

-
1. A 经验支持
 2. A 扫描法
 3. B 阅读兴趣
 4. C 稳定性 灵活性
 5. C 平衡能力
 6. D 异物进入气管
 7. B 游戏
 8. D 学习品质
 9. A 生活
 10. D 秩序规则
 11. B 评价结果
 12. A 活动
 13. B 排序
 14. C 核心经验
 15. B 体验
 16. C 人际交往
 17. C 全面促进幼儿素质和谐发展
 18. D 幼儿发展
 19. C 日常生活
 20. A 个体差异
 21. D 动机
 22. B 表述行为
 23. A 与同伴发生冲突时能自己协商解决
 24. B 激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力
 25. A 平行式参与介入
 26. D 追求结果的“完美”
 27. C 交通规则
 28. D 对集合的笼统感知
 29. B 结构游戏
 30. A 发现学习

-
31. B 口头语言
32. C 叙事性
33. C 保证幼儿在统一的时间达到相同的水平
34. B 能连续行走 1.5 公里以上
35. A 制止并适当引导, 让幼儿换位思考
36. C 开放性
37. A 活动目标
38. D 为幼儿后继学习和终身发展奠定良好素质基础
39. A 交际功能
40. D 关心尊重他人
41. A 指导
42. B 操作活动环节
43. B 小组
44. B 前运算思维阶段
45. A 福禄贝尔
46. A 《民主主义与教育》
47. C 整个教学法
48. A 陈鹤琴
49. B 《母育学校》
50. C 分离焦虑
51. B 平等性
52. D 地方负责
53. D 2012 年 2 月 10 日
54. C 《幼儿园管理条例》
55. D 依法治教
56. D 谈话
57. B 幼儿园事故
58. D 社会化
59. B 幼儿想象的夸张性
60. B 语词的概括

-
61. ABC 成长 学习 发展
62. ABC 儿童诗歌 生活故事 童话
63. ACD 操作探索 交流合作 表达表现
64. ABC 身体 心理 社会适应
65. ABCD 协商 交换 轮流 合作
66. ABCD 用恰当的方式表达情绪，为幼儿做出榜样；和幼儿一起谈论自己高兴或者生气的事，鼓励幼儿与人分享自己的情绪；允许幼儿表达自己的情绪，并给予适当的引导；需要不能满足时能够接受解释，不乱发脾气。
67. ABD 全面性 发展性 客观性
68. ABCD 年龄特点 活动需要 教师空间布局 自己的爱好
69. AC 社会性不断完善 奠定健全人格基础
70. ABD 要注重领域之间的相互渗透和整合；要注重目标之间的相互渗透和整合；不应片面追求某一方面或几方面的发展。
- 71.

【参考答案】

根据上述材料中家长的做法，我们可以用以下观点来打消家长顾虑：

(1)《幼儿园工作规程》第二十五条规定：“以游戏为基本活动，寓教育于各项活动中。”体现了在幼儿园的一日生活中，应培养幼儿德智体美全方面发展，而不是仅仅注重某一方面的发展。

(2) 游戏在身体发展中的作用。游戏可以促进儿童身体的生长发育。发展儿童的基本动作和技能，增强儿童对外界环境变化的适应能力，有利于儿童的身心健康。

(3) 游戏在认知和语言发展中的作用。游戏可以促进儿童语言、想象力、思维能力的发展，还可以为幼儿提供轻松愉快的心理氛围。

(4) 游戏在社会性发展中的作用。游戏提供了儿童社会交往的机会，有助于儿童克服自我中心化，有助于儿童社会规范的掌握等。

(5) 游戏在情感发展中的作用。游戏可以为幼儿提供积极的情感体验，发展幼儿的自信心、成就感和美感。

综上所述，游戏是儿童最喜爱的活动，儿童在游戏中学习和成长，游戏对幼儿有重要的积极作用。

72.

