
1.水中自由地_____，闲暇的时候挣脱一切_____，到岸上享受晨风拂面，然后，一个华丽的俯冲，重新潜入关系之水，去做一条在波涛下微笑的鱼。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 翱翔 束缚
- B. 遨游 羁绊
- C. 游弋 牢笼
- D. 徜徉 烦恼

2. 在音乐理论中，有所谓的“音乐的语言”；在语言形式美的理论中，应该_____有所谓的“语言的音乐”。_____音乐和语言不是一回事，_____二者之间有一个共同点：音乐和语言都是靠声音来表现的。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 也 尽管 但是
- B. 还 虽然 但是
- C. 也 不仅 而且
- D. 还 不但 而且

3. 唐前期的敦煌_____了中国、印度、中亚、西亚、希腊等不同系统的宗教、文化、艺术。那时因为我们制度先进、文化发达，所以我们有_____的气度与胸襟。中古时期的敦煌古代文化可以让我们真切地感受到中华民族处于领先时期充满活力的_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 荟聚 宽广无限 风采
- B. 集聚 包罗万象 形象
- C. 汇聚 海纳百川 脉动
- D. 积聚 包容万物 具象

4. 三千多年来浩若烟海的歌谣诗词经史曲赋铭文典籍，_____了中华民族博大精深的思想智慧，_____了中华文化不尽不竭的精神源泉。中国的语言文字在抑扬顿挫平仄韵律之中，在点横撇捺篆隶楷行之间，构建了中华民族_____的文化图谱。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

A. 保护 蕴含 华丽

B. 保存 滋养 亮丽

C. 保全 蕴涵 绚烂

D. 保有 涵养 绚丽

5. 面对基层治理难题，当然不能因为利益的_____而将其束之高阁，也不能因为情感的_____而长期“一事一法”。否则，一些问题可能会_____，失去改革的最佳“窗口期”，最终损害的还是群众的利益。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

A. 冲突 纠纷 积习难改

B. 牵扯 阻扰 根深蒂固

C. 羁绊 纠葛 积重难返

D. 束缚 阻隔 积习深重

6. 洋药品吹得_____，但也是药，是药就有副作用和不良反应。一些网络商家，一味_____扩大药物的功效；淡化药物的不良反应。有些海外的药物卖家，自己也不了解药物，为了自己的利益，胡乱推荐，最后_____的是病人的利益。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

A. 栩栩如生 人为 妨碍

B. 天花乱坠 刻意 损害

C. 绘声绘色 蓄意 侵害

D. 有板有眼 故意 侵犯

7. 海淘药品，潜在风险不容忽视。但随着互联网发展，国内外学术交流的频繁，中国的医疗技术和制药技术也慢慢地站在世界的制高点。所以没有必要舍近求远，_____，迷信洋药品。当然，我们也不应该_____。海淘药品，必须健全管理机制，包括正规的网站、专业人士的认证、流通的监管、三方的赔付，等等。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

A. 自轻自贱 自暴自弃

B. 崇洋媚外 夜郎自大

C. 妄自菲薄 因噎废食

D. 好高骛远 讳疾忌医

8. ①日本汽车企业斯巴鲁 10 月 30 日宣布，将召回涉及“无证质检”的 25.5 万辆汽车

②今年 9 月，日本国土交通省在检查时发现，日产汽车让部分未取得资质的工人参与汽车终检工作，检查文件盖上了认证检查员的印章

③尽管有汽车行业人士认为，日本车企比较注重各个生产环节的质量检查，“无证质检”造成的安全隐患并不严重，但这无疑暴露了日本企业对质量和信心的懈怠

④汽车制造业是日本的支柱产业，而这块“金字招牌”近年来屡屡蒙尘

⑤这是继日产之后，又一家陷入“无证质检”丑闻的日本知名车企

⑥一连串的信誉危机给日本汽车业带来的直接和间接损失无法估量

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是：

A. ④②①⑤③⑥

B. ③①②⑤⑥④

C. ②①⑤④⑥③

D. ①⑤②⑥③④

9. 将下列 6 个句子进行排序，正确的一项是：

①“阿尔文号”最大的功劳，是 1977 年在东太平洋发现了深海热液和“黑烟囱”，并发现了周围的“热液生物群”

