



高等教育“十二五”规划教材

普通心理学

(第二版)

李传银 主 编



科学出版社



扫描全能王 创建



第二节 记忆过程及规律	118
第三节 提高记忆力的有效策略	131
思考与练习	136
第七章 表象与想象	136
第一节 表象	136
第二节 想象概述	139
第三节 想象的种类	142
思考与练习	146
第八章 思维与创造	147
第一节 思维的概述	147
第二节 概念	153
第三节 问题解决	156
第四节 创造思维	161
思考与练习	164
第九章 情感与意志	165
第一节 情绪情感的概述	165
第二节 情绪情感的类别	171
第三节 情绪理论与情绪调节	175
第四节 意志	179
思考与练习	188
第十章 需要与动机	190
第一节 需要	190
第二节 动机	197
思考与练习	205
第十一章 能力	206
第一节 能力的概念	206
第二节 能力的种类和结构	208
第三节 能力的测量	212
第四节 能力发展与个体差异	216
思考与练习	223
第十二章 人格	224
第一节 人格概述	224
第二节 人格理论	227
第三节 人格差异	232
第四节 人格成因	243
第五节 人格测评	247
思考与练习	250



第八章

思维与创造

人不仅能认识事物和现象的外部联系，而且能认识事物和现象的内在联系和规律。这种认识是通过思维过程来进行的。思维作为人类区别于其他动物的本质特点之一，被恩格斯誉为“地球上最美丽的花朵”。本章我们就从思维的概述开始，相应的介绍思维、概念、问题解决和创造思维的相关内容。

第一节 | 思维的概述

一、思维的概念

思维是人脑借助于言语、表象或动作而实现的，是对客观事物的性质及关系的概括的和间接的反映。它是认识的高级形式。

(一) 思维的特征

1. 间接性

人们借助于一定的媒介和一定的知识经验对客观事物进行间接的认识。思维的间接性使人的思维具有无限的认识能力。例如，医生没有直接看到病毒对人体的侵袭，但是根据对人的各种检查和有关资料，就能诊断病情；尽管我们无法觉察光的运动，但是我们可以通过思维活动推算出光的速度；气象工作者根据已有气象资料就能预知今后天气的变化等等。

2. 概括性

在大量感性材料的基础上，把一类事物共同的特征和规律抽取出来，加以概括。思维的概括性极大的扩大了认识的范围。思维的概括性表现在两个方面：

第一，它反映事物的本质属性或一类事物的共同特征。例如，人们把形状、大小各不相同而能结出枣子的树称为“枣树”；把枣树、梨树、苹果树等依据其根、茎、叶、果等共性归称为“果树”等。

第二，它反映事物之间的关系与规律。例如，在月晕和刮风、墙基潮湿和下雨之间形成的规律性联系，就能得出“月晕而风，础润而雨”的思维结论。

思维的间接性是以人对事物概括性的认识为前提的。人之所以能够得出“月晕而风，



础润而雨”的结论，是因为知道下雨和屋基潮湿之间的因果关系，而这种认识正是先由思维的概括性所获得的。因此，思维的概括性和间接性这两个特征有密切关系。

(二) 思维和感知觉的关系

思维不同于感觉和知觉。感觉、知觉只能反映客观事物的外部特征及其外在联系，是对直接作用于感觉器官的刺激的反应。而思维则是一个抽象的过程，是对客观事物关系的间接的概括的反应。感知觉和思维之间的区别如表 8-1 所示。

表 8-1 思维与感知觉区别

	认识阶段	特 性	反 映 内 容	反 映 方 式
感知觉	低级阶段	直接性、具体性	个别属性、整体属性	直接作用于感官
思维	高级阶段	间接性、概括性	本质属性、内在联系	媒介物推断 通过分析、综合反映一类事物的共性、事物间的规律

思维与感知又是密切联系在一起的。思维是在感知的基础上产生的。没有感知觉提供的原始材料，人们就不能进行任何形式的思维活动。反过来，思维对感知觉起着指导作用。感性认识的材料，若经过思维的加工，就只能停留在对事物的表面的、现象的、片面的、非本质的认识上，不能使人掌握事物的本质和规律。

知识窗

动物有思维吗？

英国年轻的女科学家珍妮发现，黑猩猩马伊克能巧妙的用两个空煤油桶作武器，向猿王戈利亚挑战。空煤油桶发出猿类从未听过的声音，使群猿俯首称臣，戈利亚也心存恐惧，不战而败，让出王位。

