

教育理论综合知

一、选择题(本题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分。每小题有四个选项,只有一项是符合题目要求的,请将正确选项前的字母填入下面表格对应的空格内)

1. 教师要坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则,这体现了教师职业道德中的

- A. 为人师表
- B. 关爱学生
- C. 教书育人
- D. 爱岗敬业

【答案】A

【解析】《中小学教师职业道德规范》(2008 年修订)中规定,教师职业道德包括:爱国守法;爱岗敬业;关爱学生;教书育人;为人师表;终身学习。其中为人师表要求教师坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则。衣着得体,语言规范,举止文明。关心集体,团结协作,尊重同事、家长。作风正派,廉洁奉公。自觉抵制有偿家教,不利职务之便谋取私利。

2. 教育是国之大计、党之大计。新时代贯彻党的教育方针,要坚持马克思主义指导地位,贯彻新时代中国特色社会主义思想,坚持社会主义办学方向,根本任务是

- A. 发展素质教育
- B. 落实立德树人
- C. 促进学生身心发展
- D. 传承、更新文化

【答案】B

【解析】3 月 18 日,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在北京主持召开学校思想政治理论课教师座谈会并发表重要讲话。他强调,新时代贯彻党的教育方针,要坚持马克思主义指导地位,贯彻新时代中国特色社会主义思想,坚持社会主义办学方向,落实立德树人的根本任务,坚持教育为人民服务、为中国共产党治国理政服务、为巩固和发展中国特色社会主义制度服务、为改革开放和社会主义现代化建设服务,扎根中国大地办教育,同生产劳动和社会实践相结合,加快推进教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育,努力培养担当民族复兴大任的时代新人,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

3. 乌申斯基指出:“一般说来,儿童是依靠形式、颜色、声音和感觉来进行思维的。”

这要求我们在教学中要重视运用

- A. 循序渐进原则
- B. 因材施教原则
- C. 巩固性原则
- D. 直观性原则

【答案】D

【解析】直观性原则是指在教学中引导学生直接感知事物、模型或通过教师用形象语言描绘教学对象,使学生获得丰富的感性认识。夸美纽斯指出凡是需要知道的事物,都要通过事物本身来学习,应该尽可能把事物本身或代替它的图像呈现给学生,这就是直观性原则的典型体现。

4. 根据《中华人民共和国教育法》,下列不属于我国基本教育制度的是

- A. 义务教育制度
- B. 职业教育制度
- C. 终身教育制度
- D. 学业证书制度

【答案】C

【解析】《中华人民共和国教育法》第十九条，国家实行九年制义务教育制度。第二十条，国家实行职业教育制度和继续教育制度。第二十一条，国家实行国家教育考试制度。第二十二条，国家实行学业证书制度。第二十三条，国家实行学位制度。第二十五条，国家实行教育督导制度和学校及其他教育机构教育评估制度。

5. 中国学生发展核心素养,以科学性、时代性、民族性为基本原则,以培养“全面发展的人”为核心,主要分为文化基础、社会参与和

- A. 学会学习
- B. 责任担当
- C. 自主发展
- D. 科学精神

【答案】C

【解析】《中国学生发展核心素养》中指出,核心素养以培养“全面发展的人”为核心,分为文化基础、自主发展、社会参与3个方面,综合表现为人文底蕴、科学精神、学会学习、健康生活、责任担当、实践创新六大素养,具体细化为国家认同等18个基本要点。

专业基础知识

6. 下列词语中加点的字,读音完全相同的一组是

- A. 诋毁 官邸 胼胝 中流砥柱
- B. 渲染 寒暄 萱草 烜赫一时
- C. 狙击 雕鸮 痼疾 憨态可掬
- D. 骠勇 剽悍 飞镖 膘肥体壮

【答案】C

【解析】A. 胼胝(zhī),其余都读dǐ。B. 渲染(xuàn),其余都读xuān。C. 都读jū。D. 骠勇(piào),剽悍(piāo),其余都读biāo。

