷爷唱唱跳跳你才不会老。

- 跟着录音哼唱歌曲。
- 跟老师学几个动作,边唱歌曲边表演。
- 你能与同学合作编创几个表演动作吗?大胆地试一试吧!

笑眯眯笑眯眯，做人客气快乐容易。

爷爷说得容易，早上起床哈啾哈啾。

不要乱吃零食，多喝开水咕噜咕噜，
我比谁更有活力。

左三圈右三圈，脖子扭扭屁股扭扭，
早睡早起咱们来做运动。

抖抖手啊抖抖脚啊，勤做深呼吸，
学爷爷唱唱跳跳我也不会老。





小雪橇

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

稍快

刘士贤词
金凤浩曲

3 4 5 6 | 5 - | 3 4 5 6 | 5 - |

① 我的小雪橇， 轻便又灵巧，

② 我的小雪橇， 爱蹦又爱跳，

5. $\dot{1}$ | 7. $\dot{1}$ 7 6 | 5 5 6 5 4 | 3 - |

它 能 载 着 我 雪 地 飞 快 跑。

它 要 一 翻 身 把 我 给 摔 倒。

5 3 5 3 | 5 - | 6 4 6 4 | 6 - [®] |

高 坡 往 下 滑， 风 在 耳 边 叫，

滚 了 一 身 雪， 帽 子 也 摔 掉，

5 5 5 | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ | 6. 6 7 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - |

好 像 那 驾 火 箭 飞 翔 在 云 霄。

逗 得 那 小 朋 友 拍 手 哈 哈 笑。



$\dot{3}.$ $\underline{\dot{2} \dot{1}} \mid \underline{\dot{2} 6} \quad 6 \quad 6 \mid \dot{2}.$ $\underline{\dot{1} 6} \mid \underline{\dot{1} 5} \quad 5 \quad 5 \mid$
 啦 啦啦啦啦啦啦 啦 啦啦啦啦啦啦，
 啦 啦啦啦啦啦啦 啦 啦啦啦啦啦啦，

$3 \quad 5 \quad \dot{3} \mid \underline{\dot{2} \dot{1} 7 \dot{2}} \mid \dot{1} \quad - \quad \mid \dot{1} \quad 0 \quad \parallel$
 飞翔 在 云 霄。
 拍手 哈 哈哈 笑。

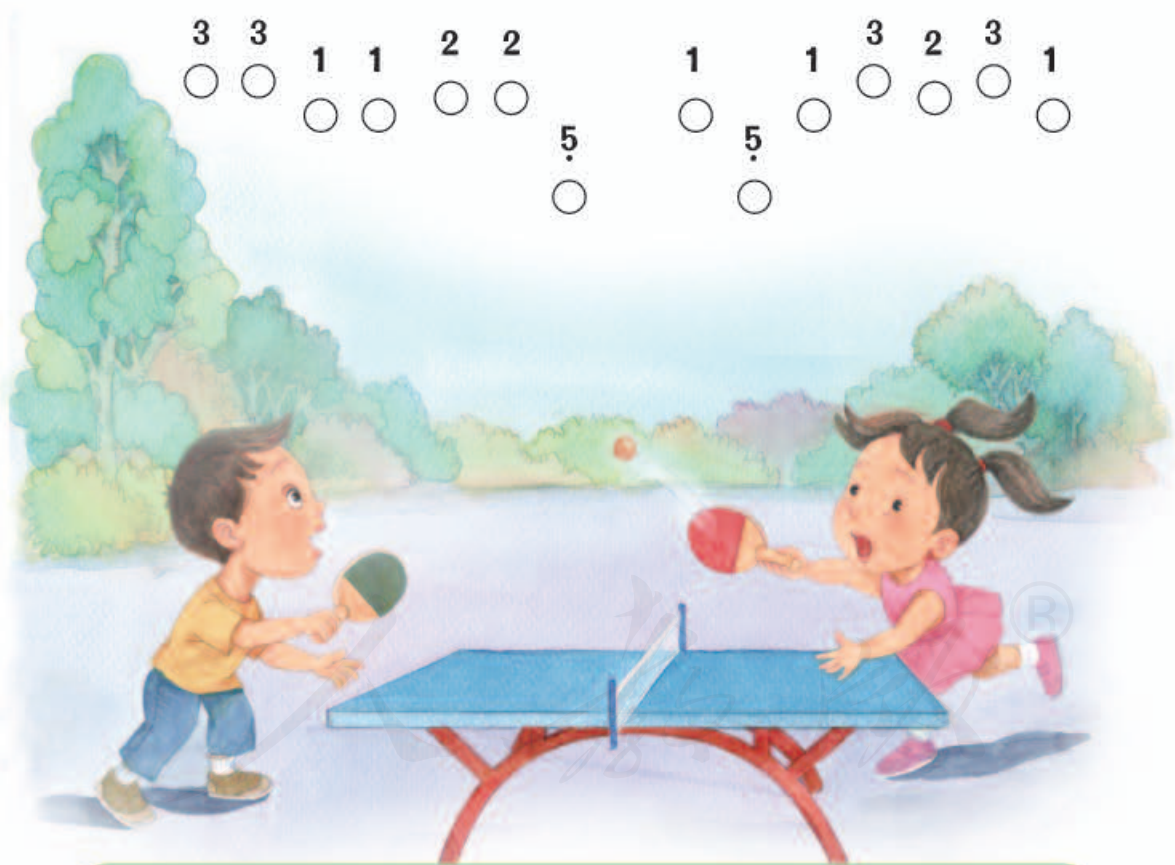
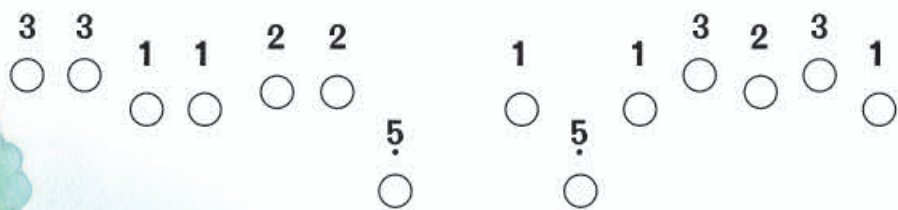
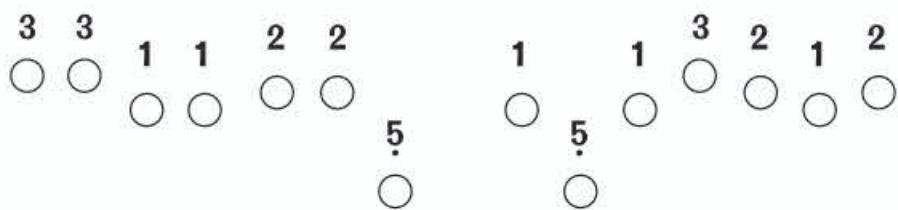
- 请用领唱、齐唱的形式演唱歌曲。你能自告奋勇担任领唱吗？
- 自选打击乐器为歌曲伴奏。



