

# 教育理论知识

单选题.请在每道题列出的四个选项中选出一个最佳选项,并将答案用 2B 铅  
信填涂在各答题卡上.(共 30 题,每题 0.75 分,满分 22.5 分)

1, 瑞士教育学家裴斯泰洛齐说:“为人在世,可贵者在于发展,在于发展每个人天赋的内在力量,,使其经过锻炼,使人能尽其才,能在社会上达到他应有的地位.这就是教育的目的.”在教育目的的价值取向上,这一观点属于()

- A.生活本位论
- B.文化本位论
- C.社会本位论
- D.个人本位论

2, 民国时期的(),又被称为“六三三学制”,是中国近代教育史上影响最深的一次学制变革,标志着近代中国学制建设体系基本完成

- A.壬寅学制
- B.癸卯学制
- C.壬戌学制
- D.壬子学制

3.在 2018 年世界人工智能大会上,由 16 所国内外知名高校——美国麻省理工学院,新加坡南洋

理工大学,澳大利亚悉尼大学,香港中文大学,清华大学,浙江大学等共同成立了世界顶尖人工智

能学术交流平台.这体现了 21 世纪世界教育发展的()趋势

- A.全民化
- B.民主化
- C.全球化
- D.多元化

4.新学期竞选班干部,学习成绩一向不好的吴鹏竞选体育委员,班里许多同学反对,并告诉班主任:“吴鹏成绩不好,不配当班干部.”如果你是班主任,会采取的正确做法是().

- A.告诉其他同学学习成绩不是衡量一个人的唯一标准
- B.认为其他同学说的有道理,否决吴鹏的竞选
- C.训斥其他同学:“你们心胸狭窄才不配当班干部.”
- D.忽略其他同学的意见,执意让吴鹏担任体育委员

5.张老师收集了很多的废旧瓶子、废纸箱、轮胎等材料,这些材料在教育环境创设和玩教具的制

作中发挥了重要作用,这主要表明张老师具有较强的().

- B.教学资源开发能力
- A.教学组织能力
- D.教学设计能力
- C.教学创新能力

6.语文老师王老师是某班的班主任,每天除了正常的教学工作,王老师还要处理班务,了解每一位同学的发展状况,并积极和家长进行联系,促进每位学生的身心健康发展。这主要体现了教师工作的 ( )

- A.复杂性

- B.创造性
- C.示范性
- D.长期性

7.王老师认为书本知识的真理性固然毋庸置疑,但它们与学生的生活和个人经验存在一定的差距,因而在教学中经常用到直观性原则,都助学生掌握原本生疏难理解的理论知识.以下直观的具体手段属于实物直观的( )

- A.学习油菜花的特征时,将油菜花带到课堂上来
- B.学习地球上的七大洲时,带地球仪给学生看
- C.学习孔子的思想时,给学生看孔子的纪录片
- D.学习地心引力时,直接讲地心引力的原理

8.潘老师虽然是一名新任教师,但她深知要想上好一门课,备课是十分关键的一个步骤,为此地不仅要熟悉所教学生的身心发展特点,还要了解班级的情况,如班级的班风班貌等.潘老师进行的备课中的()工作.

- A.钻研教材
- B.了解学生
- C.设计教法
- D.计划课时

9.目前,梁老师在教学过程中主要关心课堂备课的内容是否充分,教学时间安排是否合理,教学方法是否恰当等问题,根据福勒和布朗的教师成长阶段理论,梁老师正处于( ).

- A.关注生存阶段
- B.关注情境阶段
- C.关注学生阶段
- D.关注自我阶段

10.在学校的草坪上,水池边,常常会轻着一些人性化的小牌子——“别踩我,我会疼”“撒一点爱心,开一池娇艳”等,这属于()在学校的具体表现.

- A.,学科课程
- B.活动课程
- C.显性课程
- D.隐性课程

11.下列选项中,体现了课程评价的调节功能的是()

- A.考试大纲的确定为教师教学和学生学习指引了方向
- B.教师获得了教学能力优秀奖,得到了同事认可,大受鼓舞
- C.教师在上课时发现学生表情茫然没听懂,及时调整了授课速度
- D.教育部组织专家调查课程方案中的问题,为课程改革提供依据

12.学生张强有许多不良行为,班主任林老师为改正其缺点,及时与其家长沟通交流,共同教育张强.上述内容体现的德育原则是().

- A.导向性原则
- B.疏导原则
- C.理论和生活相结合原则
- D.教育的一致性与连贯性原则

13.学生小明上课不遵守纪律,听课不专心,注意力不集中,还故意在课堂上扮鬼脸以引起老师和同学的关注.这时,老师对其采取( )的处理方式最为适宜

- A.言语提醒.
- c.有意忽视

B.非言语暗示

D.智时隔离

14.师生之间关系紧张,大部分学生不信任教师:教师驾驭课堂和调动学生积极性的能力较差,相当一部分学生讨厌上课,注意力分散,各行其是,课堂秩序一片混乱,这种课堂气氛是()

A.积极型

B.对抗型

C.消极型

D.合作型

15.根据埃里克森的心理社会发展阶段论,处于()时期的儿童开始表现出自我控制的需要与倾向,喜欢自己动手,不愿意完全依赖别人

A.信任对怀疑

B.主动对内疚

C.勤奋对自卑

D.自主对羞愧

16.不同的学生在认知方式上存在差异,其中,( )的学生对客观事物作出判断时常常利用自己内部的参照,不易受外来因素的影响和干扰,在认知方面倾向于在更抽象的和分析的水平上加工.

