5月26日---言语

1 、 （单选题） 如果把地球的历史浓缩为一小时，至最后15分钟时，生命方粉墨登场，在还剩下6分钟的时候，陆地上开始闪现动物的身影，而当第58分钟到来时，一切大局已定。上面这段话的中心意思是：

A.地球的历史很漫长

B.地球上生命存在的历史很长

C.地球上生命出现的时间很晚

D.地球上有了生命才大局已定

正确答案：C

第一步，分析文段。文段采取了时间的对比，1小时当中，“至最后15分钟时，生命方粉墨登场”，也就是时间已经过去了四分之三的时候，生命才出现，因此可知文段的中心意思是生命出现的时间很晚。  
第二步，对比选项。C项是对文段的准确概括。A项：文段未体现，属于无中生有。B项：理解有误，文段的意思不是生命存在的时间长，而是生命出现的时间晚。D项：说法错误，最后15分钟时生命就出现了，58分钟时才定大局。

2 、 （单选题） 电脑上的“大脑训练”游戏曾经被斥责为\_\_\_\_\_\_\_\_，但最近发表的一个研究结果表明，这种训练确实能够提高65岁以上老年人的记忆力和注意力。事实上，人的大脑也在\_\_\_\_\_\_\_\_让老年人的退休生活变得愉快。填入划横线处最恰当的一项是：

A.天方夜谭    想方设法

B.荒谬之词    尽心尽力

C.无稽之谈    尽其所能

D.奇谈怪论    忠心耿耿

正确答案：C

第一步，分析第一空。“但”转折之后提到“确实能够”，表明人们研究“大脑训练”游戏是有事实依据的，转折前应与之相反，第一空应体现“没有根据”这一含义。A项“天方夜谭”指虚妄荒诞的言论；B项“荒谬之词”指非常不合情理的言论；D项“奇谈怪论”指荒唐不近情理的言论，文段没有体现“大脑训练”游戏不合事情的一般道理，排除A项、B项和D项。C项“无稽之谈”指没有根据的说法，符合文意。  
第二步，验证第二空。“尽其所能”指把所有本事都用上，表示大脑尽力使人愉快，符合文意。天方夜谭：比喻虚妄荒诞的言论。荒谬之词：极端错误；非常不合情理的言论。无稽之谈：没有根据的说法。奇谈怪论：荒唐不近情理的言论。情理：人的常情和事情的一般道理。想方设法：想尽办法。尽心尽力：费尽心力。忠心耿耿：形容非常忠诚。尽其所能：把所有本事都用上。

3 、 （单选题） 中国目前面临的水困局，不但有严重的水污染，还有严重的水资源短缺。中国还处于工业化阶段，减少水资源需求以及污染物排放的压力大，治理难度显然也很大。但无论多难，治水已经没有丝毫退路，因为，“让群众喝上干净的水”，是政府对人民应尽的承诺。事实上，治水的目标，不仅是让人民喝上干净的水，也是让整个生态系统都喝上干净的水。这段文字意在说明：

A.中国水污染和水资源短缺的现实

B.治理难度大的原因

C.治水的必要性

D.治水的愿景

正确答案：C

第一步，分析文段。文段先指出如今中国面临“水困局及治理难度大”的问题。接着用“但”引出论述重点，即面对水困局必须去治理。“事实上”是进一步的补充说明，表明“治理的必要性”。文段是“分—总—分”结构，重点是“治水已经没有丝毫退路”，即必须治理。  
第二步，对比选项。C项是对文段主旨句的同义替换，符合文段意图。A项：是关于问题的表述，非文段重点。B项：“治理难度大”的原因文中并未提及，无中生有。D项：“愿景”是补充说明里的内容，非文段重点。

4 、 （单选题） “文化搭台，经济唱戏”的最大危害，是将文化仅仅看作是经济的工具和仆佣，\_\_\_\_\_\_\_\_文化本身的价值，由此将文化完全\_\_\_\_\_\_\_\_为商品。填入划横线处最恰当的一项是：