可见，猿类已有了思维。但是，猿类的思维与人的思维有本质区别。

首先，猿类的思维缺乏抽象概括性。最聪明的黑猩猩经过训练后，虽然能够舀水灭火，但它只能从用于训练的缸中取水，缸中无水，它决不会到河里去取水。因为它还不能对事物加以概括。

其次，猿类的思维也缺乏能动性。它们只是消极地去适应环境。例如，人用树枝烤火取暖，猩猩也会靠在猎人生火的地方取暖。但当树枝即将燃尽时，它们不会将干树枝放入火中，只会看着火熄灭后快快离去。

再次，猿的思维也缺乏明确的目的性和预见性。它们只是在边摆弄具体实物时边思维。

最后，只有人类才能以概念、判断、推理的形式进行逻辑思维。动物的思维是低级的思维，它们的概括只是知觉水平的，最多是表象水平的。



二、思维和语言

思维和语言是两种相对独立又密切联系的现象。

(一) 思维与语言的区别

1. 本质特征不同

语言是由词按照一定的语法规则构成的符号系统，是作为人类交际工具的社会现象，具有物质性。语言与客观事物之间没有必然的联系，是标志与被标志的关系；思维是一种心理现象，是人脑对客观事物的本质及其规律的揭露过程，思维与客观事物之间有着本质的必然的联系，是反映与被反映的关系。

2. 基本单位不同

语言的基本单位是词，思维的基本单位是概念，词和概念不完全等同。概念是由词来表达的，但同一概念可以用不同的词来表达，不同的概念也可以用同一个词来表达。

另外，语言的语法结构具有民族性，不同民族的语言的语法结构有着重大差异。而思维规律不存在民族间的差异，全人类的思维规律具有相同性，都是由具体到抽象、由感性到理性等。

(二) 思维与语言的联系

思维与语言又是密切相联的，表现在以下两个方面：

1. 思维是借助于语言来实现的

(1) 语言是思维的工具，这是由语言本身的间接性和概括性决定的

语言的间接性和概括性为人的思维活动提供了可能性，只有语言才能把思维的结果标志出来和概括出来。通过思维活动所揭露的客观事物的本质特征和规律性的联系必须由语言中的词或句子标志出来，如“笔”这个词，与一切笔相联系，概括了一切不同颜色、不同形状和不同材料制造的笔的本质属性（书写工具）。如果没有标志一般东西的词，思维就无法进行间接的、概括的反映，离开了词、语言，人的抽象思维就不能进行。

(2) 语言是人类交流思想的工具

斯大林说：“语言是工具、武器，人们利用它来互相交际，交流思想，达到互相了解。语言是直接和思维联系的。它把人的思维活动的结果，认识活动的成果，用词及由词组成的句子记载下来、巩固起来，这样就使人类社会思想交流成为可能了。”（斯大林：《马克思主义与语言学问题》人民出版社，1950年版，第20页）。

2. 语言离不开思维，思维赋予语言以内容和意义

构成语言的词汇和语法规则是思维的结果，词义是概括的思维或概念。语言只是思维的物质外衣，是思维的载体。如果没有人的思维，语言就只是一个物质空壳。如鹦鹉学舌，只是对某种声音的模仿，而不包含思维的内容，所以不是语言。任何一种语言，



也只有人用它来进行思维时,才是有价值、有意义的。如不懂外语的人,虽然也能感知外语的字音和外形,但不理解外语的内容和意义,所以就不能用外语来思维,也不能用外语来交际,外语对他来讲就失去了语言的意义。

那么语言是否是思维唯一的工具?是人类交际的唯一工具?是思维的唯一载体呢?研究表明:思维除了借助语言之外,还可以借助手势、表象进行思维。手势也是一种符号,具有同正常人的有声语言一样的功能,可以作为进行思维的工具,可以表达和交流思想。在个体心理发展过程中,思维是先于语言的。有的心理学家研究证明:儿童在没有掌握和理解各类名称以前,即未能给事物命名以前,就能将图片上的衣服、植物或器皿归类,按事物的本质特征进行概括。语言思维只是思维的一种类型。现代心理学也已假设,人的思维除了语言载体以外,还可能其他的载体。到底是什么,还在探索中。