A.冲动型

B.沉思型

C.场独立型

D.场依存型

17.小聪在理解复杂关系与解决问题的能力方面非常突出,比如他可以快速地处理图形矩阵问题.根据卡特尔的智力分类理论,小聪属于()突出.

A.晶体智力

B.流体智力

C.人际智能

D.空间智能

18.传统课堂教学中,教师讲解数学公式,并要求学生“死记硬背”,这种记忆类型属于().

A.形象记忆

B.语义记忆

C.情绪记忆

D.运动记忆

19.姜老师在课上给学生们提供了一系列历险故事的视频片段,由这些故事衍生出有待学生解决的问题,在主要问题之后,姜老师还鼓励学生解答类似的或延伸的问题,以帮助学生发展起变通的、灵活的知识表征,深刻理解蕴含在问题中的原理.这属于().

A.认知学徒制教学

B.支架性教学

C.讲授式教学

D.锚式情境性教学

20.学过“黄芪”“党参”等概念后,再学“中药”这个总括性概念时,新概念总括了原有概念,具备了意义.这属于().

A.派生类属学习

B.相关类属学习

D.下位学习

C.上位学习

21.小丽的同桌每一次进出座位都会打扰到小丽的休息或思考,这让小丽很不开心,但小丽转念一想,如果自己的座位是靠墙的,自己想要出去也需要麻烦同桌,自此以后,小丽再也没因为这件事而烦恼.在这一例子中,小丽运用了情绪控制中的().

D.心理换位

A.注意转移

B.合理发泄

C.自我激励

22.张老师将参与学校的招生考试命题工作,其亲戚的小孩想通过招生考试进入张老师所在学校,在得知张老师有参与相关命题工作后,希望张老师能够给自己的小孩做课后辅导,以便于有机会考入资学校,最后张老师拒绝了亲戚的请求,张老师的行为体现《新时代中小学教师职业行为十准则》中的()

A.传播优秀文化

B.潜心教书育人

C.关心爱护学生

D.秉持公平诚信

23 教育资源配置应向贫困地区适当倾斜,促进教育均衡发展,这是《国家中长期教育改举和发

规划纲要(2010-2020 年)>中<)工作方针的具体要求

B.育人为本

C.提高质量

D.促进公平

A.改革创新

24.下列行为违背了(中华人民共和国未成年人保护法》相关规定的是().

A.小花(17 岁)欲与初恋男友结婚,被母亲制止

B.因追查罪犯的需卖,公安机关对小丽(16 岁)的微信进行检查

C.孤儿小军(6 岁)由民政部门设立的儿童福利机构收留抚养

D.余某将女儿小敏(6 岁)遗弃在医院门口目睹小敏被人带走后离开

25.老师在讲解“哺乳动物”概念时,不要只挑选猫老虎等有四肢哺乳动物,还要选择鲸鱼等没四肢的哺乳动物,以帮助学舍弃哺乳动物“有四肢”的无关特征.这主要运用的提高教材概况与理解成效的方法是().

A.明确概况的目的方向性

B.配合运用正例和反例

C.为学生提供丰富多彩的变式

D.引导学生对材料进行精细加工

26.考察教学测验效度的方法很多,根据其侧重的问题不同,可分为多类 其中,( )》又称效标关联效度,指测验对处于特定情境中的个体行为进行预测的有效程度

A.兴趣效度

B.实证效度

C.构想效度

D.内容效度

27.由于研究者对心理实质的理解不同,因而出现了不同的个体心理发展理论. 其中,( )认为,人类个体心理发展的实质是在与周围人的交往过程中产生和发展起来的,而不是与生俱有的固有本能.

- A.社会文化历史论
- B.内发论
- C.生物遗传决定论
- D.建构论

28.()是美国著名的认知教育心理学家,他反对以强化为主的程序教学,主张学习的目的在于以发现学习的方式,使学科的基本结构转变为学生头脑中的认知结构,即认知-发现学习说.

- A.桑代克
- B.布鲁纳
- C.苛勒
- D.华生

29.课堂副评和标准化测验是教育测评的两种方式,下列相关说法有误的是().

- A.课堂测评基本上采用教师自编的测评材料
- B.课堂测评主要服务于特定的教学
- C.标准化测验都有常模为依据
- D.客观题考试就是标准化测验阶段的儿童年龄差异也可能很大,这为教学实段中的《 )提供了理论伎裾,

30.根据皮亚杰的认知发展理论.不同认知发展阶段的儿童年龄差异较大,即使处于同一认知发展阶段的儿童年龄差异也可能很大, 这为教学实践中 ( ) 提供了理论依据

- A.直观性原则
- B.启发性原财
- c.因材施教原则
- D.理论联系实际原则

二,多选题.,(共 5 盟,0.95 分,满分 4.75 分)

31.原始社会教育是起始阶段的教育,是处于较低级阶段的教育,这一阶段的教育具有的特点包括().

- A.教育和生产劳动,社会生活具有融合性
- B 教育具有原始性
- C.教育具有同一性
- D.教育具有阶级性和等级性

32.学生非正式群体的形成,是学生之间以多样的组织形式自发形成的.学生之间共同的《 ) 等都会催生出学生的非正式群体。

- A.爱好
- B.习惯
- C 地域
- D.处境

33.罗杰斯认为,要想使学习生动活泼且有意义,就应该让学生自由地学习 下列相关说法正确的有().

