

1、冰川，顾名思义，冰之河流也。不同的是，河流动如脱兔，冰川_____；河流一泻千里，冰川却只能往前蠕动。当然，二者也有相似之处：河流可以载舟也可以覆舟，冰川也是一样，河流或哗哗流淌，像在低吟；或翻腾咆哮，像在高歌。冰川有时会噼啪作响，像在_____；有时会震天怒吼，像在_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 镇定自如 鼓掌欢呼 愤怒焦虑
- B. 静若处子 自言自语 大声欢呼
- C. 幼稚调皮 嬉戏玩耍 激愤抗议
- D. 纯洁剔透 出声思考 激动欢呼

2、丰子恺的散文_____，用著名学者赵景深的话说，“文字的干净流利和漂亮，怕只有朱自清可以和他媲美”。于是，令人_____的绘画原理，在丰子恺的笔下也显得_____起来。印象派为什么要在户外写生？色彩跟光的反射有什么关联？艺术家是如何观看一张椅子的？……丰子恺逐一_____，辅以直观的彩图，让读者悠然掌握绘画妙理，更好地与美相遇。

- A. 妙笔生花，罄牙佶屈，朴实无华，循循善诱
- B. 脍炙人口，望而生畏，平易近人，娓娓道来
- C. 行云流水，枯燥无味，绘声绘色，滔滔不绝
- D. 栩栩如生，望而却步，生动活泼，侃侃而谈

3、拉丁美洲曾深受西方殖民主义之害，这形成了拉美人民在苦难中反思和抗争的传统，并铸就了_____的精神，正是这种精神气质使拉美电影在世界影坛_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 百折不挠 独树一帜
- B. 坚韧不拔 长盛不衰
- C. 矢志不渝 别具一格
- D. 奋发图强 独具匠心

4、最近三个月的二手房市场成交量已接近 2008 年下半年市场最低迷时期的水平。但是，此轮调控是我国政府主动为之的行动，与 2008 年房地产市场因遭遇_____的国际金融危机而陷入低迷不同。当下的房价调整并不均衡，不同于 2008 年房价_____，无可遏制的逐波下行。

依次填入划横线部分最恰当的一项是()。

- A. 意想不到 日薄西山
- B. 猝不及防 泥沙俱下
- C. 出其不意 应声而下
- D. 措手不及 江河日下

5. 古希腊古罗马是西方文明的摇篮，西方哲学、美学及各种艺术形式始于此，西方的音乐文化也由此开始。这个时期出现过最早基于口头传唱的希腊长诗，如《伊利亚特》和《奥德赛》；数学家毕达哥拉斯揭示了音乐与数学之间的关系；著名的三大悲剧家埃斯库罗斯、欧里庇得斯、索福克勒斯既是戏剧家也是音乐家，在他们的戏剧中，音乐发挥了奇妙的作用。

从这段文字可以看出，古希腊古罗马时期音乐文化的特点是：

- A. 内容主要涉及数学和戏剧
- B. 含义比现在更为狭窄
- C. 与艺术和哲学有严格的区分
- D. 与其他艺术及科学联系密切

6. (2014-广东-12.) 大数据给人类呈现的是一幅既美好又可怕的未来图景：美好之处在于，它将给我们带来更大的视野和更新的发现，进而改变我们的工作和生活方式；可怕之处在于，它给我们带来更多的风险和更大的挑战，除了数据本身的安全之外，它更多地关乎人们的隐私。与此同时，在研究和制定大数据发展的政策中，需要打破思想上的束缚，做到与时俱进，与网俱进；需要有一个强有力的集中统一指挥与协调机制；需要处理好发展与安全的辩证关系；需要主动平衡全球治理的责权利。

这段文字旨在说明：

- A. 大数据的政策选择要考虑发展与安全
- B. 安全问题将成为大数据应用的瓶颈

C. 大数据应用对人们生活的影响利大于弊

D. 大数据的安全风险应该引起足够重视

7. (2014-广东-28.) 在英国的教育中, 要求孩子尊重的对象不仅局限于家人和朋友, 还包括对所有生命都有爱心和责任感。喜爱小动物是孩子的天性, 把珍惜和爱护小动物作为切入口, 教导孩子珍爱生命是英国幼儿园、小学普遍采取的方式。此外, 英国一些野生动物园组织或者救护中心也跟中小学有合作, 经常组织学生参观他们收容救治的受伤动物和遭到遗弃的宠物。在这种教育背景下, 家长也会刻意教育孩子理解生命的意义, 把理性和温情代代相传。

这段文字主要谈论的是:

A. 尊重生命可以传递理性和温情

B. 关爱生命可以从爱护小动物开始

C. 生命教育依赖于家庭和配合

D. 生命教育的方式方法

8. (2016-江苏 A-22.) 实际上, 实地调研、田野考察, 应该成为一切社会科学普遍运用的最基本的研究方法之一。遗憾的是, 有些学科在迅速发展它的逻辑分析工具和数学描述语言的同时, 在很大程度上抛弃了这个优秀的传统, 研究者仅仅依赖那些来自统计年鉴的数据, 进行逻辑推理和计量建模, 而忽视了直接从真实世界获得鲜活的理论灵感和真实数据。

这段文字主要讨论“社会科学”的:

A. 分析工具

B. 数据处理

C. 优秀传统

D. 研究方法

9. (2015-山东-19.) 一个民族作为稳定的共同体而存在, 维系它的核心是内在的价值认同。文学“虚无”历史, 以相对主义的态度从文化源头和根脉处进行拆解, 剔除了彰显历

史趋向、代表文明进步的文化价值。历史人物和历史事件所体现的政治价值、伦理价值、审美价值，是经过历史积淀和检验所形成的结论，这些结论构成了具有稳定性的价值坐标。一旦这座价值坐标被铲除夷平，也就没有了野蛮与文明、落后与进步的分野，没有了是非之辨、善恶之分、美丑之心，这只能导致文化价值进一步碎片化，造成种种精神乱象，影响民族文化认知的深度和广度。

根据这段文字，下列特征符合文学“虚无”历史现象的是：

- A. 学说体系支离破碎
- B. 事件阐释生搬硬套
- C. 历史评论去价值化
- D. 文化认知浅显庸俗

10. (2015-山东-20.) 智慧以一定的知识为前提，在人的思考 and 实践中体现出来，但它本身是不稳定的、非规范性的，表现为某种洞幽烛微、触类旁通、融会贯通、举重若轻的能力。知识可以让人按照已有的方式思考和行动，智慧则使人立足已知探索未知，善于发现问题、提出问题、分析问题，进而自主地、创造性地解决问题。而哲学思想是人类智慧的结晶，理解已有的哲学、感悟其中闪耀的智慧之光，有助于启迪、催化我们本已有根的智慧。

这段文字的关键词可概括为：

- A. 智慧 能力 问题
- B. 智慧 知识 哲学
- C. 知识 思考 实践
- D. 知识 哲学 创造

11、依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是()。①西湖南线开放，作为原居住于此的居民旧地重游，_____想起往事。②在法律面前人人平等，这个“人人”，_____包括所有的人，

任何人也不得例外。

- A. 难免 诚然
- B. 难免 当然
- C. 不免 当然
- D. 不免 诚然

12、航天技术的发展，正在诸多方面改善着人类的生存质量，各种航天器与地面应用系统的配合，_____使古代传统的千里眼、顺风耳走出神话变为现实，_____为公众提供了前所未有的实惠。

依次填入划横线部分最恰当的一项是()。

- A. 不仅 而且
- B. 虽然 不是
- C. 不是 而且
- D. 不是 而是

13、当我们置身于一个媒体异常发达的时代，各种信息对我们的感官时时都在“狂轰乱炸”，现实的生活又充满着各种各样的焦虑与诱惑，真想沉下心来，静心坐在书桌之前，饱餐一本_____已久的好书，似乎是一种_____，有些勉为其难，即使有读书的“形态”，但_____缺乏读书的“心态”。

依次填入划横线处最恰当的词

- A. 期盼、幻想、总是
- B. 倾心、超脱、毕竟
- C. 心仪、奢望、依然
- D. 仰慕、妄想、终究

14、夏粮生产喜获丰收()提振了农业工作者的信心，也为全年粮食丰收奠定基础，奏响序曲。

- A. 虽然
- B. 如果
- C. 不仅
- D. 既然

15、成人礼应该托起什么样的青春?无论什么样的成人礼，都应该是对青春活力的一种确认和激发。仪式_____很重要，经由严肃的仪式，往昔的青涩少年将走向人生的新岸;不过，也不能刻意强调仪式、神化仪式，_____走形变味，甚至成为枷锁和禁锢。毕竟，青春是无法固化的。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:

- A. 虽然 导致
- B. 当然 乃至

C. 固然 以致

D. 诚然 以至

1. B

【解析】

“静若处子”原为“静如处子，动如脱兔”，指军队未行动时像未出嫁的姑娘那样持重；一行动就像飞跑的兔子那样敏捷。文中语境信息强调“河流动如脱兔”，因此，本题答案为B选项。

