洪洞招教语文答案

一、选择题

1.B

2.D

3.D

4.D

5.A

6.A

二、填空题

7.⑴江入大荒流    几处早莺争暖树

⑵乡书何处达？归雁洛阳边。   日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。

⑶苦其心志  劳其筋骨

8.⑴以戈卫国    ⑵③

三、简答题

9.这句话告诉我们做人要自强不息、自信自立、积极进取。孙少安6岁开始干农活，13岁辍学帮助父亲支撑起风雨飘摇的家，18岁凭借着“精明强悍和不怕吃苦的精神”被推选为[生产队长](https://baike.baidu.com/item/%E7%94%9F%E4%BA%A7%E9%98%9F%E9%95%BF/14202118)，成为双水村的“能人”。[责任制](https://baike.baidu.com/item/%E8%B4%A3%E4%BB%BB%E5%88%B6/10964108)实行后，号召分组种田，并在村里盖起了烧砖窑，在多次亏本、失败后，少安终于成功致富，最终为双水村盖了一座学校。他遭遇了许许多多的磨难，但始终坚持着，忍耐着。不向命运和生活低头，终于苦尽甘来，实现了自己的人生价值。

10.以“父爱如山”为例，简洁具体，这句话属于比喻，本体父爱和喻体山之间具有相似性，把抽象的父爱，说成可以直接看到的具体事物：山。说明父爱的博大、沉稳、值得依靠。此处比喻的作用是使父爱更加生动、形象、具体。比喻限于句子。而象征往往针对全文或至少某一个段落，涉及到的两个事物具有联系性，象征的作用是使本体更加抽象和深奥，且象征往往需要根据上下文去联想和推测。如茅盾《白杨礼赞》中用白杨象征战士，高尔基把海燕搏击风浪象征不屈的革命精神。

四、阅读理解

11. 行有不得者/皆反求诸己，其身正/而天下归之。

12.仁爱恭敬  才智

13.（1）A:有危害的事物要及时剪除，防微杜渐，不能放任其成长，带来更大的危害。

B:对于生活，要始终热爱，用自己的勤劳和智慧经营家庭，创造美好生活。

（2）例：妙语佳篇

金风送爽，阳光普照，让我们一起走进作家白俊华笔下的《叫醒阳光》。阳光在哪里？在山上，漫山遍野；阳光在哪里？在树上，影影绰绰；阳光在哪里？在田野，馨香四溢 ……

作者行云流水般的语言给我们展现出一幅幅美丽的画面，各种人生智慧又丰富了文章的内涵，细细品味，受益匪浅！

14. 新课标强调对学生语文学习的日常表现，应以表扬、鼓励等积极的评价为主，采用激励性的评语，从正面加以引导。这位教师在进行评价时，能充分注意这一点，鼓励并引导学生回答，发表看法，增强了学生语文学习的兴趣，有助于进一步开展教学。

15. 导入是课堂教学当中的一个很重要的环节，教师导入时需要注意以下几点：1.时间安排要合适。导入一般控制在5分钟以内，力争用最少的语言，迅速而巧妙地缩短师生之间的距离，以及学生与教材间的距离，将学生的注意力集中到探求知识的过程中去。2.目标明确。导入要目标明确，指向集中，应选择与新知识最相关，与教学最需要的内容。3.水平控制。导入要根据知识更新的难易程度和学生的已有生活经验及知识水平，为学生创设一个主动探索的空间和情境，切忌走向荒诞不经的极端。4.情境生活化。情景设计要符合学生的实际，不能喧宾夺主。

导入方法举例：①开门见山导入法  ②生活经验导入法  ③图片视频导入法  ④温故知新导入法。⑤模拟情境导入法  ⑥设疑悬念导入法（任选其中三种）

《我的叔叔于勒》歌曲导入示例：

师：同学们！前段时间，大街小巷流行着一首《流浪歌》，大家想听吗？（生答想，放歌曲）歌听完了，可一个愁苦、孤独的浪子形象却留在了我们的脑海中，让我们不由得产生怜悯之情，是啊！家是温馨的港湾，流浪的心多么渴望这个港湾的慰藉啊！可有这样一个浪子，在外流浪多年，当家人遇到他时，不但不接受他，反而还骂他，什么原因呢？大家想不想了解这个故事？（生答想）这个故事说它远，它发生在遥远的 19 世纪的欧洲，说它近，它就在我们眼前，请大家打开课本 160 页，这个故事的名子叫《我的叔叔于勒》。