- A 当学生查觉到学习内容有意义,且与其学习目的之间有关系时,有意义学习便会产生
- B.大多数有意义学习的方式是“做中学”
- C.当学生负责任地参与学习过程时,有意义学习就能得到促送
- D.学生倾向于接受带有明显外部威胁的会引起自我组织变化的学习

34.学习的资源管理策略是辅助学生管理可用环境和资源的策略,对学生的动机具有重要的作用,它包括().

- B.学习努力和心境管理

- A.学习环境的设置
- D.社会性人力资源的利用
- C.学习.工具的利用

35. 德韦克认为,人们对能力持有两种不同的内隐观念,持能力增长观的个体倾向于确立掌握目标,而持能力实现观的个体倾向于确立表现目标,下列正确的有

- A 倾向于确立掌握目标者根据是否取得进步来评价学习结果
- B 倾向于确立掌握目标者应用能促进真正的理解学习材料的策略
- C 倾向于确立表现目标者将教师看作帮助学习的资源和向导
- D 倾向于确立表现目标者将学习成败的结果归因于能力和运气

### 三. 判断题

36 教育的文化功能中,文化的交流是指某一种社会文化共同体的文化向另一社会文化共同的传输过程,是单向的

37, 班主任在班级集体的目标管理中,既要注意提高班级整体发展水平,又要为集体中每个成员精心设计个性发展目标

38, 美育不仅要重视培养学生的正确审美观点和情趣,而且要注重发展学生表现表现美和创造美的能力

39, 倾向迁移是指掌握的概念和原理新的,需要产生新的概念或原理的情景中的运用

40, 爬山法是问题解决的常用启发式策略之一,该方法在确定手段于目标的差距时应用可以评定每一步是否接近目标

## 专业课

选择题,共 30 题,每题 1.75 分,共 52.5 分

41.下列各组词语中,加点字的读音有误的一项是( )。

- A. 小覷(qù) 羸弱(léi) 酹酒(lèi) 沁园春(qìn)
- B. 奶酪(lào) 河畔(pàn) 讹诈(é) 炮蹶子(liào)
- C. 蹒跚(pán) 乐阕(qué) 抨击(pēng) 丧门星(sāng)
- D. 颧骨(quán) 给养(gěi) 麋集(qún) 浣溪沙(huàn)

42.下列各项中加点字的读音正确的一项是( )

- A.重创(chuāng) 青荇(xìng) 颓垣(yuán) 忸怩(ní)不安
- B.娇嫩(nèn) 浸渍(zì) 房檩(lǐn) 间(jiān)或一轮
- C.乳臭(xiù) 枕藉(jì) 朱拓(tà) 锱(zī)铢必较
- D.愀(qiǎo)然 惫(biè)懒 桌帷(wéi) 茕茕子(jué)立

43.下列四组词语或句子中没有错别字的一项是( )



- A.梦魇 春风和煦 不可或缺 有志者事竟成
- B.置喙 如日中天 轻歌曼舞 燕雀安知鸿鹄之志
- C.忤逆 毛骨耸然 拭目以待 桃李不言，下自成蹊
- D.影牒 荆棘丛生 天随人愿 工欲善其事，必先利其器

44.下列句子中，加点词语字形错误的是（ ）。

- A. 我们要坚持世界文明多样化理念，让人类创造的各种文明相辉映，绘就斑斓绚丽的文明图画。
- B. 河流弯给向西流去，像一条黑蟒，爬过阡陌纵横的稻田和形状不规则的桑园。
- C. 春天来了，网婆门前的那片草地更是生长得郁郁纤纤。
- D. 白从我爱上了阅读，书中那些惟妙惟肖的描述，将我带入了不一样的世界，让我着迷、久久地沉醉其中。

45.在横线上补上标点符号，最准确的项是( )

如何把中华优秀传统文化的内容变成当代中国人的自觉意识与行为?( )关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见( )明确提出了要( )贯穿国民教育始终( )的要求( )并且对中华优秀传统文化进校园( )进课程( )进教材( )进课堂( )以及教师培训等问题提出了具体要求( )

- A. “ ” 《 》 ， 、 、 、 、 、 。
- B. 《 》 “ ” ， ， ， ， 、 、 。
- C. “ ” “ ” 。 、 、 、 、 ， 。
- D. 《 》 “ ” ， 、 、 、 、 ， 。
- E. “ ” “ ” ， ， ， ， ， ， 。

46.下列各句中，有语病的一项是( )。

- A.我们始终注重处理好发展和生态环境保护的关系，坚持发展和生态两条底线一起守，绿水青山与金山银山两座山一起建，百姓富和生态美两个成果一起收，实现发展和生态环境保护协同共进。
- B.以习近平同志为核心的党中央把脱贫攻坚摆在治国理政突出位置，在全国范围全面打响了脱贫攻坚战，脱贫攻坚的力度之大、规模之广、影响之深，前所未有。
- C.全会讨论和听取了习近平中央政治局委托作的工作报告，审议通过了《关于新形势下党内政治生活的若干准则》和《中国共产党党内监督条例》以及《关于召开党的十九届全国代表大会的决议》。
- D.良好的网络生态，要通过创制网络空间规则，平衡好政府、社会、企业和民众之间的权益关系，还要把握好规范治理与保护创新的关系，因为互联网的生命力就来自多样性包容度和创新力。

47.下列选项中，采用夸张修辞手法的一项是( 13 )。

- A.两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。(李白《早发白帝城》)
- B.男儿何不带吴钩，收取关山五十州。(李贺《南园》)