7. 下列各句中,没有错别字的一句是

- A. 不因角色的默默无闻而沉郁失落,也不因台词只有寡寡几句而掉以轻心,他用心玩味着,掂量着,练习着,要给那短短的几句台词注入丰沛的情感
- B. 一篇题为“提纲挈领有效复习”的文章这样说道,记忆的内容要:“抓大放小”在最后一时间里,不要纠缠于细微的知识点,而要抓住大的方面。
- C. 这部传记不是通过对时间跨度极大的真实事件的编纂来再现主人公的一生,是截取了格瓦拉生命中的一个片段来讲述他为梦想奋勇前行的故事。
- D. 正如各国都有警察却仍无法清除盗匪一样,光靠外国海军力量也无法从根本上消灭索马里海盗。事实上,海盗们变本加利,掀起了新的劫船高潮。

【答案】A

【解析】B. 提纲挈领。C. 编纂。D. 变本加厉。

7. 下列各项中，选用成语顺序正确的项是

美国等西方国家在解决中东问题时，一味只从本国的利益角度出发，对待地区问题缺乏远见，没有_____。直接在武器和经济上支持反对派无异于_____，激化矛盾：暗中偏袒反政府武装的行为无异于_____，这其中潜伏的危险将来一定会爆发出来，他们有时也会在冲突中采取一些具有实质性的措施，但这些努力对于解决中东问题来说，无异于_____，无法从根本上解决全局问题。

①厝火积薪 ②曲突徙薪 ③抱薪救火 ④杯水车薪

A. ③①②④

B. ②③①④

C. ②①④③

D. ②③④①

【答案】B

【解析】第一空是“曲突徙薪”（比喻事先预防以避免危险发生。）第二空有提示语“激化矛盾”，故应该选“抱薪救火”（比喻方法不对，反而使祸害扩大。）第三空提示语是“潜伏的危险”，因此应该选“厝火积薪”（比喻隐藏着很大的危险。）第四空提示语为“无法从根本上解决问题”，因此应选“杯水车薪”（比喻无济于事，解决不了问题。）

9. 下列各句中，没有语病的一句是：

A. 由南海舰队导弹驱逐舰海口舰、导弹护卫舰岳阳舰和综合补给舰青海湖舰组成的中国海军第二十七批护航编队载誉归来，按时抵达三亚某军港码头。

B. 中美企业总商会是民间社团组织，创办宗旨就是以加强中美企业家联系，为中美在经贸等领域的交流合作搭建平台、促进中美经贸关系发展为目的。

C. 首都师范大学创客空间配备了先进实用的设备，在助学生将创意变成现实的同时，见识到一些基本的加工技术，激发他们的求知欲，为创新奠定基础。

D. 此次公布的入学政策提出实施单校划片和多校划片相结合的入学方式，扩大参与多多校划片的学校比例，旨在让更名更多学生参与分配优质教育资源的机会。

【答案】A

【解析】B. “宗旨”与“以……为目的”，句式杂糅。C. 偷换主语，在“见识”前加上“使他们”。D. 搭配不当，应改为“旨在让更多学生有参与分配优质资源的机会”或者改为“旨在让更多学生参与分配优质资源”。