【参考答案】

通过分析材料可知：

游戏中幼儿的活动特点体现在：

(1) 游戏是儿童自主自愿、自由自在的活动。材料中，儿童是出于自己的兴趣与愿望、自发自愿地主动进行活动，而不是在外在强制的情况下进行的，他们在游戏时也是自由自在的；

(2) 游戏是儿童感到快乐的活动。材料中幼儿高兴地说：“煮面条啦！”，在成功和创造中获得了愉快的体验；

(3) 游戏是充满想象和创造的活动。材料中的幼儿将纸块想象成面条，就是在对游戏的情节、材料等进行想象；

(4) 游戏是虚构与现实统一、具体的活动。材料中幼儿们在娃娃家的“煮面条”游戏具有明显的虚构性，但是对周围生活的反映和写照。而且幼儿游戏中的角色、动作和对话等都是非常具体形象的。

游戏的价值体现在：

(1) 游戏能够促进幼儿身体发展。材料中幼儿的各种找、撕等动作可以发展幼儿的基本动作和技能，有利于身心健康；

(2) 游戏能够促进幼儿认知和语言、社会性的发展。材料中三位幼儿的互动发展了幼儿的口头言语，游戏提供了幼儿社会交往的机会，将纸块想象成面条促进了想象力的发展；

(3) 游戏能够促进幼儿情感及创造力的发展。游戏中，儿童在轻松愉快的游戏氛围下学习解决疑难问题，最后成功地将“面条”煮到锅里，享受到了成功的快乐，增强了幼儿的自信心。游戏还为儿童提供了充分的创造性想象的发展空间，有助于幼儿创造个性和创造性思维品质的形成。

教师支持及可行性的教育契机：

(1) 在幼儿自主游戏中，教师应认真观察、发现幼儿游戏材料和心理的需求；

(2) 教师应在恰当的时机、采取恰当的方式介入幼儿的游戏。材料中原本缺少面条的材料，后来一位幼儿发挥了自己的创造性，用撕好的纸块代替了面条，使得游戏可以顺利进行下去。这种情况下教师是不需要介入的。但是若一直没有面条材料，或者整个活动的活动秩序受到了威胁，教师应在恰当的时机及时介入游戏，并采取适当的方式介入游戏，使游戏继续顺利维持下去。

【参考答案】**(1) 掌握中班幼儿的教育方式**

教师要掌握中班幼儿的年龄特点，认真研究幼儿心理学、教育学和卫生学等专业知识，建立系统的幼儿教育知识体系和扎实的教育理论体系。除此之外，教师还应成为一个合格的观察者和实践者，通过中班教学实践，逐步积累幼儿教育经验，认真分析幼儿的建构水平以及游戏中容易出现的问题，在此基础上加以总结提升，理论与实践相结合，得出中班幼儿教育的特点，掌握中班幼儿的教育方式。

(2) 树立正确的建构游戏理念

教师应树立终身学习的理念。随着时代观念的发展，教师应不断更新自身观念，认真研究幼儿的建构游戏理论和实践，树立正确的建构游戏观，认识到游戏在幼儿成长中的重要作用。教师要改变传统的“建构游戏就是幼儿自己搭积木”的观念，重视建构游戏在幼儿认知、动作等方面发展的价值。只有这样，教师才能在中班幼儿建构游戏中更加准确地选择介入时机和介入方式，有针对性地介入指导，提高中班幼儿建构游戏水平和中班幼儿游戏时的自主性、趣味性。

(3) 适度介入游戏，引发幼儿的探索和思考

在中班幼儿游戏指导中，教师既不能完全放任幼儿自行游戏，又不能过度干预，从头教到尾。教师应该认真观察幼儿在游戏中的表现，选择恰当的时机，以恰当的方式适度介入游戏，耐心向幼儿讲解相关知识，帮助幼儿解决问题，提高幼儿建构游戏的积极性和主动性，引发幼儿在游戏中进行自主探索和思考，促进幼儿提高动手能力、自主能力和思考能力。

(4) 合理投放游戏材料

游戏材料投放要符合幼儿的年龄特征，要有层次性，材料投放要有动态性。首先，中班幼儿肌肉发展动作水平较小班幼儿有显著提高。中班幼儿的具体形象思维发展迅速，具有强烈的创作欲。因此，在中班建构区，教师首先要提供多种类型的建构材料。其次，为避免建构区出现争抢材料的情况，同种类型的材料要数量充足。教师可以提供一些低结构材料，引导幼儿探索同一材料的不同用法，低结构材料与高结构材料搭配，促进幼儿创造力、想象力、操作能力进一步发展。最后，幼儿是发展中的人，在不断发展的过程中幼儿会产生新的需要，教师要注意观察，针对幼儿的需求提供相应的材料，以支持幼儿进一步探索，引导幼儿产生新的思考。