②除了科学发现之外，“阿尔文号”还是深海打捞的先锋，刚下水不久就和无人深潜器一道，从 914 米深海底捞起了美军失落的氢弹

③后来又在大西洋发现了深海热液区，开辟了大洋中脊研究的新方向

④载人深潜器里最有名气的是美国的“阿尔文号”，从 1964 年启用到退役，46 年里下潜了 4637 次，共将 9270 人次的科学家送到海底

⑤现在世界上拥有载人深潜器并能够探测几千米海底的国家有美国、俄罗斯、法国、日本和中国，而拥有无人深潜器（ROV）的国家就更多了

⑥还有许多其他载人深潜器也都是功勋卓著，无论是深海科学探测，还是调查深海金属矿产、海底生态，或者寻找海底沉船、搜索有害废料等，都起到了不可替代的作用

A. ⑤⑥④①②③

B. ⑤④①③②⑥

C. ④①②③⑥⑤

D. ④①③②⑤⑥

10. “现象级”文化类节目的连续出现，构成了一抹抢眼的“亮色”。最近，每周日晚播出的《向上吧！诗词》，继续改变着以往人们对文化类节目“曲高”难免“和寡”的刻板印象。不同职业、不同年龄的“素人”选手，各有各的精彩。作家刘震云、历史学者纪连海、青年作家蒋方舟组成的名师团，既有妙语点评，也直接“上阵”，接受选手挑战。若问这些文化类电视节目为何能“叫好又叫座”，在收视率、业内外口碑两方面收获双赢，其中缘由，“有意思有意义”是关键词。

接下来最有可能讲的是：

A. 《向上吧！诗词》节目取得的各种好成绩，好口碑

B. 文化类节目如何做到“有意思有意义”

C. 文化类节目需要向《向上吧！诗词》学习

D. 综艺节目应自觉与传统文化融合

11. 标准是人类文明进步的成果。从中国古代的“车同轨、书同文”，到现代工业规模化生产，都是标准化的生动实践。伴随着经济全球化深入发展，标准化在便利经贸往来、支撑产业发展、促进科技进步、规范社会治理中的作用日益凸显。要携手共建网络空间命运共同体，同样要通过完善规则体系，形成“通用语言”，进而互联互通、规范约束、协同发展。

作者接下来最有可能讲述的是：

A. 如何完善网络空间规则体系

B. 标准化的具体作用

C. 共建网络空间命运共同体的理由

D. 实施标准化的途径

12. 在当前情况下，即便是依法行事，也需要更多考虑社会影响；更不能把“依法拆违”变成殴打群众，这不仅让自己陷入被动，更会付出公信流失的代价。老百姓对党和政府的信赖，是靠像焦裕禄、谷文昌、杨善洲这样的一批批好干部，以数十年之功换来的。这样的信任，不能在三五个执法者的暴力中流失。

对这段文字概括最准确的是：

- A. 只有好的干部才能得到老百姓的支持和信赖
- B. 法要依，社会影响同样需考虑
- C. 别让暴力执法侵蚀公信力
- D. 公信流失不利于社会发展

13. 随着社会发展和科技进步，语言学与文学逐渐分家。最先是在社会上有众多职业需求的语言教学独立出来，成为以语言教学和语言研究为主要目的的专业大学，如北京外国语大学、北京语言大学，如今遍布世界各地的孔子学院也属这类学校。其次，随着录音技术、语图分析技术、计算机技术的发明与发展，语言学迅速发展成一门需要修建专用实验室、配备各种语音仪器和专业工程技术人员的新型工程技术学科。时至今日，新兴的语言学在医学、生理学、心理学、遗传与基因、刑事侦察、语言识别、自动控制、智能制造等高科技领域得到广泛使用。