10. 下列对中国古代文化常识的相关内容的解说，不正确的一项是：

A. “王师”指天子的军队、国家的军队。陆游的《示儿》“王师北定中原日，家祭无忘告乃翁”中“王师”指南宋的军队。

B. “避讳”是指中国封建社会对于君主和尊长的名字，要避免直接说出或写出。避讳的方法有代称法、改字法、空字法等。

C. 太庙”是封建皇帝为祭拜祖先而营建的庙宇。如欧阳修《伶官传序》“人于太庙，还矢先王”中的“太庙”即为此意。

D. 古代的“河”多指黄河，“阴”指山的南面和水的北面，“阳”则指山的北面和水的南面，

故“河阴”指黄河以北地区。

【答案】D

【解析】D. 山南水北为阳，山北水南为阴。

三、填空题（本题共5小题，每空1份，共12分）

11. 下列语句画线处所指的文学家，依次是①_____②_____③_____

①淋漓襟袖啼红泪，比司马青衫更湿

②陈王昔时宴平乐，斗酒十千恣欢谑

③铁板铜琶，继东坡高唱大江东去

【答案】白居易；曹植；苏轼

12. 下列三位作家分别代表哪一个文学流派或哪一种文学现象？请将唯一正确的答案序号填写在横线上。

①闻一多_____

②韩少功_____

③余华_____

A. 先锋小说

B. 新写实小说

C. 文化寻根小说

D. 市井文化小说

E. 中国新诗派

F. 新月诗派

G. 七月诗派

【答案】F；C；G

【解析】闻一多是新月诗派的代表人物；韩少功对应文化寻根小说；余华对应先锋小说。

13. 法国的莫泊桑、俄国的_____（作家）、_____（国家）的欧·亨利被誉为“世界三大短篇小说家”

【答案】契诃夫；美国

【解析】三大短篇小说巨匠是法国的莫泊桑；俄国的契诃夫；美国的欧·亨利。

14. 《庄子·逍遥游》中有“大年”与“小年”之说，其中对“小年”的界定为“_____，_____”。

【答案】朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋。

15. 《虞美人（春花秋月何时了）》中，李煜回首故国，想到旧时宫廷仍在，物是人非之感涌上心头，唱出了“_____，_____”。

【答案】问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。

（一）（16分）阅读下面的文言文，完成19-18题

沈林子，字敬士，田子弟也。少有大度，年数岁，随王父在京口。王恭见而奇之，曰：

“此儿王子师之流也。”年十三，遇家祸，与诸兄昼藏夜出，即赁所居宅，营墓葬父祖诸叔，凡六丧，俭而有礼。从高祖克京城，进平都邑。及高祖为扬州，辟为从事，领建熙令。义熙五年，行参镇军军事。高祖至？乡，姚泓扫境内之民，屯兵烧柳。时田子自武关北入，屯军蓝田，鸿直率大众攻之。高祖虑众寡不敌遣林子步自秦岭以相接援比至泓已摧破兄弟复共追讨泓乃举众奔霸西田子欲穷追进取取长安林子止之，曰：“往取长安，如指掌耳。复克贼城，便为独平一国，不赏之功也。”田子乃止。林子思议弘深，有所陈画，高祖未尝不称善。大军还至彭城，林子以行役既久，士有归心，深陈事宜，并言：“圣王所以戒慎抵肃，非以崇威立武，诗乃经国长民，宜广建番屏，崇严宿卫。”高祖深相酬纳。俄而谢翼谋反，高祖叹曰：“林子之见，何其明也。”高祖践阼，以佐命功，封汉寿县伯，食邑六百户。上以林子清公勤俭，赏赐重叠，皆散于亲故。家无余财，未尝问生产之事，中表孤贫悉归焉。遭母忧，还东葬，乘舆躬幸，信使相望。时领军将军谢晦任当国政，晦每疾宁，辄摄林子代之。林子居丧至孝，高祖深相忧愍。顷之有疾，上以林子孝性，不欲使哭泣减损，逼与入省，日夕抚慰。永初三年，薨，时年四十六。群公知上深相矜重，恐以实启，必有损恻，每见呼问，辄答疾病还家，或有中旨，亦假为其答。高祖寻崩，竟不知也。元嘉二十五年，谥曰怀伯。

16. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（2分）（ ）。

- A. 高祖虑众寡不敌/遣林子步自秦岭/以相接/援比至/泓已摧破/兄弟复共追讨泓/乃举众奔霸西/田子欲穷追/进取长安/
- B. 高祖虑众寡不敌/遣林子步自秦岭/以相接/援比至/泓已摧破/兄弟复共追讨/泓乃举众奔霸西/田子欲穷追/进取长安/
- C. 高祖虑众寡不敌/遣林子步自秦岭/以相接援/比至/泓已摧破/兄弟复共追讨泓/乃举众奔霸西/田子欲穷追/进取长安/
- D. 高祖虑众寡不敌/遣林子步自秦岭/以相接援/比至/泓已摧破/兄弟复共追讨/泓乃举众奔霸西/田子欲穷追/进取长安/