乒乓变奏曲

钢琴独奏

王志刚曲



- 随音乐哼唱主题旋律。你能听出主题旋律在乐曲中出现了几次吗？
- 乐曲表现了怎样的情景？



踢毽子

管弦乐合奏

1 = G $\frac{2}{4}$

王义平曲

$\underline{5\ 5}\ \underline{5\ 6}\ |\ \underline{6\ \dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ \dot{2}\ \dot{3}}\ |\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ 6}\ |\ \underline{6\ 5}\ \underline{5\ 3}\ |\ 5\ \dot{5}\ |$

$\underline{5\ 5}\ \underline{5\ 6}\ |\ \underline{6\ \dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ \dot{2}\ \dot{3}}\ |\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ 6}\ |\ \underline{5\ 3}\ \underline{6\ 3}\ |\ 2\ -\ ||$



● 感受乐曲音乐形象，随音乐模仿踢毽子的动作。



哦，十分钟

1 = \flat B $\frac{4}{4}$

轻快、活泼地

陈镒康词

范真真曲

0 3 4 || : 5 $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 3 3 5 | 5 4 4 3 4 0 0 2 3 |

- ① 听那 丁零零的下课铃声 送来十分钟， 来吧
 ② (听那) 丁零零的下课铃声 送来十分钟， 来吧

4 $\dot{2}$ $\dot{2}$ 7 7 2 2 4 | 3 2 3 4 5 0 0 3 4 |

来吧 来吧 大家都来 轻松 轻松， 让
 来吧 来吧 大家都来 活动 活动， 让

5 $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 3 3 5 | 4 4 4 4 5 6 0 0 5 6 |

我们 那疲 劳的 眼睛 看一看蓝天， 让
 我们 那握 笔的 手指 摸一摸皮球， 让

7 7 7 7 7 7 7 6 7 | $\dot{1}$ - - 0 $\dot{1}$ |

紧张的大脑吹进清 风。 } 哦
 快活的叫喊冲出喉 咙。 }

tr
 ||: $\dot{3}$. $\dot{1}$ $\dot{3}$. $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 6 6 0 0 6 |

你 好你 好十 分钟， 哦





2. 6 2̇. 6 | 7 5 5 0 0 1̇ |
欢 迎欢 迎十 分钟， 那

3. 1̇ 3̇. 1̇ | 2̇ 2̇ 2̇ 3̇ 4̇ 0 0 3̇ 3̇ |
下 课铃 声送来十分钟， 来吧

⊕
3̇ 3̇ 3̇ 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ || 1̇ - - 0 3 4: ||

大家都来轻松轻松! ②听那
大家都来活动活

2. ⊕
1̇ - - 0 1̇ || 1̇ - - ||
动! 哦 动! Fine

- 随音乐做动作。
- 小组合作，自己编创动作，随音乐表演。

第三单元 音乐中的动物

歌表演



请来看看我们的村庄

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$
欢快、活泼地

西班牙儿歌
维 本译词
沈鹤霄配歌

5 5 5 5 | 5 5 3 4 4 | 5 - | 3 - |

请来看看我们美丽的村庄，

4 4 4 4 | 4 4 2 3 | 4. 3 | 2 - |

请你们呀大家都来 吧!

5 0 5 | 5 4 3 2 | 1 - | 0 0 |

听! 小 狗在 欢迎 你, (狗 叫)
听! 小 鸭在 欢迎 你, (鸭 叫)
听! 小 鸡在 欢迎 你, (鸡 叫)
听! 小 驴在 欢迎 你, (驴 叫)

- 请在歌曲适当的地方，标注换气记号并按要求演唱。
- 在第12、16小节模仿动物的叫声，参与歌曲表现。



5 5 5 6 | 5 4 3 2 | 1 - | 0 0 5 |

听大马也欢迎你。(马叫)
 听小猪也欢迎你。(猪叫)
 听小牛也欢迎你。(牛叫)
 听小羊也欢迎你。(羊叫)