- C.一水护田将绿绕，两山排闥送青来。(王安石《书湖阴先生壁》)  
D.落花不是无借物，化作春泥更护花。(龚自珍《亿亥杂诗》)

48.依次填入横线上的词语恰当的一项是(D)

太阳好像是天空中亮的天体,\_\_\_\_\_把它放到其他恒星的位置上,那也只是一颗不太显眼的小星星,\_\_\_\_\_肉眼完全看不见了。...“太阳”,\_\_\_\_\_它们发出十分强烈的光辉,但\_\_\_\_\_距离极其遥远而暗得看不见。

- A.即使 以致 尽管 因为  
B.即使 甚至 无论 因为  
C.如要 以致 无论 由于  
D.如果 甚至 虽然 由于

49.结合语境，将下列句子进行排序，顺序最恰当的一项是( )。

- ①无非就是“道一声珍重”，说一声“再见”  
②并借此将有限的现实情爱空间拓展为无限的诗意表达空间  
③使简单的“道一声珍重”，说一声“再见”蕴含着体味不尽的温情与娇柔性” 务店 ④然而，诗人正是在这爱与非爱之间发现了两性情感于瞬间显现出来的审美弹性和艺术张力  
⑤从而找到了诗歌情感表达的最佳切入口  
⑥徐志摩的《沙扬娜拉》这首诗传递给我们的情感信息是再简单不过了

- A. ⑥④①⑤②③ B. ⑥①④⑤②③ C. ⑥③①④⑤② D. ⑥③①④②⑤

50. ( ) 是由宋代郭茂倩所编的一部总括我国古代乐府歌辞的著名诗歌总集。

- A. 《乐府诗集》 B. 《诗经》  
C. 《楚辞》 D. 《剑南诗稿》

51. 下列文学常识中，说法有误的是 ( )

- A. 雨果被人们称为“法兰西的莎士比亚”，《悲惨世界》是其代表作。  
B. 莫泊桑与契诃夫和欧·亨利并称为“世界三大短篇小说巨匠”。  
C. 《卖火柴的小女孩》《皇帝的新装》《灰姑娘》《白雪公主》都是德国作家安徒生的作品。  
D. 但丁的代表作《神曲》分为《地狱》《炼狱》《天堂》三部，但丁被恩格斯称为“中世纪的最后一位诗人，同时又是新时代的最初一位诗人”。

52. 下列选项中有误的一项是 ( )。

- A. 奉:用于自己的行动涉及对方时，如“奉陪”“奉告”“奉劝”等。  
B. 合:用于对别人称比自己的辈份低或年纪小的亲属，如“舍弟”“舍妹”“舍侄”等。  
C. 垂:用于别人(多是上级或长辈)对自己的行动，如“垂念”“垂问”“垂询”等。  
D. 雅:用于称自己的情意、举动，如“雅正”“雅意”“雅教”等。

53. “接天莲叶无穷碧”“映阶碧草自春色”“五岭逶迤腾细浪”分别为三首诗中对仗句的



上句，其下句依序对应正确的一项是（ ）

- A. 蓝田日暖玉生烟/草色遥看近却无三军过后尽开颜
- B. 百年多病独登台/长使英雄泪满襟/大渡桥横铁索寒
- C. 映日荷花别样红/隔叶黄鹏空好音鸟蒙磅礴走泥丸:
- D. 白云千载空悠悠/梨花满地不开门万水千山只等闲

54. 下列句子中，对借代类型的判断正确的是（ ）

- A. 你们这一车西瓜，也不必过秤，一百张“大团结”我们包圆儿了。（专名代泛称）
- B. 中国人民中间，实在有成千，上万的“诸葛亮”每个乡村，每个市镇，都有那里的“诸葛亮”。（部分代整体）
- C. 搞好“菜园子”，丰富“菜篮子”。《具体代抽象》
- D. 在向科学现代化进军中，我们多么需要奔腾驰骋的“千里马”，多么需要无产阶级的“伯乐”啊！（结果代原因）

55. 孔子用“岁寒，然后知松柏之后凋也”来隐喻君子的气节。这种以具体的事物(意象)为媒介，间接表达某种抽象的观念、复杂的情感的想象方式是（ ）

- A. 象形想象 B. 推测想象 C. 类比想象 D. 象征想象

56. 下列关于议论的说法，不正确的一项是（ ）。

- A. 议论的基本特点在于它的说服力，其基本功能是“以理服人”。
- B. 通过分析对方论据的虚假或指出对方论证的不合逻辑，驳斥对方的观点和主张的是驳论。
- C. 科学原理、经典著作的论述、权威性的盲论，法则和法律等属于事实性论据。D. 论点、论据、论证是议论的三要素。

阅读下面这首诗，完成 57~58 题。

梅雨

[唐]柳宗元

梅头①迎时雨，苍茫值晚春。  
愁深楚猿夜，梦断越鸡晨②。  
海雾连南极，江云暗北津③。  
素衣今尽化，非为帝京尘④。

(注]①梅实:杨梅的果实。②楚、越:这里都是指江南的永州，诗人当时被贬谪于此。③北津:北去回乡的渡口。④“素衣”两句:这里是化用典故，陆机诗云:“京洛多风尘，素衣化为缁。”意为京洛有许多灰沙，白衣服都被染成黑的了。此处诗人反其意而用之。

