



华图教师  
HTEACHER.NET

# 2020 全国教师招聘考试

## 教育综合知识

学员专用 请勿外泄

## 目 录

模块一 教育学原理.....	1
第一章 教育与教育学.....	1
第二章 教育与社会的发展.....	4
第三章 教育与人的发展.....	4
第四章 教育目的.....	5
第五章 学校教育制度.....	5
第六章 学生与教师.....	6
第七章 课程.....	7
第八章 教学.....	9
第九章 教育评价.....	11
第十章 德育.....	12
第十一章 班主任与班级管理.....	13
第十二章 教育途径与课外校外教育.....	14
模块二 普通心理学.....	14
第一章 心理学绪论.....	14
第二章 认知过程.....	15
第三章 情绪、情感与意志.....	17
第四章 个性心理.....	17
模块三 教育心理学.....	18
第一章 教育心理学绪论.....	18

第二章 学生心理发展与教育.....	19
第三章 学习与学习理论.....	20
第四章 学习动机.....	20
第五章 学习迁移.....	21
第六章 知识的学习.....	22
第七章 技能的学习.....	22
第八章 学习策略及其教学.....	23
第九章 问题解决与创造性.....	24
第十章 态度与品德.....	24
第十一章 心理健康.....	25
模块四 新课程改革.....	26
模块五 教师职业道德.....	27

## 模块一 教育学原理

### 第一章 教育与教育学

#### 高频考点一：教育的起源

理论名称	基本观点	代表人物
神话起源说	地位：最古老的观点； 观点：教育跟其他万事万物一样，都是由神创造，教育的目的就是体现神或天的意志，使人皈依于神或顺从于天	宋代朱熹 宗教
生物起源说	地位：教育史上第一个正式提出的有关教育起源的学说； 观点：教育过程是按生物学规律进行的本能的传授活动	法国利托尔诺 英国沛西·能
心理起源说	观点：教育起源于儿童对成人无意识的模仿	美国孟禄
劳动起源说	观点：教育起源于劳动	前苏联米丁斯基、凯洛夫

#### 高频考点二：古代中国的教育

历史朝代	教育特点	
夏朝	有了学校教育的形态	阶级性； 道统性； 等级性； 专制性； 刻板性； 象征性
西周	特征：“学在官府”“学术官守”；学校：国学和乡学； 教育内容：六艺（礼、乐、射、御、书、数）	
春秋战国	特征：官学衰微，私学大兴；显学：儒家、墨家； 稷下学宫	
汉朝	董仲舒：“罢黜百家，独尊儒术。”	
隋朝	创立科举制度	
宋朝	科举考试的依据：《四书》《五经》	
明朝	科举考试形式：八股文	
清朝	1905年，“废科举，兴学堂”	

#### 高频考点三：教育学的产生和发展历程

##### （一）萌芽阶段（奴隶社会—17世纪）

##### 1. 古代中国

人物	代表作	理论/地位	主要教育思想	
孔子	《论语》	教育作用	教育与经济的关系	庶、富、教
			教育与个人的关系	性相近，习相远
		教育对象	教育公平	有教无类
		教育目的	培养“士”和“君子”	学而优则仕
		教育	重人事与文事	六经（诗、书、礼、易、乐、春秋）

		内容		
		教学原则	因材施教原则	朱熹概括为：“夫子教人，各因其材”
			启发诱导原则	不愤不启，不悱不发
			巩固性原则	学而时习之、温故而知新
		教学方法	学思结合的方法	学而不思则罔，思而不学则殆
谦虚笃实的方法	知之之为知之，不知为不知，是知也			
教师观	示范性	其身正，不令而行；其身不正，虽令不从		
	《学记》	人类历史上最早出现专门论述教育问题的著作，被称为“教育学的雏形”		
		教育作用	教育与政治的关系	化民成俗，其必由学； 建国君民，教学为先
			教育与个人的关系	玉不琢，不成器；人不学，不知道
		教学原则	教学相长	学然后知不足，教然后知困
			豫时孙摩	禁于未发之谓豫，当其可之谓时，不陵节而施之谓孙，相观而善之谓摩
			循序渐进	学不躐等、不陵节而施
			长善救失	知其心，然后能救其失也
			藏息相辅	时教必有正业，退息必有居学
			启发诱导	君子之教，喻也。道而弗牵，强而弗抑，开而弗达
教师观	师严然后道尊，道尊然后民知敬学			

## 2. 古代西方

人物	代表作	理论/地位/主要教育思想
苏格拉底	—	“产婆术”，分为讽刺、定义和助产三步； 明确提出了“美德是否可教”的问题
柏拉图	《理想国》	教育理想目标是培养“哲学王”；提倡“寓学习于游戏”
亚里士多德	《政治学》 《论灵魂》	百科全书式的哲学家； 首次提出了“教育遵循自然”的观点，最早提出教育要适应儿童的年龄特点，提出了“教育阶段理论”
昆体良	《论演说家的教育》 /《雄辩术原理》	西方最早专门论述教育问题的著作、古代西方第一部教学法论著； <b>班级授课制思想的萌芽</b>

### (二) 创立阶段（17世纪—18世纪）

人物	代表作	地位/评价	主要教育思想
培根	《论科学的价值和发展》	近代实验科学的鼻祖	首次提出把“教育学”作为一门独立的科学； 首次提出了 <b>实验归纳法</b>
夸美纽斯	《大教学论》	近代最早的一部教育学著作，标志着教育学开始成为一门独立学科	提出 <b>教育适应自然</b> 的原则； 泛智思想； 制定了统一的学年制和学日制； 系统论述了 <b>班级授课制</b> ； 首次提出并论证了 <b>直观性原则</b>
洛克	《教育漫话》	—	“白板说”； <b>绅士教育</b>

卢梭	《爱弥儿》	—	自然主义教育的核心是归于自然
裴斯泰洛齐	《林哈德与葛笃德》	“平民教育家”； “教育史上小学各科教学法奠基人”	首次提出了教育的心理学化； 西方教育史上第一个将教育与生产劳动相结合的思想付诸实践的教育家

### (三) 科学教育学阶段（18世纪末—19世纪上半叶）

人物	著作	主要教育思想
康德	《康德论教育》	首次将教育学列入大学课程； “人是唯一需要教育的动物”
赫尔巴特 (现代教育学之父 传统教育学派)	《普通教育学》 标志规范、科学 教育学建立	一个原则：教学的教育性原则； 二个理论基础：伦理学、心理学； 传统“三中心”：教师中心、课堂中心、教材中心； 教学“四阶段论”：明了、联想、系统、方法

### (四) 发展多样化阶段（19世纪末—20世纪初）

人物	著作	主要教育思想
杜威 (现代教育学派)	《民主主义与教育》	教育本质：“教育即生活”“教育即生长”“教育即经验的改造”“学校即社会”； 教育目的：无目的论； 课程与教学：活动课程；提出了“从做中学”的教学原则； 五步教学法：困难、问题、假设、验证、结论； 新三中心：儿童中心、活动中心、经验中心
斯宾塞	《教育论》	教育的任务是教导人们怎样生活
凯洛夫	《教育学》	世界上第一部马克思主义的教育学著作

### (五) 教育学的分化与拓展阶段（20世纪中期至今）

人物	著作	教育思想
布鲁纳	《教育过程》	提出了“结构课程论”；发现法；学科基本结构
赞科夫	《教学与发展》	发展性教学的五条基本原则（高难度、高速度、理论起指导作用、理解学习过程、使所有学生得到一般发展）
巴班斯基	《教学过程最优化》	提出了“最优化”的理念
苏霍姆林斯基	《给教师的一百条建议》 《把整个心灵献给孩子》	提出培养全面和谐发展的人

### (六) 中国近现代的教育思想

人物	称号/评价	主要教育思想
蔡元培	学界泰斗，人世楷模	教育方针：“五育并举”； 办学原则：“思想自由，兼容并包”
陶行知	伟大的人民教育家 万世师表	生活教育理论：生活即教育（核心）、社会即学校、教学做合一
杨贤江	—	《新教育大纲》，我国第一部马克思主义的教育学著作

