

2018 年山西省特岗教师招聘考试美术真题

(满分 100 分, 考试时间 120 分钟)

一. 选择题(本题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分。每小题有四个选项, 只有一项是符合题目要求的, 请将正确选项前的字母填入下面表格对应的空格内)

1. 《中华人民共和国教育法》指出:“适龄儿童、少年的父母或者其他监护人以及有关社会组织和个人有义务使适龄儿童、少年接受并完成规定年限的义务教育。”这是指义务教育具有()

- A 普及性
- B 强制性
- C 免费性
- D 公共性

2. 提出“教育即生活”“教育即生长”“学校即社会”和“从做中学”观点的实用主义教育思想家是()

- A 赫尔巴特
- B 夸美纽斯
- C 陶行知
- D 杜威

3. 教师应当忠诚于人民教育事业, 有强烈的责任心, 坚持立德树人做人民满意教师的理念, 勤奋工作, 潜心育人, 甘为人梯, 乐于奉献。这表明教师职业道德的本质要求是()

- A 爱国守法
- B 关爱学生
- C 爱岗敬业
- D 教书育人

4. 教学中, 教师要承认学生是学习的主体, 注意调动他们的学习主动性, 引导他们独立思考, 积极探索, 生动活泼地学习。这段话, 体现了教学的()

- A 启发性原则
- B 直观性原则
- C 循序渐进原则
- D 巩固性原则

5. 教材编写、教学、评估和考试命题的依据是()

- A 数学计划
- B 课程标准

C 教科书

D 教育目的

二、填空题（本题共 6 小题，每空 1 分，共 20 分）

6. 美术的主要分类有建筑、雕塑、绘画、设计、摄影及中国所特有的（）、（）。
7. 数千年来汉字经历了甲骨文、金文、小篆、（）、（）、（）、（）不同的历史阶段，点画的形态与字形结构发生了多次美丽的嬗变。
8. 世界三大建筑体系分别是（）、（）、（）。
9. 人们在运用造型元素创作美术作品时必须遵循的形式美五个法则是指（）、（）、（）、（）、（）。
10. 中国民间美术的范围极其广阔，其中特别重要的有剪纸、年画、（）、（）等。
11. 美术语言是美术造型的基本构成要素，如点线面体、（）、（）、（）、（）。

三、选择题（本题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）

12. 如右图，在中国古典园林中成功运用了（）的造景方法。

- A 借景
- B 障景
- C 框景
- D 分景

13. 如右图，该图中的雕塑作品位于了

- A 重庆大足
- B 甘肃麦积山
- C 山西大同
- D 洛阳龙门



14. 下列选项中，不属于哥特式建筑风格的教堂是

- A 圣彼得堡大教堂
- B 巴黎圣母院
- C 米兰大教堂
- D 科隆大教堂

15. 下列以冲刀和切力为主要表现技法的美术门类是

- A 雕塑
- B 陶艺
- C 篆刻

D 剪纸

16. 中国古代佛教兴盛，出现了很多著名的佛教石窟，其中被称为“中国古代彩塑博物馆”的石窟是

- A 龙门石窟

B 麦积山石窟

C 敦煌莫高窟

D 云冈石窟

17. 如右图，是某绘画作品的局部，与该作品无关的选项是

A 顾闳中

B 唐代

C 韩熙载

D 五代



18. 下列选项中不属于元四家的画家是

A 黄公望

B 倪瓚

C 吴镇

D 赵孟頫

19. 下列不属于民间剪纸常见装饰纹样的是

A 锯齿纹

B 夔龙纹

C 月牙纹

D 柳叶纹

20. 如右图，该建筑的设计师是

A. 德国建筑师格罗比乌斯

B. 法国建筑师柯布西耶

C. 丹麦建筑师伍重

D. 美国建筑师赖特



21

22

23

24

25. 文艺复兴时期在色彩方面最高成就是提香。（）

26. 《司母戊方鼎》提现了商代尊神重鬼的社会风尚；《莲鹤方壶》则显示春秋时期奴隶制度的逐步瓦解。（）

27. 俄罗斯巡回画派的代表人为列宾最突出的成就主要在历史画方面。（）

28. 彩陶、黑陶代表我国古代美术创造的第一次高峰，在技术上也为后来青铜器的出现做好准备。（）

29. 《掷铁饼者》的作者是古希腊雕塑家菲迪亚斯；《思想者》是 19 世纪法国伟大雕塑家罗丹的代表作。（）

30. 石涛、任颐、髡残、弘仁四位遁迹空门的画家被称作“清四僧”。（）

31. 法国画家米勒以其质朴平凡的笔调深刻的表现了田间劳动者的生活面貌，其代表作品《拾穗》《晚钟》。（）

五、简答题（本题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分）

32. 请简述你是从哪些方面欣赏美术作品的。

33. 请简要欣赏有图所示的美术作品。

34. 请简要欣赏有图所示的美术作品。

35. 请举例说明秦汉雕塑的不同特点，并结合所学知识分析其形成原因。

六、创意设计题（10 分）

36. 请按以下要求设计并画出一幅以文字为主的封面铅笔稿。

（1）书名：《科学画报》

（2）出版社：少儿出版社

（3）以上文字使用美术字或书法，编者名用小方框替代