57. 下列对诗句的理解，不恰当的一项是（ ）。

- A. 首联写实景，描绘江南梅雨的昏晦，为全诗定下“忧愁”的基调。
- B. 颌联主要写永州的荒凉，诗人被夜里猿啼和早晨鸡叫之声吵得无法入眠，故而“梦断”。
- C. “愁”和“梦”是诗人的写作意图，更是其不得志的心态写照。
- D. “江云”用比喻手法描写江涛汹涌如云朵般淹没渡口。

58. 下列对这首诗的赏析，不恰当的一项是( C )。

- A. 颈联写天气景象，一片朦胧晦暗，也象征了诗人被贬的境遇，
- B. 全诗运用象征手法，借苍茫细雨抒发了作者的思乡忧愁。
- C. “非为帝京尘”暗示了从此入京无份，政治前途渺茫。
- D. 尾联反用典故，抒发了诗人对政敌的愤恨责怪之怨。

阅读下面的文言文，回答 59~62 题。

李栖筠，字贞一，世为赵人。幼孤。有远度，庄重寡言，体貌轩特。喜书，多所能晓，为文章，劲迅有体要。不妄交游。族子每称有王佐才，士多慕向。

关中旧仰郑国渠溉田，而豪戚壅上游取水碓之利，且百所，夺农用十七。栖筠请皆

彻毁。魁然有宰相望。元载忌之，出为常州刺史。岁旱，民多死徙。栖筠为浚渠，分江流灌田，遂大稔。宿贼张度踞阳羨西山，累年吏讨不克。至是发卒捕斩，支党皆尽，里无吠狗。乃大起学校，堂上画《孝友传》示诸生，人人知劝。以治行进光禄大夫。人为刻石颂德。

苏州方清因岁凶，诱饥民为盗，积数万，依黟、歙间，阻山自防，东南厌苦。诏李光弼分兵讨之。会平卢行军司马许杲恃功，擅留上元，有窥江、吴意。朝廷以创残重起兵，即拜栖筠浙西都团练观察使，使图之。栖筠至，张设武备，遣辩士厚赍金币抵杲军赏劳，使士歆爱，夺其谋。杲惧，悉众度江，掠楚、泗而溃。以功进御史大夫。则又增学庐，表宿儒河南褚冲、吴何员等，拜为师，身执经问义。远迹趋慕，至徒数百人。

元载当国久，益恣横。栖筠素方挺，无所屈。时华原尉侯莫陈①怵以优补长安尉，当参台②。栖筠询其劳，怵色动，不能对，乃自言为徐浩、杜济、薛邕所引，非真优也。始，浩罢岭南节度使，以瑰宝数十万饷载，而济方为京兆，邕吏部侍郎。三人者，皆载所厚，栖筠并劾之。帝未决会月蚀帝问其故栖筠曰月蚀修刑今罔上行私者未得天若以儆陛下邪由是怵等皆坐贬。

帝欲相栖筠，惮载辄止。然有进用，皆密访焉，多所补助。栖筠见帝猗违不断，亦内忧愤。卒，年五十八，自为墓志。赠吏部尚书，谥曰文献。

(选自《新唐书·李栖筠传》)

59. 对下列句子中加点字的解释，不正确的项是 ( )

- A. 关中旧仰郑、白二渠溉田 陈旧
- B. 遂大稔 丰收
- C. 人为刻石颂德 颂扬
- D. 帝欲相栖筠 使。。。。。。作宰相

60. 对文中画横线部分的句子进行断句，正确的一项是 ( )

- A. 栖筠至张设武备/遣辩士/厚赍金币抵杲军/赏劳使士歆爱/夺其谋
- B. 栖筠至张设武备/遣辩士/厚赍金币抵杲军赏劳使士歆爱 1 夺其谋
- C. 栖筠至/张设武各/遣辩士厚资金币抵杲军赏劳/使士歆爱序其谋
- D. 栖筠至张设武备/遣辩士厚资金币/抵杲军赏劳使士散爱夺其谋

61. 下列对文中加点字词的相关内容的解说，不正确的项是 ( )。

A. “学校”，古代的学校称为庠、序、学、校、塾。在开始产生时并不都是专门的教育机构，而兼为习射、养老的场所。

B. “诸生”指古代经考试录取而进入中央、府、州、县各级学校，包括太学学习的生员。生员有增生、附生、康生、例生等，统称诸生。其也指在学读书的学生。父作

C. “赠”，此处是指赠官，即古代朝廷对功臣的先人或本人死后追封爵位官职。“赠吏部尚书”，即朝廷在李栖筠逝世后追赠其为吏部尚书。

D. “谥”专指古代皇帝死后后世之人为其所加的带有贬义的称号。

62. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的项是 ( )。动我中 A. 李栖筠气度高远，为人庄重少言，形貌与众不同，体格高大魁梧，有副天生就是宰相的样子。

B. 李栖筠剿贼有方。多年来，官吏征讨张度都不能取得胜利，而李栖筠派进率成功追捕斩杀了张度，乡里安定到连晚上报警吠叫的狗声都没有。

C. 皇帝常常会向李栖筠询求任用人才的意见，李栖筠见皇帝遇事迟疑不决内心忧愁愤怒。

D. 李栖筠十分重视学习，他拜学官为自己的老师，亲自手持经书询问经意，远近的读书人慕名而来，到了收学徒百人的地步。

## 冯骥才

天津卫的人好戏谑，故而人多有外号。凡有外号，必有一个好笑的故事，比方贺道台这个格色的雅号——死鸟。

贺道台相貌普通，但真人不露相，他的能耐有两样，一是伺候头儿，一是伺候鸟。

伺候上司的事是挺特别的一功。整天跟在上司的屁股后边，跟慢跟紧全都不成。而且光是赛条小狗那样跟在后边也不成。还得善于察言观色，摸透上司脾气，知道嘛时候该说嘛，嘛时候不该说嘛；挨训时俯首贴耳，挨骂时点头称是。你要是耐不住性子，皱眉撇嘴，露出烦恼，那就官儿不是愈做愈大，而是愈做愈小——就这种不是人干的事，贺道台却得心应手，做得从容自然。人说，贺道台这些能耐都出自他的天性，说他天生是上司的撒气篓子，一条顺毛驴，三脚踹不出个屁来，对么？