## 第二章 教育与社会的发展

### 高频考点：教育与社会的发展

因素	社会对教育的制约作用	教育对社会的促进作用
生产力	(1) 制约着教育事业发展水平、规模和速度； (2) 制约着教育结构和人才规格的变化； (3) 制约着教育的内容和手段	(1) 是劳动力再生产的基本途径； (2) 是科学知识再生产的最有效形式； (3) 是创造和发展新的科学技术的重要基地
政治经济制度	(1) 决定教育的领导权； (2) 决定受教育的权利、机会和程度； (3) 决定教育目的、教育政策、教育制度及内容体系等	(1) 为政治经济制度培养所需的人才； (2) 通过传播思想，形成舆论作用于一定的政治和经济； (3) 促进政治民主
文化	(1) 制约教育的内容与水平； (2) 制约教育环境与教育模式； (3) 制约教育的传统与变革	(1) 传递和保存文化； (2) 筛选和整理文化； (3) 交流和融合文化； (4) 更新和创造文化

## 第三章 教育与人的发展

### 高频考点：人的身心发展规律与教育

规律	内涵	教育要求
顺序性	身心发展是一个由低级到高级，由量变到质变的连续不断的过程。如，身体：从中间到四肢、从骨骼到肌肉；心理：由机械记忆到意义记忆等	循序渐进
阶段性	个体在不同的年龄阶段表现出身心发展不同的总体特征及主要矛盾，面临着不同的发展任务	针对性教育
不平衡性	同一方面的发展速度，在不同年龄阶段变化是不平衡的，如身高、体重两个生长高峰期；不同方面发展的不平衡性，如神经系统成熟在先，生殖系统成熟在后	抓关键期
互补性	首先指机体某一方面的机能受损甚至缺失后，可通过其他方面的超常发挥得到补偿；其次，人的心理机能和生理机能之间也具有互补性	长善救失
个别差异性	个体之间的身心发展以及个体身心发展的不同方面之间，存在着发展程度和速度的不同	因材施教

## 第四章 教育目的

### 高频考点一：教育目的的价值取向

价值取向	主要观点	代表人物
个人本位论	确定教育目的应从人的本性、本能需要出发，使人的本性和本能得到高度发展	孟轲、卢梭、裴斯泰洛齐、帕克、夸美纽斯、福禄贝尔、马斯洛、罗杰斯、奈勒等
社会本位论	确定教育目的应该从社会需要出发，社会需要是确定教育目的的唯一依据	孔子、梁启超、赫尔巴特、纳托普、凯兴斯泰纳、巴格莱、涂尔干、孔德
教育无目的论	教育就是社会生活本身，教育过程就是教育目的，教育之外再没有什么教育目的	杜威

### 高频考点二：素质教育的内涵

内涵	(1) 素质教育是面向全体学生的教育； (2) 素质教育是促进学生全面发展的教育； (3) 素质教育是促进学生个性健康发展的教育； (4) 素质教育是以创新精神与实践能力的教育（创新能力不仅是一种智力特征，更是一种人格特征，是一种精神状态。创新能力的培养是素质教育的核心，是素质教育区别于应试教育的根本所在，也是现代教育与传统教育的根本区别之所在）
----	---

## 第五章 学校教育制度

### 高频考点一：欧美现代学制的建立

学制类型	代表国家	特点
双轨制	英、法、前西德	两个平行系列：一轨自上而下，一轨自下而上；两轨既不相通，也不相接
单轨制	美国	一个系列、多种分段；有利于教育的普及
分支制/Y型学制	苏联、中国	上通下达，左右畅通

### 高频考点二：旧中国的学校教育制度

学制类型	主要内容
《钦定学堂章程》 “壬寅学制”	以日本的学制为蓝本； 我国首次颁布的第一个现代学制，但并未实行
《奏定学堂章程》 “癸卯学制”	承袭了日本的学制；中国第一个实行的现代学制； 反映了“中学为体，西学为用”的思想
“壬子癸丑学制”	我国教育史上第一个具有资本主义性质的学制； 第一次规定了男女同校



“壬戌学制/新学制/六三三学制”	以美国学制为蓝本；我国现代学制史上是第一次明确以学龄儿童和青少年身心发展规律作为划分学校教育阶段的依据；一直沿用到全国解放初期
------------------	---

### 高频考点三：终身教育

提出者	保罗·朗格朗
内涵	“人们在一生中所受到的各种培养的总和”
四个支柱	《教育—财富蕴藏其中》： <b>学会认知；学会做事；学会共同生活；学会生存</b>
特点	终身性（最大的特征）、全民性、广泛性、灵活性和实用性

## 第六章 学生与教师

### 高频考点一：教师职业概述与教师劳动的特点

教师职业的性质	《中华人民共和国教师法》第一次从法律上确认了教师的社会地位的专业性	
	教师职业是一种 <b>专门职业</b> ，教师是 <b>专业人员</b>	
	教师职业是 <b>促进个体社会化的职业</b>	
教师职业的产生和发展	非职业化阶段	教师都由官吏兼任，官师一体
	职业化阶段	伴随着私学的出现而出现
	专门化阶段	<b>1681年，法国拉萨尔神父创立了世界上第一所师资培训学校</b> ，标志着独立师范教育的开始； <b>我国最早的师范教育产生于清末</b> ，1897年， <b>盛宣怀</b> 在上海创办“ <b>南洋公学</b> ”
	专业化阶段	—
教师职业的特点	最大特点是 <b>职业角色的多样化</b>	
	常规角色	“ <b>传道者</b> ”角色；授业解惑者角色；管理者角色； <b>示范者</b> 角色；朋友角色；研究者角色
教师劳动的特点	(1) 教师劳动的 <b>复杂性和创造性</b> （创造性主要体现在：①因材施教。②教学方法上的不断更新。③对教材内容的处理和加工。④教师需要“ <b>教育机智</b> ”）； (2) 教师劳动的 <b>连续性和广延性</b> ； (3) 教师劳动的 <b>长期性和间接性</b> ； (4) 教师劳动的 <b>主体性和示范性</b> ； (5) 教师劳动方式的 <b>个体性和劳动成果的群体性</b>	

### 高频考点二：教师的职业素养

思想道德素养	思想素养；政治素养； <b>职业道德素养</b> （详见模块五“高频考点：教师职业道德规范”）	
知识素养	精深的学科专业知识（本体性知识）	(1) 精通所教学科的基础性知识和技能； (2) 了解与该学科相关的知识； (3) 了解学科的发展脉络； (4) 了解该学科领域的思维方法和方法论
	必备的教育科学知	(1) 具有先进的教育理念；

	识（条件性知识）	(2) 具有良好的教育能力； (3) 具有一定的研究能力
	实践性知识	课堂情境知识
	文化知识	广博的文化知识
	政治理论修养	马列主义、毛泽东思想和邓小平理论
能力素养	基础能力素养、职业能力素养	
心理素养	认知素养、情感素养、意志素养	
身体素养	良好的身体素质	

### 高频考点三：师生关系

概念	师生关系是学校中最基本的、最重要的关系	
构成	教学上的授受关系、；人格上的平等关系；社会道德上的相互促进关系	
模式	放任型：（无序、随意、放纵）	
	专制型：（命令、权威、疏远）	
	民主型：（开放、平等、互助）	
新型师生关系的特点	尊师爱生、民主平等、教学相长、心理相容	
良好师生关系的建立	了解和研究学生	
	树立正确的师生观	
	树立教师威信	(1) 培养自身良好的道德品质； (2) 培养良好的认知能力和性格特征； (3) 注重良好仪表、风度和行为习惯的养成； (4) 给学生以良好的第一印象； (5) 做学生的朋友与知己
	发扬教育民主，倾听学生的意见	
	提高教师自身的素质	

## 第七章 课程

### 高频考点一：课程类型

分类依据	课程类型	主要内容
课程的内容属性（固有属性/设计方式）	学科课程	从各学科领域中精选的部分内容，按照该领域的逻辑结构构成的知识体系。如我国古代的“六艺”、古希腊的“七艺”和“武士七技”
	优点	利于学生的认识水平在短时间内达到历史新高度；保证学习的逻辑性、系统性和整体性，能深化学生对某一专门领域的认识；利于教师的传授，有助于学生学习和巩固知识
	缺点	不利于学生对知识和经验产生深刻体验；不容易照顾到学生的需要、兴趣和爱好；不重视学生学习过程和学习方法的培养

