

解放军文化艺术中心艺术岗位文职人员

报 考 指 南

解放军文化艺术中心

二〇二一年十一月

温馨提示

欢迎您报考解放军文化艺术中心！

解放军文化艺术中心是全军唯一一支专业文艺单位，是服务强军、服务基层、服务官兵的重要力量。按照全军统一招考部署安排，文体岗位实行先面试后笔试，报考人员先向我中心报名参加面试，面试分为初试和复试，面试合格者方可获得报名参加全军统一考试资格。面试由我中心统一组织，不在京外设考点，不通过任何中介机构招聘面试，不组织任何形式的考前培训。报考人员面试期间的食宿和差旅等费用由本人自理。

如果您成为我们的一员，必须严格遵守《中国人民解放军文职人员条例》和军队规章制度，做到服从命令、听从指挥。不得参加任何有偿服务，以及地方组织的任何演出、比赛、选秀等活动。如果您愿意为强军事业贡献自己的力量，请认真阅读以下报考指南并填写《文职人员报考资格审查表》。

目 录

1. 解放军文化艺术中心简介	(1)
2. 报考须知	(2)
3. 招考岗位	(6)
4. 相关材料要求	(8)
5. 文职人员报考资格审查表	(10)
6. 八一电影制片厂招考岗位指南	(11)
7. 解放军文工团招考岗位指南	(23)
8. 解放军军乐团招考岗位指南	(40)

解放军文化艺术中心简介

解放军文化艺术中心成立于2018年4月，由中央军委政治工作部原八一电影制片厂、歌舞团、话剧团、歌剧团和解放军军乐团等单位组建而成，隶属于中央军委政治工作部，是全军唯一一支集军事影视、军事文艺、军乐等多部门的专业文艺单位，下设八一电影制片厂、解放军文工团、解放军军乐团等单位。

中心成立以来，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻习近平强军思想，坚持为强军服务、为基层服务、为官兵服务根本职能，继承和发扬军队文艺工作的优良传统，时刻牢记军事文艺姓军为战的初心本真，深入部队宣传强军思想、记录强军征程、开展文化服务，足迹遍布祖国大江南北、部队边防哨所。完成《古田军号》、《2019阅兵盛典》等军内外影片创拍任务，担负第七届世界军人运动会开闭幕式、中央军委慰问驻京部队老干部迎新春文艺演出，国宾欢迎仪式、阅兵庆典等党、国家和军队重要文艺演出以及内外事司礼演奏任务，创演《钢铁洪流进行曲》等经典作品，为鼓舞军心士气、提高部队战斗力作出了积极贡献，展示了军队文艺单位和文艺战士的良好风貌。

报 考 须 知

一、招考对象

符合招考岗位要求的高校毕业生或者社会人才。

二、基本条件

1. 政治条件。具有良好的政治素养和职业道德，符合军队招录聘用文职人员政治考核的标准条件。

2. 身体条件。符合军队招录聘用文职人员体格检查的标准条件，部分艺术专业岗位需符合相关专业标准要求。

3. 年龄条件。报考初级专业技术岗位的，年龄不超过 35 周岁（1985 年 11 月以后出生）；报考中级专业技术岗位的，年龄不超过 45 周岁（1975 年 11 月以后出生）。报考舞蹈表演专业岗位的，年龄不超过 24 周岁（1996 年 11 月以后出生）。

4. 学历条件。报考人员应当具有普通高等学校全日制本科以上学历。部分艺术专业岗位可为大学专科以上学历。各专业岗位具体学历要求以招考各岗位条件为准。部分艺术岗位要求的“重点专业类艺术院校毕业生”是指全国第四轮学科评估结果（2017 年）“艺术学”所涵盖院校毕业生(<https://www.chinadegrees.cn/xwyyjsjyxx/xkpgjg/>)和军队院校毕业生。

5. 资格条件。报考人员应当具有相应招考岗位要求的职称和职业资格。除法律法规明确规定的外，报考初级专业技术岗位，以及博士研究生报考中级专业技术岗位的，不作资格条件要求。

6.其他条件。军队烈士、因公牺牲军人的配偶子女，未婚军队烈士的兄弟姐妹，现役军人、当年退役军人、在职病故军人、部队基层一线和艰苦边远地区官兵、现役干部转改文职人员的配偶子女需提供相关证件及单位出具的烈士（军人）及亲属关系证明（加盖公章）；在军队工作年限满5年以上的未纳编原社会招聘文职人员、社会聘用人员和服务年限满5年以上且被评为优秀士兵获得嘉奖以上奖励的退役优秀大学生士兵提供相关证明材料。招考岗位所要求的其他条件详见各招考岗位要求。

报考人员取得学历学位，截止时间为2022年7月31日。

三、招考程序

实行先面试后笔试，由我单位组织报名、审核和面试，面试成绩合格者方可取得全军统一考试资格。

1.报名。报名时间自军队人才网发布本《指南》之日起，第6日（2021年11月26日）18:00截止。报名采取发送电子邮件的方式，报考人员在报名时限内将《文职人员报考资格审查表》等资格审核材料按规定顺序发送到报考岗位指定邮箱。我单位将依据报考人员提供材料进行资格初审。审查合格者方可具备初试资格。

2.初试。采取考生网上发送电子邮件、初试考评小组审阅资料的方式进行。考生需提供报考岗位所要求的音视频、文档等材料，与报名材料一并发送到报考岗位指定邮箱。考评小组对考生提供的初试材料进行评选，成绩合格者方可具备复试资格。我单

位将在报名结束 7 日内（2021 年 12 月 2 日前），通过短信、电话、电子邮件等方式告知资格初审和面试初试结果。

3. 复试。采取现场考核方式，部分专业进行两轮复试。考生按照用人单位《关于面向社会公开招考文职人员复试通知书》的要求，在规定时限内，携带报名时提供的资格审核资料原件、复印件以及考试所需器材等到我单位进行现场资格复审和复试，复试合格者方可具备参加全军统一考试资格。复试考评小组按照不低于招考岗位计划中明确的入围比例确定面试合格者，并当场告知考生，考生签字确认。届时，如受疫情影响需调整考核方式，以用人单位复试通知书为准。

