

浙江省 2020 年教师招聘模拟卷（二）

学前教育（幼儿园）

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

注意事项：

1. 答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

选择题部分

一、单项选择题（本大题共 30 小题，每小题 1 分，共 30 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 《3—6 岁儿童学习与发展指南》科学领域目标提出，（ ）幼儿能感知和发现不同季节的特点，体验季节对动植物和人的影响。

- A. 3—4 岁
- B. 4—5 岁
- C. 5—6 岁
- D. 6—7 岁

2. 下列关于幼儿园教育活动内容选择的原则中，表述不正确的是（ ）。

- A. 能符合幼儿的年龄特征、配合幼儿的生活经验和认知水平
- B. 能引发和满足幼儿的兴趣和需要
- C. 能反映时代发展特征，有利于幼儿的后续学习和长远发展
- D. 不需要考虑季节、节日以及周边环境资源等因素

3. 《3—6 岁儿童学习与发展指南》中社会领域学习与发展目标包含人际交往和（ ）两个方面。

- A. 社会适应
- B. 社会环境
- C. 社会认知
- D. 自我意识

4. 幼儿期最典型、最有特色的游戏，也是创造性游戏最有代表性的是（ ）。

- A. 角色游戏
B. 表演游戏
C. 结构游戏
D. 建筑游戏
5. 幼儿语言学习需要相应的（ ）支持，以丰富语言的内容，增强理解和表达能力。
- A. 玩教具
B. 指导教育
C. 兴趣
D. 社会经验
6. 老师问“大树为什么希望小鸟回来？”“小动物们为什么都不喜欢小猪了？”这种提问属于（ ）。
- A. 假设性提问
B. 推理性提问
C. 思考性提问
D. 描述性提问
7. 游戏能有效促进幼儿（ ）等方面的发展。
- ①认知
②社会性
③情感
④身体
- A. ①②③
B. ①②④
C. ①③④
D. ①②③④
8. 绘画教学中，对老师来说最重要的环节是（ ）。
- A. 材料准备
B. 作业辅导
C. 创作引导
D. 作品评价
9. 在引导幼儿感知和理解事物“量”的特征时，恰当的做法是（ ）。
- A. 为幼儿提供“按数取物”的机会
B. 和幼儿一起手口一致点数物体，说出总数
C. 引导幼儿识别常见事物的形状
D. 引导幼儿感知常见事物的大小、高矮、粗细等
10. 一般情况下，哪个年龄段的幼儿能结合情境理解些表示因果、假设等关系的相对复杂的句子？（ ）
- A. 托班
B. 小班
C. 中班
D. 大班
11. 儿童在结构游戏中，由独自搭建发展为能与同伴联合搭建，主要反映了游戏中儿童（ ）的水平。
- A. 社会性发展
B. 行为发展
C. 运用材料
D. 建构形式发展

12. 教师指导幼儿说某些社会性问题、现象，相互启发，交流意见的方法是（ ）。
- A. 陶冶法
B. 行动法
C. 讲解法
D. 讨论法
13. 智力发展正常，情绪正常，反应适度，乐于与人交往，人际关系融洽，行为和谐统一，性格特征良好等是学前儿童（ ）特征。
- A. 心理健康
B. 生理健康
C. 身心健康
D. 身体健康
14. 4—5岁幼儿能在较热或较冷的户外环境中连续活动（ ）。
- A. 半个小时
B. 半小时左右
C. 半小时以上
D. 1个小时左右
15. 4—5岁幼儿在讲话和表达方面的典型性表现是（ ）。
- A. 能口齿清楚地说儿歌、童谣或复述简短的故事
B. 能基本完整地讲述自己的所见所闻和经历的事情，讲述比较连贯
C. 愿意与他人讨论问题，敢于在众人面前说话
D. 能有序、连贯、清楚的讲述一件事
16. 《礼记·内则》中记载“十有三年，学乐，咏诗，舞勺，成童舞象，学射御”，此处的“乐、诗、射御”指的是（ ）。
- A. 课程内容
B. 课程方法
C. 课程形式
D. 课程结构
17. 很多老师在幼儿美术欣赏活动中，往往都只提供一幅画，或者作者的一张照片，教学的形式也比较单一，多以讲解为主，这样不利于幼儿的理解，针对这一问题，老师在幼儿园美术欣赏活动指导中应注意（ ）。
- A. 选择欣赏对象，避免盲目性
B. 给予幼儿自主欣赏的机会
C. 引导幼儿正确表达并理解美术作品
D. 美术欣赏形式要丰富多彩
18. 幼儿对不同几何图形的辨别有程度上的差异，当教师把圆形、三角形、长方形、菱形，这四种图形摆在幼儿面前时，一般来说，幼儿对它们的辨别程度由易到难顺序是（ ）。
- A. 梯形、长方形、三角形、圆形
B. 菱形、三角形、圆形、长方形

