附件1：

足 球

一、考试内容与分值（100分）

四项测试内容共80分：双脚交替颠球20分、传准20分、运射20分、5米—25米折返跑20分。技评分20分：双脚交替颠球5分、传准5分、运射10分。

二、测试方法与评分标准

（一）双脚交替颠球（20分）

1.测试方法

①受测者用双脚交替，连续颠球。

②每人两次机会，取最好一次成绩，测试时间1分钟。

2.测试要求及评分标准

受测者颠球时，必须两脚交替，单脚重复次数不计；其他合理部位可以调整但次数不计；球落地或手触球判此次测试结束。

3.颠球评分标准

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 分值 | 成绩（个数） | | 分值 | 成绩（个数） | |
| 男 | 女 | 男 | 女 |
| 20 | 50-49 | 48-47 | 9 | 28-27 | 26-25 |
| 19 | 48-47 | 46-45 | 8 | 26-25 | 24-23 |
| 18 | 46-45 | 44-43 | 7 | 24-23 | 22-21 |
| 17 | 44-43 | 42-41 | 6 | 22-21 | 20-19 |
| 16 | 42-41 | 40-39 | 5 | 20-19 | 18-17 |
| 15 | 40-39 | 38-37 | 4 | 18-17 | 16-15 |
| 14 | 38-37 | 36-35 | 3 | 16-15 | 14-13 |
| 13 | 36-35 | 34-33 | 2 | 14-13 | 12-11 |
| 12 | 34-33 | 32-31 | 1 | 12-11 | 10-9 |
| 11 | 32-31 | 30-29 | 0 | 10及以下 | 8及以下 |
| 10 | 30-29 | 28-27 |  |  |  |

（二）传准（20分）

1.测试方法：从长5米，宽10厘米的起点线中心点垂直向前分别以18米、24米、30米处（女子为16米、22米、28米）为圆心各画三个同心圆为传准目标，每个同心圆的半径分别为1米、2米、3米（如图1所示）。考生从限制线上或线后，按由近到远的顺序，向各同心圆连续传球2次，脚法不限。测试时间1分30秒。

6m

6m

18m（男）

16m（女）

（图1）

2.评分标准：踢准得分标准是以球从空中落到地面的第一接触点为准（圈线位置为内圈）。6次传球的累计得分为最终得分。

男30米（女28米）处的目标分值，由外圈向内圈分别为：1分、3分、4分

男24米（女22米）处的目标分值，由外圈向内圈分别为：1分、2分、3分

男18米（女16米）处的目标分值：由外圈向内圈分别为：1分、2分、3分

（三）运射（20分）

1.测试方法：从罚球区线中点垂直向场内延伸至20米处画一条平行于球门线的横线做为起始线，考生先将球放在起始线上，然后运球依次绕过8根标志杆后起脚射门（如图2所示），球动开表，当球从空中或地面越过球门线时停表。凡出现漏杆、射门偏出球门或球中横梁或立柱弹出，均不计成绩。每人两次机会，记其中一次最佳成绩。测试时间1分30秒。

2 m 2m2m2m2m2m2m2m 4m

**起点**

运球线路 射门线路

（图2）足球专项体育测试运球过杆射门示意图

2．运射评分标准

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 分值 | 成绩（秒） | | 分值 | 成绩（秒） | |
| 男 | 女 | 男 | 女 |
| 20 | 7.20 | 9.00 | 10 | 9.01-9.20 | 10.81-11.00 |
| 19 | 7.21-7.40 | 9.01-9.20 | 9 | 9.21-9.40 | 11.01-11.20 |
| 18 | 7.41-7.60 | 9.21-9.40 | 8 | 9.41-9.60 | 11.21-11.40 |
| 17 | 7.61-7.80 | 9.41-9.60 | 7 | 9.61-9.80 | 11.41-11.60 |
| 16 | 7.81-8.00 | 9.61-9.80 | 6 | 9.81-10.00 | 11.61-11.80 |
| 15 | 8.01-8.20 | 9.81-10.00 | 5 | 10.01-10.20 | 11.81-12.00 |
| 14 | 8.21-8.40 | 10.01-10.20 | 4 | 10.21-10.40 | 12.01-12.20 |
| 13 | 8.41-8.60 | 10.21-10.40 | 3 | 10.41-10.60 | 12.21-12.40 |
| 12 | 8.61-8.80 | 10.41-10.60 | 2 | 10.61-10.80 | 12.41-12.60 |
| 11 | 8.81-9.00 | 10.61-10.80 | 1 | 10.81-11.00 | 12.61-12.80 |