4. 全军统一考试。面试合格的考生根据用人单位发送的缴费通知书及报考码，在军队人才网（<http://www.81rc.mil.cn>）进行全军统一考试（笔试）的报名、缴费，并自行打印准考证，凭准考证和居民身份证在指定地点按时参加考试。按照军队相关政策规定，如岗位报名参加全军统一考试人数与用人单位计划招考人数不足 3:1 的比例、无法形成有效竞争的，将相应压减或取消该岗位招考计划。

5. 确定预选对象。按照计划招考人数 1:1.2 的比例，根据报考人员总成绩由高到低确定预选对象。

6. 体格检查、政治考核和综合考察。用人单位组织对预选对象进行体格检查、政治考核和综合考察。

7. 确定拟录用对象。对体格检查、政治考核和综合考察合格

的预选对象，按照总成绩排名确定拟录用对象名单。

四、通联方式

联系人：任干事

联系电话：010-66823190 15351011180

（工作日 8:00-11:30, 14:30-17:30）

1. 八一电影制片厂联系人：李干事、毛干事

联系电话：010-66824752 010-66824034

（工作日 8:00-11:30, 14:30-17:30）

电子邮箱：wzry007@jfwjwhyszx.com

单位地址：北京市丰台区六里桥北里甲1号

2. 解放军文工团联系人：黎干事

联系电话：010-66868038 010-66868362 15510119808

（工作日 8:00-11:30, 14:30-17:30）

单位地址：北京市海淀区万寿寺甲27号

3. 解放军军乐团联系人：王干事

联系电话：010-66863586

（工作日 8:00-11:30, 14:30-17:30）

电子邮箱：wzry008@jfwjwhyszx.com

单位地址：北京市海淀区紫竹院路100号

招考岗位

一、八一电影制片厂

公开招考 16 名艺术岗位文职人员：

1. 摄影岗位 6 名：三级摄影师 2 名、四级摄影师 4 名，从事新闻摄影编导制作工作。

2. 导演岗位 4 名：四级导演，从事影视导演工作。

3. 美术设计岗位 2 名：美术设计员，从事视觉传达设计工作。

4. 剪辑岗位 2 名：三级剪辑师 1 名、四级剪辑师 1 名，从事影视剪辑、影片调色及 DIT 工作。

5. 化妆岗位 2 名：化妆员，从事电影化妆工作。

具体岗位要求详见八一电影制片厂招考岗位指南。

二、解放军文工团

公开招考 36 名艺术岗位文职人员：

1. 编剧岗位 3 名：四级编剧 3 名，从事编剧工作。

2. 导演岗位 3 名：四级导演，从事戏剧导演工作 1 名，从事短视频策划创作工作 2 名。

3. 作曲岗位 3 名：三级作曲 1 名、四级作曲 2 名，从事编曲工作。

4. 演员岗位 14 名：均为四级演员，从事舞蹈表演工作 6 名，从事戏剧表演工作 2 名，从事器乐演奏工作 6 名。

5. 指挥岗位 1 名：四级指挥，从事器乐指挥工作。

6. 舞美设计岗位 12 名：舞美设计员 9 名，从事舞美设计工作 6 名，从事舞台视频设计工作 2 名，从事舞台化妆设计工作 1 名；舞台技师（最初职）3 名，从事舞台音响设计与操作工作。

具体岗位要求详见解放军文工团招考岗位指南。

三、解放军军乐团

公开招考 7 名艺术岗位文职人员：

1. 作曲岗位 1 名：四级作曲，从事作曲工作。
2. 中教岗位 6 名：助理讲师，从事音乐教学工作。

具体岗位要求详见解放军军乐团招考岗位指南。

相关材料要求

一、资格审核材料要求

1. 个人身份材料

身份证，身份证如丢失，提供临时身份证或护照等证明本人身份的材料。

2. 学历、学位材料

①大专、本科、研究生毕业证，学士、硕士学位证。尚未毕业的应届生应当出具学生证和所在院校就业指导部门提供的在读证明，以及《教育部学籍在线验证报告》（预计毕业时间在2022年7月31日之前）。

②国内院校毕业人员需提供《教育部学历证书电子注册备案表》、《教育部学籍在线验证报告》。

③留学回国人员需提供教育部留学服务中心出具的学历认证证书和我国驻外使（领）馆出具的留学回国人员证明。

3. 专业资格材料

报考中级专业技术岗位的考生需提供相关部门颁发的职称证书，如无职称证书可提供本人工作过的单位相关专业技术职务聘任文件。

4. 其他材料

①《文职人员报考资格审查表》。

②社会人才需提供失业证明或所在用人单位出具的同意报

考证明（加盖公章），确实暂时无法出具的，需提供考生个人书面承诺书，待确定为拟录用对象后，提供单位同意报考或个人离职的相关证明材料。

③满足岗位要求条件的其他证明材料。例如，“有（参加或参与）工作经历”的需提供原用人单位开具的工作经历证明。

5. 有关要求

考生报名时以上材料需按照上述顺序扫描成一个 PDF 文档，《文职人员报考资格审查表》同时提供电子版 WORD 文档。

现场复审时需提供以上材料原件。

二、初试材料要求

1. 个人艺术简历（格式不限）
2. 专业成果展示或作品文稿（按岗位要求提供，非必须）
3. 音视频或图片资料

具体材料要求详见岗位所属用人单位报考指南。

三、所需材料命名及发送要求

具体要求详见各用人单位报考指南。

考生提供资料必须确保真实有效，如发现与事实不符或者有弄虚作假行为，取消录取资格，并视情追究相关当事人责任。

文职人员报考资格审查表

姓 名		性 别		出生年月		照片
籍 贯		民 族		学历学位		
现工作(学 习)单位				婚姻状况		
户 籍 所在地		入党(团) 时 间		现专业技术 职务及时间		
身份证号			职称及证件号			
学 习 经 历	起止时间	毕业院校		所学专业	学历学位及证件号	
工 作 经 历	起止时间	工作单位		担任职务	证明人	
家 庭 主 要 成 员 及 重 要 社 会 关 系	称谓	姓 名	出生年月	工作单位及职务		
个人主要 成 果						
联系方式	手机:		座机:		电子邮箱:	
备 注						