} 奥

3 3 3 3 5 | 3 3 3 3 5 | 6 5 4 3 | 4 0 4 |

巴哥拉马奥 巴哥拉马奥 巴奥巴奥 巴, 奥



2 2 2 2 4 | 2 2 2 2 4 | 5 4 3 2 | 1 - ||

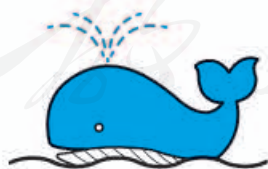
巴哥拉马奥 巴哥拉马奥 巴奥巴奥 巴。



知识



换气记号



● 用打击乐器



为歌曲伴奏。



口哨与小狗

管弦乐合奏

〔美〕普莱亚曲



- 随音乐走步，表现小主人神气的样子。



螃蟹歌



1 = \flat E $\frac{2}{4}$

生动、有趣地

四川民歌

5 5 6 5 5 6 | 5 2 3 5 | 5 6 $\dot{1}$ 6 5 3 | 2 3 1 2 |

- ① 螃 呀么 螃蟹 哥， 八 呀么 八只 脚，
 ② 横 呀么 横上 坡， 直 呀么 直下 河，
 ③ 夹 呀么 夹得 紧， 甩 呀么 甩不 脱，

5 5 6. 5 | 3 5 3 2 3 1 | 6 5 6 1 6 | 5. 6 5 :||

两只 哟 大夹 夹， 一个 硬壳 壳 哟。
 那天 从 你 门前 过， 夹住了我的 脚 哟。
 求求 你 螃蟹 哥， 放放 我的 脚 哟。

结束句

5 5 6. 5 | 3 5 3 2 3 1 | 6 5 6 1 6 | 5. 6 5 :||

求求 你 螃蟹 哥， 放放 我的 脚 哟。

注：“哥”“脚”“个”“硬”“壳”“河”用方言演唱。

- 仔细聆听范唱录音，注意歌词的方言发音，准确表现歌曲的地域风格。
- 背唱这首民歌。
- 边唱歌曲边表演。



欣赏



杜鹃圆舞曲

管弦乐合奏

1 = C $\frac{3}{4}$

轻快、活泼地

[挪] 约纳森曲

① 3 | 1 0 3 | 1 0 3 | 5 5 3 1 3 | 2 0 4 |

7 0 2 | 5 0 2 | 4 4 2 7 2 | 1 0

1 = C $\frac{3}{4}$

抒情、优美地

② $\overset{tr}{6}$ - - | 6 - - | 6 6 4 6 4 6 | 2 1 7 2 1 6 |

5 3 1 | 0 3 1 | 0 3 1 |

- 背唱第1圆舞曲主题，用打击乐器随音乐参与表现。
- 《杜鹃圆舞曲》由3首小圆舞曲组成。聆听音乐，在空格中填写出第1、第2小圆舞曲出现的顺序。

1 2 3 3 3 1



唱歌



老牛和小羊

1=G $\frac{2}{4}$

中速

王卫红词曲

$\underline{5} \ 1 \ \underline{5} \ 1 \mid \underline{2} \ 2 \ 1 \mid \underline{6} \ 1 \ \underline{6} \ 1 \mid \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid$

① 一群小羊咩咩叫， 一群老牛哞哞叫，

$\underline{2} \ 2 \ 1 \mid \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{2} \ 2 \ 1 \mid \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid$

① 咩咩叫， ② 哞哞叫， ① 咩咩叫， ② 哞哞叫，

$\underline{2} \ 2 \ 1 \mid \underline{2} \ 2 \ 1 \mid \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{6} \ 2 \mid 1 \ - \parallel$

① 咩咩叫， 咩咩叫， 它们要吃草。

$\underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{6} \ 2 \mid 1 \parallel$

② 哞哞叫， 哞哞叫， 它们要吃草。



5



6



1



2

- 老牛和小羊的叫声哪个高、哪个低？请用手势表示出来。
- 合唱时，唱好自己的声部，不要跟着别的声部“跑”哟。



动物联欢会



十二生肖歌



1=C $\frac{2}{4}$

稍快 诙谐地

赵严华词

唐天尧曲

(666665 | 3 5 6 | 5 3 321 | 2 0 3 | 55 35 | 6 0) |



6 5 6

3 5 6

i i i65

6 0

- | | | | | |
|---|-----|------|------|----|
| ① | 小老鼠 | 打头来, | 牛把蹄儿 | 抬, |
| ② | 龙和蛇 | 尾巴甩, | 马羊步儿 | 迈, |
| ③ | 狗儿跳 | 猪儿叫, | 老鼠又跟 | 来, |



- 学会歌曲以后,你知道十二生肖的排列顺序吗?
- 学唱歌曲,并自选打击乐器参与表现。

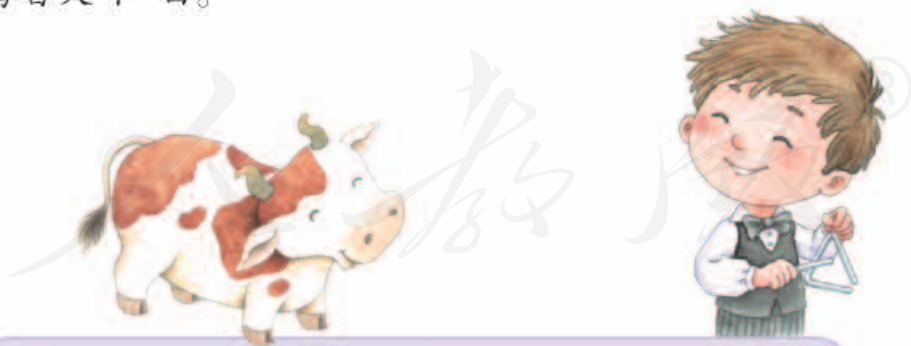


3. $\underline{5} \underline{6} \underline{6} \mid \underline{6} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{\hat{3}21} \mid \overset{1.2.}{\underline{2}} \quad \underline{0} \underline{3} \mid$

老虎回头一声吼，兔儿跳得快，
 小猴机灵蹦又跳，鸡唱天下白，
 十二生肖转圈跑，请把顺序

$\underline{5} \underline{3} \underline{\hat{3}21} \mid \underline{2} \quad \underline{0} : \overset{3.}{\underline{2}} \quad \underline{0} \underline{3} \mid \underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{0} \parallel$