C. 圆形、菱形、长方形、三角形

D. 圆形、正方形、三角形、菱形

19. 儿童能够数出 2 个苹果、2 把椅子、2 张纸，但并不能真正理解 2 的意义，在学习经验不断积累后儿童知道 2 可以代表数量 2 的任何物体，这说明儿童学习教育（ ）。

A. 从不自觉到自觉

B. 从个别到一般

C. 从具体到抽象

D. 从外部动作到内化动作

20. 进餐时间到了但是小朋友还在玩乌龟赛跑的游戏，眼看乌龟就要到终点了，孩子们很兴奋，不停的给乌龟加油教师看到了孩子们正玩的开心就推迟了一下进餐时间，让孩子把游戏做完，教师的这种做法主要是（ ）。

A. 满足儿童充分的游戏需求

B. 注重游戏过程

C. 随意延长时间

D. 完成游戏任务

21. 能用正确的姿势唱歌 c^1-a^1 （ ）。

A. 2—3

B. 3—4

C. 4—5

D. 5—6

22. 幼儿形成数概念的关键是（ ）。

A. 掌握数的顺序

B. 知道数的实际意义

C. 掌握数的组成

D. 能辨数

23. 以下不属于幼儿科学学习的核心是（ ）。

A. 学习专业的科学知识和技能

B. 发展初步探究能力

C. 体验探究的过程

D. 激发探究兴趣

24. 学前儿童手工发展的第二阶段称基本形状期，它的年龄段为（ ）。

A. 2 岁~3 岁

B. 2 岁~4 岁

C. 4 岁~5 岁

D. 5 岁~7 岁

25. （ ）是儿童心理健康的核心。

A. 性格特征良好

B. 情绪愉悦

C. 人际关系正常

D. 智力正常

26. 在练习过程中，动作比较放松、协调、连贯和准确，多余动作逐渐消失；但动作还不够熟练和巩固，遇到新的刺激动作易变形，多余动作又会出现。这种现象属于动作技能形成的（ ）阶段。

A. 粗略地掌握动作

B. 巩固和运用自如

C. 改进和提高动作

D. 熟练掌握

27. 帮助学前儿童理解作品内容，体验作品人物形象的情感心理，以便进一步认识作品中展示的生活和精神境界。这是文学作品活动设计的（ ）环节。

A. 学习文学作品内容

B. 理解体验作品经验

C. 迁移作品经验

D. 创造性想象和语言表述

28. （ ）是谈话活动的重点内容和核心。

A. 围绕中心话题拓展交谈内容

B. 教师隐形示范新的谈话经验

C. 运用已有经验自由交谈

D. 引出谈话话题

29. 乔姆斯基认为，儿童生来就具有一个语言学习装置，这个装置具有一套语法系统和语言分析能力。这种儿童语言发展观属于（ ）。

A. “先天语言能力说”

B. “强化说”

C. “选择性模仿说”

D. “自然成熟说”

30. （ ）是教师把实物或实物的模型展示给幼儿观察，或通过示范性的实验、或通过多媒体手段使幼儿获得知识更新的一种教学方法。

A. 实验法

B. 观察法

C. 演示法

D. 发现法

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上，不能答在试题卷上。

二、简答题（本大题共6小题，每小题5分，共30分）

31. 简述游戏中的支持与引导。

32. 《纲要》指出，教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，结合实际工作，请谈谈你是怎么做的。

33. 简述实施身体保健教育应注意的问题。

34. 优秀儿童美术作品的评价标准

35. 简述 3~4 岁儿童学习科学的心理特点。

36. 简述玩具的选择原则。

三、案例分析题（本大题 15 分）

37. 两名幼儿正在建构区玩小车，一辆接着一辆排了很长，老师发现幼儿的排列没有规律，就想让幼儿按照车的颜色和大小摆成一个停车场，有意让幼儿练习分类。而实际上幼儿正在布置马路上的堵车情景，被老师干预后只好根据老师的要求进行排列，刚排了几辆，随着老师的离开，幼儿也离开了。