伺候鸟的事也是另外一功。别以为把鸟关在笼子里，放点米，给点虫，再加点水，就能又蹦又跳。一种鸟有一种鸟的习惯，差一点就闭眼敛毛，耷拉翅膀；一只鸟有一只鸟的性子，不依着它就不唱不叫，动也不动，活的赛死的差不多。人说贺道台上辈子准是鸟儿。他对鸟儿们的事全懂，无论嘛鸟，经他那双手一摆弄，毛儿鲜亮，活蹦乱跳，嗓子个个赛得过在天福茶园里那个唱落子的一毛旦。

过年立夏转天，在常关做事的一位林先生，带给他一只八哥。这八哥个大肚圆，腿粗爪硬，通身乌黑，嘴儿金黄；叫起来，站在大街上也听得清清楚楚。贺道台心里欢喜说：“公鸡的嗓门也没它大。”林先生笑道：“就是学人说话还差点。它总不好好学。怎么教也不会，可有时不留神的话，却给他学去了。不过，到您手里一调理，保准有出息。”贺道台也笑了。说道：“过三个月，我叫它能说快板书。”

然而，这八哥好比烈马，贺道台用尽法子，它也学不会。贺道台骂它一句：“笨鸟。”第二天它却叫了一天“笨鸟”。叫它停嘴，它偏不停。前院后院都听得清清楚楚。贺道台用罩子把笼子严严实实罩了多半天，它才不叫。到了傍晚，太太怕把它闷死，叫丫鬟把罩子摘去，它一露面，竟对太太说：“太太起痲子了吧？”把太太吓了一跳。再一想，这不是前几天老爷对她说的话吗，不留神竟给它学去了。逗得太太格格地笑半天。待贺道台回来，对老爷说了。没等她去叫八哥再说一遍，八哥自己又说：“太太起痲子了吧！”

太太说：“没想到这坏东西竟这么聪明。”

自此，贺道台分外仔细照料它。日子一长，它倒是学会了几句什么“给大人请安”、“请您坐上座”、“您走好了”之类的话，只是不好好说。可是，它抽冷子蹦出几句老爷太太平时说的“起痲子”那类的话，反倒把客人逗得大笑，直笑得前仰后合。

知府大人说：“贺大人，从它身上就知道您有多聪明了。”

贺道台得意这鸟，更得意自己。这话就暂且按下不提。

九月初九那天，津门百姓照例都去登阁，俗称九九登高。这天直隶总督裕禄也来到了玉皇阁，兴致非常好一口气直爬到顶上的清虚阁。随同来的文武官员全都跑前跑后，贺道台自然也在

其中。他指着三岔河口上的往来帆影，说些提兴致的话，直叫裕禄大人心头赛开了花。从阁上下来，贺道台便说，自己的家就在不远，希望大人赏脸，到他家去坐坐。裕大人平日决不肯屈尊到属下家中作客。但今日兴致高，竟答应了。官员跟随左右，骑龙驾虎一般去了。

贺道台的八哥笼子就挂在客厅窗前，裕大人一进门，它就叫：“给大人请安。”声音嘹亮，一直送进裕禄的耳朵里。

裕大人愈发兴高采烈，说道：“这东西竟然比人还灵。”

贺道台应声便说：“还不是因为大人来了。平时怎么叫它说，它也不肯说。”

待端茶上来，八哥忽又叫道：“这茶是明前茶。”

裕大人一怔，扭头对那笼子里的八哥说：“这是你的错了。现在什么时候了，哪还有明前茶？”

上司打趣，下司拾笑。笑声贯满客厅，并一齐讪笑八哥是个傻瓜。

贺道台说：“大人真是一句切中了要害。其实这话并不是我教的，这东西总是时不时蹦出来一句，不知哪来的话。”

知府笑道：“还不是平日里说者无意，听者有心。想必贺大人总喝好茶，它把茶名全记住了！”

裕禄笑道：“有什么好茶，也请裕禄我尝尝。”

大家又笑起来。但八哥听到了“裕禄”两字，忽然翅膀一抖，跟着全身黑毛全竖了起来，好赛发怒，声音又高又亮地叫道：“裕禄那王八蛋！”

满厅的人全怔往。其实这一句众人全听到了，就在惊呆的一刻，这八哥又说一遍：“裕禄那王八蛋！”说得又清楚又干脆。裕禄忽地手一甩，把桌上的茶碗全抽在地上，怒喝一声：“太放肆了！”

贺道台慌忙趴在地上，声音抖得快听不见：“这不是我教给它的——”话到这里，不觉卡住了。他想到，八哥的这句话，正是他每每在裕禄那里受了窝囊气后回来说的。怎么偏偏给它记住了？这不是要他的命吗？他浑身全是凉气。

等他明白过来，裕禄和众官员已经离去。只他一个人还趴在客厅地上，他突然跳起来，朝那八哥冲去，一边吼着：“你毁了我！我撕了你，你这死鸟！”