兔儿跳得快。排 啊 请把顺序排。
 鸡唱天下白。



- 邀请可爱的动物朋友，用多种形式（唱歌、欣赏、舞蹈、打击乐器伴奏等）开个“动物联欢会”吧！

第四单元 五十六朵花

唱歌



阿西里西

1 = $\flat B$ $\frac{2}{4}$

欢快地

贵州彝族民歌

$\dot{2}$ $\underline{\dot{3} \dot{1}}$ | $\dot{2}$ - | $\dot{2}$ $\underline{\dot{3} \dot{1}}$ | $\dot{2}$ - |

① 阿 西里 西, 阿 西里 西,
② 阿 西里 西, 阿 西里 西,

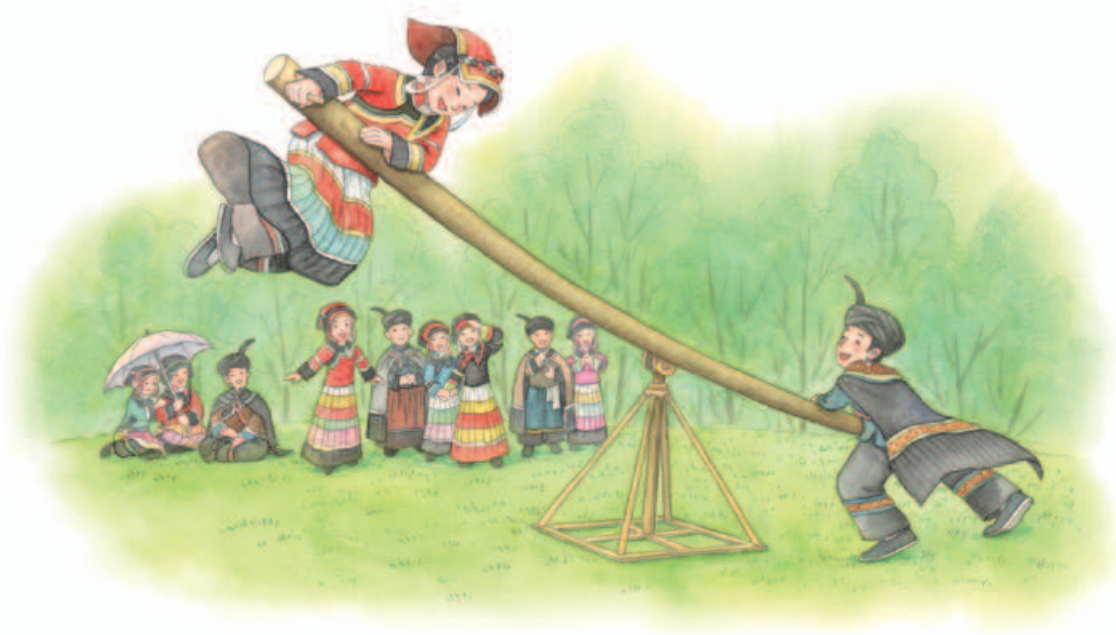


$\underline{\dot{2} \dot{1}}$ 6 | $\dot{1}$ $\underline{6 \dot{2}}$ | $\underline{\dot{2} \dot{1}}$ 6 | $\dot{1}$ - |

大 家 快 来 做 游 戏,
人 人 快 活 笑 嘻 嘻,



● 背唱这首民歌。



6 2̇ i 2̇ | 6 2̇ i 2̇ | 5 2 0 | 5 2 0 |

丘都 拉迪 丘都 拉迪 喻 啊 喻 啊，
丘都 拉迪 丘都 拉迪 喻 啊 喻 啊，



2̇ i 6 | 5 i 6 5 | i 5 6 | i - ||

啊 呀 大家 快来 做 游 戏。
啊 呀 人人 快活 笑 嘻 嘻。



注：彝语“阿西里西”意为“好朋友”。

跟老师学做几个舞蹈动作，边唱边跳。



快乐的牧羊人

领唱与合唱

蒙古族民歌



- 这首歌曲的演唱形式是领唱与合唱。感受合唱时声音的和谐优美。
- 聆听歌曲，感受牧羊人的快乐心情。



宜兰童谣(片段)