A.忽视    贬低

B.疏忽    等同

C.无视    异化

D.漠视    降格

正确答案：C

第一步，突破口在第二空。根据“将文化仅仅看作是经济的工具和仆佣”及“将文化完全\_\_\_\_\_\_\_\_为商品”可知，第二空所填词语语义偏重，且要表达的是对文化本身的价值不重视，将文化完全当作单纯的商品。A项“贬低”指故意降低对人或事物的评价；D项“降格”指降低标准、身份等。“将文化贬低或降格为商品”明显表达了“商品不好”的含义，文段仅是要表达文化变为商品或者将文化当作商品，不符合文意，排除A项和D项。B项“等同”指当作同样的事物看待，也就是将文化完全看作为商品，符合文意。C项“异化”指与原来变得不同，在此表达文化脱离其本质，变为单纯的商品，符合文意。  
第二步，分析第一空。B项“疏忽”指粗心大意，一般侧重马虎，并非是主观故意行为，而根据“将文化仅仅看作是经济的工具和仆佣”可知，当前人们不重视文化本身的价值，而是利用文化获得经济利益，即将文化当做了商品，这是主观故意的想法，排除B项。C项“无视”指不放在眼里，根本不考虑，恰好语义较重，符合文意。

5 、 （单选题） 一位搏击高手参加比赛，自负地以为一定可以夺得冠军，却不料在决赛中遇到一个实力相当的对手。搏击高手发觉，自己竟然找不到对方的破绽。他觉得很羞耻，愤愤不平地回去找到师父，央求师父找出对手的破绽。师父笑而不语，在地上画了一道线，要他在不擦掉这条线的前提下，设法让这条线变短。搏击高手苦思不解，请教师父。师父在原先那条线的旁边，又画了一道更长的线，师父说：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”填入划横线部分最恰当的一句是：

A.短兵相接，智者为王

B.狭路相逢，勇者必胜

C.知己知彼，百战不殆

D.勤学苦练，敌弱我强

正确答案：D

第一步，分析横线处的上文语境。师父说的话是为了解释自己的行为，所以横线处要填的内容，主要看师父的做法即可。地上已经画的线代表对手，新画的线代表搏击高手。使已画的线变短的方法就是画一条更长的线，即在不改变对手的前提下，让对手变弱的方法是提高自己。  
第二步，对比选项。D项符合上述语境。A项：强调的是智慧，文段未提及。B项：强调的是勇敢，文段未提及。C项：强调的是要了解自己也要了解对手，文段未提及。

6 、 （单选题） 我们要时刻牢记，农民是农村改革创新的\_\_\_\_\_\_\_\_，农村改革创新靠的是农民，为的也是农民。填入划横线处最恰当的一项是：

A.主人

B.主体

C.主持

D.主创

正确答案：B

第一步，分析语境。根据“农村改革创新靠的是农民，为的也是农民”可知，该空应体现农民是“主要参与者”这一含义。  
第二步，辨析选项。A项“主人”指财物或权力的所有人，文段并没有涉及“财务”“权力”所属问题，排除A项。C项“主持”指负责掌管、处理某项活动的人，文段并无改革需要农民来掌管、处理之意，排除C项。D项“主创”指担负主要创作工作的人，文段没有提及“创作工作”，不符合文意，排除D项。B项“主体”指事物的主要部分，能体现“主要参与者”这层意思。

7 、 （单选题） 其实，当前老百姓不仅要提防假冒伪劣商品，各种有害食品也需要老百姓自己\_\_\_\_\_\_\_\_、自己学会防范。在空格处选填最恰当的是：

A.甄选

B.辨别

C.识别

D.分辨

正确答案：B

第一步，分析语境。根据文段及选项可知，该空应体现老百姓要学会区别有害食品、学会防范。  
第二步，辨析选项。A项“甄选”指审查选定，侧重选择好的、优的，应该选择的是好的食品，而不能是“有害食品”，不符合语境，排除A项。B项“辨别”指在认识上加以区分和识别，符合文中学会防范，能够区分有害食品的语境。C项“识别”仅有辨认、鉴别之意，与“辨别”相比，“辨别”包含了“识别”之意，排除C项。D项“分辨”指区分辨别，常见搭配为“分辨好坏”“分辨真假”，与“假冒伪劣商品”搭配不恰当，排除D项。