根据这段文字，以下说法正确的是：

- A. 如今文学的作用不如语言的作用大
- B. 语言文学不分家
- C. 语言学和文学应该区分对待
- D. 社会的发展和科技的进步离不开语言学的发展

14. 在联合国人权理事会举行的第 34 次会议上，通过了关于“经济、社会、文化权利”和“粮食权”两个决议，决议明确表示要“构建人类命运共同体”。这是人类命运共同体重大理念首次载入人权理事会决议，标志着这一理念成为国际人权话语体系的重要组成部分。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 人类命运共同体重大理念已成国际人权话语体系的重要组成部分
- B. 人类命运共同体重大理念首次载入人权理事会决议
- C. 构建人类命运共同体势在必行
- D. 联合国人权理事会通过关于“经济、社会、文化权利”与“粮食权”决议

15. 网络时代，几乎人人都能够给电影下评语，权威的声音逐渐淹没在喧嚣中。随着电影评论生态的变化，电影行业内也日益意识到了客观公正“电影批评”的力量，

_____，调整自己浮躁的心态。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 要放慢自己匆匆的脚步
- B. 要多听听来自权威的声音
- C. 提升自身审美的渴望与需求
- D. 做专业态度与民间立场的摆渡人

参考答案：

1. 【答案】B

【解析】

第一步，第一空语境表述的是“在水中”，A项“翱翔”指在空中飞行，不符合语境，排除。

第二步，第二空与“挣脱”搭配，构成谓宾关系。C项“牢笼”侧重“困住”之意，常用搭配为“冲破牢笼”，排除。D项“烦恼”指烦闷苦恼，常用搭配为“消除烦恼”，且根据“水中”到“岸上”可知，该空应体现对人的强烈的约束，“烦恼”语义过轻，排除。“挣脱羁绊”符合表达习惯。因此，选择B选项。

【拓展】

翱翔：在空中（常在高空）飞行或盘旋。

遨游：逍遥自在地嬉戏游玩；漫游。比如，遨游太空。

游弋：泛指在水中游动。

徜徉：安闲自在地步行。

束缚：捆绑。比喻约束或限制。

羁绊：受牵制而不能脱身；束缚。比如，挣脱羁绊。

牢笼：比喻约束、限制人的事物或骗人的圈套。比如，冲破牢笼。

烦恼：烦闷苦恼。比如，忘却（消除）烦恼。

2. 【答案】A

【解析】

第一步，第一空根据第一句中中间的“；”和前后的语义（音乐中有语言，语文中有音乐）可知，该空应体现“并列关系”，“还”表示递进关系，该空后的内容与前文构不成递进关系，排除B项和D项。

第二步，第三空根据“音乐和语言不是一回事”和后面的“二者有一个共同点”可知，该空前后的内容应构成转折关系，而D项“不但……而且”是递进关系，排除。因此，选择A选项。

3. 【答案】C

【解析】

第一步，突破口在第二空，该空同时修饰“气度”和“胸襟”，也就是要体现出“包容性”。A项“宽广无限”侧重（心胸）开阔，（见识）广博，可以和“胸襟”搭配；但“气度”一般指“度量”，与“宽广无限”不搭配。B项“包罗万象”形容内容丰富，应有尽有，不能和“气度与胸襟”搭配；且这两个选项都没有“包容性”的含义，排除A项和B项。

第二步，第三空是被“充满活力”修饰的，“充满活力”含有“动态”的意思，D项“具象”指具体的形象，无法体现“活力”的意思，排除。“脉动”可以体现这种动态的活力。

第三步，验证第一空。“汇聚了宗教、文化、艺术”搭配得当。因此，选择C选项。

【拓展】

此题也可从第一空入手排除D“积聚”，“积聚”侧重积累，是一种“量”上的增加，而后文指的是“将不同的东西集合起来”，没有“量增加”的意思。

荟聚：（杰出的人才或精美的事物）聚在一起。比如：荟聚人才，荟聚特色。

集聚：集合；聚集。

汇集：聚集；会聚。

积聚：积累聚集。

海纳百川：比喻包容的东西非常广泛，而且数量很大。与“包容万物”相近。

风采：①文采。②人的仪表举止（指美好的）。

脉动：像脉搏那样地周期运动或变化。

具象：①具体的，不抽象的。②具体的形象。

气度：气概和度量；气魄；风度。

4. 【答案】D

【解析】

第一步，第一空与“思想智慧”搭配，A项的“保护”常搭配“具体事物”，比如“生命、遗产等”，而“思想、智慧”是抽象的，排除A项。C项的“保全”侧重完整无缺，根据“三千年来……”可知，经历了这么多年，这些人所唱所写的东西不可能完整无缺的将思想智慧这些抽象的东西保存下来，因此，“保全”放在此处语义过重，排除C项。