八一电影制片厂招考岗位指南

欢迎您报考八一电影制片厂！

按照全军统一招考部署安排，报考我单位艺术岗位文职人员的，实行先面试后笔试，报考人员先向我单位报名参加面试，面试程序包括初试和复试，面试成绩合格者方可取得全军统一考试资格。面试由解放军文化艺术中心统一组织，不在京外设考点，不通过任何中介机构招聘面试，不组织任何形式考前培训。报考人员面试期间的食宿和差旅等相关费用由本人自理。

如果您能够成为八一电影制片厂的一员，意味着您愿意为强军事事业贡献自己的力量。因为单位工作的特殊性，除了要有良好的身体条件，还要随时做好外出执行任务的准备，时间有长有短，有的任务还需向家人保密。如果您愿意为强军事事业贡献自己的力量，请认真阅读以下指南，并填写《文职人员报考资格审查表》。

八一电影制片厂简介

八一电影制片厂是中国唯一的军队电影制片厂，成立于1952年8月1日，以拍摄军事题材影视片为主，是具有摄制战地纪实片、军事教育片、新闻纪录片、国防科研片、故事片、电视剧等多片种生产能力的综合性电影制片厂。2018年转隶解放军文化艺术中心，下设2个影视基地，单位主营区位于北京市丰台区。

建厂以来，拍摄各类题材影视作品近3000部，在完成好军内影片创拍任务的同时，摄制出品了一系列院线电影，收获了各类国家级电影节奖项荣誉，为国家电影事业做出了突出贡献。波澜壮阔的革命战争，异彩纷呈的电影画面，熠熠生辉的银幕形象，受到广大官兵及观众的欢迎和喜爱，成为几代人永恒的记忆。

招考岗位要求

一、摄影岗位（三级摄影师2名，从事新闻摄影编导制作工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为影视摄影与制作或广播电视编导，研究生专业为戏剧与影视学或电影（专业学位）；有三级摄影师资格认证；男性；具有独立拍摄制作能力并有三部以上个人摄影主创作品。

2. 面试要求：

（1）初试：个人简历及所提供的作品初选

审核流程：考生发送个人简历、摄影作品、个人阐述至电子邮箱 wzry007@jfwjwhyszx.com，用人单位进行初步评估和筛选。

评价参考标准：所学专业、工作经验、作品水准、作品丰富性（故事片、纪录片、专题片等片种，或者摄影风格、运用手法的多样性）、艺术修养、一专多能的素养等。

（2）复试：分专家面试与实操两个环节

①专家面试：侧重考察考生的专业素质，多角度考察考生的知识、能力、工作经验等综合素质。

考核考生摄影专业知识、纪录片拍摄特点、实际操作应用等相关理论知识。

②实操考试：考察考生对摄影熟练程度，对临时场景的创意、设计、拍摄以及影片整体风格的把控能力（约10分钟内）。

由专家评委进行现场打分，最终以总分从高到低进行排序。

二、摄影岗位（四级摄影师4名，从事新闻摄影编导制作工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为影视摄影与制作或广播电视编导，研究生专业为戏剧与影视学或电影（专业学位）；男性；有独立摄影作品。

2. 面试要求：

（1）初试：个人简历及所提供的作品初选

审核流程：考生发送个人简历、摄影作品、个人阐述至电子邮箱 wzry007@jfwjwhyszx.com，用人单位进行初步评估和筛选。

评价参考标准：所学专业、工作经验、作品水准、作品丰富性（故事片、纪录片、专题片等片种，或者摄影风格、运用手法的多样性）、艺术修养、一专多能的素养等。

（2）复试：分专家面试与实操两个环节

①专家面试：侧重考察考生的专业素质，多角度考察考生的知识、能力、工作经验等综合素质。

考核考生摄影专业知识、纪录片拍摄特点、实际操作应用等相关理论知识。

②实操考试：考察考生对摄影熟练程度，对临时场景的创意、设计、拍摄以及影片整体风格的把控能力（约10分钟内）。

由专家评委进行现场打分，最终以总分从高到低进行排序。

三、导演岗位（四级导演4名，从事影片导演工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为广播电视编导或戏剧影视导演，研究生专业为

电影（专业学位）或广播电视（专业学位）；男性；能独立执导各类型影视作品；需提供个人作品。

2. 面试要求：

（1）初试：个人简历及所提供的作品初选

审核流程：考生发送个人简历、导演作品及作品阐述至电子邮箱 wzry007@jfwjwhyszx.com，用人单位进行初步评估和筛选。

评价参考标准：所学专业、工作经验、作品水准、作品丰富性（故事片、纪录片、专题片等片种，或者导演风格、运用手法的多样性）、综合修养、审美能力、一专多能的素养（有摄影能力的优先）等。

（2）复试：专家面试

①根据命题现场撰写导演阐述、策划文案、分镜头脚本并就撰写内容现场回答评委提问；②针对本专业以及对军事影视文化的理解进行问答；③文学艺术综合素质现场问答。

由专家评委进行现场打分，最终以总分从高到低进行排序。

四、美术设计岗位（美术设计员 2 名，从事视觉传达工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为视觉传达设计或艺术与科技，研究生专业为艺术设计（专业学位）或设计学；有熟练运用软件进行美术创作的工作经验并需提供个人作品。

2. 面试要求：

（1）初试：个人简历及所提供的设计作品初选

审核流程：考生发送个人简历、设计作品、个人阐述至电子邮箱 wzry007@jfwjwhyszx.com，用人单位进行初步评估和筛选。

评价参考标准：所学专业、工作经验、作品专业性、作品丰富性、创意性等。

(2) 复试：分专家面试与实操两个环节

①专家面试：侧重考察考生的专业素质，多角度考察考生的知识、创意能力、创作经验等综合素质。

②上机实操考试：考察考生对软件的熟练程度，对作品的创意、设计、制作的把控能力（大约 10 分钟内）。

由专家评委进行现场打分，最终以总分从高到低进行排序。

五、剪辑岗位（三级剪辑师 1 名，从事影视剪辑、影片调色及 DIT 工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才；全日制本科（学士）以上；本科专业为戏剧影视导演，研究生专业为戏剧与影视学或电影（专业学位）；男性；有 3 年以上熟练运用剪辑软件进行影片剪辑创作工作经历、有个人独立剪辑作品。