8 、 （单选题） 元月13日，长沙市中级人民法院与长沙晚报联合召开会议，\_\_\_\_\_\_\_\_“星城十佳法官”。填入横线处最恰当的选项是：

A.表扬

B.赞扬

C.表彰

D.奖励

正确答案：C

第一步，分析语境。根据“召开会议……‘星城十佳法官’”可知，该空应体现“公开赞美并授予称号”的含义。  
第二步，辨析选项。A项“表扬”常用于对某件事情或某一行为予以肯定；B项“赞扬”常用于对一个人的德行做出肯定，二者均未体现“召开会议”的意思，排除A项和B项。C项“表彰”常用于比较正式的场合，与文中“召开会议”相呼应。D项“奖励”常用于给予一定的财物来鼓励，文段没有“财物”的语境，排除D项。

9、 （单选题） 研究表明，把在电动跑步机上45分钟的锻炼改为到附近公园慢跑，可以减少将近1公斤的二氧化碳排放量；不用洗衣机甩干衣服，而是让其自然晾干，这可以减少2.3公斤的二氧化碳排放量；在午餐休息时间和下班后关闭电脑及其显示器，可以将这些电脑的二氧化碳排放量减少三分之一；改为节水型沐浴喷头，不仅可以节水，还可以使热水淋浴所导致的二氧化碳排放量减少一半。作者通过这段文字最可能想表达的意思是：

A.自然的生活方式能够节能

B.节能意识十分重要

C.普通民众可以对节能做出贡献

D.节能必须从一点一滴做起

正确答案：D

第一步，分析文段。文段通过“到公园慢跑”“不用洗衣机甩干衣服”“关闭电脑”“改为节水型沐浴喷头”等几个事例讲述了日常生活中改变一些小的行为可以起到减少二氧化碳排放的作用，文段主要强调了生活中的小细节对节能减排的影响。  
第二步，对比选项。D项是对文段内容的全面概括，符合文段意图。A项：“自然的生活方式”对应部分内容，文段“电脑”“淋雨喷头”均不属于自然生活方式。B项：“节能意识十分重要”属于无中生有。C项：“普通民众可以对节能做出贡献”没有体现文段强调的生活中的日常小事，举手之劳就能实现节能。

10 、 （单选题） 它\_\_\_\_\_\_\_\_也会回家来看看，走时眼睛里会\_\_\_\_\_\_\_\_出些许的留恋与不舍。  
填入横线处最恰当的选项是：

A.偶然    透露

B.偶尔    透露

C.偶然    流露

D.偶尔    流露

正确答案：D

第一步，分析第一空。B项和D项“偶尔”侧重指间或、有的时候，常常用来形容频度的多少，与“经常”相对；A项和C项“偶然”侧重指意外的、突然的，与“必然”相对。此处与动词“回家”搭配，应指的是回家次数少，因此“偶尔”符合语境，排除A项和C项。  
第二步，分析第二空。B项“透露”指泄露或显露（信息、消息、意思等），D项“流露”指（意思、感情）不自觉地表现出来。文段中搭配的对象是“留恋与不舍”，属于一种情感，应该用D项“流露”，排除B项。

11 、 （单选题） 人们所肯定和赞赏的血性，应当属于性格评价和审美取向的范畴。血性是个\_\_\_\_\_\_\_\_而又朴拙的词汇，本身就具有张力和亢奋色彩。因此在理解和使用上应该有所\_\_\_\_\_\_\_\_，否则就会混淆粗犷与\_\_\_\_\_\_\_\_、豪壮与莽撞、文明与野蛮、人性与兽性。填入横线部分最恰当的一项是：