第二步，再看第三空，该空与“文化图谱”搭配，B项“亮丽”指明亮美丽，常修饰色彩、风景，不能与“文化图谱”搭配，排除。

第三步，验证第二空，“涵养”指滋润养育，与后文“源泉”搭配得当。因此，选择D选项。

【拓展】

此题也可通过第二空来看，“蕴含”和“蕴涵”侧重与“含”和“涵”，指包含其中的意思，文中“这些歌谣书籍”与“精神源泉”之间不存在包含关系，也可将A项和C项排除。

保护：爱护使免受可能遇到的伤害、破坏或有害的影响。一般搭配具体事物。

保存：使事物、性质、意义、作风等继续存在，不受损失或不发生变化。

保全：①保护安全，使免受损害、伤害和毁坏。比如，保全领土。②保持完整无损。比如，保全面子。

保有：拥有。比如，保有土地、权利……

蕴含：包含在内（从属关系）。与“蕴涵”相近。

滋养：供给养分；养分，养料。

涵养：①能够控制的功夫；修养。②蓄积并保持（水分等）。③滋润养育；培养。大多

指在修身养性方面而言，也指道德、学问等方面的修养。

华丽：美丽而有光彩。一般修饰人工事物，比如，服饰、建筑物……

亮丽：明亮美丽。比如，色彩亮丽，亮丽的风景线。

绚烂：浓烈繁华，绚丽多彩。

绚丽：耀眼而华丽。

5. 【答案】C

【解析】

第一步，突破口在第三空。该空前的主语是“一些问题”，“积习难改”和“积习深重”侧重的是“长期积累的习惯”，文中说的是“问题”，因此这两个词不能与“问题”搭配。排除A项和D项。“根深蒂固”一般搭配“观念、习惯、作风、思想等”，与“问题”搭配不当，排除B项。

第二步，根据整个文段可知，基层治理难题长期得不到治理的话，会失去改革时机，从而导致问题。“积重难返”指积累很多了，难以返回，“重”对应前文，“返”对应后文，只有它最能体现前后文的语境。锁定C项。

第三空，验证前两空。“利益羁绊”和“情感纠葛”均搭配得当。因此，选择C选项。

【拓展】

纠纷：争执的事情。

纠葛：纠缠不清的事情；纠纷。

阻挠：阻止或暗中破坏使不能发展或成功。

阻隔：阻碍、隔绝。

积习难改：长期形成的旧习惯难以更改。

积习深重：长期形成的旧习惯。

根深蒂固：①根基牢固，不可动摇。②已变成性格的中心，难于或不能改变、减少或消灭。常搭配“观念、习惯、思想、制度、作风等”。中性词。

积重难返：长期形成的不良习惯与弊病，难以改变。

6. 【答案】B

【解析】第一空，“栩栩如生”形容画作、雕塑中的艺术形象等生动逼真，就像活的一样。“有板有眼”比喻言语行动有条理、有步调。这两个成语，语义不符，可以排除。一个

“吹”字为我们锁定了“天花乱坠”，这个词形容说话有声有色，及其动听，多指夸张而不符合实际，含贬义。而“绘声绘色”形容叙述、描写生动逼真。第二空考察语义轻重。“蓄意”语义过重，可以排除。第三空考察搭配问题。一般“妨碍”和“侵犯”不与“利益”搭配，可以说“妨碍某事的顺利进行”或“侵犯领土或主权”。综上所述，此题选B。

7. 【答案】C

【解析】首先看第一空，在“舍近求远”之后，标点是逗号，可以是并列或递进关系。“自轻自贱”多指自己降低身份，语义过重。“好高骛远”比喻不切实际地追求过高过远的目标，语义不符。排除A、D选项。再看第二空，干扰项B中，“夜郎自大”比喻人无知而又狂妄自大，含贬义。“因噎废食”比喻要做的事情由于出了点小毛病或怕出问题就索性不去干。而且此题的主体是“海淘药品”而不是“中国的医疗技术”，如果主体是“中国的医疗技术和制药技术”那么可以选“夜郎自大”，意思是“不能因为中国的医疗技术和制药技术的发展而狂妄自大”。但此处表达的意思是“不能因为海淘药品的一点点问题就放弃海淘药品”，且下文是针对海淘药品存在的问题提出对策。综上所述，此题选C。