	活动课程/ 儿童中心课程/ 经验课程	打破学科逻辑组织的界限，从儿童的兴趣和需要出发，以活动为中心组织的课程	
		优点	满足儿童的兴趣、需要；加强教育与社会以及学生生活的联系；有利于学生动手实践能力的培养和问题解决能力的提高
		缺点	过分夸大儿童经验，存在片面性；忽视了知识本身的内在逻辑联系与顺序，教育质量很难保证；实质上限制了学生主体的发展；以儿童为中心，容易轻视教育的社会任务
课程内容的组织方式	分科课程	从不同门类的学科中选取知识，按照知识的逻辑体系，以分科教学的形式向学生传授知识	
	综合课程	打破传统分科课程知识领域，组合两个或两个以上的学科领域构成的课程	
		分类	相关课程、融合课程、广域课程、核心课程
		优点	有利于培养学生对事物的整体认识能力；有利于减轻学生的负担；利于培养学生分析解决问题和动手能力
缺点	教科书的编写较为困难，只专不博的教师很难胜任综合课程的教学，教学具有一定的难度；难以向学生提供系统完整的专业理论知识，不利于高级专业化人才的培养		
对学生的学习要求	必修课程	所有学生都必须学习的科目	
	选修课程	为发展学生的兴趣、爱好和个性特长而开设的课程	
呈现方式	显性课程/ 公开课程	表现为课程方案中明确列出和有专门要求的课程	
	隐性课程/ 潜在课程/ 隐蔽课程	内涵	以内隐的、间接的方式呈现的课程 隐性课程一词最早由 <b>杰克逊</b> 提出
		表现形式	观念性隐性课程、物质性隐性课程、制度性隐性课程、心理性隐性课程
		<b>计划性</b> 是区分显性课程和隐性课程的主要标志	
课程设计、开发、管理主体	国家课程	由国家统一组织开发并在全国范围内实施的课程	
	地方课程	地方自主开发实施的课程	
	校本课程	由学校根据本校实际自主开发并在校实施的课程	
课程任务	基础型课程	注重培养学生的基础学力的课程，培养“三基”（读、写、算）	
	拓展型课程	注重拓展学生的知识与能力，开拓学生的知识视野	
	研究型课程	注重培养学生的探究态度与能力	

## 高频考点二：课程内容

名称	概念	主要内容
课程计划 (教学计划)	根据一定的教育目的和培养目标，由教育行政部门制定的 <b>有关学校教育和教学工作的指导性文件</b>	<b>内容：</b> 教学科目的设置（中心问题）、学科顺序、课时分配、学年编制和学周安排； <b>地位：</b> 编写各科课程标准和教材的主要依据；义务教育阶段教学计划具有 <b>强制性、普遍性、基础性</b> 的特征
课程标准	每门学科以 <b>纲要</b> 的形式编	<b>框架：</b> 前言、课程目标、内容标准、实施建

(教学大纲)	写的、有关学科教学内容的指导性文件	议、附录； <b>地位：</b> 它是编写教科书和教师进行教学的 <b>直接依据</b> ；是衡量各科教学质量的重要 <b>标准</b>
<b>教材</b> (教科书)	根据学科课程标准系统阐述学科内容的教学用品，是 <b>课程标准的进一步展开和具体化</b>	<b>地位：</b> 教科书是教材的主体、教师进行教学的主要 <b>依据</b>

### 高频考点三：课程设计

课程内容的组织方式	纵向组织	按照 <b>知识的逻辑序列</b> ，从已知到未知、从具体到形象的先后顺序组织	
	横向组织	<b>打破学科的知识界限和传统的知识体系</b> ，以学生发展阶段需要探索的社会和个人最关心的问题为依据	
	逻辑顺序	根据学科本身的体系和知识的内在联系来组织	
	心理顺序	按照学生心理发展的规律来组织课程内容	
	<b>直线式</b>	课程内容直线前进，前面安排过的内容在 <b>后面不再呈现</b>	
	<b>螺旋式</b>	同一课程内容前后 <b>重复出现</b> ，前面呈现的内容是后面学习内容的 <b>基础</b>	
课程设计模式	目标模式	<b>泰勒</b>	泰勒原理：目标、内容、方法、评价

## 第八章 教学

### 高频考点一：我国中小学常用的教学原则

名称	内涵	观点
<b>直观性</b>	在教学中引导学生直接感知 <b>事物、模型</b> 或通过教师用 <b>形象语言</b> 描绘教学对象，使学生获得丰富的 <b>感性认识</b>	荀子：“不闻不若闻之，闻之不若见之。” 夸美纽斯：“凡是需要知道的事物，都要通过事物本身来学习，应该尽可能把事物本身或代替它的图像呈现给学生。” 乌申斯基：“儿童是靠形式、颜色、声音和感觉来进行思维的。”
<b>启发性</b>	承认学生是学习的主体，调动学生的主动性，引导他们独立思考，自觉地掌握科学知识和提高分析问题和解决问题的能力	孔子：“不愤不启，不悱不发。” 《学记》：“君子之教，喻也。道而弗牵，强而弗抑，开而弗达。” 苏格拉底：助产术（产婆术）； 第斯多惠：“一个坏的教师奉送真理，一个好的教师教人发现真理。”
<b>巩固性</b>	引导学生在理解的基础上牢固地掌握知识和技能	孔子：“学而时习之”“温故而知新。” 夸美纽斯：明确提出了教与学的巩固性原则； 乌申斯基：“复习是学习之母”
<b>循序</b>	按照 <b>学科的逻辑系统</b> 和学生认	《学记》：“学不躐等”“不陵节而施”；

渐进	识发展的顺序进行教学	“盈科而后进”； “不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海”
因材施教	从学生的实际情况、个别差异出发，有的放矢地进行有差别的教学	“夫子教人，各因其材”； “视其所以，观其所由，察其所安”
理论联系实际	以学习基础知识为主导，从理论与实际的联系上去理解知识，注意运用知识去分析问题和解决问题，达到 <b>学懂会用、学以致用</b>	<b>陆游</b> ：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”； <b>乌申斯基</b> ：“空洞的毫无根据的理论是一点用处没有的，理论不能脱离实际，事实不能离开思想。”
量力性/可接受性	教学的内容、方法、分量和进度要适合学生的身心发展，是他们能够接受的，但又要有 <b>一定的难度</b>	<b>墨子</b> ：“夫智者必量其力所能至而如从事焉”
思想性和科学性统一原则	以马克思主义为指导，引导学生掌握正确的知识，同时结合知识对学生进行社会主义品德和正确人生观、科学世界观教育	

## 高频考点二：我国中小学常用的教学方法

类别	方法	内涵
语言传递为主	讲授法	教师运用口头语言系统连贯地向学生传授知识、技能，发展学生智力的一种方法； 方式： <b>讲述、讲解、讲读、讲演</b>
	谈话法	也叫问答法，教师和学生相互交谈，以引导学生根据自己已有的知识、经验，通过独立思考去获得新知识
	讨论法	全班或小组成员在教师的指导下，围绕某一中心问题发表看法和见解
	读书指导法	教师指导学生通过阅读教科书、参考书以获取知识或巩固知识的方法
直观感知为主	演示法	教师通过展示实物、教具和示范性的实验来说明、印证某一事物和现象，使学生掌握新知识
	参观法	又称现场教学，是教师根据教学目的和要求，组织学生到社会场所（如工厂、农村、展览馆等），进行实地考察，使学生通过对实际事物或现象的观察来获得新知识，巩固验证旧知识
实际训练为主	练习法	学生在教师的指导下巩固知识，培养各种技能和技巧； <b>中小学各科教学普遍采用</b>
	实验法	学生在教师的指导下，利用一定的仪器设备，通过条件控制引起实验对象的某些变化，从观察这些变化中获得知识
	实习作业法/实习法	指导学生运用所学的知识在课上或者课外从事一定的工作或操作，将书本知识运用于实践
	实践活动法	让学生参加社会实践活动，培养学生运用所学知识解决实际问题的能力和多方面实践能力