（四）5米—25米折返跑（20分）

（1）测试方法：从起跑线向场内垂直方向快跑，在跑动中用手击倒位于5米、10米、15米、20米和25米各处的标识物后返回起跑线，按由近至远的顺序每击倒一个标识物立即返回起跑线一次（须将标识物击倒，返回时须绕过起跑线标志物，否则不计成绩）。以站立式起跑，脚动开表，完成所有折返距离，返回起跑线时停表。每人一次机会。

（2）评分标准：

**足球5×25米折返跑评分表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 分值 | 成绩（秒） | | 分值 | 成绩（秒） | |
| 男 | 女 | 男 | 女 |
| 20 | 32.00 | 34.00 | 10 | 34.71-35.00 | 36.71-37.00 |
| 19 | 32.01-32.30 | 34.01-34.30 | 9 | 35.01-35.30 | 37.01-37.30 |
| 18 | 32.31-32.60 | 34.31-34.60 | 8 | 35.31-35.60 | 37.31-37.60 |
| 17 | 32.61-32.90 | 34.61-34.90 | 7 | 35.61-36.90 | 37.61-37.90 |
| 16 | 32.91-33.20 | 34.91-35.20 | 6 | 36.91-36.20 | 37.91-38.20 |
| 15 | 33.21-33.50 | 35.21-35.50 | 5 | 36.21-36.50 | 38.21-38.50 |
| 14 | 33.51-33.80 | 35.51-35.80 | 4 | 36.51-37.80 | 38.51-38.80 |
| 13 | 33.81-34.10 | 35.81-36.10 | 3 | 37.81-38.10 | 38.81-39.10 |
| 12 | 34.11-34.40 | 36.11-36.40 | 2 | 38.11-38.40 | 39.11-39.40 |
| 11 | 34.41-34.70 | 36.41-36.70 | 1 | 38.4以上 | 39.4以上 |

（五）技评分（20分）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 等级 | 优 | 良 | 中 | 差 |
| 运射分值 | 10—8.01分 | 8—6.01分 | 6—4.01分 | 4分及以下 |
| 颠球、传准分值 | 5—4.01分 | 4—3.01分 | 3—2.01分 | 2分及以下 |
| 标准 | 动作正确，协调、连贯、实效，技术运用合理。 | 动作正确，协调；技术运用较合理。 | 动作基本正确，协调；技术运用基本合理、运用效果一般。 | 动作不正确，不协调；技术动作不合理、运用效果差。 |