管弦乐合奏

[中国]台湾童谣
鲍元恺编配



- 乐曲中有模仿火车鸣笛行进的声音。当听到以上声音时，请用动作模仿。
- 这首乐曲的情绪是_____。（抒情优美的；欢快活泼的；悲伤的）



滚核桃

绛州鼓乐

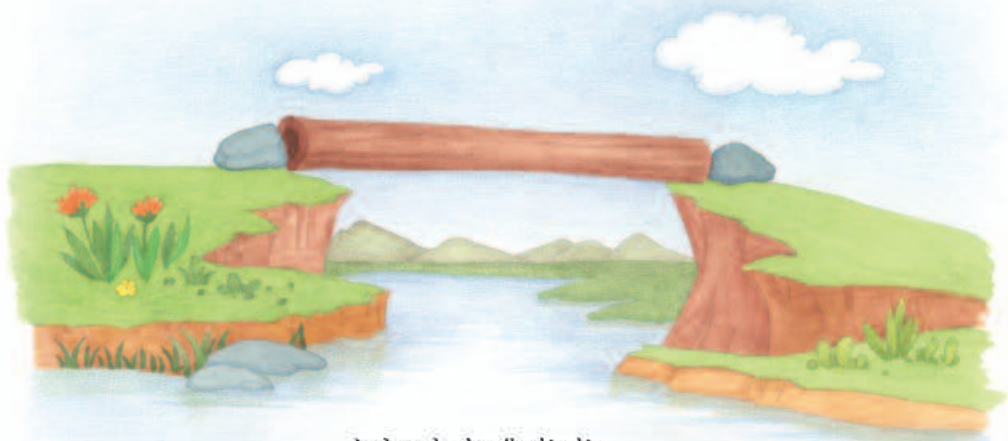
山西绛州民间鼓乐
王宝灿、郝世勋整理



- 仔细聆听音乐，说一说乐曲速度、力度、节奏的变化，表现了什么情景。
- 小组合作，用打击乐器模仿表现滚核桃的场景。



小羊过桥



小河水哗啦啦，
一座小桥架河上。



两只小羊到桥上，
你争我抢不相让。

“扑通”“扑通”，
双双掉进河中央。

在老师指导下，小组合作，用打击乐器或其他发声材料表现这个故事。



我的家在日喀则

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

中速稍快

藏族民歌

登巴改编

1 1 2 3 | 5 5 | 1̇ 2̇ 6̇ 1̇ | 6 5 |

① 要问 我的 家 呀 就在 日喀 则 呀，
② 日喀 则的 美 酒 真是 甜又 香 呀，

1̇ 1̇ 2̇ 1̇ | 6̇ 1̇ 6̇ 5 | 3 5 3 2 | 1 1 |

哎萨 哎萨 马乃 拉 就在 日喀 则 呀。
哎萨 哎萨 马乃 拉 真是 甜又 香 呀。

1̇ - | 1̇ - | 1̇ - | 1̇ - |

哎!



跟着录音哼唱歌曲。



$\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\underline{\dot{2}. \dot{3}}$ $\underline{\dot{1} \ 6}$ | $5 -$ | $5 -$ |
 哎 萨 哎 萨 哎 尼 拉 索,

$\dot{1}$ $\underline{\dot{2}. \dot{1}}$ | $6. \ \dot{1}$ | $3 \ \underline{5 \ 6}$ | $\underline{5 \ 3 \ 2 \ 3}$ | $5 -$ | $5 -$ |
 嘎 瓦 拉, 几 瓦 拉,

$\dot{1}$ $\underline{\dot{2}. \dot{1}}$ | $6. \ \dot{1}$ | $3 \ \underline{5 \ 6}$ | $\underline{5 \ 3 \ 2 \ 1}$ | $1 -$ | $1 -$ ||
 几 瓦 拉, 嘎 瓦 拉。



跟老师学习几个藏族舞蹈动作，边唱歌曲边表演。

第五单元 调皮的小闹钟

唱歌



每天

——动画片《可可心一家人》片头曲
说唱

丁零零……

妈妈：闹钟响了，快起床吧！

可心：嗯……



1=C $\frac{4}{4}$

中速 欢快地

武寒清、杨子岚词
黄志健曲

(0 0 0 0	$\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{4}$ $\overset{\cdot}{3}$ $\dot{2}$	2. $\dot{2}$ 0 $\dot{2}$ $\dot{4}$. $\dot{3}$
X.X X X X X X X	0 0 0 0	X X X X X X X X X X X X X X X X
磨磨蹭蹭出被窝啦！		刷牙洗脸梳头吃饭紧张忙碌新的一天

$\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{3}$. $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{1}$	$\underset{\cdot}{6}$ $\underset{\cdot}{6}$ $\underset{\cdot}{7}$ $\underset{\cdot}{7}$ $\underset{\cdot}{1}$ $\underset{\cdot}{1}$ $\underset{\cdot}{2}$	$\underset{\cdot}{7}$ $\underset{\cdot}{7}$ $\underset{\cdot}{1}$ $\underset{\cdot}{1}$ $\underset{\cdot}{2}$ $\underset{\cdot}{2}$ $\underset{\cdot}{3}$	5 ~ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$
X X X 0 0	X X X X X X X X	X 0 X 0 X X 0 X X	X X X 0
开始了！	手忙脚乱冲出家门，	爸妈工作，	我们去上学。

● 随音乐按节奏说唱，一定要仔细聆听伴奏音乐哟。



$\left[\begin{array}{l} \underline{\dot{1}\dot{1}77^{\flat}7766^{\flat}6655^{\flat}44^{\flat}44} \mid \underline{0\ 2\ 3\ 34\overset{\cdot}{5}\ \overset{\cdot}{5}\ \overset{\cdot}{5}} \mid \underline{0\ 2\ 4.\ 3\ 0\ \overset{\cdot}{3}} \mid \end{array} \right.$
 $\left[\begin{array}{l} \underline{X.X\ X\ X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X.X\ X.X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X\ X\ X\ X\ X.X\ X\ X} \mid \end{array} \right.$
 快快乐乐认真学习 蹦蹦跳跳一整天, 路灯亮了快回家吧家家户户

$\left[\begin{array}{l} \underline{0\ 1\ 3.\ 2\ 0\ \overset{\cdot}{2}} \mid \underline{0\ \overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{4}.\ \overset{\cdot}{3}\ 0\ \overset{\cdot}{3}} \mid \underline{0\ \overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{3}.\ \overset{\cdot}{2}\ 0\ \overset{\cdot}{2}} \mid \end{array} \right.$
 $\left[\begin{array}{l} \underline{X\ X\ X\ X\ 0\ 0} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X\ X\ X\ X\ X\ X\ X} \mid \end{array} \right.$
 准备开饭。 淘米择菜点火倒油 锅碗瓢盆叮叮当当响起来了!