他两手抓着笼子一扯，用力太大，笼子扯散，鸟飞出来，一把没有抓住。这八哥穿窗飞出，落在树上。居然把贺道台刚刚说的这话学会了，朝他叫道：“死鸟！”

贺道台叫仆人们用杆子打，用砖头砍，爬上树抓，八哥在树顶上来回蹦了一会儿，还不住地叫：“死鸟！死鸟！死鸟！”最后才挥翅飞去，很快就无影无踪了。

自此，就得了“死鸟”的外号。而且人们传这外号的时候，还总附着着这个故事。

63.下列对小说有关内容的分析和概括，不正确的一项是（ ）

- A. 以小见大，以微显著是这篇文章所体现出来的艺术特色。
- B. 本文大量应用天津方言及小说的自描手法，带有“三言俩拍”笔意，具有古典传奇色彩，富有话本文学旨趣。
- C. 贺道台失宠的故事结局与贺道台在官场的得心应手的情节开端刚好相反，这种情节的反转给读者带来了更多的想象空间。
- D. 贺道台的全部努力最后为无有，前程断送的根本原因是他精心调教的八哥出卖了他。

64.下列对小说有关内容的分析和概括，不正确的是（ ）。

- A. 文章通过细节表现了贺道台行事小心谨慎，唯唯诺诺，办步亦趋，俯首帖耳的性格特点。
- B. 林先生把八哥交由贺道台看管，初衷就是揭露贺道台阳奉阴违的本性。
- C. 作者浓基重彩的渲染贺道台伺候头儿与伺候鸟儿的本事，是为了后文写八哥响亮地叫“裕禄那王八蛋”这一情节做铺垫。
- D. 结尾处八哥飞上树顶却未马上飞走，而是大叫了几声“死鸟”才挥翅飞去这一情节的安排，使小说更具有讽刺效果。

65.下列对小说有关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A.主人公为文学作品中的中心人物，该小说的主人不是八哥，而是贺道台。
- B.从贺道台的故事可知，沉浮官场中的人往往具有两面性，有可能最后还会导致他们人格的分裂。
- C.作者对八哥 咒骂裕禄这一 情节进行了生动细致的描写，目的在于表达劳动人民对裕禄的憎恶，争强小说的批判性。
- D.在上司面前不敢表露真情。不敢发现愤怒的贺道行， 在家中需要不时宣泄，此调节自己紧张的神经。

66.以下不属于以“死鸟”为题的用意的一项是（ ）

- A.从主题来看。“死鸟”具有讽刺意味，更能凸显主题。
- B.从语言来看，以“死鸟”为题，语言灰语幽默，富有地方特色。
- C.从情节来看，“死鸟”是贯穿全文的暗线，使文章浑然一体， 结构更为完整严谨。
- D.从形象来看，“死鸟”语双关。 既指被贺道台咒骂的那只八哥，也指那些以贺道台为代表的表面对上司阿谀本承实则却阳奉阴违的官员。

根据以下材料,回答 67~68 题。



当前，提振居民消费已经成为“稳增长”的必然选择和社会共识。我国居民消费的现状是，高收入群体收入高但边际消费倾向低，低收入群体边际消费倾向高但收入无法满足消费需求。中低收入人群的持久收入水平不提高，各类消费刺激政策缺乏支撑。提高低收入群体的持久收入，释放消费潜力，可有效刺激内需。

从国际经验来看，各国初次分配的收入差距普遍较大，“无形之手”难以带动低收入人群收入快速增长。通过政府的“有为之手”，大规模对居民进行现金转移支付是目前各主流国家提升低收入人群收入的有效手段。根据 OECD 国家经验，通过再分配政策使居民收入基尼系数平均下降 0.2 左右（从平均 0.5 左右下降至平均 0.3 左右），其中四分之一归功于个税抵扣和抵免，四分之三归功于政府对居民的转移支付，能有如此效果，主要是因为再分配政策使低收入人群获益程度远远高于其它人群。

我国再分配规模和制度创新上均存在（ ），初次分配后的收入差距不能得到有效（ ）。根据财政部公布的数据测算，包括社保支出在内，我国政府对居民的现金转移支付仅占 GDP 的 9.5%，远低于 OECD 国家平均的 21%。当前我国对低收入群体的现金转移支付以“低保”制度为主，农村特困人员救助供养、传统救济、医疗救济等为辅，但额度偏低、覆盖面窄。

如何给居民大幅现金转移支付？（ ）。目前发达国家普遍采用“就业奖励”的方式。大量研究发现此类政策有效地避免了福利依赖，福利和激励可兼得。

“就业奖励”即政府根据有劳动能力的低收入群体的就业状况或劳动收入发放奖励，在不削弱其就业激励的前提下增加其收入。目前全世界至少有 22 个国家和地区正在实施此类政策。值得注意的是，多数国家的“就业激励”以个税为抓手。如美国



的劳动所得抵免、英国的“工作家庭税收抵免”、新西兰的“独立家庭税收抵免”等，均基于“负所得税”的理念，向高收入家庭征税，同时以税收抵免的方式对低收入家庭进行转移支付，即对于收入低于一定水平的家庭，不仅不征税，政府还根据收入水平对家庭进行不同程度补贴，为防止负激励效应的出现，补贴方案的设计保持家庭总收入（家庭收入+补贴收入）随家庭收入上升而上升。