三、思维的种类

思维极其复杂,我们可以从不同的角度对思维进行分类。

(一) 根据思维的凭借物,把思维分为直观动作思维、形象思维和逻辑思维

1. 直观动作思维

直观动作思维是以实际动作为支柱的思维,又称为操作思维或实践思维。例如,电视机坏了,维修工就需要查看电视机的有关部件,直到找到损坏的原因并修复;3岁前的儿童只能在动作中思考,他们的思维基本上属于直观动作思维。动作停止了,思维也随之停止。成人有时也需要运用动作思维,如体操运动员一边进行运动操作,一边进行思维。动作思维是人类与高等动物共有的一种思维形式,但是人的动作思维与动物的动作思维具有本质的区别。

2. 形象思维

形象思维是以事物形象为支柱的思维过程。例如一个人在考虑沿着哪条路可以更快的到达目的地时,在他的头脑中会出现若干条通向目的地的道路,并运用其形象进行分析和比较,最后选择一条最短、最方便的路线。具体形象思维突出表现在学前期(3~6岁)。这种思维在文学家、艺术家、影视导演、摄影家和设计师的工作中具有特别重要的地位。

3. 逻辑思维

逻辑思维是以概念、判断、推理等形式进行的思维。例如,学生运用数学符号和概念进行数学运算或推导;科学家根据试验材料进行某种推理、判断,产生新思维成果等等。它是人类特有的一种思维形式。

(二) 根据思维探索问题答案的方向,把思维分为聚合思维和发散思维

1. 聚合思维

聚合思维也称为集中思维、求同思维,是把问题所提供的各种信息聚合起来得出



个正确的或最好的答案的思维。例如，学生解数学题就要用到聚合思维。

2. 发散思维

发散思维也称为分散思维、求异思维，是从一个目标出发，沿着不同途径寻求各种答案的思维，其主要特点是求异和创新。例如，要求人们根据“海”字把想到的一切有关“海”的词组都说出来，这时人们就想出了海洋、海鸥、海参、海燕、海魂等。吉尔福特认为，发散思维有3个方面的指标：思维的流畅性、变通性、独特性。

(三) 根据思维活动的结果将思维分为常规思维和创造思维

1. 常规思维

常规思维是人们运用已有的知识经验，按现成方案和程序解决问题的思维方式。如学生运用长方形面积公式求某一长方形的面积。这类思维创造性水平低，对原有知识不需要进行明显的改组，也没有创造出新的思维成果。

2. 创造思维

创造性思维是指以新异、独创的方式来解决问题的思维。例如，剧作家创造一个新的剧目，设计师发明一部新的机器等。创造思维是人类思维的高级过程。

(四) 根据思维的进程将思维分为直觉思维和分析思维

1. 直觉思维

当人们面临新的问题、新事物和新现象时，能迅速理解并做出判断，这种思维就是直觉思维。例如，达尔文在阅读马尔萨斯人口论著作时突然悟出“自然选择”理论等。直觉思维具有敏捷性、直接性、简缩性、突然性等特点。

2. 分析思维

分析思维是遵循严密的逻辑规律，逐步推导，最后得出合乎逻辑的正确答案或做出合理的结论的思维。例如，学生通过多步的推理和论证解决数学难题。

四、思维的过程

思维是通过一系列复杂的操作来实现的。思维是人们运用已有的知识经验，对输入信息进行分析、综合、比较、抽象、概括的过程。

(一) 分析与综合是思维的基本过程

分析是指在头脑中把事物的整体分解为各个部分或各个属性。如把一篇文章分解为段落、句子和词；把一棵树分解为根、茎、叶、花等。分析是人认识事物、解决问题的开端。

综合是在头脑中把事物的各个部分、各个特征、各种属性结合起来，了解它们之间的联系，形成一个整体。如把一篇文章的各个段落综合起来，就能把握全文的中心思想。

分析与综合是相反而又紧密联系的思维过程的不可分割的两个方面。分析是综合的基础，任何一种思维活动都既需要分析，又需要综合。



（二）比较

比较是把各种事物和现象加以对比，确定它们的相同点、不同点和关系。它是以分析为前提的，只有在思想上把不同对象的部分特征区别开来，才能进行比较。同时，比较还要确定它们之间的关系，所以比较也是一个综合的过程。