$\left[\begin{array}{l} \underline{6\ 6\ \overset{\cdot}{7}\ \overset{\cdot}{7}\ 1\ \overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{2}} \mid \underline{7\ \overset{\cdot}{7}\ 1\ \overset{\cdot}{1}\ 2\ \overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{3}} \mid \underline{5\ -\ \overset{\cdot}{5}\ \overset{\cdot}{5}} \mid \end{array} \right.$
 $\left[\begin{array}{l} \underline{X\ X\ X\ X\ X\ X\ X\ X} \mid \underline{X.X\ X\ X\ X.X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ 0\ 0} \mid \end{array} \right.$
 摆桌端碗拿菜盛饭 团团圆圆和和美美 在一起,

$\left[\begin{array}{l} \underline{0\ \overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{4}.\ \overset{\cdot}{3}\ 0\ 0} \mid \underline{0\ \overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{3}.\ \overset{\cdot}{2}\ 0\ 0} \mid \underline{\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{3}\ \overset{\cdot}{5}\ \overset{\cdot}{5}\ \overset{\cdot}{6}\ \overset{\cdot}{1}} \parallel \end{array} \right.$
 $\left[\begin{array}{l} \underline{X\ X\ X\ X\ X\ X\ X.X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ X\ X.X\ X\ X} \mid \underline{X\ X\ X\ 0\ 0} \parallel \end{array} \right.$
 每天都是这样欢天喜地 忙忙碌碌开开心心 又一天!

● 在老师指导下, 自选打击乐器伴奏。



调皮的小闹钟

管弦乐合奏

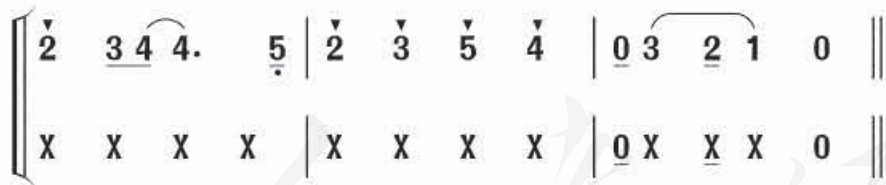
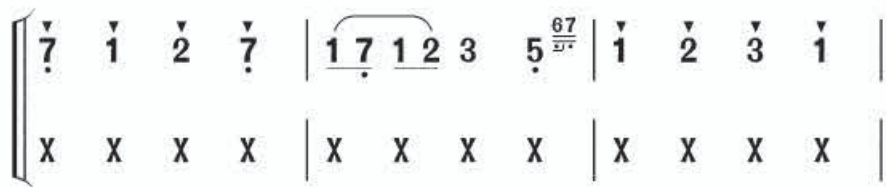
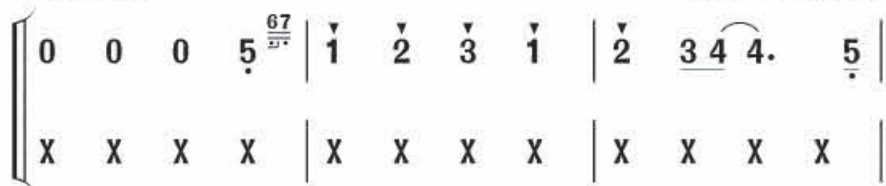


A

1=C $\frac{4}{4}$

诙谐地



[美] 安德森曲



- 认真聆听音乐，听辨A段主题在乐曲中出现了几次。
- 自选打击乐器为A段主题音乐伴奏。



B

● 随 B 段主题音乐在  处敲击打击乐器。 



唱歌



时间像小马车

1=F $\frac{2}{4}$

稍快

晚笛词

夏志峻曲

3 3 2 | 1 1 1 0 | 4 4 3 | 2 2 2 0 |

① 时 间 像 小 马 车, 时 间 像 小 马 车,
② 时 间 像 小 马 车, 时 间 像 小 马 车,

5 5 6 7 | 1 2 3 4 | 5 5 | 5 - |

嗒嗒 嗒嗒 嗒嗒 嗒嗒 向 前 跑。
嗒嗒 嗒嗒 嗒嗒 嗒嗒 向 前 跑。



6 6 6 5 | 4 4 4 0 | 5 5 5 4 | 3 3 3 0 |

你我同坐一班车，你我同坐一班车，
大家各自做什么？大家各自做什么？

6 5 4 3 | 5 4 3 2 | 5 5 6 7 | 1 - ||

嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒谁也少不了。
嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒嗒那就不同了。