<b>教学方法的选择和运用</b>	选择与运用教学方法的基本依据：（1）教学目的和任务的要求；（2）课程性质和教材特点；（3）学生特点；（4）教学时间、设备、条件；（5）教师业务水平、实际经验及个性特点。此外，教学方法的选择和运用还受到教学手段、教学环境、本节课重难点、教学方法本身的特点等因素的制约
-------------------	--

### 高频考点三：教学组织形式

<b>个别教学制</b>	<b>内涵</b>	教师对学生一个个轮流的教学，与古代社会生产力发展水平比较低的状况相适应	
	<b>优点</b>	因材施教	
	<b>不足</b>	难以完成系统化、程序化传授知识的任务	
<b>班级授课制</b>	我国中小学课堂教学主要形式 （埃拉斯莫斯率先正式使用“班级”一词；夸美纽斯《大教学论》对班级授课制系统论证；1862年在北京设立的京师同文馆首先采用这一形式）		
	<b>优点</b>	（1）有利于经济有效地、大面积地培养人才；（2）有利于发挥教师的主导作用；（3）有利于发挥班集体的教育作用	
	<b>不足</b>	（1）不利于因材施教；（2）不利于学生独立性与自主性的培养；（3）教学形式缺乏灵活性	
	<b>特殊形式</b>	<b>复式教学</b> ：把两个及两个以上年级的儿童编在一个教室里，由一位教师在同一堂课内分别对不同年级的学生进行教学； <b>特点</b> ：直接教学和学生自学或做作业交替进行	
<b>班级授课制的改造</b>	<b>分组教学制</b>	<b>内涵</b>	按学生的能力或学习成绩把他们分为水平不同的组进行教学
		<b>分类</b>	<b>外部分组</b> （打破按年龄编班的传统习惯）； <b>内部分组</b> （在传统的按年龄编班的班级内）
	<b>设计教学法</b>	在教师指导下，由学生自己决定学习目的和内容，在自己设计、自己负责的单元活动中获得有关的知识和能力	
	<b>道尔顿制</b>	形式：教师不再上课向学生系统讲授教材，而只为学生分别指定自学参考书、布置作业，由学生自学和独立作业，有疑难时才请教师辅导，学生完成一定阶段的学习任务后向教师汇报学习情况和接受考查	
	<b>特朗普制</b>	大班上课、小班研究、个人自学	

## 第九章 教育评价

### 高频考点：教学评价的类型

分类标准	类型	主要内容
<b>按评价基准分</b>	<b>相对评价</b>	评价对象的集合中选取一个或若干个个体为基准，然后把各评价对象与基准进行比较，确定每个评价对象在集合中所处的 <b>相对位置</b>
	<b>绝对评价</b>	绝对评价是在评价对象的集合之外确定一个标准，被称为 <b>客观标准</b> 。评价时，把评价对象与客观标准进行比较，从而判断其 <b>优劣</b>
	<b>自身评价</b>	对被评价个体的过去和现在相比较，或者是对其若干侧面进行比较

	类型	实施时间	评价目的	作用
按评价功能分	诊断性评价	教学之前	摸清学生底细以便安排学习	查明学习准备情况和不利因素
	形成性评价	教学过程中	了解学习过程，调整教学方案	确定学习效果
	总结性评价	教学之后	检验学习结果，评定学习成绩	评定学业成绩

## 第十章 德育

### 高频考点一：我国中小学主要的德育原则

原则	定义	贯彻要求
疏导性/循循善诱	进行德育要 <b>循循善诱，以理服人</b> ，从提高学生认识入手，调动学生的主动性，使他们积极向上	讲明道理，疏导思想； 因势利导，循循善诱； 以表扬激励为主，坚持正面教育
尊重学生与严格要求学生相结合/严慈相济	把对学生个人的尊重和信赖与对他们的思想和行为的严格要求结合起来； <b>马卡连柯</b> ：“要尽量多地要求一个人，也要尽可能地尊重一个人。”	爱护、尊重和信赖学生； 对学生提出的要求，要做到合理正确，明确具体和严宽适度； 教育者要从学生的年龄特征和品德发展状况出发，提出适度的要求，并坚定不移地贯彻到底
教育的一致性与连贯性	有目的、有计划地把来自各方面对学生的教育影响加以组织、调节，使其相互配合，协调一致，前后连贯地进行	统一学校内部各方面的教育力量； 统一学校、家庭和社会各方面的教育影响； 德育要有计划、有系统地进行
因材施教	从学生的思想认识和品德发展的实际出发，根据他们的年龄特征和个性差异进行不同的教育，使每个学生的品德都能得到最好的发展	深入了解学生的个性特点和内心世界； 根据学生的年龄特征有计划地进行教育
集体教育和个别教育相结合/平行教育	教育者要善于组织和教育学生热爱集体，并依靠集体教育每个学生，同时通过对个别学生的教育，来促进集体的形成和发展，从而把集体教育和个别教育有机地结合起来	建立健全的学生集体，在建立集体的过程中，教育者不仅要注意集体的组织和管理，更要注意集体意识、集体舆论的培养； 开展丰富多彩的集体活动，充分发挥学生集体的教育作用。教育者要引导学生积极参与集体生活，培养集体主义观念和情感； 加强个别教育，并通过个别教育影响集体，增强集体的生机和活力，将集体教育和个别教育辩证统一起来
依靠积极因素	依靠、发扬学生自身的积极因素	要“一分为二”地看待学生；

素，克服消极因素/长善救失	素，调动学生自我教育的积极性，克服消极因素，以达到长善救失的目的	发扬积极因素，克服消极因素；引导学生自觉评价自己，进行自我教育
---------------	----------------------------------	---------------------------------

## 高频考点二：德育的方法

德育方法	内涵	贯彻要求
说服法	通过摆事实、讲道理，使学生提高认识、形成正确观点；包括（1）语言文字说服；（2）事实说服	明确目的性；富有知识性、趣味性；注意时机；以诚待人
榜样法	以他人高尚思想、模范行为和卓越成就来影响学生品德的一种方法	选好学习的榜样；激起学生对榜样的敬慕之情；用榜样来调节行为，提高修养
实际锻炼法	有目的地组织学生进行一定的实际活动培养品德的方法。包括练习、委托任务、组织活动	目的明确，计划周密，加强指导，坚持严格要求；生动活泼，灵活多样，调动学生的主动性；注意检查和持之以恒，随时总结
陶冶法	通过创设良好的情境，潜移默化地培养学生品德的方法。包括：人格感化、环境陶冶和艺术陶冶	创设良好的情境；与启发说服相结合；引导学生参与情境的创设
品德修养指导法	教育者按照受教育者的身心发展阶段予以适当的指导，充分发挥学生的自觉性、积极性，使他们能把教育者的要求，变为自己努力的目标。包括：学习、自我批评、座右铭、自我实践体验与锻炼等	激起自我教育的愿望；制定修养标准与自我教育计划；监控和评价自己的道德表现；在社会实践中进行自我修养
品德评价法/表扬奖励与批评处分	教育者根据一定要求和标准，对受教育者的思想言行、品德水平作出判断，以促进学生发扬优点、克服缺点，逐步培养良好品德的方法。包括：表扬与奖励；批评与惩罚；评比；操行评定	要有明确目的；要客观慎重，实事求是；要充分发扬民主；注意对象的个别差异

## 第十一章 班主任与班级管理

### 高频考点一：班主任工作的主要内容

了解和研究学生	地位	前提和基础；首要环节
	内容	个人；群体关系；学习和生活情境
	方法	观察法（最常用、最基本），书面资料分析法，谈话法，调查法，问卷法
组织和培养班集体	地位	中心环节，首要任务
	开展	制定共同的奋斗目标（基础）
		选拔和培养学生干部/建立得力的班集体核心
		建立班集体的正常秩序（重要保证）



