

- 1.在科尔伯格的有关儿童道德判断发展阶段的研究中，服从与惩罚定向阶段属于（ ）。
- A.习俗水平
 - B.前习俗水平
 - C.后习俗水平
 - D.权威水平
- 2.如果问小明“为什么偷东西是不对的？”他的回答是“抓住了会挨打”。据此可以判断小明的道德认知发展处于（ ）。
- A.前习俗水平
 - B.习俗水平
 - C.后习俗水平
 - D.准习俗水平
- 3.从整体发展来看，小学生品德发展的关键年龄大致是（ ）。
- A.8 岁左右
 - B.9 岁左右
 - C.10 岁左右
 - D.11 岁左右
- 4.儿童对道德行为的判断主要是依据他人设定的外在标准，称为（ ）。
- A.自律道德
 - B.无道德规则
 - C.他律道德
 - D.依存性道德
- 5.个体依据一定的社会道德行为规范行动时表现出来的比较稳定的心理特征和倾向称为（ ）。
- A.品德
 - B.态度
 - C.意向
 - D.个性

答案解析

1.B【解析】前习俗水平包括两个阶段：第一阶段是惩罚服从取向阶段，儿童评定行为好坏着重于行为的结果，认为受赞扬的行为就是好的，受惩罚的行为就是坏的。第二阶段是相对功利取向阶段，儿童评定行为的好坏，主要看是否符合自己的要求和利益。所以第二阶段的观点经常被视为道德相对主义。故本题选 B。

2.A【解析】科尔伯格将人的道德认知发展划分为三水平六阶段。前习俗水平大约出现在幼儿园及小学低中年级阶段，该时期的特征是儿童关注行为的直接后果与自身的利害关系。根据题干，小明关注的是“会挨打”，是行为的直接后果与自身的利害关系，属于前习俗水平的特征。故本题选 A。

3.B【解析】从整体发展来看，小学生品德发展的关键年龄大致在三年级（9 岁左右）。故本题选 B。

4.C【解析】皮亚杰认为他律阶段的儿童完全接受成人的指令，把规则看成是不可改变的，来源于外部，具有权威性，不可协商的，完全服从于成人或规则就是对的，错误的程度是由破坏的数量而定的。故本题选 C。

5.A【解析】品德是道德品质的简称，是社会道德在个人身上的体现，是个体依据一定的社会道德行为规范行动时表现出来的比较稳定的心理特征和倾向。故本题选 A。

6.在问题解决中，人们将某种功能赋予给某种物体的倾向性，如铅笔是用来写字的、自行车是用来骑行的等，在心理学上称为（ ）。

- A.功能固着
- B.问题表征
- C.思维定势
- D.知识经验

7.创造过程经历的四个阶段（ ）。

- A.准备期、酝酿期、豁朗期、验证期
- B.酝酿期、准备期、豁朗期、验证期
- C.准备期、豁朗期、酝酿期、验证期
- D.酝酿期、豁朗期、准备期、验证期

8.下列哪项属于真正的创造？（ ）

- A.鲁班发明锯子
- B.高斯少年时做数字 1—100 的连加
- C.找到远古时期的化石
- D.陶渊明发现桃花源

9.创造性思维的核心是（ ）。

- A.形象思维
- B.聚合思维
- C.直觉思维
- D.发散思维

10.对问题的思考有较大的弹性，思考路线朝多个方向发展，能在不同方向上提出不同类型信息的思维特征，这是创造性思维的（ ）特征。

- A.流畅性
- B.变通性
- C.独特性
- D.扩散性

答案解析

6.A【解析】功能固着是指个体在解决问题时往往只看到某种事物的通常功能，而看不到事物其他方面可能有的功能。这是人们长期以来形成的对某些事物的功能或用途的固定看法。故本题选 A。

7.A【解析】英国心理学家华莱士提出创造性思维四阶段论，创造性思维分为四个阶段：准备期、酝酿期、豁朗期和验证期。故本题选 A。

8.A【解析】真正的创造是指产生了具有人类历史首创性成品的活动。故本题选 A。

9.D【解析】创造性是指以创造性思维为核心的多种能力的综合，同时以新颖独创的方法解决问题的思维过程。创造性思维往往与发散思维和聚合思维两个概念相关，并以发散思维为核心。故本题选 D。

10.B【解析】变通性也称为灵活性，是指思维灵活，触类旁通，随机应变，不受功能固着、定势的约束。“朝多个方向发展”“提出不同类型信息”体现了变通性。故本题选 B。