2. 面试要求：

(1) 初试：个人简历及所提供的作品初选

审核流程：考生发送个人简历、剪辑作品、个人阐述至电子邮箱 wzry007@jfwjwhyszx.com，用人单位进行初步评估和筛选。

评价参考标准：所学专业、工作经验、作品水准、作品丰富性（故事片、纪录片、专题片等片种，或者剪辑风格、运用手法

的多样性)、艺术修养、审美能力、一专多能的素养(有一定摄影、导演能力的优先)等。

(2) 复试: 分专家面试与实操两个环节

①专家面试: 侧重考察考生的专业素质, 多角度考察考生的知识、能力、工作经验等综合素质。

剪辑制作岗位题目设置倾向影片剪辑、纪录片剪辑特点、流程等相关理论知识。

②上机实操考试: 考察考生对影片剪辑的熟练程度, 对作品的创意、设计、制作以及影片整体风格的把控能力(约30分钟内)。

由专家评委进行现场打分, 最终以总分从高到低进行排序。

六、剪辑岗位(四级剪辑师1名, 从事影视剪辑、影片调色及DIT工作)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才; 全日制本科(学士)以上; 本科专业为戏剧影视导演, 研究生专业为戏剧与影视学或电影(专业学位); 男性; 需提供个人作品。

2. 面试要求:

(1) 初试: 个人简历及所提供的作品初选

审核流程: 考生发送个人简历、剪辑作品、个人阐述至电子邮箱 wzry007@jfwjwhyszx.com, 用人单位进行初步评估和筛选。

评价参考标准: 所学专业、工作经验、作品水准、作品丰富性(故事片、纪录片、专题片等片种, 或者剪辑风格、运用手法

的多样性)、艺术修养、审美能力、一专多能的素养(有一定摄影、导演能力的优先)等。

(2) 复试: 分专家面试与实操两个环节

①专家面试: 侧重考察考生的专业素质, 多角度考察考生的知识、能力、工作经验等综合素质。

剪辑制作岗位题目设置倾向影片剪辑、纪录片剪辑特点、流程等相关理论知识。

②上机实操考试: 考察考生对软件的熟练程度, 对作品的创意、设计、制作以及影片整体风格的把控能力(约 30 分钟内)。

由专家评委进行现场打分, 最终以总分从高到低进行排序。

七、化妆岗位(化妆员 2 名, 从事电影化妆工作)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才; 全日制本科(学士)以上, 本科专业为戏剧影视美术设计, 研究生专业为戏剧与影视学。女性; 有相关影视化妆工作经历及个人作品。

2. 面试要求:

(1) 初试: 个人简历及所提供的作品初选

简历内容包括个人基本情况、工作经历、参与化妆作品的图片及视频资料、相关专业的获奖证明材料或其他能证明专业能力的材料。发送至电子邮箱 wzry007@jfwjwhyszx.com。

评估标准: 对考生基本情况、工作经历、作品水平、获奖情况等进行评估排序。

(2) 复试: 分影视化妆理论与实操两个环节

①影视化妆理论。考核考生影视化妆基本理论，同时对考生表达能力、心理素质、形象气质等综合能力进行考察。

②实操题用人单位提供化妆材料、模特等，由考生根据考题现场化妆，时间 30 分钟。

由专家评委进行现场打分，最终以总分从高到低进行排序。

初试相关材料要求

一、初试材料要求

1、摄影岗位三级摄影师要求

①格式：H264 编码的 mp4 文件，分辨率 1920 × 1080。

②考生需提供 3 部以上个人摄影主创作品(包括但不限于电视剧、电影、微电影、宣传片、广告等)，时长不限。附主流平台播出、播放证明(截图)或影片获奖证明或其他能证明专业能力的辅助材料。

③三级摄影师资格认证。

2、摄影岗位四级摄影师要求

①格式：H264 编码的 mp4 文件，分辨率 1920 × 1080。

②作品数量 1-3 部，每部时长控制在 30 分钟以内。也可提供能证明专业能力的辅助材料。

3. 导演岗位四级导演要求:

①要求提交 1 部以上独立执导的作品，片长不限。视频格式为 H264 编码的 mp4 文件，分辨率 1920 × 1080。

②如有相关获奖经历，需提交相关影片获奖证明、主流平台播出、播放证明(截图)或其他能证明专业能力的辅助材料。

4. 美术设计员岗位要求:

①考生需提供 5 幅以上设计作品(包括但不限于海报、招贴、字体设计、插画等)以及每幅设计作品的创意阐述。

②图片格式 jpg、png; 图片分辨率: 2048 × 1536 及以上。

5. 剪辑岗位三级剪辑师要求

①格式: H264 编码的 mp4 文件, 分辨率 1920 × 1080。

②提供 3 部以上由本人主要剪辑的不同类型不同风格的影视作品, 每部需 30 分钟以上。附影片获奖证明、主流平台播出、播放证明(截图)或其他能证明专业能力的相关材料。

6. 剪辑岗位四级剪辑师要求

①格式: H264 编码的 mp4 文件, 分辨率 1920 × 1080。

②提供 1-3 部或以上由本人剪辑的影视作品, 时长不限。附影片获奖证明、主流平台播出、播放证明(截图)或其他能证明专业能力的材料。

7. 化妆岗位化妆员要求:

①考生需提供 1-3 部化妆作品(电视剧、电影、微电影、宣传片、广告、舞台剧等), 时长不限, 内容不少于 3 种人物化妆造型, 并附上人物造型定妆照, 如有特效化妆基础的考生可附加 1 种特效化妆作品。

②附主流平台播出、播放证明(截图)或影片获奖证明或其他能证明专业能力的材料。

③视频格式: mp4/mov; 视频质量: 1080p。

④图片格式 jpg、png; 图片分辨率: 2048 × 1536 及以上。

二、所需材料命名及发送要求

1. 命名方式: 岗位名称+从事工作+姓名。示例: “摄影(三

级摄影师)从事新闻摄影编导制作工作张三”，或“剪辑(四级剪辑师)影视剪辑、影片调色及DIT李四”。

2. 发送要求: 资格审核材料和初试材料压缩打包一次性发送至电子邮箱 wzry007@jfwjwhyszx.com。

考生提供资料必须确保真实有效，如发现有弄虚作假行为，取消录取资格，并视情追究相关当事人责任。

解放军文工团招考岗位指南

欢迎您报考解放军文工团！

按照全军统一招考部署安排，报考我单位艺术岗位文职人员的，实行先面试后笔试，报考人员先向我单位报名参加面试，面试分为初试和复试，面试成绩合格者方可取得全军统一考试资格。面试由解放军文化艺术中心统一组织，不在京外设考点，不通过任何中介机构招聘面试，不组织任何形式考前培训。报考人员面试期间的食宿和差旅等相关费用由本人自理。