		组织形式多样的 <b>教育活动</b>
		形成正确的集体舆论和良好的 <b>班风</b> （重要标志）
做好个别教育工作	对象	面向的是全班每一位同学
	后进生的教育工作	(1) 关心爱护后进生，尊重他们的人格； (2) 培养和激发学习动机； (3) 长善救失； (4) 提高自我效能感； (5) 抓反复，反复抓
协调校内、外各种教育力量		
操行评定	概念	以教育目的为指导思想，以《学生守则》为基本依据，对学生一个学期内在学习、劳动、生活、品行等方面的小结与评价
	步骤	学生自评→小组评议→班主任评价→信息反馈
做好班主任工作计划和总结		
建立学生档案		
组织课外、校外活动和指导课余生活		

## 第十二章 教育途径与课外校外教育

### 高频考点：课外校外教育

意义	(1) 开阔眼界，获得知识； (2) 因材施教，发展个性特长； (3) 发展智力，培养各种能力； (4) 是进行德育的重要途径	内容	社会实践活动、 <b>学科活动</b> （主体）、 科技活动、文学艺术活动、体育活动、 社会公益活动、课外阅读活动、 传统的节假日活动
特点	(1) 学生参加课外活动的 <b>自愿选择性</b> ； (2) 课外活动内容和形式的 <b>灵活性</b> ； (3) 活动内容上的 <b>实践性</b> ； (4) 学生在课外活动上的 <b>自主性</b> ； (5) 活动内容上的 <b>广泛性</b>	形式	群众性活动； <b>小组活动</b> （主要形式）； 个人活动

## 模块二 普通心理学

### 第一章 心理学绪论

#### 高频考点一：西方主要的心理学流派

流派	代表人物
构造主义	冯特（“心理学之父”）、铁钦纳
机能主义	詹姆士、杜威、安吉尔

行为主义/第一势力	华生、斯金纳
格式塔心理学	苛勒、考夫卡、韦特海默
精神分析/第二势力	弗洛伊德、阿德勒、荣格
人本主义/第三势力	马斯洛、罗杰斯
现代认知心理学	皮亚杰、奈塞尔

## 第二章 认知过程

### 高频考点一：知觉

<b>知觉的概念</b>		人脑对直接作用于感觉器官的客观事物 <b>整体属性</b> 的反映
<b>知觉的种类</b>	<b>运动知觉</b>	似动知觉：动景运动；诱发运动；自主运动；运动后效
	<b>社会知觉</b>	社会知觉偏差：刻板效应；晕轮效应；首因效应；近因效应；投射效应
	<b>错觉</b>	对客观事物 <b>不正确的知觉</b> ；只要客观条件具备， <b>主观努力难以避免</b> ；人人都会体验到的 <b>正常现象</b> ，幻觉是异常心理现象
<b>知觉的基本特性</b>	<b>整体性</b>	对客体的知觉总是以自己的过去经验来补充当时获得的感觉信息，使其形成具有一定结构的整体
	<b>理解性</b>	根据已有的知识与经验，对感知的事物进行加工处理，并用 <b>言语把它揭示出来</b> 的特性
	<b>选择性</b>	主动而有意地 <b>选择少数事物</b> （或事物的某一部分）作为 <b>知觉的对象</b> ，对它产生鲜明、清晰的知觉映象，而把 <b>周围其余的事物当成知觉的背景</b> ，只产生比较模糊的知觉映象
	<b>恒常性</b>	当距离、角度或光线的明暗在一定范围内发生了变化时，我们的知觉印象仍然不变（大小、明度、颜色、形状、方位等）

### 高频考点二：记忆

<b>记忆的概念</b>		
记忆是人脑对过去经验的保持和再现		
<b>记忆的分类</b>		
根据信息从输入到提取所经过的时间、信息编码方式和记忆阶段的不同	<b>瞬时记忆/感觉记忆</b>	特点：鲜明的形象性； <b>记忆容量较大</b> ； <b>信息保持时间极短</b> ；主要是图像编码
	<b>短时记忆/操作记忆、工作记忆</b>	特点： <b>信息保存的时间较短</b> （20秒—1分钟）； <b>容量有限</b> （7±2个组块）； <b>操作性强</b> ； <b>易受干扰</b> ；主要是听觉编码
	<b>长时记忆</b>	特点： <b>一分钟以上</b> ； <b>容量无限</b> ； <b>意义编码为主</b>
根据记忆的内容和经验的对象	<b>形象记忆</b>	感知过的事物形象为内容
	<b>动作记忆</b>	过去做过的动作或经历过的运动为内容，是 <b>最容易保持和恢复的记忆</b>
	<b>情绪记忆</b>	体验过的某种情绪和情感为内容
	<b>逻辑记忆</b>	语言、概念、原理为内容的记忆

根据信息加工与存储的内容不同	陈述性记忆	对有关事实和事件的记忆
	程序性记忆	对如何做事情的记忆
图尔文将长时记忆分为两类	情景记忆	人们根据时空关系对某个事件的记忆
	语义记忆	人们对一般知识和规律的记忆
<b>记忆的品质</b>		
记忆的敏捷性；记忆的持久性；记忆的准确性；记忆的准备性（上述三种品质的综合体现）		
<b>记忆的过程</b>		
识记	根据识记有无目的性	无意识记、有意识记
	根据识记材料的性质和识记方法的不同	机械识记、意义识记
保持与遗忘	<b>遗忘规律</b>	艾宾浩斯：遗忘在学习之后立即开始，遗忘的进程是不均衡的，遗忘的速度是 <b>先快后慢</b> ，遗忘的材料是先多后少
	<b>影响遗忘进程的因素</b>	(1) 材料的意义、性质和数量；(2) <b>学习程度 (150%)</b> ；(3) 记忆任务的长久性与重要性；(4) 识记的方法；(5) 时间因素；(6) <b>材料的系列位置效应 (前摄抑制和倒摄抑制、首因效应和近因效应)</b> ；(7) 学习者的需要和兴趣；(8) 情绪和动机
	<b>遗忘的原因</b>	消退说、干扰说、压抑/动机说、提取失败说、同化说
回忆或再认	回忆与再认最大的区别是经历过的事物不在眼前	

### 高频考点三：注意

注意的特点	指向性、集中性			
注意的功能	选择、保持、调节和监督			
注意的分类	无意注意	概念	没有预定目的、无需意志努力、不自主地	
		引起条件	客观刺激物的特点	(1) 强烈的刺激；(2) 新异的刺激；(3) 变化的刺激；(4) 对比的刺激；(5) 起指示作用的刺激
			人的主观状态	(1) 需要和兴趣 (直接兴趣)；(2) 情绪状态；(3) 主体的知识经验
	有意注意	概念	有预先目的、需要意志努力、主动地 (是人类所特有的一种注意)	
	有意后注意	概念	注意的一种特殊形式，指有自觉目的，但不需要意志努力的注意	
注意的品质	注意的广度/注意的范围	在同一时间内，人们能够清楚地知觉出的对象的数目		
	注意的稳定性	注意 <b>保持</b> 在某一对象或某一活动上的 <b>时间长短特性</b> ；短时间内注意周期性地不随意跳跃现象称为 <b>注意的起伏 (或注意的动摇)</b> ；注意不稳定表现为 <b>注意的分散</b> ，也叫 <b>分心</b>		
	注意的分配	在进行两种或多种活动时能把 <b>注意指向不同对象</b> 的现象		

	注意的转移	根据新的任务，主动地把注意从一个对象转移到另一个对象或由一种活动转移到另一种活动的现象
--	-------	---

### 第三章 情绪、情感与意志

#### 高频考点一：情绪与情感概述

情绪和概念	情绪和情感是人对外界事物是否符合需要而产生的态度体验。认知是情绪和情感产生的基础，需要是引发情绪情感的中介		
情绪和情感的分类	情绪的分类	心境	微弱、持续时间较长，弥散性
		激情	爆发式、猛烈而时间短暂；“意识狭窄”
		应激	出乎意料的紧迫情况所引起的急速而高度紧张的状态
	情感的分类	道德感	根据一定的道德标准评价人的思想、意图和言行时产生的
		美感	人的审美需要是否得到满足而产生的情感体验
		理智感	智力活动过程中，人的认识和追求真理的需要是否得到满足而产生的
情绪情感的功能	适应功能、动机功能、组织功能、信号功能、健康功能、感染功能、迁移功能		