【答案】D

【解析】高祖虑众寡不敌，遣林子步自秦岭，以相接援。比至，泓已摧破，兄弟复共追讨，泓乃举众奔霸西。田子欲穷追，进取长安，林子止之。

17. 写出下列句中画横线字词的含义。（4分）

- (1) 辟为从事 辟：
 (2) 高祖未尝不称善 未尝：
 (3) 高祖践阼 践阼：
 (4) 乘舆躬幸 躬：

【答案】(1) 辟：征召。

(2) 未尝：不曾、未曾。

(3) 践阼：登基、即位。

(4) 躬：亲自。

18. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

- (1) 圣王所以戒慎抵肃，非以崇威立武，实乃经国长民。（5分）

【答案】不久后他生病了，皇帝因为林子有孝顺的德行，不想让他哭泣消耗身体，逼迫

他每天进宫，白天晚上的安慰他。

(2) 顷之有疾，上以林子孝性，不欲使哭泣减损，逼与入省，日夕抚慰。(5分)

【答案】圣王之所以警戒谨慎崇尚严肃，并不是要崇尚威信用武力立国，这确实是治理国家惠泽百姓的举措。

(二) (8分) 阅读下面这首唐诗，完成19-20题。

胡笳歌送颜真卿使赴河陇(节选)

岑参

凉秋八月萧关道，北风吹断天山草。

昆仑山南月欲斜，胡人向月吹胡笳。

胡笳怨兮将送君，秦山遥望陇山云。

边城夜夜多愁梦，向月胡笳谁喜闻!

19. 下列对这首诗歌的赏析，不正确的一项是(2分) ()

- A. 诗歌开篇通过描写秋季边塞的景色来表现边塞的苦寒荒凉，营造出萧瑟凄清的意境。
- B. 第三句用“月欲斜”点出时间，与前两句联系紧密。说明寒气逼人、北风猛烈的原因。
- C. 第六句写作者对颜真卿走后的怀念，但因云遮雾障而望不见，流露出作者的惆怅之情。
- D. 诗中“萧关”“天山”“昆仑山”等边塞意向的运用，为全诗增加了雄浑悲壮的色彩。

【答案】B

20. 这首诗中的“向月胡笳谁喜闻”和范仲淹《渔家傲·秋思》中的“羌管悠悠霜满地”都写到了边地的乐器，这两句在表情达意上有何异同？请结合具体内容简要赏析。(6分)

【参考答案】(1) 同：二者都是写出了边塞凄凉艰苦的生活环境，表达出对于战士的同情。

(2) 异：①《胡笳歌送颜真卿使赴河陇》运用反问的手法，直接抒情，以胡笳声音的悲苦来刻画出边塞凄凉、艰苦的生活环境，从对悲壮的胡笳声的描写中，表现了与友人的依依惜别之情。

②《渔家傲·秋思》“羌管悠悠霜满地”借景抒情，借边地环境的描写来写边防军人想家思乡的情绪，并由此而写出全体将士忧国的情状和感慨。抒发作者久在边塞对于故乡的思念之情。

(三) (14分) 阅读下面的文字，完成21-23题。

残秋的下弦月

施蛰存

夕阳从屋脊上消隐下去，小小的庭院中归于寂静了。

妻是患着种种可憎的病，她淹滞在床上已经六七周了。除了每天上午，他必须到距离五里外的一个中学校里去教书以外，从下午回家后一直到睡觉的时候，他总是在卧室里写着文章陪伴她的。