问题：

1. 案例中老师的指导行为正确吗？为什么？

2. 结合案例，谈一谈幼儿游戏时教师应如何进行有效指导？

四、活动设计题（本大题 25 分）

38. 请利用故事《想要抱抱的小猪》设计一个中班社会领域的活动。

要求：写出活动名称、活动目标、活动准备、活动过程和活动延伸。

附录：

想要抱抱的小猪

有一只小猪，它长着圆圆的脑袋，大大的耳朵，小小的眼睛，翘翘的鼻子，就在泥坑里滚来滚去，滚得身上都是泥浆。一天，小猪想去找朋友玩。他走着，走着，看见前面有只小白兔，长着长长的耳朵，短短的尾巴，红红的眼睛，白白的毛。真好看！小猪高兴地叫：“小白兔，我和你抱一抱好吗？”小白兔回头一看是小猪，全身脏兮兮的，转身就跑。小猪走着，走着，走到草地上，碰到一只小白鹅。小白鹅，真美丽，红红的帽子，白白的羽毛。小猪高兴地说：“小白鹅，我想和你抱一抱好吗？”小白鹅一看是小猪，全身脏兮兮的。连忙说：“走，我带你到河边去洗个澡吧！”小猪用清清的水洗呀洗，洗得干干净净的。小白鹅高兴地说：“小猪变干净了，我们一起抱一抱吧！”小白兔看见小猪变干净了，也来和他抱一抱。小猪和朋友们玩得可高兴啦！

浙江省 2020 年教师招聘模拟卷（二）

学前教育（幼儿园）答案解析

一、单项选择题（本大题共 30 小题，每小题 1 分，共 30 分）

1. 【答案】B

【解析】《3—6 岁儿童学习与发展指南》科学领域目标提出，中班幼儿能感知和发现不同季节的特点，体验季节对动植物和人的影响。故本题选 B。

2. 【答案】D

【解析】幼儿园教育活动内容要符合幼儿的年龄特征、配合幼儿的生活经验和认知水平；能引发和满足幼儿的兴趣和需要；能反映时代发展特征，有利于幼儿的后续学习和长远发展；应该遵循季节、节日等周边因素，D 选项说法错误。故本题选 D。

3. 【答案】A

【解析】《3—6 岁儿童学习与发展指南》中社会领域学习与发展目标包含人际交往和社会适应两个方面。故本题选 A。

4. 【答案】A

【解析】幼儿期最典型、最有特色的游戏，也是创造性游戏最有代表性的是角色游戏。故本题选 A。

5. 【答案】D

【解析】《3—6 岁儿童学习与发展指南》中在语言领域有如下规定，幼儿的语言学习需要相应的社会经验支持，应通过多种活动扩展幼儿的生活经验，丰富语言的内容，增强理解和表达能力。故本题选 D。

6. 【答案】C

【解析】推理性提问这类问题需要对对话中的关键信息进行综合后作出判断性推理，即考英语六级时通过对话选择正确的选项。假设性提问是假设某个情景、人物，让回答者设身处地的考虑别人的感受，“如果你是故事里的小花猫，你会怎么办？”思考性提问主要是引发思考，如：“为什么小猫没有钓到鱼？”描述性问题主要引导幼儿描述故事的情节，如：“故事有谁？”故本题选 C。

7. 【答案】D

【解析】游戏能够促进幼儿身体、认知、情感、社会性和创造力方面的发展。故本题选 D。

8. 【答案】C

【解析】创作引导在绘画活动中是最关键的环节。要求教师仔细推敲，在最短的时间内完成并达到相应的效果，留下大量的充足的时间供幼儿进行绘画创作。故本题选C。

9. 【答案】D

【解析】《3—6岁儿童学习与发展指南》科学领域教育建议提出，引导幼儿感知和理解事物“量”的特征。如：感知常见事物的大小、多少、高矮、粗细等量的特征，学习使用相应的词汇描述这些特征。结合具体事物让幼儿通过多次比较逐渐理解“量”是相对的。如小亮比小明高，但比小强矮。收拾物品时，根据情况，鼓励幼儿按照物体量的特征分类整理。如整理图书时按照大小摆放。D选项符合题意。故本题选D。