【释义】

镇定自如、纯洁剔透

“镇定自如”指面对灾难时冷静的表现。

“纯洁剔透”形容心灵很纯洁，没有瑕疵，让人猜的透，摸的着，没有什么值得怀疑。

2. B

【解析】

栩栩如生形容艺术形象生动逼真，不符合题意，排除D。第二个空处“令人……”，所填词语主体必然是人，因此排除“枯燥无味”、“聱牙佶屈”，即A和C。“聱牙佶屈”是指文章不通顺。答案选B。第三空选平易近人，和望而生畏相对，符合题意。娓娓道来运用也合适。

3. A

【解析】

文中指出拉丁美洲曾深受西方殖民主义之害，这形成了拉美人民在苦难中反思和抗争的传统，强调的是在苦难和抗争的逆境中形成的品质，“百折不挠”恰符合语境，比喻意志坚强，无论受到多少次挫折，毫不动摇退缩。形成的这种精神使拉美电影在世界影坛具有其独特性，“独树一帜”恰合适，单独树起一面旗帜。比喻独特新奇，自成一家。因此，本题正确选项为A

【纠错】

第一个空中强调在在苦难中反思和抗争的传统，B、C、D三个选项均不符合语境。“坚韧不拔”形容意志坚定，不可动摇，强调目标的坚定性。“矢志不渝”表示永远不变心，也是指目标坚定，不符合语境。“奋发图强”指振作精神，以求强盛。第二个空强调拉美电影的独特性，而“长盛不衰”是指长时间保持旺盛的势头，放在此处不合适，排除B。“别具一格”比喻另有一种独特的风格，一般用于事物的比较而言，故排除C。“独具匠心”指具有独到的灵巧的心思。多指在技巧和艺术方面的创造性，也不符合语境。故排除D

【释义】

百折不挠、独树一帜、坚韧不拔、长盛不衰、矢志不渝、别具一格、独具匠心

“百折不挠”比喻意志坚强，无论受到多少次挫折，毫不动摇退缩

“独树一帜”单独树起一面旗帜。比喻独特新奇，自成一家

“坚韧不拔”形容意志坚定，不可动摇

“长盛不衰”是指长时间保持旺盛的势头

“矢志不渝”表示永远不变心

“别具一格”比喻另有一种独特的风格

“独具匠心”具有独到的灵巧的心思。指在技巧和艺术方面的创造性

4. B

【解析】

“猝不及防”指事情来得突然，来不及防备，置于此处能生动表达金融危机来得突然，符合语境；第二空，可用排除法入手，“日薄西山”指事物接近灭亡，“江河日下”指情况一天天坏下去，意思上不符合；从“不同于……无可遏制的逐波下行”，可知2008年房价绝对不是无可遏制的好的坏的一起下落，因此，本题答案为B选项。

【纠错】

“意想不到”意为料想不到，没有料到，不能体现来的突然之意。故排除A选项。“出其不意”指趁对方没有意料到就采取行动；“措手不及”指事出意外，一时无法对付。这两个成语主体一般为人，置于此处与文义不符，排除C、D选项。

【释义】

日薄西山、江河日下

“日薄西山”薄：迫近。太阳快落山了。比喻人已经衰老或事物衰败腐朽，临近死亡

“江河日下”江河的水一天天地向下流。比喻情况一天天地坏下去

“泥沙俱下”：指在江河的急流中泥土和沙子随着水一起冲下。比喻好人和坏人混杂在一起。

5. **【答案】D**

【解题思路】

第一步，定位原文，“古希腊古罗马时期音乐文化”出现在首句。

第二步，分析文段可知，后文为并列结构，从不同侧面介绍音乐文化的特点。分别为音乐文化与希腊长诗、数学和戏剧的关系。

第三步，对比选项。D项符合上述语境，希腊长诗和戏剧属于艺术，数学属于科学。因此，选择D选项。

【拓展】

A 项片面，文段还提到了希腊长诗。

B 项“狭窄”无中生有。

C 项“严格的区分”与文段强调密切联系的意思相悖。

【本题结束】

6. 【答案】 A

【解题思路】

第一步，分析文段。文段先讲了大数据既有好处又有可怕之处，阐述现状的同时也提出了大数据给我们带来的问题。然后给出了在研究和制定大数据发展政策中应做到的事情，即应对大数据风险的办法。

第二步，文段结构为“分-总”结构，文段重点句为第二句，主要讲大数据政策的制定要注意多方面因素——既要有发展又要有安全。文段的主体词为“大数据政策”。

第三步，对比选项。A 项“大数据的政策选择要考虑发展与安全”为文段重点句的同义替换，且主体词准确。因此，选择 A 选项。

【拓展】

B 项和 C 项主体词是“大数据应用”，而文段主体词为“大数据政策”，主体不一致。

D 项过于笼统，没有具体说明我们到底应如何“重视”大数据的安全风险，没有体现“大数据政策”。

【本题结束】

7. 【答案】 C

【解题思路】

第一步，分析文段。文段先介绍了“英国的教育要求孩子对所有的生命都怀有爱心和责任感”这一背景，然后通过“此外”表并列，介绍英国的幼儿园、小学、野生动物园组织与和护中心通过各种方法教导孩子珍爱生命；最后讲家庭对孩子的生命教育。

