

版权所有
复制必究

2020年8月16日山西特岗教师招聘 音乐真题

重要提示：

为维护您的个人权益，确保文职考试的公平公正，请您协助我们监督考试实施工作。

本场考试规定：监考老师要向本考场全体考生展示题本密封情况，并邀请2名考生代表验封签字后，方能开启试卷袋。

仅限华图教育内部教学使用！

条形码

请将此条形码揭下，
贴在答题卡指定位置

准考证号

姓名

2020年8月16日山西特岗教师招聘音乐真题

(考生回忆版, 仅供参考)

一、单项选择题

1. 教师要忠于祖国, 忠于人民恪守宪法原则, 遵守法律法规, 依法履行教师职责, 不得损害国家利益, 社会公共利益, 这指出教师职业的基本要求是 ()。
A. 爱岗敬业 B. 爱国守法 C. 为人师表 D. 教书育人
2. 某教师结合教育教学实践, 拟开展小学英语思政课程对学生思维品质培养的实践研究。这是《中华人民共和国教师法》赋予他的 ()。
A. 教育教学权 B. 管理教学权 C. 科学研究权 D. 民主管理权
3. 德育要把思想政治观念和道德规范的教育与参加社会生活的实践锻炼结合起来。这指出教育必须遵循 ()。
A. 理论和实践相结合原则
B. 以学生实践出发的原则
C. 因材施教的原则
D. 在集体中教育的原则
4. 教育科学研究方法是按照某种途径, 进行教育研究和构建教育理论的方式, 其中, 个案研究属于 ()。
A. 历史研究法 B. 比较研究法 C. 调查研究法 D. 实践研究法
5. 泰勒的课程编制原理认为, 教育、教学目标的选择和制定是课程的核心任务, 其主要强调 ()。
A. 教师对课程的再开发
B. 课程目标的主要作用
C. 学生对课程的评价
D. 管理者对课程的监控

二、选择题

6. 音乐结构“起承转合”四个乐句用字母标记 ()。
A. a+b+c+d B. a+b+a+b C. a+b+c+a
D. a+b+a+c
7. 抗战时期诞生了许多现实主义为创作手法的作品, 其中《五月的鲜花》的作曲家是 ()。
A. 陈田鹤 B. 麦新 C. 阎述诗 D. 张寒晖
8. 著名琴曲《离骚》是____创作的 ()。
A. 谭盾 B. 陈康士 C. 孔子 D. 屈原
9. 下列音乐术语中, 表示从慢到快的是 ()。
A. Moderate-Allegro-Allegretto
B. Allegretto-Moderate-Allegro

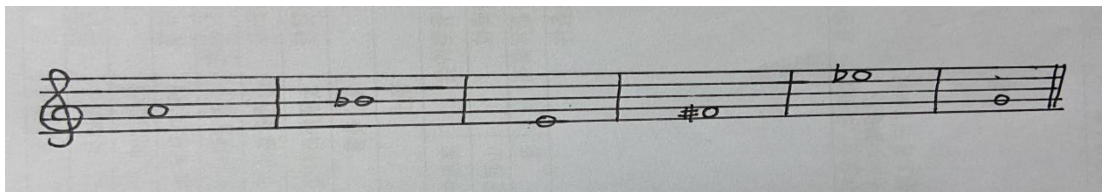
- C. Largo-Moderato-Andante
D. Largo-Andante-Moderato
10. 下列萧友梅的代表作品是()。
A. 《南飞之雁语》 B. 《革命必先革人心》 C. 《旗正飘飘》 D. 《送别》
11. 《魔王》是一首戏剧性很强的叙事歌曲,词曲作者是()。
A. 歌德、舒伯特 B. 歌德、缪勒 C. 肖邦、舒伯特 D. 肖邦、
缪勒
12. 歌曲《你是这样的人》作者是()。
A. 宋小明 B. 三宝 C. 印青 D. 刘炽
13. 20世纪匈牙利有一位音乐教育家创立了()。
A. 奥尔夫音乐教育体系 B. 综合音乐感教育体系
C. 柯达伊音乐教育体系 D. 达尔克罗兹教育体系
14. 被称为“印度小提琴”的乐器是()。
A. 风琴 B. 萨朗吉 C. 卡曼贾 D. 排箫
15. 京剧诞生早期,程长庚、张二奎、()的贡献突出,被称为“老生三杰”。
A. 梅兰芳 B. 程砚秋 C. 余三胜 D. 尚小
云
16. 民族管弦乐队排练时,可以用来定音的乐器是()。
A. 二胡 B. 笙 C. 古筝 D. 琵琶
17. 巴赫的()被誉为“现存宗教音乐的顶峰,是最受欢迎的古典音乐作品之一”。
A. 《b小调弥撒曲》 B. 《马太受难乐》 C. 《古钢琴主曲》 D.
《平均律钢琴曲集》
18. _____是一种由三个或四个相对比的乐章组成的器乐套曲。
A. 进行曲 B. 交响曲 C. 奏鸣曲 D. 交响乐
19. _____是印度尼西亚本土音乐与16世纪传入葡萄牙音乐相融合的产物
A. 萨朗吉 B. 呼麦 C. 木卡姆 D. 克隆宗
20. “锦鸡出山”是依据湖南土家族_____改编的一首器乐曲。
A. 打溜子 B. 名族 C. 吹歌 D. 山曲
21. 斯特拉文斯基的《春之祭》展现了远古时期人类对大自然的崇拜仪式,该作品属于()。
A. 歌剧 B. 清唱剧 C. 舞剧 D. 宗教剧
22. 流行于浙江地区的戏曲是
A. 花鼓戏 B. 黄梅戏 C. 采茶戏 D. 越剧
23. 宋代出现的大型娱乐场所集中在()
A. 梨园 B. 瓦市 C. 神撰 D. 腰棚
24. 减五度与下列_____音程互为等音程。
A. 倍增三 B. 增三 C. 大三 D. 小三
25. 下列作品属于音乐剧的是_____。
A. 《百鸟图》 B. 《歌与舞》 C. 《夏日的风》 D. 《轻舟飞逝》