因此，“就业激励”比本轮税改提高起征点和增加抵扣更进一步，对难以享受抵扣优惠的低收入人群，基于其收入进行补贴，即低收入人群的税率为“负”。如美国的劳动所得抵免，覆盖美国三分之一家庭，其中低收入家庭受益率最高。另外，“就业激励”也可以降低中等收入群体的收入波动，提高预期收入，增加消费。

本轮税改增加个税减免和抵扣等手段主要获益人群是中等收入群体，但规模庞大的低收入人群从此次税改中受益不大，如在专项抵扣的基础上进一步走向“就业激励”，则可以大幅增加对低收入人群的转移支付，提高他们的收入，大幅促进消费。

综上所述，2019年1月1日开始的个税抵扣体系为后期实施“就业激励”政策，即大规模针对中低收入家庭实施转移支付做好了前期的制度安排，这是真正值得期待的大变革，对中国经济潜在的影响力不容低估。

为探索和积累在中国大幅增加对家庭现金转移支付的经验，西南财经大学中国家庭金融调查与研究中心团队在过去4年多的时间里，采用随机对照实验的方法，开展对低收入家庭劳动收入进行奖励和以提高落后地区教育质量为目标的条件性现金转移支付实验，即“劳动收入奖励计划”和“青少年教育促进计划”。实验结果显示，

两个田野实验项目对低收入劳动力的劳动供给、劳动性收入和学生学业成绩方面均有显著效果。

2019年，中国经济要逆流而上，必须解决痛点。减贫和缩小收入差距将是促进消费增长和经济转型的关键。以个税改革为起点，进一步巩固、优化和扩大对家庭的现金转移支付制度，让有消费意愿的中低收入家庭有钱可花，中国经济遇到的很多困难也会迎刃而解。

67.根据文章内容，下列说法不正确的是（ ）

- A. 提高低收入群体的持久收入，可以有效刺激内需。
- B. 中等收入群体是此次税改增加个税减免和抵扣等手段的主要获益人群
- C. 再分配政策使所有人都同样获益。
- D. 减贫和缩小差距将给我国经济带来新的转机。

68.这篇文章说明：

- A. 发达国家的福利制度优于中国。
- B. 要带动低收入人群收入快速增长。
- C. 税改是破解中国经济困境的良药。
- D. 个税专项扣除的下一步期待是“就业激励”。

梨花风起正清明，在春雨纷纷的时节，不知又会有多少行人“欲断魂”是啊，有人不顾山高水远也要返乡祭祖，有人千里迢迢偕老带幼只求落叶归根，有人庄严肃

穆深切缅怀英雄先烈。。。。点点哀思，齐齐思绪，构成了清明的情感特写，也刻印着中国人的精神图腾。

人有志，家有谱，国有史，其实，祭奠先人也好，缅怀先烈也罢，情感是一脉相承的，底蕴是互联互通的，清明不再是一人一事的悲喜，而是（ ）了故人故土的眷恋，正是这种家园一体的意蕴，家风家教才能（ ）不衰，国家名族才会生生不息。

69.文章①段，“欲断魂”出自著名唐诗【清明】它的作者是（ ）

- A. 杜甫                      B. 王维                      C. 王勃                      D.杜牧

70.依次填入文章②段画横线的部分。

- A. 倾注      沿袭                      B. 灌注      世袭  
B. 倾注      世袭                      D.灌注      世袭

多选题，每题 2.45 分，共 12.25 分。

71.象形既描摹事物形状的造字法，以下不属于象形文字的有（ ）

- A. 山              B.羊              B.武              D.刃

72.下列语句中，运用了刃借喻的修辞手法有（ ）

- A. 六月的天，就像孩子的脸，说变就变。  
B. 群众是汪洋大海，个人只不过是其中的一滴水。  
C. 如果不打落水狗，它一旦跳起来，就要咬你，最低限度也溅你一身的污泥。

D. 我们应该禁绝一切空话，但是主要的和首要的任务，是把那些又长又臭的懒婆娘的衰脚，赶快扔到垃圾桶里去。

73.【威尼斯商人】是莎士比亚的著名作品，其中塑造了夏洛克这一著名的吝啬鬼形象，下列情节属于【威尼斯商人】的有。

- A. 一帮肉的借约                      B. 三匣择婚  
B. 逼女儿嫁给有钱人                D.半夜偷吃荞麦

74.下列诗词出自“大李杜”之笔的有（     ）

- A. 君问归期未有期，巴山夜雨涨秋来  
B. 今人不见古明月，分月曾经照古人  
C. 留恋戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼  
D. 商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花

75.下列与“站岗”的结构类型相同的合成词。

- A. 整容      B.唱歌      C.动员      D.美女

判断题，每题 1.05，共 5.25 分

76.很多时候，将混沌的水澄清比澄清某个问题可要容易多了，句中两个加点字的读音一样。

77. “一座馆，一部中华园艺文化史，一条线，一览神州芳菲与微处”有网友描述中国馆的惊艳，如果说奇花异草，园艺景观是北京世园会有游客带来的“福利”，妈妈

中国生态文明成就与绿色发展的理念将成为中国对世界作为的重大贡献。标点符号使用无误。

78. “网络诚信建设离不开信用主体共同参与，只有有效联动，群策群力才能切实规范网络行为，维护秩序，净化网络环境”、这句话犯了语序颠倒的错误。

79. “回首向来萧瑟处，归来，也无风雨也无晴”出自苏轼的【定风波。某听传林打听声】。

80.在【廉颇蔺相如列传】一文中，“臣诚恐见欺于王而负赵”和“廉颇闻之，肉坦负荆”中的负字同意。



华图教育  
HUATU.COM