比较是一个重要的思维过程，也是重要的思维方法。毛泽东说过：“有比较才有鉴别。”鲁迅先生也说过：“比较是医治受骗的最好方式。”世界上任何事物都相比较而存在。没有假、恶、丑，就不会有真、善、美。

（三）抽象和概括

抽象是在思想上抽出各种事物与现象的共同的特征和属性，舍弃其个别特征和属性的过程。例如，只有在对“鸟类”的各种属性进行分析，并把麻雀、鸵鸟、蝙蝠、蜻蜓的属性进行比较后，才能抽取出“有羽毛”、“有翅膀”、“卵生”等本质属性，舍弃“会飞”等非本质属性。可见，抽象有助于人们认识事物的本质与内部规律。

在抽象的基础上，人们就可以对事物进行概括性的认识。概括就是把抽取出来的事物的本质属性综合起来的思维过程。抽象和综合是概括的基础。例如，我们把“有羽毛”、“有翅膀”、“卵生”等鸟类的本质属性抽取出来，然后把它们加以综合，得到“鸟是有羽毛、有翅膀、卵生的动物”的认识，这就是概括。

抽象和概括也是相互依存、相辅相成的。抽象是概括的前提，没有抽象就没有概括；概括又影响抽象，没有概括的思维无法抽取一类事物的本质属性。

五、思维的品质

不同的个体在具体的思维过程中表现出差异性，这种差异主要体现在思维品质上。思维的品质主要有：

（一）广阔性

广阔性指能全面细致的思考问题，既注重问题的整体，又注重细节；既考虑问题本身，又兼顾与问题有关的其他条件。与广阔性相对的不良思维品质是片面性和狭隘性。

（二）深刻性

深刻性反映了思维的深度，指个体能够深入到事物的本质去考虑问题，即不容易被事物的表面现象所迷惑，善于透过现象把握本质。如苹果落地是司空见惯的事情，牛顿却在此基础上提出了万有引力定律。与深刻性相对的不良思维品质是肤浅性。

（三）敏捷性

敏捷性反映了思维的速度，是指个体在短时间内提出解决问题的正确方案，即能够单刀直入的直指问题的核心与关键，迅速的把握事物的本质与规律。与敏捷性相对的不良思维品质是优柔寡断。



(四) 灵活性

灵活性反映了思维随机应变程度,指个体的思维活动能根据客观情况的变化而变化,即不仅善于根据客观实际及时提出符合实际的解决问题的假设和方案,还善于根据具体情况的变化及时修改、调整原有的假设与方案。与灵活性相对的不良思维品质是因循守旧和固执己见。

(五) 批判性

指个体在思维过程中以客观事实为依据,严格根据客观标准判断是非与正误,能考虑正反两方面意见,坚持正确观点,摒弃错误观点。与批判性相对的不良思维品质是刚愎自用和人云亦云。

第二节 | 概 念

概念是知识的基本单元,人们获得的知识主要由概念组成;概念是思维的基本单位,通过概念,可使人们把握事物的本质与规律。

一、概念的含义

(一) 什么是概念

概念是人脑对客观事物的本质特征的认识。事物的本质特征是决定事物的性质,并使一事物区别于其他事物的特征。非本质特征则是对事物不具有决定意义的特征。例如,“鸟”的概念,其本质特征是有羽毛、卵生、无齿有喙的动物,这3个特征就是鸟的本质特征;而毛色、大小、能否飞翔、生活地区等属于非本质特征。

每一个概念都包括内涵和外延两个方面。内涵是指概念的质,即概念所反映的事物的本质特征。外延是指概念的范围,即具有该概念本质特征的一切事物。概念的内涵和外延之间成反比例关系:内涵越少,外延越大;内涵越多,外延越小。例如,“生物”这一概念的内涵是有生命,它的外延包括了一切生命物种,如鸟兽虫鱼、花草树木、飞禽走兽等;而“脊椎动物”这个概念的内涵是有生命和脊椎,它的外延指包括一切有脊椎的动物,如蛇、狼、虎、豹等。

概念具有不同的等级或层次,如“玫瑰花”是一个概念,“花”、“植物”、“生物”也是一个概念,它们所处的层次不同。“植物”这个概念在层次上要比“花”这个概念高些,比“生物”这个概念低些。

(二) 概念的分类

1. 概念根据属性的抽象和概括程度可分为具体概念和抽象概念

具体概念是按照事物外在的、非本质的特征形成的概念;抽象概念是按照事物内在

