

1. 文化传承的主要手段是（ ）。
A.生物遗传 B.选择经验 C.社会实践 D.教育
- 2.为实现教育的第三次飞跃提供了平台的是（ ）。
A.科学知识 B.信息技术 C.文化发展 D.政治体制
- 3.学生文化往往都是在日常的相互交往中，有共同的价值观念和行为方式，结为一个群体而表现出来的，因而具有（ ）。
A.正式性 B.特殊性 C.非正式性 D.情感性
- 4.设立什么样的学校，开设什么样的专业，各级各类学校之间的比例如何，各种专业之间的比例如何，都受生产力发展水平和产业结构所制约。这说明了（ ）。
A.生产力的发展决定着教育目的的性质
B.生产力的发展必然引起教育结构的变化
C.生产力的发展制约着人才培养的规格
D.生产力的发展促进着教学方法发展与改革
- 5.学生文化是介于儿童世界与成人世界的文化现象，所以学生文化具有（ ）。
A.情感性 B.深刻性 C.稳定性 D.过渡性
- 6.狭义的德育是指()。
A.社会德育 B.社区德育 C.学校德育 D.家庭德育
- 7.《学记》中“大学之法：禁于未发之谓豫，当其可之谓时，不陵节而施之谓孙，相观而善之谓摩。此四者，教之所由兴也。”其中的“不陵节而施之谓孙”体现了()。
A.巩固性原则 B.因材施教原则 C.循序渐进原则 D.启发性原则
- 8.赞科夫在教学与发展实验中，提出教学过程是促进学生的()。
A.全面发展 B.一般发展 C.特殊发展 D.个性发展
- 9.教师从事教学工作必须具有的教育学、心理学的相关知识属于()。
A.实践性知识 B.本体性知识 C.条件性知识 D.一般文化知识
- 10.20 世纪初实用主义教育学的代表人物和作品是()。
A.夸美纽斯和《大教学论》
B.赫尔巴特和《普通教育学》
C.洛克和《教育漫话》
D.杜威和《民主主义与教育》

答案解析

- 1.【答案】D【解析】本题考查教育的文化功能。教育能够传递和保存文化，教育作为培养人的活动，它以文化为中介，客观上起着文化的传承和普及作用。正因为教育的独特作用，才使得人类积累的文化代代相传，因此，教育是文化得以

传承的主要手段。故本题选 D。

2. 【答案】B【解析】本题考查信息技术与教育。信息技术的发展，为教育为实现教育的第三次飞跃提供了平台。故本题选 B。

3. 【答案】C【解析】本题考查学生文化的特征。学生的非正式性指的是学生文化中蕴含着学生群体的价值和规范，这些文化特征构成一种“环境”，影响着处于这种文化情境中的每一个学生，使得学生在不知不觉中就习得了这种文化。题干阐述了学生文化的非正式性的内涵。故本题选 C。

4. 【答案】B【解析】本题考查生产力对教育的制约。生产力发展的水平对培养人的规格提出一定的要求，生产力的发展也必然引起教育结构的变化。设立什么样的学校、专业，各级各类学校间的比例如何，各种专业间的比例如何，都受生产力发展水平和产业结构的制约。故本题选 B。

5. 【答案】D【解析】本题考查学生文化的特点。学生文化的过渡性是指学生文化是介于儿童世界与成人世界的一种文化现象，是学生从儿童迈向成人的一种过渡性产物。故本题选 D。

6. 【答案】C【解析】狭义的德育：主要指学校德育，是指教育者依据一定社会或阶级的要求和受教育者思想品德形成规律，有目的、有计划地对受教育者施加系统的影响，把一定社会的思想和道德转化为学生个体的思想意识和道德品质的教育。故答案选择 C。

7. 【答案】C【解析】：题干意思是：“优良的教育是在不良行为还没有发生之前就来临来防范，这叫做“预防”。抓住恰当时机进行教育，叫做“适时”。依据学生身心发展和认知水平循序进行教学，叫做“顺序”。使学生相互切磋，取长补短，就叫做“观摩”。掌握和运用这四种教学规律，是教育成功的根本原因。”因此，“不陵节而施之谓孙”体现了循序渐进。

8. 【答案】B【解析】：赞可夫提出了发展性教学理论的五条教学原则，即高度、高速度、理论知识起主导作用、理解学习过程、使所有学生包括差生都得到一般发展的原则。

9. 【答案】C【解析】：条件性知识指的是教师所具有的教育教学的理论知识，包括教育学基本理论、心理学基本理论、教育管理学、比较教育、教育改革与实验、现代教育技术知识等。

10. 【答案】D【解析】：杜威是实用主义哲学创始人，也即是实用主义教育学的代表人物，其代表著作有《民主主义与教育》《我们怎样思维》《经验与教育》等。