

1. 在一个人发展过程中，有的方面在较低的年龄阶段就达到了较高的水平，有的方面则要到较高的年龄阶段才能达到成熟的水平，这反映人的身心发展具有（ ）。

- A. 顺序性
- B. 阶段性
- C. 差异性
- D. 不均衡性

【答案】D

【解析】人的身心发展的不均衡性是指身心发展的速度不均衡，这种不均衡表现在两个方面：首先是同一方面上的速度，在不同年龄阶段的发展是不均衡的；其次是不同方面发展的不均衡性，有的方面在较早的年龄阶段就已达到较高的发展水平，有的则要到较晚的年龄阶段才能达到成熟的水平。故答案选D。

2. 埃里克森认为青少年时期最重要的发展任务是（ ）。

- A. 与抚养者形成最亲密的信任关系
- B. 掌握新技能和向新目标出发
- C. 完全接受自己过去唯一的不可改变的历史
- D. 构建同一性

【答案】D

【解析】埃里克森认为，青春期（12—18岁）是自我同一性和角色混乱的冲突，主要任务是建立一个新的同一感或自己在别人眼中的形象。因此，本题选择D。

3. 教师的领导风格对课堂管理有（ ）。

- A. 一定的帮助
- B. 较弱的影响
- C. 间接影响
- D. 直接影响

【答案】D

【解析】教师的领导风格对课堂管理有直接影响。普雷斯顿认为，参与式领导和监督式领导对课堂管理有不同的影响。参与式领导注意创造自由空气，鼓励自由发表意见，不把自己的意见强加于人；而监督式领导则待人冷淡，只注重于集体讨论的进程，经常监督人的行为有无越轨。此外，教师的学识、教学能力和人格品质对课堂管理也有一定影响。故答案选D。

---

4. 校风是学校中物质文化、制度文化和（ ）的统一体。

- A. 社会文化
- B. 精神文化
- C. 人文文化
- D. 地方文化

【答案】B

【解析】校风是学校中物质文化、制度文化、精神文化的统一体，是经过长期实践形成的。一旦形成往往代代相传，具有不易消散的特点。故答案选B。

5. 根据经典条件作用理论，食物诱发狗的唾液分泌，食物是（ ）。

- A. 中性刺激
- B. 无条件刺激
- C. 条件反应
- D. 无条件反应

【答案】B

【解析】巴甫洛夫在研究狗的进食行为时发现，狗吃到食物时，会分泌唾液，这是自然的生理反应，不需要学习，这种反应叫无条件反射，引起这种反应的刺激是食物，称为无条件刺激。故答案选B。

6. 制约教育事业发展的规模和速度的社会因素是（ ）。

- A. 学校的数量和质量
- B. 教育经费的数量
- C. 生产力发展水平
- D. 教师素质和水平

【答案】C

【解析】生产力发展水平对教育事业发展的规模和速度有直接的影响和最终的决定作用。故答案选C。

7. 周老师入职以来，积极参加市里和学校组织的各种教研及培训活动，跟踪学科前沿发展动态，学习新知识新方法，不断更新知识结构，这表明周老师具有（ ）。

- A. 尊重学生的理念
- B. 终身学习的意识
- C. 教学管理的能力

D. 课程开发的能力

【答案】B

【解析】周老师参加工作后，仍然不断的通过各种渠道进行教育专业的学习，紧跟教育潮流，践行教育理念，体现了终身学习的教育观。故答案选 B。

8. 某中学初一学生张龙多次违反校纪校规，学校可以采用多种教育措施，但不能（ ）。

A. 批评教育

B. 强制劝退

C. 与家长联系

D. 心理辅导

【答案】B

【解析】学生犯错误之后，教师应当采取合理恰当的教育措施去引导学生，比如口头批评，榜样示范，及时沟通，心理辅导，适当惩罚和措施相结合。而不能使用暴力或者侵犯学生权利的手段。题面中 ACD 的教育措施都是可行的，但是 B 选项强制劝退是不可取的。因为《中华人民共和国义务教育法》第二十九条规定：“对违反学校管理制度的学生，学校应当予以批评教育，不得开除。”所以强制劝退是违法行为。故答案选 B。

9. 维持课堂纪律对保障教学秩序，提高教学质量有着重要意义，下列维持课堂纪律的方法中，不适宜的是（ ）。

A. 由教师建立严格的课堂规则，并强制实施

B. 做好课堂监控，运用积极的语言和非语言手段调控

C. 保持紧凑的教学节奏，合理布置学业任务

D. 对学生提出明确的要求，培养学生的自律品质

【答案】A

【解析】在符合学校和班级规则的情况下，课堂的规则应由教师与学生双方共同商榷达成的，有利于规则的执行，而不是教师强制制定和执行的。故本题选 A。

10. 下列不属于板书的基本要求的是（ ）。

A. 内容精炼，重点突出

B. 要把握时机，适时板书

C. 条理清晰，布局合理

D. 形式固定，不能使用图表

【答案】D

【解析】板书基本要求：要精选内容，突出重点；要条理清晰，层次分明；要形式灵活，

---

布局合理；要文字精当，科学性强；要书写规范，示范性强；要把握时机，适时板书。D选项不属于，故本题选D。