- 学唱歌谱，边唱边画旋律线。
- 根据歌曲第二句旋律线的走向，为它设计演唱时的力度变化。



在钟表店里

管弦乐合奏



$1 = F \quad \frac{2}{4}$

欢快地

[德] 奥尔特曲

3 5 5 5 | 3 5 5 5 | 4 43 2 7 | 1̇ 3 5 |



3 5 5 5 | 3 5 5 5 | 2 25 7 5 | 6[♯]4 5 |



- 熟记乐曲主题，听听它在乐曲中出现了几次。
- 认真聆听乐曲，感受乐曲主题的速度、情绪是怎样的，想象音乐描绘的情景。



3 5	5 5	3 5	5 5	4 4 3	2 7	1̇ 3	5	
3 5	5 5	4 1̇	1̇ 1̇	1̇ 3	4 2	1̇ 5	1̇	



● 用动作表现乐曲不同段落音乐形象。



大钟和小钟

1=F $\frac{2}{4}$

中速 轻快地

佚名词曲
编写组改编

1 1 3 3 | 5 5 3 | 5 5 3 3 | 5 5 3 |

小钟唱歌 嘀嘀嗒 嘀嘀嗒嗒 嘀嘀嗒，

5 5 1 1 | 3 0 1 0 | 3 - | 1 - |

大钟唱歌 当 当 当 当。

5 5 3 3 | 5 5 3 | 3 - | 1 - |

嘀嘀嗒嗒 嘀嘀嗒 当 当，

5 5 3 3 | 5 5 3 | 5 5 3 3 | 5 5 3 |

嘀嘀嗒嗒 嘀嘀嗒 嘀嘀嗒嗒 嘀嘀嗒，

3 - | 1 - | 3 - | 1 - |

当 当 当 当，

5 . 4 3 3 | 2 2 5 5 | 1 - | 1 0 ||

大钟小钟 一起来歌唱。

- 合唱时，应唱好自己的声部，同时注意聆听其他声部，声音才能和谐、悦耳。你能做到吗？



大钟小钟一起响



X

滴滴

当

X

-

嗒

嘀嗒

X X



$\frac{2}{4}$ X X X X | X X X | X X X X | X X X |

大钟小钟 一起响， 当当嘀嗒 真热闹。

人教版®

- 大钟和小钟发出的声音，哪个长、哪个短，请模仿一下。
- 分小组用 X X、X 和 X - 编创第5—8小节节奏并读一读。

第六单元 童年的游戏

唱歌



打花巴掌

1=F $\frac{2}{4}$

中速

北京儿歌

吴仁改编

(2. 2 2 6 | 5 5 | 6 65 6 1 | 2 2 0)

X X X X X

X X X

X. X X X

X X X

- ① 打花巴掌吹， 一月一， 小朋友们 在一起。
② 打花巴掌吹， 二月二， 我们来玩 丢手绢儿。
③ 打花巴掌吹， 三月三， 摘来荠菜 煮鸡蛋。
④ 打花巴掌吹， 四月四， 我们都来 讲故事。

3. 2 3 2

1 3 2

6. 1 2 2

1 3 2

提 着篮子儿 去采花， 茉莉花呀 海棠花，



5 5 5 3 2 | 1 3 2 | 2. 2 2 6 | 5 5 |

江西 腊(那个)野菊花, 采 朵玫瑰 花 呀,

6 6 5 6 1 | 2 1 3 | 2 - | X X X ||

采 朵 牡丹 花 牡丹 花。 拍拍拍

- 跟着老师学唱歌谱。
- 边唱歌曲边做打花巴掌游戏。



陀螺

管弦乐合奏

〔法〕比 捷曲



- 听听乐曲中“鞭子声”出现了几次。
- 随音乐进行，想象陀螺旋转的情景。



玩具交响曲（片段）

管弦乐合奏



1=C $\frac{4}{4}$

快板

〔奥〕莱奥波德·莫扎特曲



- 乐曲中有模拟玩具发出的声音，你听出了几种？
- 请用打击乐器模拟玩具发出的声音，随音乐一起表现吧！



幸福拍手歌

1 = G $\frac{4}{4}$

欢快、活泼地

美国歌曲
〔日〕木村利人填词
罗传开译配

5.5 ||: 1.1 1.1 1.1 7.1 | 2 X X 5.5 | 2.2 2.2 2.2 1.2 |

- | | | | | | |
|---|------|----------|----|----|----------|
| ① | 如果 | 感到幸福你就拍拍 | 手, | 如果 | 感到幸福你就拍拍 |
| ② | (如果) | 感到幸福你就跺跺 | 脚, | 如果 | 感到幸福你就跺跺 |
| ③ | (如果) | 感到幸福你就拍拍 | 肩, | 如果 | 感到幸福你就拍拍 |
| ④ | (如果) | 感到幸福你就握握 | 手, | 如果 | 感到幸福你就握握 |

3 X X 5.5 | 3.3 3.3 3.3 2.3 | 4 3.2 1^v 7.1 |

手!	如果	感到幸福用行动来	表示	吧, 让
脚!	如果	感到幸福用行动来	表示	吧, 让
肩!	如果	感到幸福用行动来	表示	吧, 让
手!	如果	感到幸福用行动来	表示	吧, 让



®



<u>2. 2</u>	<u>2. 1</u>	<u>7. 5</u>	<u>6. 7</u>	^{1-3.} 1	X	X	<u>5. 5</u>	:	^{4.} 1	X	X
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------------	---	---	-------------	---	-----------------	---	---

我们大家一起拍拍手！
 我们大家一起跺跺脚！
 我们大家一起拍拍肩！
 我们大家一起握握手！

2 如果
 3 如果
 4 如果

手！



- 请在 × × 处做相应的动作，参与歌曲表现。
- 小组合作，为歌曲编创第 5 段歌词并演唱。



童谣说唱会



小老鼠上灯台

1=C $\frac{2}{4}$

风趣地

童谣

5 5 3 | 5 5 3 | 5 5 3 | 5 6 5 |

小老鼠 上灯台， 偷油 吃 下不来。

i i i | i 6 i 5 | 5 5 5 3 2 3 | 1 - ||

“喵喵喵” 猫来了， 叽哩咕噜滚下来。



● 学唱歌曲《小老鼠上灯台》。

跳皮筋

跳皮筋，我第一，
马兰开花二十一；
二五六、二五七，
二八二九三十一；
三五六、三五七，
三八三九、四十一；
.....