对于她的妄想①，他觉得有严厉取缔的必要了。这种消极的思想，医生曾经说起过，对于她的病体是很有妨碍的。她一天到晚躺在床上胡思乱想，这反而容易加重了她的病，烦恼着的丈夫，这时几乎把因果颠倒转来，而认为她是因这样妄想而生病的了。

他站起来，走近床前去。

“谁教你想到这些的呢？你不能静静地睡一会儿养养精神吗？少想一点，病就更容易早好一点，那个时候，我们坐了马车去玩公园，红叶还不会掉下来呢。”

她很注意地听着，眼睛里露出了特异的精采。但好像没有听到他说完，她又沉于自己的妄想中去了。

“我……我觉得……”

“怎么，你觉得？”

“我觉得……我要你坐在这床边。”

“哦，我坐在那边陪伴你不好吗？”

“不，我不是害怕。我觉得你应该坐在这里的。”

“但是，哎，你难道忘记了我正在写文章吗？”

“哦，我没有忘记。……但是，我要你先在这里坐一会儿，你会不会告诉我，从前我们在公园里常常讲些什么话的？”

这简直没有意思！丈夫感觉到了愤怒。是的，确实是有点按捺不住的愤怒了。

“难道这种都值得去回想的吗？”

他忽然归了原位，重新抽理着他的计划。为了要描写一个录事的纳贿行为，所以先应当想停当他是哪一件关于公益事情的案子上做这种不检行为的。哦，现在，就决定了那是为了倡设消防队的事情罢。某一个绅士，因为在经手这种公益事业的时候，侵占了一笔公款。是的，应该写成一件绅士侵占公款的案子。……但是，她怎样了，好久不响了。一想到病人，他不禁又回转头去。

她凝看着天花板，还在沉思。微笑着，好像在她的眼睛里，神秘地看见一个乐园。但他

的关注，她并不是不觉得的。她立刻就略微侧转头来，眼光触了他。

“我看见了采采②了。”

他突然感到一阵恐怖。他走到床边，凝看着她，好像她脸上浮现着邪气似的。

“怎么，你说什么？”

“我说吗？……我好像看见了采采。”

“胡说！这是胡说！你一定是想起了她！”

“但是我们几时给她埋葬呢？”

“等你病好了！”

他是恐怖，憎厌，又烦恼，所以语气不免粗暴了。

“哦。”她漫应着，又沉思似的凝看着天花板，独白似的说：“我们要葬得她很漂亮呢。坟上一定要一个小天使的，那种外国孩子坟上的小天使石像要多少钱一个呢？”

“不要想到这些！到了那个时候再想，再问！现在你应该睡着了。你不应该打搅我呀。我今夜非把文章写出来不可的！纵使你不替自己的病体着想，难道也不给我想一想么？”

虽然他费了许多力说了这些话，但她完全没有听见。她只管自己继续着述说她的妄想：“哦，等我病好了我会得自己去办的。我要给她做一个美丽的坟，用白石砌起来的。四周还要种许多花。……我应该种些什么花呢？哦，蔷薇，月季，海棠，还有紫罗兰，那是外国花了。晚上，让月光照在她的坟上，那又多少美丽呢？哎，说起，今天是几时了？……九月二十一，是的，月光该还有着哪。你为什么要紧开了电灯呢？喂，你把它熄了罢，并且把窗帘开了，我要看一会儿月光呢！”

他是除了愤怒之外没有别的感情了。决然地回复到他的座位上，大声地叱着：“你给我睡！不许想起那些！我要写文章呢。今夜如果再写不出来，下星期的生活就成了问题，这个你不觉得可怕么？”

“但是，请你熄一刻儿灯也成。我只要看一看月光，——这快要残尽的下弦月，只要一刻儿工夫，我一定会睡着的，我请求你，这是没有多大关系的！”