10. 【答案】D

【解析】《3—6岁儿童学习与发展指南》语言领域规定，5—6岁幼儿能结合情境理解些表示因果、假设等关系的相对复杂的句子。故本题选D。

11. 【答案】A

【解析】单独游戏即幼儿专注地玩自己的游戏而无视他人的存在。联合游戏是幼儿和其他幼儿一起玩，发展幼儿的人际交往，促进了社会性的发展。故本题选A。

12. 【答案】D

【解析】社会教育的讨论法，它是教师指导幼儿就教育活动中，对某些具有社会性的问题、观点及认识相互启发、相互学习、交流意见的教育方法。故本题选D。

13. 【答案】A

【解析】学前儿童心理健康的特征包括：智力发展正常，情绪正常，反应适度，乐于与人交往，人际关系融洽，行为和谐统一，性格特征良好。故本题选A。

14. 【答案】B

【解析】《3—6岁儿童学习与发展指南》健康领域指出，4—5岁幼儿能在较热或较冷的户外环境中连续活动半小时左右。故本题选B。

15. 【答案】B

【解析】《3—6岁儿童学习与发展指南》语言领域的子领域倾听与表达，目标2愿意讲话并能清楚地表达指出，4—5岁幼儿能基本完整地讲述自己的所见所闻和经历的事情。讲述比较连贯。故本题选B。

16. 【答案】A

【解析】“十有三年，学乐，咏诗，舞勺，成童舞象，学射御”意思是男孩子十三岁就

开始学音乐、背诵诗词、跳文舞，十五岁的时候开始学习射箭骑术等。所以其中的“乐、诗、射御”是学习的内容。故本题选 A。

17. 【答案】D

【解析】不同的年龄阶段所欣赏的美术作品层次不同，但是教师一定要为幼儿提供丰富多彩的图片或实物，帮助幼儿从多方面、多层次对美术作品进行鉴赏，提高幼儿的审美能力。故本题选 D。

18. 【答案】D

【解析】幼儿对于图形由易到难的辨别顺序是，圆形—正方形—半圆形—长方形—三角形—八边形—五边形—梯形—菱形。故本题选 D。

19. 【答案】C

【解析】学前儿童的思维主要以具体形象为主，对物体的认识往往需要借助具体直观的材料。但数学知识却是一种高度抽象的知识，需要摆脱具体事物的其他无关特征才能获得。故本题选 C。

20. 【答案】A

【解析】游戏时间指儿童一日生活中游戏活动所占的时间，充足的游戏时间是儿童开展游戏活动的首要前提。游戏时间的多少直接影响游戏的数量和质量。且《幼儿园教育指导纲要（试行）》中指出，时间安排应有相对的稳定性与灵活性，既有利于形成秩序，又能满足幼儿的合理需要，照顾到个体差异。故本题选 A。

21. 【答案】B

【解析】3—4 岁儿童的音域一般为 $c^1—a^1$ ；4—5 一般可以达到 $c^1—b^1$ ；5—6 岁儿童的音域基本上可以达到 $c^1—c^2$ 。故本题选 B。

22. 【答案】C

【解析】幼儿掌握数概念包括三个成分：①掌握数的顺序；②数的实际意义；③数的组成。其中掌握数的组成是幼儿形成数概念的关键，幼儿掌握了数的组成以后，就形成数概念。故本题选 C。

23. 【答案】A

【解析】《3—6 岁儿童学习与发展指南》指出，幼儿科学学习的核心是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力。成人要善于发现和保护幼儿的好奇心，充分利用自然和实际生活机会，引导幼儿通过观察、比较、操作、实验等方法，学习发现问题、分析问题和解决问题。故本题选 A。

24. 【答案】C

【解析】学前儿童手工活动的发展经历以下几个阶段：无目的的活动期（2~4岁）、基本形状期（4—5岁）、样式化期（5~7岁）。故本题选C。

25. 【答案】B

【解析】幼儿心理健康标准

（1）智力发展正常

正常的智力是儿童能够日常生活和学习的基本条件，也是衡量儿童心理健康的标准之一。

（2）情绪反应适度

情绪愉快是儿童心理健康的核心。良好的情绪和情绪反应适度表示幼儿的身心处于积极的健康状态，有助于提高他们学习和生活适应能力。

（3）人际关系正常

社会交往态度、能力以及人际关系的和谐程度与状态是心理健康的标准之一。

（4）心理特点和行为与年龄相符

不同的年龄阶段有着不同的心理和行为特点，若儿童的心理行为严重地偏离了自己的年龄阶段（如明显幼稚），则往往是心理不健康的表现。

（5）性格特征良好

性格是个体在活动和交往中形成和表现出来的，并决定着个人的典型的行为方式，是个性的核心。故本题选B。

26. 【答案】C

【解析】改进和提高动作的阶段

此阶段的主要特点是：反复练习和观察分析示范动作，以及听老师的讲解，初步形成了动作概念；大脑皮质兴奋和抑制过程逐渐集中，特别是分化抑制有了发展，由泛化进入分化；在练习过程中，动作比较放松、协调、连贯和准确，多余动作逐渐消失；但动作还不够熟练和巩固，遇到新的刺激动作易变形，多余动作又会出现。故本题选C。