#### 高频考点二：意志品质

意志品质	特点	相反品质
自觉/独立性	能自主地、独立地采取、执行决定	盲从和独断
果断性	能迅速有效地采取和执行决定	优柔寡断和草率
自制性/自制力	善于控制自己情绪，约束自己言行	任性和怯懦
坚韧/坚定/坚持性	以顽强的毅力，百折不挠克服困难	顽固和动摇

### 第四章 个性心理

#### 高频考点一：需要

概念	有机体感到某种缺乏或不平衡状态而力求获得满足的心理倾向。是个性倾向性的基础，是个体活动的原动力		
马斯洛的需要层次理论	缺失需要	生理需要	最基本/原始/强有力；对食物、水分、空气、睡眠等的需要
		安全需要	希望受保护与免遭威胁从而获得安全感的需要
		归属与爱的需要	也称社交需要。每个人都有被他人或群体接纳、爱护、关注、鼓励及支持的需要
		尊重需要	自尊和受到别人的尊重
	成长需要	求知需要	认知和理解的需要，指个人对自身和周围世界的探索、理解及解决疑难问题的需要

		审美需要	人有追求匀称、整齐、和谐、鲜艳、美丽等事物而引起的心理上的满足
		自我实现的需要	充分发挥个人潜能；最高层次的需要

## 高频考点二：人格

人格的概念	人格是指决定个体的外显行为和内隐行为并使其与他人的行为有稳定区别的综合心理特征		
人格的特征	独特性、稳定性、整合性、功能性、社会性、复杂性		
人格的结构	性格	概念	较稳定的态度与习惯化了的行为方式相结合而形成的人格特征；具有核心意义
		结构特征	态度特征、情绪特征、意志特征、理智特征
	气质	概念	是表现在心理活动的强度、速度、灵活性与指向性等方面的一种稳定的心理特征
		与性格的区别	(1) 气质受生理影响大，性格受社会影响大； (2) 气质的稳定性强，性格的可塑性强； (3) 气质特征表现较早，性格特征表现较晚； (4) 气质无好坏之分，性格有优劣之分
		成分	从意识活动的形式看，自我意识可以分为自我认识（自我概念、自我观察、自我分析、自我评价）、自我体验和自我监控（自我检查、自我监督和自我控制）
	自我意识	发展阶段	生理自我（在3岁左右基本成熟）； 社会自我（少年期基本成熟）； 心理自我（青春期开始发展和形成）
高级神经活动类型说		强、不平衡——胆汁质； 强、平衡、灵活——多血质； 强、平衡、不灵活——黏液质； 弱——抑郁质	
人格理论	气质类型理论	高级神经活动类型说	

## 模块三 教育心理学

### 第一章 教育心理学绪论

#### 高频考点：教育心理学的研究对象、研究内容

研究对象	教育心理学是一门研究学校情境中 <b>学与教</b> 的基本心理规律的科学		
研究内容	三过程	学习过程（教育心理学研究的核心内容）、教学过程和评价/反思过程	
	四内容	学习心理（教育心理学的核心）、教学心理、学生心理和教师心理	
	五要素	学生、教师、教学内容、教学媒体和教学环境	

## 第二章 学生心理发展与教育

### 高频考点一：学生心理发展的阶段特征

心理发展阶段	主要特点	
童年期	对应学段	小学阶段
	思维发展	四年级（10—11岁）儿童的思维开始从 <b>具体形象思维为主过渡到以抽象逻辑思维为主</b> ； 抽象逻辑思维仍需以具体形象为支柱
少年期/“心理断乳期”/“危险期”	对应学段	初中阶段
	思维发展	<b>抽象思维已占主导地位</b> ，并出现反省思维；思维的批判性也有所发展，但仍带有不少片面性和主观性
	意志水平	<b>心理活动随意性增强</b>
青年初期	对应学段	高中阶段
	思维发展	抽象逻辑思维从“经验型”向“理论型”转化；开始出现辩证思维
	意志行动	意志水平上也会出现和生活相脱节的幻想

### 高频考点二：认知发展与教育

皮亚杰的认知发展阶段理论	发展的实质	个体与环境不断相互作用、不断获得平衡的过程； 发生认识论的四个概念： <b>图式、同化、顺应、平衡</b>	
	儿童认知发展四阶段	感知运动阶段（0—2岁）	感觉和动作的分化；思维开始萌芽（主体与客体的分化，因果关系初步形成）； <b>客体永久性（物体恒存）</b>
		前运算阶段（2—7岁）	早期的符号功能；自我中心性（三山实验）；思维的片面性；泛灵论；思维不可逆；守恒概念没有形成；集体独白
		具体运算阶段（7—11岁）	阶段出现的标志：“守恒”概念的形成；具有了抽象概念， <b>思维可以逆转</b> ；去自我中心；思维开始逐渐去集中化（多维思维）； <b>出现具体逻辑思维</b>
		形式运算阶段（11—15岁/成人）	思维以 <b>命题形式</b> 进行；能够进行 <b>假设—演绎推理</b> ； <b>抽象逻辑思维</b> ；具有可逆性与补偿性；思维具有的灵活性；具备了 <b>反思能力</b>
维果茨基的文化历史发展理论	教学与发展的关系	“最近发展区”；教学应当走在发展的前面；学习的最佳期限	

### 高频考点三：埃里克森的人格发展阶段论

年龄阶段	发展危机	主要任务
0—1.5岁	基本的信任感对基本的不信任感	培养信任感
1.5—3岁	自主感对羞怯感	培养自主性
3—6岁	主动感对内疚感	培养主动性

6-12岁	勤奋感对自卑感	培养勤奋感
12-18岁	自我同一性对角色混乱	培养自我同一性
18-30岁	亲密感对孤独感	获得亲密感
30-60岁	繁殖感对停滞感	获得繁殖感
60岁以后	自我整合对悲观绝望	获得完善感

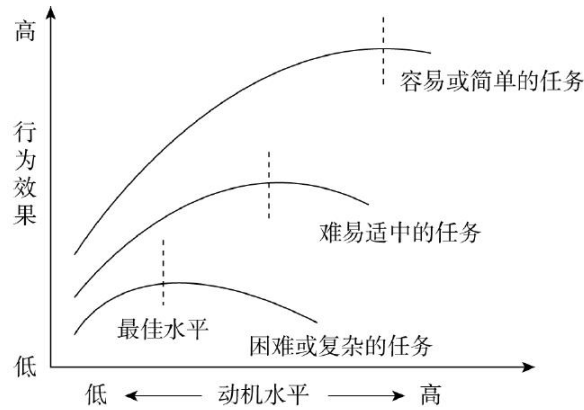
### 第三章 学习与学习理论

#### 高频考点：行为主义学习理论

巴甫洛夫： 经典性条件 作用理论	四个概念	无条件反射、无条件刺激；条件反射、条件刺激		
	学习规律	获得与消退 泛化：对相似的刺激以同样的方式作出反应； 分化：辨别相似但不同的刺激并对其作出不同的反应		
桑代克：试 误-联结学 习理论	学习的实质	形成情境与反应之间的联结		
	学习的进程	渐进的、盲目的、尝试错误的过程		
	三大学习规律	准备律、练习律、效果律		
斯金纳：操 作性条件作 用理论	学习的实质	建立操作和强化物之间的联结		
	行为的分类	应答性行为和操作性行为		
	基本规律	强化	正强化：呈现能提高反应概率的刺激的过程 负强化：取消厌恶性刺激以提高反应概率的过程（逃避条件作用与回避条件作用）	
		消退	有机体在作出某一行为反应后，不再有强化物伴随，那么，此类反应在将来发生概率会降低	
		惩罚	呈现性惩罚、移除性惩罚	
理论应用	程序教学、行为塑造、行为矫正			
班杜拉：社 会学习理论	学习的分类	参与性学习、替代性学习（人的学习的最重要的形式）		
	观察学习的过程	注意、保持、再现和动机		
	模仿动机三种来源	直接强化（外部强化）、替代强化、自我强化		