丈夫静悄悄地站起来，熄了灯火，掀开了窗帘，甚至开了窗，沉下在一只大软椅中。

残秋的下弦月，流进了这幽寂的小室。

不知过了多少时光，丈夫觉得冷了。他起来关了窗，下了窗帘，明了灯。

他走近床边去。她已经睡熟了。两颊显着绯红的颜色，微笑着，好像还在承受月光，又好像还在妄想着在花岗石上穿鞋子，坐了马车玩公园，和采采的美丽的坟。

他叹息着，替她盖好了棉被。

（本文有删改）

【注】：她的妄想：之前，她看出他好像不愿意为她斟茶，便想起从前他什么都替她做，甚至肯给她穿鞋子。她希望他从《肺病须知》为她查找病象；但他以写作为由让她自己查找，她便问他何时能再一起坐马车去公园玩。采采：他们新死了的爱女。

21. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（2分）（ ）
- A. 小说采用明暗双线结构来构建压抑的夫妻关系，明线讲述的是夫妻之间日常相处的故事，暗线讲述的是丈夫构思小说、创作小说的过程。
- B. “你难道忘记了我正在写文章吗？”丈夫为补贴家用，没有时间很好地照顾妻子，这给妻子带来了巨大的心理阴影，丈夫也因此牢骚满腹。
- C. 丈夫构思的小说的内容是一个公务员贪赃枉法的故事，这样的构思正是由于他们生活拮据，也反映出丈夫有改变家庭经济困境的愿望。
- D. 妻子的呓语“我们要葬她很美丽呢。坟上一定要一个小天使的”，营造出一种感伤的氛围，意在以虚妄中的美景减轻读者的悲哀之感。

【答案】D

【解析】并没有减轻读者的悲伤情绪，这个话读完会让人更悲伤。

22. 小说以“残秋的下玄月”为标题，有什么作用？请结合全文简要分析。（6分）

【参考答案】（1）交代了故事发生的背景，指出了具体的时间；（2）营造出一种凄凉的氛围，暗示着女主人公生命即将消逝；（3）表达出现实生活中小人物的贫穷的生活和悲凉的心情；（4）是全文的组织材料；（5）吸引作者的阅读兴趣。

23. 小说结尾“他叹息着，替她盖好了棉被”这句话，既是理解“他”的关键，也是理解小说主旨的关键，请结合全文进行分析。（6分）

【参考答案】（1）文章中的“他”是一个贫穷、有责任感、性格温柔又急躁、比较迷惘的一个男教师。（2）他的一声叹息，一是叹息生活处境艰难，生活艰辛；二是为自己的狠心拒绝惭愧，体现他急躁中的温柔。

（3）这个结尾，余韵深长，引人深思。

（4）升华主题，更体现当时的时代中贫穷小人物的挣扎与痛苦。

五. 写作（30分）

24. 阅读下面的材料，根据要求写作。（30分）

材料一：从中世纪行会开始，德国便形成了一套比较完善的职业技术培训体系，1969年，德国出台《职业教育法》，明确政府、行业协会、职业院校和企业在职务教育与培训中的权责，推动学校与企业合作实行“双元制”职业教育模式，“师傅”在德国一直拥有较高的社会地位。

材料二：某些中学在2019年暑假推荐阅读的书目上出现了《天龙八部》，看到此书目，同学们异常兴奋，许多老师和家长也认为：《天龙八部》虽然是一部武侠小说，但弘扬了人间的真善美，歌颂了胸怀天下的爱国精神，对中学生人生观、价值观、历史观、世界观的塑造具有积极作用。

材料三：小学是义务教育的起点，但是，许多小学一年级的孩子尚未入学，就已经掌握了1000—2000个汉字、100以内加减法、500个以上的英文单词，还可以简单读报……武汉一位被称为“抢跑妈妈”的女市民，其年仅5岁的儿子，已接受过17项培优，花去近

12 万元的培优费。

读了上面三则材料，你有怎样的感触与思考？请任选一则材料或综合三则材料确定立意，写一篇文章。

要求：自选角度，明确问题，自拟标题；不要套作，不得抄袭，不得泄露个人信息；不少于 700 字。