如果您成为我们的一员，必须严格遵守《中国人民解放军文职人员条例》和军队规章制度，做到服从命令、听从指挥。不得参加任何有偿服务，以及地方组织的任何演出、比赛、选秀等活动。根据担负的任务，我们每年下部队服务不少于6个月，基本都是远离北京的基层单位，以及高原海岛、边海防一线、戈壁荒漠等环境艰苦地区。如果您愿意为强军事业贡献自己的力量，请认真阅读以下指南，并填写《文职人员报考资格审查表》。

解放军文工团简介

解放军文工团于 2018 年 4 月由中央军委政治工作部原歌舞团、话剧团、歌剧团三团合并组建，隶属于中央军委政治工作部解放军文化艺术中心，是我军唯一的综合艺术团体，位于北京市主城区。主要职能是开展军事文艺创作演出，为强军服务、为基层服务、为官兵服务，完成党中央、中央军委赋予的重大任务。

我们始终传承弘扬中华民族优秀传统文化，继承发扬军队文艺工作优良传统，时刻牢记军事文艺姓军为战的初心本真，深入部队宣传强军思想、开展文艺服务，足迹遍布祖国大江南北、边防哨所和高山海岛；完成中央军委慰问驻京部队老干部迎新春文艺演出等重要演出任务，为鼓舞军心士气、提高部队战斗力作出了积极贡献。

招考岗位要求

一、**编剧岗位**（四级编剧 3 名，从事编剧工作，戏剧影视编剧、作词方向）

1. **招考条件：**高校毕业生或社会人才，全日制本科（学士）以上，研究生专业为中国语言文学、戏剧与影视学，本科专业为中国语言文学类、戏剧影视文学。考试专业科目为戏剧与影视技能型岗位。有 3 年以上省部级艺术团体参与工作（仅限于社会人才）经历，具备较强文字组织和策划撰稿能力，有一定歌词创作经验。

2. **面试要求：**

初试：根据个人专业方向选择下列三个选项中的一项或多项提交作品：

① 1 至 2 部本人创作的影视作品（电影、电视剧、纪录片、专题片、MV、短视频等）文学脚本及视频资料片段；（10 分钟内）

② 1 至 2 部本人创作的戏剧作品（话剧、歌剧、音乐剧、戏曲、小品等）文学剧本及视频资料片段；（10 分钟内）

③ 不少于 3 首本人创作歌词的音乐作品（风格不限）歌谱及歌曲成品音频资料。（10 分钟内）

复试：①根据命题进行现场创作；②针对创作内容进行问答；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry001@jfwjwhyszx.com

二、导演岗位（四级导演 2 名，从事短视频策划创作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才，全日制本科（学士）以上，研究生专业为戏剧与影视学、电影（专业学位），本科专业为广播电视编导。考试专业科目为戏剧与影视技能型岗位。男性，重点专业类艺术院校毕业生，有 3 年以上新闻媒体工作经历（仅限于社会人才），有较强的组织、策划和表达能力，具备一定现场导演经验。

2. 面试要求：

初试：根据个人情况选择下列两选项中的一项或多项提交作品：

①不少于 2 部本人策划、导演的短视频资料，广告、宣传片、公益短视频、MV 等；（10 分钟内）

②本人撰写的网络宣传产品（广告、宣传片、公益短视频、MV、网络直播等）策划方案。

复试：①根据命题撰写宣传创意策划方案和短视频拍摄脚本；②针对策划方案进行导演阐述；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry001@jfwjwhyszx.com

三、导演岗位（四级导演 1 名，从事戏剧影视导演工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才，全日制本科（学士）以上，研究生专业为戏剧与影视学、戏剧（专业学位），本科专

业为戏剧影视导演。考试专业科目为戏剧与影视技能型岗位。男性，重点专业类艺术院校毕业生，限导演专业方向，有3年以上省部级艺术团体参与导演工作（仅限于社会人才）经历，有较强的组织、策划和表达能力。

2. 面试要求：

初试：根据个人专业方向选择下列两个选项中的一项或多项提交作品：

①1至2部本人导演的影视作品（电影、电视剧、纪录片、专题片、MV、短视频等）视频资料片段；（10分钟内）

②1至2部本人导演的戏剧作品（话剧、歌剧、音乐剧、戏曲、小品等）视频资料片段。（10分钟内）

复试：①根据给定剧本现场撰写导演方案；②针对方案进行导演阐述；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry001@jfwjwhyszx.com

四、作曲岗位（三级作曲1名，从事编曲工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才，全日制本科（学士）以上，研究生专业为音乐与舞蹈学，音乐（专业学位），本科专业为作曲与作曲技术理论。考试专业科目为音乐技能型岗位。有3年以上省部级艺术团体或高校音乐教学工作经历（仅限于社会人才），并达到中级技术职称（三级作曲专业技术资格）。具备独立创作完成较高质量的音乐作品和音乐配器工作，熟练掌握音乐制作技术与工作流程。

2. 面试要求:

初试: 同时提供下列个人作品:

①不少于 2 首本人创作的歌曲乐谱以及音频资料; (10 分钟内)

②不少于 1 部本人创作的管弦乐作品总谱以及音频资料。
(15 分钟内)

复试: ①根据给定歌词现场进行旋律创作; ②使用编曲设备(考生自行准备)为上述旋律进行现场配器和 MIDI 制作, 完成时长不少于 2 分钟的小样(风格不限); ③专业知识问答; ④一专多能才艺展示(非必选); ⑤共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry001@jfwjwhyszx.com

五、作曲岗位(四级作曲 2 名, 从事编曲工作)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才, 全日制本科(学士)以上, 研究生专业为音乐与舞蹈学或音乐(专业学位), 本科专业为作曲与作曲技术理论、录音艺术。考试专业科目为音乐技能型岗位。有 3 年以上省部级艺术团体工作(仅限于社会人才)经历, 熟练掌握音乐制作技术与工作流程, 熟练 MIDI 制作业务, 有较强的作曲和音乐编配能力。

2. 面试要求:

初试: 提供 2 首或以上本人创作的音乐作品乐谱(有总谱的也可一并提供)以及音频资料。(10 分钟内)

复试: ①根据给定乐谱, 使用编曲设备(考生自行准备)进

行现场配器和 MIDI 制作，完成时长不少于 2 分钟的小样（风格不限）；②专业知识问答；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry001@jfwjwhyszx.com

六、舞美设计岗位（舞美设计员 2 名，从事舞美设计工作，舞台设计方向）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才，全日制本科（学士）以上，研究生专业为戏剧与影视学、设计学，本科专业为戏剧影视美术设计。考试专业科目为舞台美术设计技能型岗位。男性，重点专业类艺术院校毕业生，有 3 年以上省部级艺术团体参与工作（仅限于社会人才）经历，有较强的美术功底和创作能力，具备一定的舞台设计经验。

2. 面试要求：

初试：提供以下作品资料：

- ①本人完成的舞台美术设计作品演出剧照；
- ②舞美设计图、效果图、舞美模型多角度照片；
- ③舞美设计方案阐述。

复试：①根据给定题目或场景进行现场设计并手绘舞美草图；②舞美设计方案阐述；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry001@jfwjwhyszx.com

七、舞美设计岗位（舞美设计员 2 名，从事舞台视频设计，平面

设计、动画方向)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才, 全日制本科(学士)以上, 研究生专业为设计学、艺术设计(专业学位), 本科专业为设计学类、动画。考试专业科目为舞台美术设计技能型岗位。重点专业类艺术院校毕业生, 有3年以上省部级艺术团体参与工作(仅限于社会人才)经历, 有较强的计算机辅助设计能力和较好的美术修养, 能熟练使用平面设计和动画设计及制作相关软硬件。

2. 面试要求:

初试: 提供本人完成的作品, 包括但不限于成品动画作品、平面设计作品、网站、海报、宣传画、APP、微信小程序、文创产品、数字游戏等内容。(视频材料10分钟内)

复试: ①通过可现场展现作品制作过程的相关素材、工程文件、软件等, 利用自行携带的笔记本电脑进行作品阐述; ②专业知识问答; ③一专多能才艺展示(非必选); ④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry001@jfwjwhyszx.com

八、演员岗位(四级演员4名, 从事舞蹈表演工作)

1. 招考条件: 高校毕业生, 全日制大专以上, 研究生专业为舞蹈(专业学位), 本科专业为舞蹈表演, 高职高专专业为舞蹈表演, 考试专业科目为舞蹈技能型岗位。男性, 重点专业类艺术院校毕业生, 限中国古典舞、民族民间舞或军旅舞蹈方向。身高不低于175CM, 年龄不超过24周岁。

2. 面试要求:

初试: ①身份确认; ②技术技巧组合; ③舞蹈剧目展示。(8分钟内)

复试: ①技术技巧组合; ②舞蹈剧目展示; ③即兴表演; ④一专多能才艺展示(非必选); ⑤共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry003@jfwjwhyszx.com

九、演员岗位(四级演员2名, 从事舞蹈表演工作)

1. 招考条件: 高校毕业生, 全日制大专以上, 研究生专业为舞蹈(专业学位), 本科专业为舞蹈表演, 高职高专专业为舞蹈表演, 考试专业科目为舞蹈技能型岗位。女性, 重点专业类艺术院校毕业生, 限中国古典舞、民族民间舞或军旅舞蹈方向。身高不低于165CM, 年龄不超过24周岁。

2. 面试要求:

初试: ①身份确认; ②技术技巧组合; ③舞蹈剧目展示。(8分钟内)

复试: ①技术技巧组合; ②舞蹈剧目展示; ③即兴表演; ④一专多能才艺展示(非必选); ⑤共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry003@jfwjwhyszx.com

十、演员岗位(四级演员2名, 从事戏剧表演工作)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才, 全日制大专以上, 研究生专业为戏剧(专业学位), 本科专业为戏剧与影视学类, 高职高专专业为表演艺术类。考试专业科目为戏剧与影视技能型岗

位。男性，艺术类院校毕业生。

2. 面试要求:

初试: ①身份确认; ②台词: 自选部队题材作品(体裁不限);
③表演: 自命题单人小品、戏剧片段、小品、曲艺任选一种。(12分钟内)

复试: ①命题表演; ②一专多能才艺展示(非必选); ③共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry004@jfwjwhyszx.com

十一、演员岗位(四级演员 2 名, 从事器乐演奏工作, 小提琴专业)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才, 全日制本科(学士)以上, 研究生专业为音乐与舞蹈学或音乐(专业学位), 本科专业为音乐表演, 考试专业科目为音乐技能型岗位。重点专业类艺术院校毕业生, 限小提琴专业。

2. 面试要求:

初试: ①身份确认; ②帕格尼尼 24 首随想曲, 顿特练习曲与随想曲 24 首作品 35 号, 维尼亚夫斯基随想曲(三选一); ③莫扎特协奏曲 No3, No4, No5(三选一)。(10分钟内)

复试: ①自选技巧性协奏曲第一乐章; ②视奏; ③一专多能才艺展示(非必选); ④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry004@jfwjwhyszx.com

十二、演员岗位(四级演员 1 名, 从事器乐演奏工作, 中提琴专

业)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才, 全日制本科(学士)以上, 研究生专业为音乐与舞蹈学或音乐(专业学位), 本科专业为音乐表演, 考试专业科目为音乐技能型岗位。重点专业类艺术院校毕业生, 限中提琴专业。

2. 面试要求:

初试: ①身份确认; ②康帕纽利, 克罗采尔, 中提琴版的帕格尼尼(三选一)。(10分钟内)

复试: ①自选技巧性协奏曲第一乐章; ②视奏; ③一专多能才艺展示(非必选); ④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry004@jfwjwhyszx.com

十三、演员岗位(四级演员 1 名, 从事器乐演奏工作, 大提琴专业)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才, 全日制本科(学士)以上, 研究生专业为音乐与舞蹈学或音乐(专业学位), 本科专业为音乐表演, 考试专业科目为音乐技能型岗位。重点专业类艺术院校毕业生, 限大提琴专业。

2. 面试要求:

初试: ①身份确认; ②皮亚蒂练习曲 12 首(任选一); ③巴赫 6 首无伴奏组曲, 前奏曲和吉格舞曲(二选一)。(10分钟内)

复试: ①自选技巧性协奏曲第一乐章; ②视奏; ③一专多能

才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry004@jfwjwhyszx.com

十四、演员岗位（四级演员 1 名，从事器乐演奏工作，小号专业）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才，全日制本科（学士）以上，研究生专业为音乐与舞蹈学或音乐（专业学位），本科专业为音乐表演，考试专业科目为音乐技能型岗位。男性，重点专业类艺术院校毕业生，限小号专业。

2. 面试要求：

初试：①身份确认；②自选大中型协奏曲中一个乐章（从巴洛克时期、古典、浪漫及现代乐曲中选择）。（10分钟内）

复试：①指定曲目演奏（海顿 bE 大调协奏曲第一乐章、胡梅尔 bE 大调协奏曲第一乐章、彪姆小号协奏曲第一乐章，三选一、要求用 bB 调小号演奏）；②视奏；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry004@jfwjwhyszx.com

十五、演员岗位（四级演员 1 名，从事器乐演奏工作，西洋打击乐专业）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才，全日制本科（学士）以上，研究生专业为音乐与舞蹈学或音乐（专业学位），本科专业为音乐表演，考试专业科目为音乐技能型岗位。男性，重点专业类艺术院校毕业生，限西洋打击乐专业。

2. 面试要求：

初试：①身份确认；②小鼓（杰奎斯·德雷克留斯《12首小军鼓练习曲》第6首），马林巴（须选择四锤演奏曲目），爵士鼓（自选三种风格，每种演奏20-30秒的律动）。（10分钟内）

复试：①小鼓（杰奎斯·德雷克留斯《12首小军鼓练习曲》第9首），定音鼓（《卡特组曲》任选一首），马林巴（须选择四锤演奏曲目），爵士鼓（自选三种风格，每种演奏20-30秒的律动），以上所有曲目不得与初试相同；②视奏；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry004@jfwjwhyszx.com

十六、指挥岗位（四级指挥1名，从事器乐指挥工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才，全日制研究生（硕士以上），研究生专业为音乐与舞蹈学，音乐（专业学位），考试专业科目为音乐技能型岗位。男性，重点专业类艺术院校毕业生，有3年以上省部级艺术团体工作经历（仅限于社会人才），限指挥专业方向。

2. 面试要求：

初试：①身份确认；②指挥曲目：贝多芬《埃德蒙特序曲》（现场指挥交响乐队或双钢琴）；③钢琴展示；奏鸣曲快版乐章（古典或浪漫时期作品）或巴赫《十二平均律》的赋格。（20分钟内）

复试：①指挥曲目：艾伦·科普兰《阿帕拉契亚的春天》（自

带双钢琴现场指挥)；②现场指定用钢琴总谱视奏；③一专多能才艺展示(非必选)；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry004@jfwjwhyszx.com

十七、舞美设计岗位(舞美设计员4名,从事舞美设计工作,摄影摄像方向)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才,全日制本科(学士)以上,研究生专业为戏剧与影视学或广播电视(专业学位),本科专业为影视摄影与制作。考试专业科目为戏剧与影视技能型岗位。男性,重点专业类艺术院校毕业生,熟练操作摄影摄像等机器使用。有视频拍摄编辑能力、相关摄影摄像工作经历、媒体从业经验、新闻采编、视频制作者优先。

2. 面试要求:

初试: 作品展示(个人专业作品介绍)。

复试: ①作品展示;②现场实操与专业问答;③一专多能才艺展示(非必选);④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱: wzry005@jfwjwhyszx.com

十八、舞美设计岗位(舞美设计员1名,从事舞台化妆设计)

1. 招考条件: 高校毕业生或社会人才,全日制本科(学士)以上,研究生专业为设计学或艺术设计(专业学位),本科专业为设计学类,考试科目为艺术设计技能型岗位,限化妆专业,有美术或艺术设计专业特长,实践动手能力强。

2. 面试要求:

初试： 作品展示（个人专业作品介绍或设计方案）。

复试： ①现场实操；②专业问答；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry005@jfwjwhyszx.com

十九、舞美技术岗位（舞台技术员 3 名，从事舞台音响设计与操作工作）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才，全日制大专以上，研究生专业为设计学或艺术设计（专业学位），本科专业为戏剧与影视学类或数字媒体艺术，高职高专专业为舞台艺术设计或录音技术与艺术，考试专业科目为舞台美术设计技能型岗位。男性，有 3 年以上工作经历（仅限于社会人才），限舞台演出音响扩声专业方向，具备舞台音响管理使用能力，能够进行基本的设备维护与检修，熟练操作调音台及周边设备。

2. 面试要求：

初试： 作品展示（作品介绍或已演出的设计方案展示）。

复试： ①现场实操；②专业问答；③一专多能才艺展示（非必选）；④共同科目问答。

3. 报名电子邮箱：wzry005@jfwjwhyszx.com

初试相关材料要求

一、初试材料要求

1. 个人艺术简历（格式不限）
2. 专业成果展示或作品文稿（按岗位要求提供，非必须）
3. 音视频或图片资料

①**视频录制要求**：考生须在独立、安静、明亮的房间内进行录制，衣着得体，不得化妆，不戴美瞳，女生需束发，横屏拍摄。录制时，**考生手持身份证（正面）面向镜头**，特写录制面部与身份证，清楚念出本人姓名、身份证号码及报考岗位确认身份，尔后采用一个长镜头录制作品。考生须全貌清晰展现，不得中途离开画面范围；不得采用任何编辑手段进行后期处理，不得使用录制软件的内置特效，画面声音和图像需同期录制；不得使用扩声麦克风，不得连接任何外置设备；不得出现与考试无关人员。其中，**舞蹈专业**，音乐与舞蹈表演同步全程录制，视频录制过程可中断更换服装，单个作品录制过程不得中断；**器乐专业**，考生脸部、手臂、手指、器乐、钢琴踏板等不得离开画面；**合唱专业**，考生必须用钢琴现场伴奏，演唱时需与钢琴伴奏处于同一画面。

②**音视频格式要求**：视频格式为 mp4/mov，分辨率不低于 1080p，10 分钟内视频不大于 650MB、20 分钟内不大于 1.3G；音频格式为 wav/aif 等无损音质格式，不大于 100MB。

