

# 文学院

河南大学文学院是河南大学设立最早的院系之一，其前身是设立于1923年的中国文学系，著名哲学家冯友兰为首任系主任。郭绍虞、罗根泽、楚图南、姜亮夫、高亨、范文澜、张长弓、嵇文甫、朱芳圃、李嘉言、任访秋、于安澜、高文等一大批名师先后在此执教，历史传统悠久，学术积淀深厚。90余年来，文学院培养了大批优秀人才，著名甲骨文专家石璋如、考古学家尹达、历史学家白寿彝，著名作家吴强、周而复等就是其中的杰出代表。

文学院现有中国语言文学、戏剧与影视文学、汉语国际教育等3个本科专业，在校本科生1400多人，全日制研究生430多人。中国语言文学、戏剧与影视文学为省级重点一级学科，二者均为硕士学位授予权一级学科。中国语言文学为博士学位授予权一级学科，并设有博士后科研流动站；同时拥有民俗学硕士学位授权点与汉语国际教育、学科教学等专业硕士学位授权点。汉语言文学专业为国家级特色专业、国家级教学综合改革试验点，该专业拥有“中国近代文学史”“比较文学”2门国家级精品资源共享课、“莎士比亚在近现代中国”“司马相如与卓文君”2门国家级视频公开课、1个国家级教学团队、2个省级研究中心和4个校级重点研究所；主办国内公开发行的正式中文学术期刊《汉语言文学研究》和《圣经文学研究》（CSSCI来源集刊）。

文学院现有教职工119人，其中教授25人（含二级教授6人），具有博士学位者72人，享受国务院特殊津贴专家6人，国家级有突出贡献专家2人，国家级教学名师1人，“百千万人才工程”国家级人选1人，国家“万人计划”领军人才1人，国家文化名家暨“四个一批”人才1人，教育部长江学者青年学者1人，教育部新世纪优秀人才1人，特区人才2人，省管优秀专家5人，省级学术带头人5人，省级特聘教授1人，省级创新人才2人，河南大学“杰出人才特区支持计划”特聘教授1人，校级特聘教授5人。在长期的积淀中，学院形成了以关爱和教授领衔的中国现当代文学、王立群教授领衔的中国古代文学、李伟昉教授领衔的比较文学与世界文学等特色鲜明的研究方向，聚集了一支教学经验丰富、科研实力雄厚、富有创新精神的学术团队。

2011年以来，文学院共获批国家社科基金重大招标项目2项，重点项目3项，一般项目、青年项目、后期项目40项，出版学术专著160多部，发表学术论文1000多篇。

近年来，河南大学中国语言文学专业步入快速发展阶段，建成了从本科生到博士研究生完善的人才培养体系，在师资队伍、学科建设、科研成果、国家教学质量工程建设等方面取得了引人瞩目的成就，在2017年教育部第四次学科评估中，文学院中国语言文学学科评估结果为B+，与清华大学、北京语言大学、吉林大学、苏州大学、华中师范大学等并列第15位。

院系代码：005

地 址：开封市明伦街85号河南大学 邮政编码：475001

联系部门：文学院

电 话：0371-22815689

联 系 人：庄鹏涛

专业代码、名称	研究方向	指导教师	拟招生人数	考试科目	复试科目+加试科目	备注
005 文学院			126(学术学位70人，专业学位56人)			
(030304)民俗学	01(全日制)民间文学与民俗学	不区分导师	2	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③642 文学理论、中国古代文学、评论写作 ④844 民俗学、民间文学	复试科目： 民俗学与民间文学  加试科目： ①中国文化史 ②中国哲学史	
	02(全日制)民俗学与文化人类学	不区分导师				
	03(全日制)民俗学与非物质文化遗产保护研究	不区分导师				
(045103)学科教学（语文）	00(全日制)不区分研究方向	不区分导师	40	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③333 教育综合 ④903 中国文学（古代文学、现代文学）	复试科目： 招生学院自定  加试科目： ①外国文学 ②现代汉语	
(045300)汉语国际教育	00(全日制)不区分研究方向	不区分导师	16	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③354 汉语基础 ④445 汉语国际教育基础	复试科目： 招生学院自定  加试科目： ①外国文学 ②古代文学	

(050100)中国语言文学	01(全日制)文艺学	不区分导师	61	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③615 文学批评与写作 ④810 中国语言文学	复试科目： 文向01：中国文论及西方文论 方向02：语言学及应用语言学 方向03：汉语言文字学 方向04：中国古代文史基础（含古代汉语和中国古代文学） 方向05：中国古代文学 方向06：中国现当代文学 方向07：比较文学与世界文学 方向08：中国文学基本知识（含古代文学、现代文学）  加试科目： ①外国文学史 ②现代汉语	
	02(全日制)语言学及应用语言学	不区分导师				
	03(全日制)汉语言文字学	不区分导师				
	04(全日制)中国古典文献学	不区分导师				
	05(全日制)中国古代文学	不区分导师				
	06(全日制)中国现当代文学	不区分导师				
	07(全日制)比较文学与世界文学	不区分导师				
	08(全日制)文献信息学	不区分导师				
(130300)戏剧与影视学	01(全日制)外国戏剧	不区分导师	7	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③640 文学理论与评论写作 ④841 中外戏剧史	复试科目： 中外电影史  加试科目： ①戏剧理论 ②电影理论	
	02(全日制)民族戏曲	不区分导师				
	03(全日制)中国现当代戏剧	不区分导师				
	04(全日制)影视艺术学	不区分导师				