### 第四章 学习动机

#### 高频考点一：学习动机影响学习的效果



耶克斯—多德森定律

“耶克斯—多德森定律”表明：

1. 任务**难度越高**，最佳**动机水平越低**；反之任务难度低，最佳动机水平越高；
2. 动机最佳水平与学习课题的难易程度有关。一般来讲，**最佳水平为中等动机强度**，动机不足或过分强烈都会影响学习效率；
3. 学习动机和学习效果之间呈“**倒U型曲线**”。

## 高频考点二：学习动机的理论

理论名称	代表人物	主要观点
成就动机理论	阿特金森和麦克利兰	力求成功（倾向于选择中等难度的任务）和避免失败（倾向于选择非常容易或非常困难的任务）
成败归因理论	韦纳	三个维度：内部归因和外部归因，稳定性归因和非稳定性归因，可控制归因和不可控制归因； 六个因素：能力高低、努力程度、任务难易、运气（机遇）好坏、身心状态、外界环境等
自我效能感理论	班杜拉	指人对自己能否成功从事某一成就行为的主观判断； 影响个体自我效能感的因素：学习成功或失败的经验（主要因素），替代性经验，言语说服，情绪唤醒

## 第五章 学习迁移

### 高频考点：学习迁移概述

学习迁移的含义	一种学习对另一种学习的影响	
学习迁移的类型	根据迁移的性质和结果	正迁移
		负迁移
	根据迁移发生的方向	顺向迁移
		逆向迁移
	根据迁移内容的抽象和概括水平不同	垂直迁移
水平迁移		



	根据迁移内容的不同	一般迁移
		具体迁移
	根据迁移过程中所需的内在心理机制的不同	同化性迁移
		顺应性迁移
		重组性迁移

## 第六章 知识的学习

### 高频考点：知识学习的类型

划分依据	类型	主要内容	
知识本身的存在形式和复杂程度	符号学习 (表征学习)	学习单个符号或一组符号的意义	
	概念学习	掌握一类事物的共同的本质属性和关键特征	
	命题学习	学习表示若干概念之间关系的判断	
新知识与原认知结构的关系	下位学习 (类属学习)	派生类属	新观念是认知结构中原有观念的特例或例证，新知识只是旧知识的派生物
		相关类属	新知识扩展、修饰或限定学生已有的旧知识，并使其精确化
	上位学习 (总括学习)	掌握一个比认知结构中原有概念的概括和包容程度更高的概念或命题时产生	
	并列结合学习	新命题与认知结构中特有的命题既非下位关系又非上位关系，而是一种并列的关系时产生	

## 第七章 技能的学习

### 高频考点一：操作技能

含义	也叫动作技能、运动技能，是通过学习而形成的合法则的操作活动方式	
特点	动作对象的 <b>物质性</b> 、动作进行的 <b>外显性</b> 、动作结构的 <b>展开性</b>	
分类	根据是否连贯	连续的动作技能；不连续的动作技能
	根据完成动作技能对环境条件的依赖程度	封闭性的动作技能；开放性的动作技能
	根据完成动作技能时参与的肌肉群的性质不同	细微型的动作技能；粗放型的动作技能
	根据完成动作技能时是否使用一定的工具	徒手型的动作技能；器械型的动作技能
形成阶段	操作定向	在头脑中建立操作活动的定向映象的过程
	操作	实际再现出特定的动作方式或行为模式；

	<b>模仿</b>	动作特点：稳定性、准确性、灵活性较差；常有多余动作产生；主要靠视觉控制，动觉控制水平较低等
	<b>操作整合</b>	<b>操作技能形成的关键环节；</b> 动作特点：整体动作趋于协调、连贯，各动作成分间的相互干扰减少，多余动作也有所减少；视觉控制不起主导作用，逐渐让位于动觉控制等
	<b>操作熟练</b>	<b>动作技能形成的标志；操作技能转化为能力的关键环节；</b> 动作特点：衔接连贯、流畅，高度协调，多余动作消失；动觉控制增强，不需要视觉的专门控制和有意识的活动；心理消耗和体力消耗降至最低；还可以有效地同时从事两种或多种活动等
<b>训练要求</b>	(1) 准确的 <b>示范与讲解</b> ； (2) 必要而适当的 <b>练习</b> （形成各种操作技能不可缺少的关键环节。练习曲线的特点：开始进步快；中间有一个明显的、暂时的停顿期，即 <b>高原期</b> ；后期进步较慢；总趋势是进步的，但有时出现暂时的退步）； (3) 充分而有效的 <b>反馈</b> ； (4) 建立稳定清晰的 <b>动觉</b>	

## 高频考点二：心智技能

<b>含义</b>	也称智力技能、认知技能，是通过学习而形成的合法则的心智活动方式	
<b>特点</b>	动作对象的观念性、动作进行的内隐性、动作结构的简缩性	
<b>形成阶段</b>	加里培林	活动定向阶段、物质与物质化阶段、出声的外部言语动作阶段、不出声的外部言语动作阶段、内部言语阶段
	冯忠良	原型定向阶段、原型操作阶段、原型内化阶段
	安德森	认知阶段、联结阶段和自动化阶段。

## 第八章 学习策略及其教学

### 高频考点：学习策略的分类

	类型	常见方法
<b>认知策略</b>	<b>复述策略</b>	排除相互干扰； 利用无意识记和有意识记； 利用整体识记和分段识记； 多种感官参与； 采用多种形式复习； 适当的 <b>过度学习</b> ； <b>画线</b>
	<b>精加工策略</b>	<b>记忆术</b> （位置记忆法、缩简和编歌诀、谐音联想法、关键词法、语义联想、形象联想法）； <b>做笔记</b> ； 提问； 生成性学习；

		运用背景知识，联系客观实际
	组织策略	归类策略； 纲要策略：主题纲要法、符号纲要法
元认知策略	计划策略	设置学习目标、浏览阅读材料、设置思考题、分析如何完成学习任务等
	监控策略	阅读时对注意加以跟踪、对材料进行自我提问、考试时监控自己的速度和时间等
	调节策略	适当放慢阅读速度；复习不懂的课程材料；测验时跳过某个难题先做简单题目
资源管理策略	学习时间管理、学习环境的设置、学习努力和心境管理、学习工具的利用、社会性人力资源的利用	

## 第九章 问题解决与创造性

### 高频考点：创造性

内涵	是指个体产生新奇独特的、有社会价值的产品的能力或特性；创造性并不是少数人独有的，而是人类普遍存在的一种潜能，是每个人都有的一种心理品质；创造性思维是发散思维和聚合思维的统一，并以发散思维为核心
基本特征	流畅性：在规定时间内产生不同观念数量的多少； 变通性，即灵活性，能随机应变，触类旁通； 独创性：想出不同寻常的、超越自己也超越前辈的方法
过程	准备阶段、酝酿阶段、顿悟阶段（豁朗阶段）、验证阶段
影响因素	（1）环境；（2）智力（创造性与智力的关系并非简单的线性关系。其基本关系表现为：①低智商不可能具有高创造性；②高智商可能有高创造性，也可能有低创造性；③低创造者的智商水平可能高，也可能低；④高创造性者必须有高于一般水平的智商）；（3）个性
创造性的培养	（1）创设有利于创造性产生的适宜环境； （2）注重培养学生的创造性个性； （3）利用相关课程和活动，进行创造性训练：①推测与假设训练；②自我设计训练；③头脑风暴训练（通过集体讨论，使思维相互撞击，迸发火花，达到集思广益的效果）；④发散思维训练；⑤直觉思维训练

## 第十章 态度与品德

### 高频考点：品德发展的阶段理论

皮亚杰的道德发展阶段论	对偶故事法：儿童道德的发展经历从他律到自律的发展过程；10岁是儿童从他律道德向自律道德转化的分水岭	
	自我中心阶段	这一阶段的儿童由于认识的局限性，还不理解、不重视成人