三、考场提供物品

考场提供足球，其他所需物品自备。

备注：评分标准参照高水平运动员测试有关标准。

素 描

一、技能测试内容与分值（100分）

素描：石膏头像时间（120分钟），100分。

二、测试方法与评分标准

A类卷(90～100分)：

1．符合试题规定及要求。

2．造型完整、比例准确，有较强的表现和塑造能力(包括比例、动态、结构透视、特征、神态、空间关系等)。

3．正确理解对象结构及体面关系，并能完整地表现。

4．画面色调对比明朗，素描关系准确，形体刻画深入，用笔松活，画面整体生动，具有较强的节奏感。

B类卷(70～89分)：

1．基本符合试题规定及要求。

2．造型合理、比例基本准确，(包括比例、动态、结构透视、特征、神态、空间关系等)。

3．对对象结构及体面关系理解比较正确，并能较好地表现。

4．画面色调对比比较明朗，素描关系比较准确，表现比较生动，具备一定的形体刻画能力，能把握比例关系，造型无明显错误，画面整体关系准确。

C类卷(70分以下)：

1．不符合试题规定及要求。

2．不具备基本的造型能力(包括比例、动态、结构透视、特征、神态、空间关系等)。

3．对对象结构和体面关系缺乏基本认识，理解和表现不到位。

4．画面整体布局混乱，比例失调。

三、考场提供物品

石膏头像、凳子、纸张（4K）由考场提供，其他所需物品（画板、画架、绘画工具等）自备。

奏、唱

一、技能测试内容与分值（100分）

本次专业技能测试内容包括：声乐、器乐。

1.声乐（50分）：自选一首歌曲清唱、时间限定在5分钟以内；

2.器乐（50分）：自选乐器演奏一首曲目，时间限定在5分钟以内。

二、测试方法与评分标准

1.声乐（50分）：

（1）音色统一，气息流畅，吐字咬字清晰准确（25分）；

（2）正确把握音准和节奏（17分）；

（3）具有较强的表现力和感染力（8分）。

2. 器乐（50分）：

（1）演奏方法正确，基本功扎实，弹奏流畅（25分）：；

（2）准确把握音乐风格，具有音乐感染力和表现力（25分）。

三、考场提供物品

钢琴，其他所需物品自备。

幼儿园教师岗位技能测试内容及评分标准

一、技能测试内容与分值（100分）

 本次专业技能测试内容包括：钢琴弹奏、舞蹈、声乐、绘画，满分100分。

1.钢琴弹奏（25分）：提供钢琴及曲目，现场弹奏，时间限定在3分钟以内；

2.舞蹈(25分)：根据播放的音乐即兴创编，时间限定在3分钟以内；

3.声乐(25分)：自选一首歌曲清唱，时间限定在3分钟以内；

4.绘画(25分)：根据给定的题目，创作一幅绘画作品，时间限定在10分钟以内。

二、测试方法与评分标准

1.钢琴弹奏（25分）：

（1）弹奏连贯，节奏正确，节拍准确，无错音、错节奏现象（10分）；

（2）手指灵活，弹奏完整，无停顿现象（8分）；

（3）对作品风格理解表现到位，具有较强的音乐表现力（7分）。

2.舞蹈(25分)：

（1）创编的舞蹈合理、连贯、完整，符合音乐风格与韵律(10分)；

（2）舞蹈动作协调、优美，能够连贯、准确地完成(8分)；

（3）具有表现力、感染力，热情、大方、有活力 (7分)。

3.声乐（25分）：

（1）音色统一，气息流畅，吐字咬字清晰准确（8分）；

（2）能掌握歌曲的风格，正确把握音准和节奏（10分）；

（3）具有较强的表现力和感染力（7分）。

4.绘画（25分）:

（1）构思巧妙，布局饱满，运笔流畅（10分）；

（2）想象力大胆、丰富，有创意（10）；

（3）色彩鲜明，颜色搭配协调（5）。

三、考场提供物品

音响、钢琴、凳子、纸张由考场提供，其他所需物品（彩笔、油画棒等）自备。

附件2：

2020年东营经济技术开发区所属中小学（幼儿园）公开招聘教师面试考生健康承诺书

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 考生姓名 |  | 准考证号 |  |
| 联系方式 |  | 身份证号 |  |
| 健  康  申  明 | 1.考前14天内，是否接触新冠肺炎确诊病例、疑似病例、无症状感染者？  □是 □否  2.考前14天内，是否出现发热、干咳、乏力、鼻塞、流涕、咽痛、腹泻等症状？  □是 □否  3.考前14天内，是否从省外回鲁？  □是 □否  4.考前14天内，本人或家庭成员是否有疫情重点地区（包括境外、国内外高风险地区等）旅行史和接触史？  □是 □否  5.考前14天内，所在社区（村居）是否有确诊病例、疑似病例 ？  □是 □否 | | |
| 考  生  承  诺 | 本人参加2020年东营经济技术开发区所属中小学（幼儿园）公开招聘教师面试，现郑重承诺：  本人如实逐项填报健康申明，如因隐瞒或虚假填报引起不良后果，本人愿承担相应的法律责任。  考生签名：  日 期：2020年 月 日 | | |

注：“健康申明”中1-5项为“是”的，考生入场前须提供考前7日内有效核酸检测结果。