第二步，文段是并列关系，重点需全面概括，即通过学校、家庭和社会对孩子进行生命教育。对比选项，C项是对文段重点的全面概括。因此，选择C选项。

【拓展】

A项和B项仅涉及文段重点之一，表述片面。

D项表述过于笼统，不能突出文段重点。

【本题结束】

8. **【答案】** D

【解题思路】

第一步，分析文段。文段先说实地调研、田野考察应该是社会科学的研究方法，然后通过转折“遗憾的是”，阐述了这种研究方法在使用过程中的问题。

第二步，对比选项。D项体现了文段重点“社会科学的研究方法”。因此，选择D选项。

【拓展】

A项的内容只是在文段中有提到，并不是整个文段讨论的重点。

B项的“数据处理”只是在研究方法的使用中出现的问题，还是从属于研究方法，非重点。

C项的“优秀传统文化”指代的就首句的研究方法，但是后文还评价了在这种研究方法的使用中可能出现的问题，故C项的说法片面。

【本题结束】

9.【答案】C

【解题思路】

第一步，定位原文，“虚无历史”出现在原文第二句中。

第二步，根据“剔除了……的文化价值”可知，文学“虚无”历史现象的特征是去掉了原有的价值。对比选项，C项符合上述语境。因此，选择C选项。

【拓展】

A项“学说体系支离破碎”，B项“生搬硬套”，D项“认知浅显庸俗”均非文学“虚无”历史现象的特征。

【本题结束】

10.【答案】B

【解题思路】

第一步，分析文段。文段先说明了智慧的基础和表现方式，然后通过对比说明知识的作用和智慧的作用，第三句通过“而”表顺承，阐明哲学的作用。

第二步，通过分析文段可知，文段的主体词为“智慧、知识、哲学”。对比选项，B项与原文主体一致。因此，选择B选项。

【拓展】

D项只涉及到“智慧”，C项只涉及到“知识”，而文段主体词为“智慧、知识、哲学”，均与文段主体不一致。

【本题结束】

11、 B

【解析】

“不免”指不能避免，免不了；“难免”指难以避免，有一种解释或宽慰的语气，符合居民重游的心境，略带伤感的气息。符合语境，排除 CD 选项。“诚然”，表示理所当然，确实这样，但同时也有固然、虽然的意思，没有“当然”语气肯定。句中末尾“任何人也不例外”加强肯定的语气，因此用“当然”更恰当。故正确答案为 B

【释义】

难免、不免、诚然、当然

难免：表示因某种情况而发生不希望出现的结果，后面一般不能跟否定式

不免：即免不了，表示由于前面所说的原因而不能避免某种消极的结果

诚然：虽然；固

当然：表示肯定，强调合于事理或情理，没有疑问，应当这样

12、 A

【解析】

从“使古代传统的千里眼、顺风耳走出神话变为现实”、“为公众提供了前所未有的实惠”语义方向一致，都是在说航天技术给人们带来的好处，而且后者的好处对百姓来讲更为重要，因此应选表示递进关系的关联词语。故本题答案为 A

【纠错】

B 项的转折关系要求前后两句语义相反，与文意不符；C 项中的两个关联词不是正确的关联词语搭配，不选；D 项是语义相反的并列关联词，也与原文意思不符合，D 项错误

13、 C

【解析】

第一空，仰慕适用对象一般是人，首先排除 D；超脱意为高超脱俗、摆脱，放在此处不符合文意，排除 B；第三空，总是意为全部都是，放在此处语义绝对，排除 A。答案选择 C

14、 C

【解析】

虽然表转折关系，如果表假设关系，既然表假设，原文前后分句是一种递进关系，故选 C。

15、 C

【解析】

根据文段中“不过，也不能刻意强调仪式、神化仪式”可知第一空应与“不过”形成关联词搭配，故排除 B、D；“虽然”“虽然”只用于前后分句意思矛盾、转折意味重的句子。而“固然”“固然”既可用于前后分句意思矛盾、转折意味重的句子，也可用于前后分句意思不矛盾、转折意味轻的句子。文段并不是说不需要仪式，只是仪式没有那么重要，所以用“固然”更合适。故选 C。



关注“天津华图”微信公众号：tjhuatu

后台回复“时政”可获取最新时政信息