27. 【答案】B

【解析】理解体验作品经验

在学习作品内容的基础上，通过作品表演、观察、谈话等方式帮助学前儿童体验作品。这一层次的学习是在学前儿童学习和欣赏文学作品的基础上，根据作品内容范畴设计相关的活动，帮助学前儿童理解作品内容，体验作品人物形象的情感心理，以便进一步认识作品中展示的生活和精神境界。故本题选B。

28. 【答案】A

【解析】围绕中心话题拓展交谈内容

在幼儿运用已有的知识经验充分地交谈后，教师要适时地将幼儿集中起来，以提问或启发的方式帮助幼儿学习新的谈话技能和谈话规则，掌握正确的谈话思路和方法。这一过程是谈话活动的重点内容和核心。故本题选A。

29. 【答案】A

【解析】先天决定论强调先天禀赋的作用，认为语言获得不是后天学习的结果。乔姆斯基认为，儿童生来就具有一个语言学习装置，这个装置具有一套语法系统和语言分析能力。当儿童接触一定数量的成人语言之后，就会利用这种装置对语言现象进行分析，尽快地选择词和句子，而不管这些词是以哪种语言听到、说出和理解的，这样儿童就学会了各种具体的语言。故本题选A。

30. 【答案】C

【解析】演示法是教师把实物或实物的模型展示给幼儿观察，或通过示范性的实验、或通过多媒体手段使幼儿获得知识更新的一种教学方法。它是一种辅助教学方法，经常与讲授、谈话、讨论等方法配合在一起使用。演示法是直观教学的方法之一。故本题选C。

二、简答题（本大题共6小题，每小题5分，共30分）

31. 简述游戏中的支持与引导。

31. 【参考答案】

游戏的支持与引导可以从以下几个方面进行：

- （1）满足儿童的物质需求；
- （2）共同探索游戏奥秘；
- （3）满足儿童充分游戏的心理需求；
- （4）关心儿童的游戏意愿；
- （5）关注游戏的发展进程。

32. 《纲要》指出，教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，结合实际工作，请谈谈你是怎么做的。

32. 【参考答案】

教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者应该做到：

- （1）以关怀、接纳、尊重的态度与幼儿交往。耐心倾听，努力理解幼儿的想法与感受，

支持、鼓励他们大胆探索与表达；

(2) 善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏和偶发事件中所隐含的教育价值，把握时机，积极引导；

(3) 关注幼儿在活动中的表现和反应，敏感地察觉他们的需要，及时以适当的方式应答，形成合作探究式的师生互动；

(4) 尊重幼儿在发展水平、能力、经验、学习方式等方面的个体差异，因人施教，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功；

(5) 关注幼儿的特殊需要，包括各种发展潜能和不同发展障碍，与家庭密切配合，共同促进幼儿健康成长。

33. 简述实施身体保健教育应注意的问题。

33. 【参考答案】

- (1) 增强综合教育意识，注意各领域的融合；
- (2) 积累扎实的幼儿卫生学知识；
- (3) 发挥教师的主导作用；
- (4) 尊重幼儿，充分发挥幼儿的主体作用；
- (5) 集体健康行为指导与个别健康行为指导相结合。

34. 优秀儿童美术作品的评价标准

34. 【参考答案】

- (1) 有童趣；
- (2) 富于想象；
- (3) 有情感；
- (4) 有艺术性；
- (5) 符合该年龄段儿童的一般水平。

35. 简述 3~4 岁儿童学习科学的心理特点。

35. 【参考答案】

- (1) 认识过程带有很大的情绪性，缺乏有意性；
- (2) 认识方法以模仿为主，易受暗示；
- (3) 认识活动具有表面性，思维带有直觉行动性。

36. 简述玩具的选择原则。

36. 【参考答案】

- (1) 玩具应符合安全卫生标准;
- (2) 玩具应符合幼儿的年龄特点和个体特点;
- (3) 玩具应是幼儿可操作、可控制的;
- (4) 玩具应具有教育意义。

