

2020年山西省特岗教师招聘语文真题

专业基础知识

二、选择题

6. 【答案】B

【解析】A. 唆(suō)使, 夙(sù)愿, 追根溯(sù)源; C. 悼(dào)念, 泥淖(nào), 风姿绰(chuò)约; D. 癖(pì)好, 巨擘(bò), 穷乡僻(pì)壤。

7. 【答案】C

【解析】A. 目不暇接; B. 矫揉造作; D. 过犹不及

8. 【答案】A

【解析】釜底抽薪: 比喻从根本上解决问题, 符合语境。文不加点: 形容文章写得快, 不需要涂改就写成。豆蔻年华: 女子十三四岁。擢发难数: 形容罪行多得数不清。

9. 【答案】C

【答案】①“翩翩起舞”拟人 ②“丝竹”借代音乐, “案牍”借代公务 ③“是”字, 暗喻 ④对偶

10. 【答案】D

【解析】A项“斧正”是敬辞, B项“府上”是敬辞, C项“失陪”是谦辞。

11. 【答案】D

【解析】“童心说”由李贽提出, 王仕禛践行“神韵说”。

12. 【答案】A

【解析】A项《威尼斯商人》是莎士比亚的喜剧。

13. 【答案】B

【解析】根据材料可知, 括号处所填语句是与下文“量子论”的特点相对的, 即量子论认为事物状态并不是唯一确定的。由“量子论”“一个比特可以既是0又是1, 也就是处于0和1的叠加态”来看, 传统计算机处理信息的方式应不具有这种特点, 可排除A项。B项, “要么……要么……”表明比特只能是一种状态, 符合文意。C项, “或者……或者……”表示二者的关系存在不定性, 即有多种情况, 不合文意, 排除C项。D项, 不合文意, 故排除。

14. 【答案】C

【解析】从文中破折号的前后分句来看, 破折号后面的内容是对“其安全性主要建立在电脑计算能力的限制上”的补充说明。A项, 由破折号后面的“所有这一切”来看, 破折号起引出总括性说明的作用。B项, 由“但”这一转折连词来看, 破折号表示语意的转换。C项,

由“非常浅显的道理”以及后面“人命关天，大意不得”来看，破折号后面的内容是对“非常浅显的道理”的补充说明，与文中破折号的用法相同。D项，前面说“大家都去学习去”，后面突然说“提壶开水来”，前后意思完全不同，破折号表示突然转换话题。

15. 【答案】B

【解析】A项，“除了……之外”与“除去……之外”意思一样，属于可改可不改；三个并列短语结构应一致，故“开发人工智能”应改为主谓结构的“人工智能开发”；“等领域都表现大有可为”中缺少必要的虚词“得”。C项，“除非……之外”搭配不当，属于将对的地方改错；三个并列短语结构不一致；“证实”与“证明”的意思相近，属于可改可不改。D项，除了将对的介词结构“除去……之外”改错外，“量子计算……都证明大有可为”中缺少必要的介词“被”。

### 三、填空题

16. 【答案】求实谦虚是治学前提

17. 【答案】欧阳修；李清照；杜甫

18. 【答案】《家》；《平凡的世界》

19. 【答案】地崩山摧壮士死，然后天梯石栈相钩连。

20. 【答案】金戈铁马，气吞万里如虎。

### 四、阅读理解

(一)《越州赵公救灾记》

21. 【答案】B

22. 【答案】C

【解析】老而无子这样一种状态叫“独”。

23. 【答案】B

【解析】糶：卖出粮食。

24. 【参考答案】

(1) 赵公聚集富户人家交纳及僧人道士和士人吃不完的粮食，共得粮食四万八千多石，用它来补助救济的费用。

(2) (赵公)在这段时间，早晚操劳身心疲惫，精力也没有稍微懈怠，大小事情都一定亲自处理。

(二)《山家》

25. 【答案】D

---

【解析】根据上文“雪鬓”“旧繁华”以及“浑无事”可以知道作者在这首诗歌中感慨的是年华易老，报国无门的感伤，所以这里品茶并非是一种悠然自得，也没有愉悦的心情。

26. 【参考答案】颈联表达了作者对于年华易逝，昔日豪华的感慨。一方面颈联是前两联看到百石、青莎、梁间归燕、池面游鱼等宁静、自由、意趣盎然的意象之后，触景生情，感慨自己年华已老，昔日光环不再。另一方面在尾联中，作者由感慨回到现实，此时的作者被弃之不用，报国无门，故只能将精神寄托于“自试茶”的无聊中，表现了作者内心的无奈。

(三)《夜雨漂流的回忆》

27. 【答案】C

【解析】C 人们的詈骂更多强调的是人们对于打骡子的不满，也是激发作者反抗性的外部契机，“民族矛盾的尖锐化”过度解读。

28. 【参考答案】①环境描写。作者描写了风雨交加的阴寒天气，为人物搭建了活动背景；这也象征着黑暗的社会现实，烘托了阴森恐怖的氛围；促进了作者感情的变化；最后体现了本文“与风雨黑暗搏斗，追寻开拓光明”的战斗性。

②人物心理的变化描写。作者在文章中的心路变化历程是：因为父亲和姊妹的遭难而悲伤和愤慨——在黑暗阴森的长夜里恐惧与迷茫——决定离开黑暗的阴森长夜，追寻和开拓新的光明的革命道路的坚定和勇气。

## 五、写作

29. 【解析】这段材料对个人在整个社会的梯次结构的位置说的很到位，抬头自卑，低头自得，唯有平视才能认清自己。人在社会中，总有高于自己的人，也有低于自己的人，材料的意思是我们要认清自己的位置，谈谈自己的人生感悟，有两层意思，一是有点成就莫要自得，还有比你做的更好的人，失败了也不要气馁，还有比你更倒霉的人做人，面对比你地位高成就大的人，不能自卑，面对比你不如的人不能骄傲，做人要对上不媚，对下不骄，对旁不迎，对外不弱。二是仰视别人会使自己看到不足，俯视别人会发现自己的长处，平视会使自己感到满足。知足者常乐。