8. 【答案】A

【解析】此题为群魔乱舞型语句排序题。首先，观察各个选项的特征。①、②、⑤三句虽然顺序不同，但是都是列举日本汽车企业的丑闻。由“这是继日产之后”以及“又”可知⑤在①之后，①应该排在②后面。所以排除B和D。对比A、C选项，④属于背景陈述。综上所述，此题选A。

9. 【答案】B

【解析】语句排序中的势均力敌型。首先，观察选项特征，确定首句。⑤描述载人深潜器目前的发展状况，属于背景介绍，比④更适合放在首句。再观察A、B选项有何不同，主要是①、②、③的位置。由②中“除了科学发现之外”可以推测，排在②前面的句子是介绍与“阿尔文号”的科学发现相关的内容，因此①在②前面。而且③也是介绍“发现了深海热液区”属于科学发现，应排在①后面，因此是①③②。综上所述，此题选B。

10. 【答案】B

【解析】此题为下文推断题。根据文段首尾句可知，文段的话题主体是文化类节目。文

段尾句提出文化类节目取得好成绩的原因是“有意思有意义”，就近原则，且保持话题一致。综上所述，此题选 B。

11. 【答案】A

【解析】

第一步，快速浏览文段，重点分析尾句，判别文段话题落脚点。文段前两句话论述“标准化”在人类发展进程中的意义和重要作用，最后一句谈到了要共建网络空间命运共同体就必须完善规则体系。

第二步，文段话题落在尾句上，接下来应围绕“规则体系”这一话题进行论述。对比选项，只有 A 项符合。因此，选择 A 选项。

12. 【答案】C

【解析】

第一步，分析文段。文段首先阐述了“依法行事，但也不能暴力执法”，指出其更恶劣的影响是公信流失，然后举例说明公信力是如何赢得的，最后通过“这样”总结得出“宝贵的公信力不能因暴力执法而丧失”。

第二步，文段是“分-总”结构，最后一句“这样的信任，不能在三五个执法者的暴力中流失”是重点句。

第三步，对比选项。C 项是重点句的同义替换。因此，选择 C 选项。

13. 【答案】C

【解析】

第一步，观察选项，对应原文。

第二步，A 项对应全文，文中仅简述了语言学在多个领域的广泛应用，并未谈到文学的应用，更没有将两者的作用做比较，属于无中生有。

B 项对应“语言学与文学逐渐分家”，“不分家”与原文论点相悖，排除。

C 项对应“语言学与文学逐渐分家，最先在社会上有众多职业需求的语言教学独立出来……其次，随着录音技术……新型工程技术学科”可知，语言学与文学逐渐分家，随后解释原因：其一，职业需求不同；其二，语言学研究有其独特的技术要求，故应区分对待。符合文意。

D项对应“时至今日，新兴的语言学在医学……领域得到广泛使用”，只是表达了语言学的应用领域较广泛，并未论述语言学是社会与科技进步的必要条件，属于曲解文意。因此，选择C选项。

14. 【答案】B

【解析】

第一步，分析文段。文段首先引出话题“要构建人类命运共同体”，随后通过指示代词“这”引出观点，即“首次载入人权理事会决议”，最后一个分句补充论证。

第二步，对比选项，B项是对文段主要内容的高度概括，适合做本段文字的标题。因此，选择B选项。

15. 【答案】A

【解析】

第一步，分析横线处的上下文语境。横线之前提到现在缺少客观公正的电影评价，横线之后提到我们需要调整自己的心态。根据话题一致的原则，横线处应呼应后文中的“浮躁心态”，对电影提出客观公正的评价。

第二步，对比选项。A项的“放慢脚步”可以和文中的“调整浮躁心态”相呼应，即我们不应该一味的追求电影发展的速度，适时的放慢脚步可以让我们的心态变得更沉着，电影评论才会更加客观公正。因此，选择A选项。