

《添加动态效果》说课稿

一、说教材

《添加动态效果》是初中信息技术第一册第四单元《演示文稿使用初步》中第16课的内容。学生在此之前已经初步学习了如何制作演示文稿，通过学习本课，让学生了解演示文稿除了承载重要的信息，还可以通过播放设置产生特殊的效果，增加幻灯片的趣味性，使幻灯片更加具有表现力。

根据以上对教材地位与作用的分析，结合新课改的要求，我设立如下三维目标：

1. 知识与技能目标：掌握给幻灯片添加动态效果的方法，能够通过预设动画、自定义动画和幻灯片切换来设置动态效果。
2. 过程与方法目标：通过操作与讨论，发展动手能力和自主学习的能力。
3. 情感态度价值观目标：培养学生学习制作演示文稿的兴趣，培养学生探索新知识、新技术的求知欲望，激发学生的创新意识。

根据以上的教学目标，结合学生的认知特点，我确立如下的教学重难点：

重点：掌握给幻灯片添加动态效果的方法。

难点：能说出预设动画、自定义动画和幻灯片切换三种动态效果的相同点和不同点。

二、说学情

初中阶段的学生抽象思维从经验型逐步向理论型成长，观察能力，抽象能力和想象能力也随着迅速完成成长。但同时，这一阶段的学生好动，注意力易分散，爱发表见解，希望能够得到老师的表扬，所以在教学中应抓住这些特点，一方面运用直观活泼的形象，激发学生的兴趣，使她们的注意力始终集中在讲堂上；另一方面，要创造条件和时机，让学生发表见解，发挥学生学习的主动性。从认知状况来说，学生在此以前已经学习了演示文稿的初步制作，对幻灯片已经有了一定的熟悉，这为顺利完成本节课的教学任务打下了基础。

三、说教法

1. 任务驱动法

当学生对本节课知识点有初步了解后，利用事先设计好的由易到难的任务驱动他们去完成，让他们在完成的同时，掌握新课的内容，解决重点难点。

2. 提问引导法

在完成的过程中，我通过“提出疑问”来启发诱导学生，让学生自觉主动地去分析

问题、解决问题，学生在操作过程中不断“发现问题——解决问题”，变学生“学会”为“会学”。

四、说学法

- 1、以教师为主导，充分发挥学生的主体能动性，通过学生积极主动探讨，调动学生的积极性。
- 2、指导学生采取合作学习的方式，每个小组成员分工，按各自的职责完成任务；通过合作学习，提高了学生的动手能力、协作能力及运用知识解决实际问题的能力。

五、说教学过程

（一）导入

为了引起学生学习本课的兴趣，上课之初，用 PPT 给学生播放具有动画效果的短片让同学们欣赏，并且让学生回答在幻灯片中加入这种动画效果有什么好处。这样的导入不仅能很快集中学生的注意力，并且为学生进入新课的学习打好铺垫。

（二）学习探究

在这一环节，我安排了以下三个任务来完成新课学习：

任务一：设置动画效果

首先提出问题，如何给幻灯片的文字或图片设置动画效果？鼓励学生自主操作，大胆探索，我再进行适当的点拨和引导。学生经过操作发现，“格式”工具栏中的“动画效果”按钮可以用来设置。鼓励学生根据对象不同选择不同的动画效果，再通过播放幻灯片来观看动画效果。

任务二：设置自定义动画效果

学生学会设置预设动画后，进一步提出问题，如何给同一张幻灯片的不同文字设置不同的动画效果？让学生分成小组进行讨论，共同探讨，发展学生的合作交流能力。在讨论中我会针对学生的疑难问题进行提示，并且在讨论结束后请学生代表来回答。学生通过讨论和操作发现在“幻灯片放映”中的“自定义动画”可以解决这个问题，我会对学生及时进行鼓励，并且提示学生如果播放时对象出现顺序错误，可以单击“顺序和时间”选项卡进行调整。

任务三：设置幻灯片切换效果

在学生掌握前两个任务之后，顺势提出第三个问题：在幻灯片切换的时候比较单一，能否设置幻灯片切换效果？在前两个任务的基础上，学生很快找到“幻灯片放映”中的“幻灯片切换”中可以设置动画效果，同时提示学生在“声音”的下拉列表中可添加声音。

(三) 交流经验，评价提升

- 1、根据课堂教学任务评价表，组织各小组展示作品并介绍幻灯片制作经验。
- 2、让学生观察、赏析教师制作的几个样板，学生对照各自的作品进行综合的评价。学生在小组之间进行交流，对作品进行公平、公正的评价，学会欣赏他人作品，肯定他人长处。促进学生之间相互比较学习，取长补短，共同进步。
- 3、教师点评各自的优缺点，用发展的眼光看待学生，给学生一定的空间，允许学生有一定的自由度。

(四) 交流拓展，教师小结

同学总结这节课的收获，我再进行补充。这样做能让学生对这节课的内容有所回顾，又让他们体会到添加动画和制作幻灯片的乐趣。紧扣课题，又一次突出了这节课的重点。

六、说板书设计

为了清晰、扼要的展现本节课的知识点，让学生抓住重点、突破难点，我设计了这样的板书。