三、案例分析题（本大题 15 分）

37. 【参考答案】

观察是现代教师的必备素质。对儿童游戏行为的观察是教师实施有效指导的前提条件。

(1) 在幼儿的游戏活动中,教师应注意观察幼儿的游戏活动,准确了解幼儿游戏的意图。教师只有对观察到的游戏行为进行认真分析,才能决定指导的对象和方式,进而给予幼儿及时的帮助和指导,促进幼儿游戏的开展。

材料中“老师发现幼儿的排列没有规律,就想让幼儿按照车的颜色和大小摆成一个停车场,有意让幼儿练习分类”没有考虑幼儿的游戏意图。

(2) 尊重幼儿游戏的自主性。尊重幼儿游戏的自主性意味着尊重幼儿的兴趣、需要,尊重幼儿的想象、探索、表现和创造。

材料中“被老师干预后只好根据老师的要求进行排列,刚排了几辆,随着老师的离开,幼儿也离开了。”这种行为限制了幼儿的探索和想象力。

(3) 游戏过程中,教师应把握合适的介入时机,注重指导艺术,以间接指导为主,尽量避免直接介入到幼儿正常的游戏中,如教师通过巧妙扮演角色平行介入到游戏中。

材料中教师没有仔细观察幼儿的游戏行为,主观地介入幼儿的游戏活动,硬是打断了幼儿正在进行的想象,介入的时机不准确。

儿童在游戏中有最真实、自然的表现,游戏是教师了解儿童最重要的途径之一。教师只有认真地观察儿童的游戏,才能有效地指导游戏,正确地评价游戏。

四、活动设计题（本大题 25 分）

38. 请利用故事《想要抱抱的小猪》设计一个中班社会领域的活动。

【参考答案】

中班社会教案：想要抱抱的小猪

一、活动目标

1. 情感目标：体验与老师、同伴拥抱的亲切感。

2. 能力目标：学会与人拥抱的技巧。
3. 认知目标：能够理解《想要抱抱的小猪》的故事内容。

二、活动准备

《想要抱抱的小猪》课件一个、《找朋友》的音乐、小猪玩偶一个

三、活动过程

(一) 通过玩偶吸引幼儿的注意，引出故事内容

教师出示小猪玩偶，请幼儿与玩偶打招呼，并创设情境，吸引幼儿注意力。“小朋友们，小猪刚刚说今天认识了有礼貌的小朋友们很开心，但是他今天遇到了不开心的事，请小朋友帮帮小猪，我们一起来听听小猪怎么了？”引出故事内容。

(二) 借用故事《想要抱抱的小猪》，知道讲卫生、有礼貌、团结同伴的孩子人人喜欢

1. 教师讲述故事第一段内容，并提问。

(1) 小猪看见了谁？它想干什么？

(2) 大白鹅有没有和它抱抱？为什么不和它抱抱？

(3) 小结：因为小猪不讲卫生，所以大白鹅不和它抱抱。

2. 播放自制课件《想要抱抱的小猪》，老师讲述改编的故事的第二段，欣赏完第二段后提问。

(1) 小猪又看见了谁？它还想干什么？

(2) 小白兔有没有和它抱抱？为什么不和它抱抱？兔也不和它抱抱。

(3) 朋友都不和小猪抱抱，心里真难过，那我们有什么办法帮帮它呢？(引导幼儿自主讨论交流)

3. 播放自制课件《想要抱抱的小猪》，老师讲述改编的故事的第三段，欣赏完第三段后提问。

(1) 小猪最后和朋友有没有抱抱？现在小猪心里会怎样呢？

(2) 那大白鹅怎么愿意和它抱抱的？小白兔呢？小黄狗呢？

(3) 小结：原来小猪改正了自己的缺点，做了个讲卫生、有礼貌、团结同伴的孩子，大家就喜欢它，愿意和它抱抱了。我们小朋友也要做个讲卫生、有礼貌团结同伴的孩子，那么别人就会喜欢你。

4. 游戏爱的抱抱。

游戏规则：第一阶段，教师播放找朋友的音乐，在音乐结束后请找到好朋友抱一抱。玩了一次之后进入第二阶段教师播放音乐，音乐结束后老师说个数字，比如3，那要3个好朋友

抱在一起，数字不对的小朋友充当下一轮的主持人和裁判。

游戏之后提问：刚刚你们之间的抱抱舒服吗？老师看到有些小朋友不太开心。请小朋友们分享游戏的感受。

小结：在拥抱好朋友时，温柔的抱抱会更舒服。

四、活动延伸

幼儿在欢乐的音乐声中，自由地与自己喜欢的同伴温柔的抱抱。