蹴老米

蹴，蹴，蹴老米，
开了锅，煮老米，
你不吃，我喂你。



放风筝

绿蜈蚣，红蜻蜓，
纸糊的萝卜水灵灵；
红丝线，绿丝线，
鲤鱼游在风里面；
鹰朋友，蟹伙伴，
线儿一撒飘不见。



- 分小组编创节奏读童谣，自选打击乐器参与表现。
- 分小组准备童谣（唱、念、表演），全班一起开个“童谣说唱会”吧。

我的音乐网页

活动



音乐之旅



阿西里西
快乐的牧羊人
宜兰童谣
滚核桃
我的家在日喀则



请来看看我们的村庄
口哨与小狗
螃蟹歌
杜鹃圆舞曲
老牛和小羊

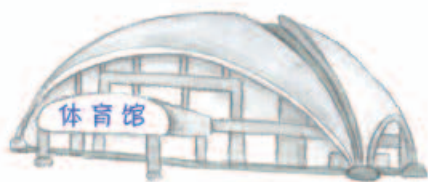


出发
郊游
山谷回音真好听
火车咔嚓咔嚓





打花巴掌
陀 螺
玩具交响曲
幸福拍手歌
童谣说唱会



健康歌
小雪橇
乒乓变奏曲
踢毽子
哦，十分钟

每 天
调皮的小闹钟
时间像小马车
在钟表店里
大钟和小钟





快乐的歌唱家



1 = E $\frac{2}{4}$

活泼地

李国良词
夏志歧曲

5 0 | 1 0 | 3 0 | 2 5 | 4 3 3 2 3 | 1 - |

① 池 塘 边 有 个 快 乐 的 歌 唱 家,
② 池 塘 边 有 个 快 乐 的 歌 唱 家,



5 5 | 1 3 | 5 | 4 6 | 5 | 2 | 5 - |

从 早 唱 到 晚, 越 唱 声 越 大。
从 春 唱 到 秋, 我 们 都 爱 它。

6 6 | 6 0 | 5 5 | 5 0 | 4 4 | 4 3 | 2 2 | 3

呱 呱 呱 呱 呱 呱, 害 虫 一 听 害 了 怕,
小 青 蛙 小 青 蛙, 保 护 庄 稼 本 领 大,



1. 6 6 | 6 0 | 5 5 | 5 0 | 4 4 | 4 3 | 2 | 5 | 1 - ||

呱 呱 呱 呱 呱 呱, 害 虫 一 听 害 了 怕。

2. 6 6 | 6 0 | 5 5 | 5 0 | 4 4 | 4 3 | 2 | 5 | 1 - ||

小 青 蛙 小 青 蛙, 保 护 庄 稼 本 领 大。





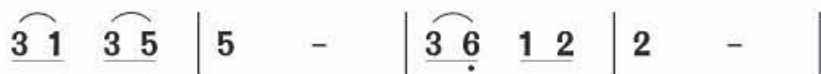
金孔雀轻轻跳



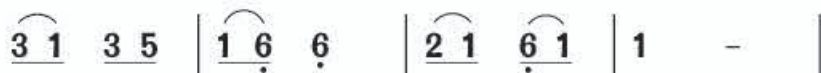
1 = F $\frac{2}{4}$

中速稍快

翁向新词
任明曲



① 金孔雀，轻轻跳，
② 小卜少，小卜冒，



雪白的羽毛金光照，
雪跟着孔雀一起跳，



展翅开屏河边走，
阳光洒满小溪边，



傣家的竹楼彩虹绕，
小朋友们在拍手笑，



傣家的竹楼彩虹绕。
小朋友们在拍手笑。





春天来了

1 = C $\frac{4}{4}$

中速

德国歌曲

陈汉丽译词

沈鹤霄配歌

1. $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\dot{1}$ | 6 $\dot{1}$ 6 5 - | 4. $\underline{5}$ 3 1 | 2 2 1. 0 |

① 小 鸟 小 鸟 飞 来 了, 欢 聚 一 起 真 热 闹,
 ② 小 鸟 小 鸟 多 高 兴, 自 由 自 在 飞 翔,
 ③ 小 鸟 为 我 们 祝 福, 大 家 记 在 心 上,

5 5 4 4 | 3 3 2 - | 5 5 4 4 | 3 $\underline{5}$ 3 2 - |

动 听 的 歌 儿 唱 起 来, 叽 叽 喳 喳 唱 不 停,
 山 鸟 画 眉 白 头 翁, 整 整 来 了 一 大 群,
 我 们 的 生 活 多 欢 畅, 跳 舞 游 戏 又 歌 唱,

1. $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\dot{1}$ | 6 $\dot{1}$ 6 5 - | 4. $\underline{5}$ 3 1 | 2 2 1. 0 ||

春 天 就 要 来 到 了, 我 们 愉 快 地 在 歌 唱。
 祝 你 一 年 都 快 乐, 身 体 健 康 多 幸 福。
 在 山 谷 里 在 田 野 上, 欢 乐 歌 声 响 四 方。®



选听



鸟雏的舞蹈

——选自《图画展览会》
管弦乐合奏

[俄] 穆索尔斯基曲



选听



春天悄悄来临

管弦乐合奏

[挪]辛 丁曲



选听



童谣组曲

童声合唱

〔中国〕台湾童谣



后 记

本册教科书是人民教育出版社课程教材研究所音乐课程教材研究开发中心依据教育部《义务教育音乐课程标准》（2011年版）编写的，经国家基础教育课程教材专家工作委员会2013年审查通过。

本册教科书集中反映了基础教育教科书研究与实验的成果，凝聚了参与课改实验的教育专家、学科专家、教研人员以及一线教师的集体智慧。我们感谢所有对教科书的编写、出版提供过帮助与支持的同仁和社会各界朋友，以及整体设计艺术指导吕敬人等。

本册教科书出版之前，我们通过多种渠道与教科书选用作品（包括照片、画作、音乐作品等）的作者进行了联系，得到了他们的大力支持。对此，我们表示衷心的感谢！但仍有部分作者未能取得联系，恳请入选作品的作者与我们联系，以便支付稿酬。

我们真诚地希望广大教师、学生及家长在使用本册教科书的过程中提出宝贵意见，并将这些意见和建议及时反馈给我们。让我们携起手来，共同完成义务教育教材建设工作！

联系方式

电 话：010-58758589

电子邮箱：jcfk@pep.com.cn

人 教 版[®]

人民教育出版社 课程教材研究所
音乐课程教材研究开发中心
2013年5月

第一次循环使用

班级 姓名 学号

第二次循环使用

班级 姓名 学号[®]

第三次循环使用

班级 姓名 学号