

《美化电子报刊》

一、说教材

《美化电子报刊》是初中信息技术第二册第一单元《制作电子报刊》中第四课的内容。学生在此之前已经初步学习了电子报刊的制作方法，并且制作了自己的电子报刊作品，但仍然需要后期进一步美化，如文本字体的大小，图片与文字的位置，图案的装饰等等。通过本课程的学习，可以让学生学会进一步美化电子报刊，使自己的作品更加简洁，更适合阅读。

根据以上对教材的分析和新课改的要求，我确定了如下的三维教学目标：

1.知识与技能目标：熟练掌握美化电子报刊的方法，能够给电子报刊添加按钮、插入声音、添加切换效果等。

2.过程与方法目标：通过自主探索，合作学习，培养学生的观察能力、自主学习能力和小组合作的能力。

3.情感态度价值观目标：通过具体创作，学生自我展示、自我激励、体验成功，在不断尝试中激发信息技术的学习兴趣，逐步养成应用信息技术的习惯。

根据教材内容和教学目标，我把本课的教学重点确定为掌握美化电子报刊的方法。

依据学生的身心发展和认知结构，我将本课的教学难点确定为在电子报刊中设置动作按钮。

二、学情分析

初中阶段的学生抽象思维从经验型逐步向理论型成长，观察能力，抽象能力和想象能力也随着迅速成长。但同时，这一阶段的学生好动，注意力易分散，爱发表见解，希望能够得到老师的表扬，所以在教学中应抓住这些特点，要创造条件和时机，让学生自己动手，自主学习，充分发表自己的见解和看法，发挥学生学习的主动性。

三、说教法、学法

1. 说教法运用

在这节课中，我坚持贯彻以“教师为主导，学生为主体”的指导原则。主要采用情境导入法、任务驱动法、小组合作法、自主探究法，让学生运用已学画图知识，自己动手尝试发现。通过“感知—模仿—迁移—运用”的方式使学生掌握正确的操作方法，并去实践，从而培养学生对于信息的获取、分析和处理的能力。在整个教学过程中，教师启发、诱导贯穿始

终，充分调动学生的积极性，营造宽松愉悦的课堂氛围，课堂教学在生动、有趣、高效中进行。最后通过作品展示使学生体验到成功的快乐。

2. 说学法指导

在整个教学过程中，让学生在明确目标任务的前提下，充分发挥主体作用，结合“任务”进行自主探究与合作交流，在不断尝试中激发学习兴趣，并综合运用所学知识解决实际问题。

3. 说媒体运用

本课教学在多媒体网络教室环境下进行，充分运用多媒体课件，使教学过程更加形象、直观，师生的互动更趋于和谐。

四、说教学过程

根据本课教学内容以及信息技术课程学科特点，结合初中学生的实际认知水平和生活情感，设计教学流程如下。

第一环节：创设情境，激发学习欲望

为了引起学生学习本课的兴趣，上课之初，用 PPT 给学生播放制作精美的电子报刊让同学们欣赏，并且让学生来谈谈对这些精美的电子报刊有什么感受，与自己制作的电子报刊有什么区别。这样的导入不仅能很快集中学生的注意力，并且为学生进入新课的学习打好铺垫。

第二环节：自主学习，合作探究

在这一环节，为了更好的完成新课学习，我安排了以下三个任务：

任务一：给电子报刊添加返回按钮

首先提出问题，PPT 幻灯片播放的方式有哪些？除了单击鼠标、键盘翻页和鼠标滚动播放之外还有什么方法？从而引出设置播放按钮的方式，可以更方便快捷地控制幻灯片播放。

让学生观看制作好的成品图，再将学生分成 4 人一组进行小组合作探究，鼓励学生大胆操作，大胆探索，我在其中针对学生的疑点进行点拨，并提示学生要在幻灯片母版中进行编辑，这样就会更加方便。学生通过交流和操作后发现，“绘图”工具栏中的“自选图形”中有动作按钮，引导学生根据需要选择开始、前进、后退等按钮，并调整按钮大小。

任务二：插入声音

继续提出问题，如何在幻灯片放映时播放音乐？学生回答可以插入声音。鼓励学生进行自主探究，我再进行提示。学生操作发现在“插入”中的“影片和声音”可以进行设置。然后进一步提问：如何让音乐随着幻灯片一起播放？提示学生要在“自定义动画”选择“多媒体设置”中进行修改。

任务三：增加幻灯片放映效果

学生在完成了两个任务之后已经初步对电子报刊进行了美化，顺势再继续提问：在翻页的时候显得比较单调，如何能够增加幻灯片放映效果？学生之前已经学过设置幻灯片切换效果，这时学生通过回忆能很快为幻灯片添加切换效果。

第三环节：交流经验，评价提升

- 1、根据课堂教学任务评价表，组织各小组展示作品并介绍幻灯片制作经验。
- 2、让学生观察、赏析教师制作的几个样板，学生对照各自的作品进行综合的评价。学生在小组之间进行交流，对作品进行公平、公正的评价，学会欣赏他人作品，肯定他人长处。促进学生之间相互比较学习，取长补短，共同进步。
- 3、教师点评各自的优缺点，用发展的眼光看待学生，给学生一定的空间，允许学生有一定的自由度。

第四环节：展示汇报

在评析作品过程中，先让学生在小组内自我评价，然后再进行全班交流汇报。在交流汇报时，充分利用多媒体网络教学系统，选取几幅有代表性的作品进行展示，在展示中让同学们提出优缺点，通过这个环节，让学生知道自己的作品有哪些优点，还有哪些需要改进的地方，需要向其他同学学习什么，达到互相促进，共同提高的目的。最后修改完善作品。在此，我还设计了三个奖项，来鼓励画的好的学生。

第五环节：归纳总结，体验成功

“同学们，我们今天做了一回小设计师，在创作中你有什么收获呢？说出来与大家一起分享吧！”

让学生自己反思总结。最后教师点评，教师在作品评价过程中，要关注学生个体间的差异，善于挖掘学生的闪光之处，尊重学生的个性和创造性，针对不同的作品给予恰当的认可和鼓励。让每一位学生都充分体验到创作的愉悦和成功的快乐。此环节重在创设积极的学习氛围，使每位学生真正成为课堂上的主人，并且培养学生自我评价、自我总结的能力。

五、说板书设计

为了清晰、扼要的展现本节课的知识点，让学生抓住重点、突破难点，我设计了这样的板书。

美化电子报刊

一、给电子报刊添加返回按钮

视图→母版→幻灯片母版

绘图→自选图形→动作按钮

二、插入声音

插入→影片和声音→文件中的影片

幻灯片放映→自定义动画→多媒体设置

三、增加幻灯片放映效果

幻灯片放映→幻灯片切换