备注：视频拍摄后可使用软件压缩体积，但不得更改分辨率。

③**图片格式要求**：格式为 jpg/png，分辨率不低于 2048 × 1536。

二、所需材料命名及发送要求

1. **命名方式**：岗位名称+从事工作(专业方向)+姓名。示例：“舞美设计舞台化妆设计张三”或“演员器乐演奏(小号)李四”。

2. **发送要求**：资格审核材料和初试材料一次性打包，使用 QQ 邮箱或新浪邮箱一次性发送至报考岗位指定邮箱。

三、其他要求

1. 每名报考人员只能报考全军文职人员岗位计划中的一个岗位，且必须保证提供材料真实可靠，如发现报考多个岗位或弄虚作假，即取消考试资格。

2. 报考人员应严格按照规定时限和要求提交有关报考材料，未按时限提交或报考材料未按“命名方式”“发送要求”提交的，导致报名不成功，后果自行承担。

3. 考生须对本人提交的音视频或图片资料质量、清晰度负责，音视频时长超过报考岗位规定的时长 1 分钟以上的或未按要求录制视频的视为无效，即取消考试资格。

4. 报考人员所留的联系方式应准确无误，电话保持畅通。

解放军军乐团招考岗位指南

欢迎您报考解放军军乐团！

按照全军统一招考部署安排，报考我单位艺术岗位文职人员的，实行先面试后笔试，报考人员先向我单位报名参加面试，面试包括初试和复试，面试成绩合格者方可取得全军统一考试资格。面试由解放军文化艺术中心统一组织，不在京外设考点，不通过任何中介机构代理面试，不组织任何形式的考前培训。报考人员面试期间的食宿和差旅等费用由本人自理。

如果您成为我们的一员，必须严格遵守《中国人民解放军文职人员条例》和军队规章制度，做到服从命令、听从指挥。不得参加任何有偿服务，以及地方组织的任何演出、比赛、选秀等活动。如果您愿意为强军事业贡献自己的力量，请认真阅读以下指南，并填写《文职人员报考资格审查表》。

解放军军乐团简介

解放军军乐团是国家级管乐艺术表演团体，主要职责是担负党、国家和军队内外事司礼演奏任务，隶属于中央军委政治工作部解放军文化艺术中心。

建团 69 年来，圆满完成中国共产党全国代表大会、全国人民代表大会、中国人民政治协商会议开闭幕式、历次重大阅兵庆典等内外事司礼演奏任务 7000 余次，先后应邀赴俄罗斯、德国、朝鲜等 20 多个国家和地区访问演出，创演了《分列式进行曲》、《欢迎进行曲》、《运动员进行曲》、《钢铁洪流进行曲》等多首经典管乐作品，展示出国威军威，传递了和平与友谊，振奋了军心士气。

招考岗位要求

一、作曲岗位（四级作曲 1 名，从事作曲工作，管弦乐队作曲方向）

1. 招考条件：高校毕业生或社会人才，全日制本科（学士）以上，本科专业为作曲与作曲技术理论，研究生专业为音乐与舞蹈学或音乐（专业学位），考试专业科目为音乐技能型岗位。男性，完成过双管以上编制的管弦乐队作品或有能力完成双管以上编制的管弦乐队作品、管乐队作品。

2. 面试要求：

初试：作品展示。

复试：①现场作曲；②共同科目；③专业问答。

共同科目考核主要考察考生的政治背景、求职动机、形象面貌、心理素质等要素；专业水平考核主要考察考生的专业知识、专业技能及一专多能等情况。

二、助理讲师岗位（助理讲师 6 名，从事音乐教学工作，管乐教学、管乐演奏方向，小号专业、圆号专业、长号专业、大号专业、单簧管号专业、长笛专业各 1 名）

1. 招考条件：

高校毕业生或社会人才，全日制研究生（硕士）以上，研究生专业为音乐与舞蹈学或音乐（专业学位），考试专业科目为音乐技能型岗位。男性。

2. 面试要求:

初试: 作品展示。

复试: ①共同科目; ②现场演奏; ③专业问答。

共同科目考核主要考察考生的政治背景、求职动机、形象面貌、心理素质等要素; 专业水平考核主要考察考生的专业知识、专业技能及一专多能等情况。

初试材料要求

一、初试材料要求

(一) 作曲岗位

1. 个人艺术简历（格式不限）

2. 作品文稿及音频文件（请提供至少 3 部作品，多者不限）

①双管编制的管弦乐队作品及相关音频文件；②室内乐作品及相关音频文件；③自选作品及相关音频文件。

(二) 助理讲师岗位

1. 个人艺术简历（格式不限）

2. 器乐演奏视频文件（请提供至少 1 部作品，多者不限）

①视频录制要求：考生须在独立、安静、明亮的房间内进行录制，衣着得体。录制时，考生手持身份证（正面）面向镜头，特写录制面部与身份证，清楚念出本人姓名、身份证号码及报考专业确认身份，尔后采用一个长镜头录制作品。考生须全貌清晰展现，脸部、手臂、手指、乐器等不得离开画面；不得采用任何编辑手段进行后期处理，不得使用录制软件的内置特效，画面声音和图像需同期录制；不得使用扩声麦克风，不得连接任何外置设备；不得出现与考试无关人员。

②视频格式要求：视频格式为 mp4/mov，分辨率不低于 1080p，视频拍摄后可使用软件压缩体积，但不得更改分辨率。

二、所需材料命名及发送要求

1. 命名方式：岗位名称+专业+姓名。示例：“助理讲师小号李四”

2. 发送要求：资格审核材料和初试材料打包一次性发送至电子邮箱 wzry008@jfwjwhyszx.com。

三、其他要求

1. 报考人员应严格按照规定时限和要求提交有关报考材料，未按时限提交或报考材料未按“命名方式”“发送要求”提交的，导致报名不成功，后果自行承担。

2. 报考期间，每人只能报考一个岗位，报考人员须保证提供材料真实可靠，一经发现有不符或弄虚作假，即取消考试资格，并视情追究相关当事人责任。

3. 考生须对本人提交的音视频及图片资料质量、清晰度负责，未按要求录制音视频导致报名无效的，取消考试资格。

4. 报考人员所留的联系方式应准确无误，电话保持畅通。