A.中性  限制  粗鲁

B.原始  界定  粗野

C.古老  区分  粗放

D.野性  取舍  粗疏

正确答案：B

第一步，分析第一空。根据“\_\_\_\_\_\_\_\_而又朴拙的词汇”可知，A项“中性”一般指处于两种相对性质之间的性质，也指某些语言名词（以及代词、形容词、动词）的性质。搭配“词汇”不合适，排除A项。C项“古老”指陈旧的，时代久远的，语义不合适，排除C项。  
第二步，分析第二空。“在理解和使用上应该有所\_\_\_\_\_\_\_\_”，横线后面的内容是解释说明的部分。根据“否则就会混淆……”可知，D项“取舍”指采取或舍弃，语义不合适，排除D项。B项“界定”指划分，放在此处正合适。  
第三步，验证第三空。“粗野”指言语﹑举动粗鲁无礼，符合文意。

原始：古老的，未经开发的。野性：不驯顺的性情，也指喜爱自然，乐居田野的性情。限制：不让超过的界限。区分：划分，区别，辨别，分辨。粗鲁：不文明。粗野：不文雅。粗放：指粗耕粗种，不追求单位面积产量，而依靠扩大耕地面积来提高产品总量的农业经营方式。粗疏：疏略；不精细。

12、 （单选题） 保护，对于破坏来说是好词汇，对于改革来说却不一定是。我们过去不太尊重地方剧种，现在去尽力保护，心情可以理解。但是，我们要继续把中国文化推向创新之路的时候，非要保留那么多的东西是有问题的。能不能有更多的年轻艺术家，不要再分到一个已经没有太多希望、两年也没有一个观众的剧团里面去？有没有可能让他们汲取一些流行音乐、西方音乐剧的元素，创造出一种新的剧种，为当代人所喜欢？这段文字要表达的核心观点是：

A.要把中国文化推向创新之路需要有所舍弃

B.一味的保护不利于改革和创新

C.没有观众的剧团应该汲取一些新鲜元素，创造出一种新的剧种

D.濒临灭绝的剧种缺的不是保护而是创新

正确答案：A

第一步，分析文段。文段先引出话题：保护对于改革来说不一定是好词，然后通过转折词“但是”引出重点句“我们要继续把中国文化推向创新之路的时候，非要保留那么多的东西是有问题的”，最后通过三个反问对重点句进行论证。文段是“分—总—分”结构，主旨句在转折之后，主要讲的是“要把中国文化推向创新之路，保留那么多东西是有问题的”，也就是要有所舍弃。  
第二步，对比选项。A项是文段主旨句的同义替换，符合文段意图。B项：缺少主体词“中国文化”。C项：“没有观众的剧团”只是一个例子，非重点。D项：“濒临灭绝的剧种”无中生有。

13 、 （单选题） 根据历史上的记录我们可以看出，袋狼是很难进行人工饲养的动物。从1850年到1931年，美国和欧洲的多家动物园共饲养过224只袋狼，一些袋狼在运输过程中就死去了，还有很多袋狼无法适应动物园里的生活，不愿进食，没过多久就病饿而死。并且，所有被圈养的袋狼都没有留下任何后代。尽管现在的动物园和动物保护机构的饲养条件已得到了极大改善，人工繁殖的技术也愈加纯熟，但这也不能保证袋狼能生活得很好。根据文字，下列说法正确的是：

A.袋狼没有人工饲养成功的历史记录

B.人工饲养的袋狼无法繁殖后代

C.人工饲养的袋狼生存艰难

D.袋狼无法进行人工饲养

正确答案：C

分析文段，将选项与文段一一对应。辨析选项。A项属于无中生有，文段未提及袋狼没有人工饲养成功的记录，只是说它很难饲养，错误。B项对应“所有被圈养的袋狼都没有留下任何后代”，“没有留下”不等于“无法繁殖”，属于曲解文意，错误。C项对应“尽管现在的动物园和动物保护机构的饲养条件已得到了极大改善，人工繁殖的技术也愈加纯熟，但这也不能保证袋狼能生活得很好”，正确。D项对应“袋狼是很难进行人工饲养的动物”，把“很难”偷换为“无法”，属于偷换语气，错误。