三、填空题

26. 在自然大调中，音级构七和弦，有_____个半减七和弦，_____个小七和弦。
27. (四分音符)=60 的意思是_____
28. 在 c 和声小调中，由稳定音级构成的是_____和弦，不稳定音级构成的是_____和弦
29. 从音程协和程度上区分，纯五度为_____协和程度，大六度为_____协和程度。
30. 《友谊地久天长》是_____国家的民歌，是电影_____中的经典歌曲。
31. 钢琴协奏曲《黄河》是根据冼星海的《黄河大合唱》改编的，共四个乐章，分别是《黄河船夫曲》、_____、_____、《保卫黄河》。
32. 2008 年 6 月 7 日，四川清音经国务院批准列入第二批国家级非物质文化遗产名录，代表作_____、_____、_____。
33. 南梆子属于_____类唱腔。
34. 春秋时期出现的以弦长为基础计算乐律的理论是_____，它是我国古代最早记载的采用数学运算求律的方法。
35. 印象主义音乐形成于_____世纪末_____世纪初，是以_____国作曲家德彪西为代表的音乐流派，代表作有管弦乐前奏曲_____。

四、书写题

36. 以下列音为五音按要求构和弦。(6 分)



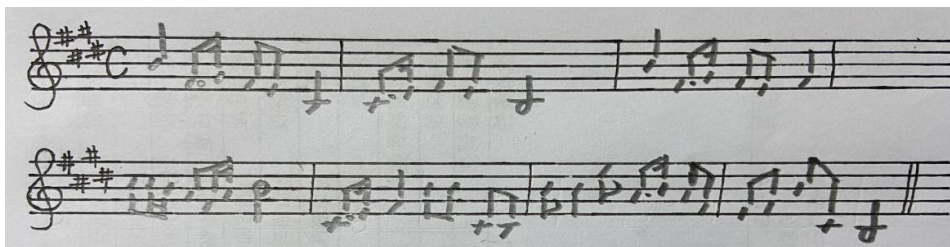
增 6 大三 大小 34 大 46 减小 2 大小 56

37. 按要求写调式音阶 (6 分)

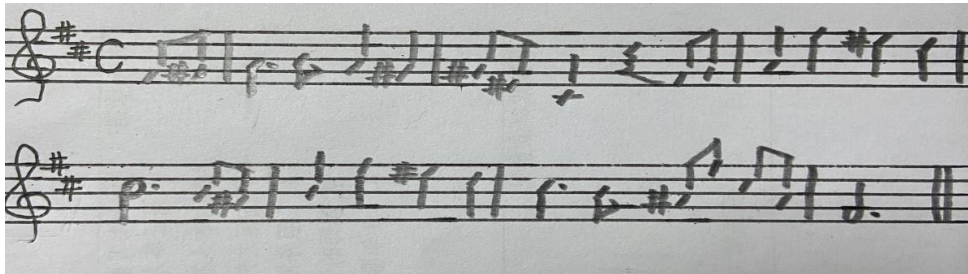
- ①以 G 为下中音的和声小调音阶 (写调名)
- ②以 e 为徵的羽调式音阶 (写调名)

五、分析下列调式。(8 分)

1.



2.



六、连线题 (10 分)

歌曲

《谁不说俺家乡好》
《渔宝姑娘在海边》
《蝴蝶泉边》
《花儿为什么这样红》
《边疆泉水清又纯》

影视剧

《五朵金花》
《红日》
《海霞》
《黑三角》
《冰片上的来客》

歌曲

杨柳青
紫竹调
天乌乌
洪湖渔歌
送郎当红军

地方民歌

江汉民歌
闽台民歌
江淮民歌
赣地民歌
江浙民歌

七、简答题 (10 分)

41. 六代乐舞是西周统治者用于祭祀大典和重大宴飨活动的六部乐舞，被后世儒家奉为雅乐的最高典范，请写出其中的五部乐舞作品及朝代。
42. 弘扬长征精神，传承经典文化，大量乐奏曲《长征组歌》分为十个乐章，按时间与事件为先后顺序写出五个乐章。

八、论述 (10 分)

43. 简述歌剧《白毛女》的主题思想，诞生的历史意义及艺术创作成就。