	(无律阶段) 2—5岁	或者周围环境对他们的要求	
	权威阶段 (他律阶段) 6—7岁	一方面他们绝对遵从成人、权威者的命令；另一方面，他们也服从周围环境对他们所规定的规则或提出的要求	
	可逆阶段 8—10岁	不再认为成人的命令是该绝对服从的、道德规则是固定不变的；儿童的道德判断已经开始摆脱外界的约束，并具有自律道德水平的初步萌芽	
	公正阶段 11—12岁	儿童的道德观念开始倾向于公正	
科尔伯格的道德发展阶段论	“道德两难故事法”——“海因茨偷药”的故事		
	前习俗水平 (9岁以前)	惩罚服从取向阶段	儿童评定行为好坏着重于行为的结果，认为受赞扬的行为就是好的，受惩罚的行为就是坏的
		相对功利取向阶段	儿童评定行为的好坏，主要看是否符合自己的要求和利益
	习俗水平 (10—20岁)	寻求认可取向阶段 (好孩子取向阶段)	处于这一阶段的儿童认识到必须尊重他人的看法和想法，考虑到他人和社会对一个“好孩子”的期望和要求，并尽量按这种要求去做
		遵守法规取向阶段	评判一个行为是否道德最重要的是看该行为是否遵守法律和社会习俗
	后习俗水平 (20岁以后)	社会契约取向阶段	法律被看作是一种社会契约，而非铁板一块
普遍伦理取向阶段 (良心公正阶段/ 普遍的伦理原则定向)		认为除了法律以外，还有诸如生命的价值、全人类的正义、个人的尊严等更高的道德原则	

## 第十一章 心理健康

### 高频考点一：学生易产生的心理健康问题

小学生易产生的心理健康问题	儿童多动综合症	高峰发病年龄：8—10岁； 男性儿童的患病率明显高于女性； 主要特征： <b>活动过多；注意力不集中；冲动行为</b>
	学习困难综合症	某些智力正常或接近正常的儿童，因神经系统的某种或某些功能性失调，使其在听、读、写、算方面能力降低或发展较慢，以致陷入学习困难
中学生易产生的心理健康问题	焦虑症	以与客观威胁不相适应的焦虑反应为特征的神经症。学生中常见的焦虑反应是 <b>考试焦虑</b>
		治疗方法：(1)采用肌肉放松、系统脱敏等方法；(2)采用认知

题		矫正程序，指导学生在考试中使用正向的自我对话。如：“我能应付这个考试。”（3）锻炼学生的性格，提高挫折应对能力
	抑郁症	以持久的心境低落为特征的神经症
	强迫症	包括强迫观念和强迫行为； <b>森田疗法</b> ：强调放弃对强迫症状做无用控制的意图，而采取“忍受痛苦，顺其自然”的态度
	恐怖症	对特定的无实在危害的事物与场景的非理性惧怕； 中学生中 <b>社交恐怖症</b> 较多见； <b>系统脱敏法</b> 是治疗恐怖症的常用方法

## 高频考点二：影响学生行为改变的方法

行为改变的基本方法	强化法、代币奖励法、行为塑造法、示范法、消退法、处罚法、自我控制法	
行为演练的基本方法	全身松弛训练/松弛训练（雅各布松首创）	
	系统脱敏法（沃尔普/沃尔帕/沃尔朴首创）	
	肯定性训练/自信训练/果敢训练	
改善学生认知的方法	理性情绪辅导方法/ABCDE方法	艾里斯提出； 观点： <b>情绪反应C</b> 是由 <b>B（我们的信念）</b> 直接决定的，可许多人只注意 <b>A（个体遇到的主要事实、行为、事件）</b> 和 <b>C</b> 的关系。 B如果是一个非理性的观念就会造成负向情绪。若要改善情绪状态，必须 <b>驳斥（D）</b> 非理性信念B，建立新观念并获得 <b>正向的情绪效果（E）</b>
	不合理信念的三个特征	绝对化的要求、过分概括化、糟糕至极
来访者中心疗法	咨询师的基本治疗态度	真诚、无条件的积极关注、共情

## 模块四 新课程改革

### 高频考点一：课程结构改革

特点	综合性；选择性；均衡性
具体要求	整体设置九年一贯义务教育课程
	小学阶段以综合课程为主、初中阶段设置分科与综合相结合课程、高中以分科课程为主
	从小学至高中设置综合实践活动并作为必修课程
	农村中学课程要为当地社会经济发展服务

## 高频考点二：课程实施改革

理念改革	现代学生观	(1) 学生是一个完整的生命个体； (2) 学生个体之间存在很大的差异性； (3) 学生身上蕴藏着巨大的潜能； (4) 学生成长需要人文的关怀	
	现代教师观	教师角色的转变	(1) 教师是学生学习的促进者； (2) 教师应该是教育教学的研究者； (3) 教师是课程的开发者和研究者； (4) 教师应是社区型开放教师； (5) 教师应是终身学习的践行者
		教师教学行为观点的转变	(1) 在对待师生关系上，新课程强调尊重、赞赏、民主、互动、教学相长； (2) 在对待教学上，新课程强调帮助、引导启发； (3) 在对待自我上，新课程强调反思； (4) 在对待与其他教育者的关系上，新课程强调合作
	创新观	破除知识中心观念；破除教师权威观念；破除智育中心观念；破除智力中心的观念；培养问题意识	
	教学观	(1) 教学是课程创生和开发的过程； (2) 教学是师生交往、积极互动、共同发展的过程； (3) 教学过程重于教学结果； (4) 教学更关注人而不只是科学	
方式改革	现代学习方式	自主学习、合作学习和探究学习	
		主要特征	主动性（首要特征）、独立性（核心特征）、独特性、体验性、问题性

## 模块五 教师职业道德

### 高频考点：教师职业道德规范

《中小学教师职业道德规范》（1997年修订）	
内容	具体要求
依法执教	学习和宣传马列主义、毛泽东思想和邓小平同志建设有中国特色社会主义理论，拥护党的基本路线，全面贯彻国家教育方针，自觉遵守《教师法》等法律法规，在教育教学中同党和国家的方针政策保持一致，不得有违背党和国家方针、政策的言行
爱岗敬业	热爱教育、热爱学校，尽职尽责、教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德。认真备课上课，认真批改作业，不敷衍塞责，不传播有害学生身心健康的

	思想
<b>热爱学生</b>	关心爱护全体学生，尊重学生的人格，平等、公正对待学生。对学生严格要求，耐心教导，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生，保护学生合法权益，促进学生全面、主动、健康发展
<b>严谨治学</b>	树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育、教学和科研水平
<b>团结协作</b>	谦虚谨慎、尊重同志，相互学习、相互帮助，维护其他教师在学生中的威信；关心集体，维护学校荣誉，共创文明校风
<b>尊重家长</b>	主动与学生家长联系，认真听取意见和建议，取得支持与配合。积极宣传科学的教育思想和方法，不训斥、指责学生家长 教师与家长交往保持的合作态度：谦虚和蔼、尊重理解、一视同仁
<b>廉洁从教</b>	坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。不利用职责之便谋取私利
<b>为人师表</b>	模范遵守社会公德，衣着整洁得体，语言规范健康，举止文明礼貌，严于律己，作风正派，以身作则，注重身教
<b>《中小学教师职业道德规范》（2008年修订）</b>	
<b>内容</b>	<b>具体要求</b>
<b>爱国守法 （基本要求）</b>	（1）热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党领导，拥护社会主义； （2）全面贯彻国家教育方针，自觉遵守教育法律法规，依法履行教师职责权利； （3）不得有违背党和国家方针政策的言行
<b>爱岗敬业 （本质要求）</b>	（1）忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献； （2）对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生； （3）不得敷衍塞责
<b>关爱学生 （灵魂、核心）</b>	（1）关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生； （2）对学生严慈相济，做学生良师益友； （3）保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益； （4）不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生
<b>教书育人 （天职、根本任务）</b>	（1）遵循教育规律，实施素质教育； （2）循循善诱，诲人不倦，因材施教； （3）培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展； （4）不以分数作为评价学生的唯一标准
<b>为人师表 （内在要求）</b>	（1）坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则； （2）衣着得体，语言规范，举止文明； （3）关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长； （4）作风正派，廉洁奉公； （5）自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利
<b>终身学习 （不竭动力）</b>	（1）崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构； （2）潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平