

2019 国考申论标准化解析（副省）

第一题：根据“给定资料1”，概括S市在乡风文明建设方面的举措。（10分）要求：全面、准确，不超过150字。

参考答案

1. 注重顶层设计，将乡风文明建设放在全市发展大局中进行谋划。
2. 重视基层党建，健全以党建为统领、以法治为核心的基层治理体系。
3. 注重形态提升，推进农村环境综合治理和生态文明建设。
4. 注重文化传承，修缮和活化文化遗存，繁荣乡村文化。
5. 注重宣传教育，加强核心价值观教育及农村思想道德建设。

第二题：假如你是被派到Y县的调研组的一员，请根据“给定资料2”中的调研记录，就山岔村值得肯定的做法写一份调研报告提纲。（20分）

要求：（1）紧扣资料，要点完整；（2）内容具体，条理清晰；（3）不超过500字。

参考答案

调研报告提纲

Y县城关镇山岔村有着良好的区位优势 and 自然条件，但长期以来受各因素制约，至2012年约三成人口处在贫困线以下。近年来，在各方努力下，该村用了短短4年时间，从整村脱贫到被列入小康村建设项目，为“扶贫”工作积累了宝贵的经验。

山岔村主要做了如下有效工作：1. 合理利用资金，做好村民生活基层服务。多方面争取资金，并通过整合帮扶资金来建设文化宣传基地、路灯、道路等基础设施，实施小学和幼儿园的新建工程。2. 积极鼓励农户成立合作社。通过土地流转，形成合作社式的劳作模式，发展现代设施农业、养殖业，引导群众有计划地种植经济作物。3. 因地制宜发展乡村旅游业。依托自然资源，融合文化元素，修建民俗景观，恢复民俗活动，打造避暑休闲的美丽村庄。4. 重视精神文明建设，倡导文明树新风。修建多种文化设施，丰富群众文化生活，把家训作为优秀传统文化传承发扬，以文明家风推动越来越好的社会风气形成。

Y县有很多地理位置、人文历史与山岔村类似的村庄，山岔村的成功经验对它们的全面脱贫有着很强的借鉴意义。

第三题：某省政府举办了一个农村发展战略研习班，其中一项研习内容是“卢作孚的乡村建设构想”。假如你是工作人员，请根据“给定资料3”，围绕卢作孚的乡村建设理念及其现实意义，写一份导学材料，以指导学员更好地学习。

要求：

- (1) 内容全面、准确；
- (2) 层次清楚，分条作答；
- (3) 不超过 600 字。

参考文章

一、背景概述。卢作孚先生于 1893 年出生在原四川省合川县一个世代农民家庭。是著名的实业家，其创办的民生公司是中国近现代最大最有影响的民营企业之一，创造了中国现代经济史、社会史、文化史、教育史上的奇迹，是中国现代史上“乡村建设三杰”之一，被誉为“北碚之父”。

二、卢作孚先生关于乡村建设的理念内涵丰富。1. 乡村建设的意义非常重大，是乡村现代化是中国现代化的基础。2. 乡村建设的内容具有综合性，包括经济、文化教育、社会、环境、自治等多方面。3. 乡村建设的过程应该将政治、经济、文化并重，但经济建设是中心。4. 乡村建设的根本目标是“自立”和“立人”。

三、其理念的现实意义。1. 从城乡发展关系的层面思考乡村建设，对科学规划农村发展战略具有重要意义。2. 将宏观视野和具体问题相结合，有助于明确推动乡村运动的范围和方法。3. “工农互补”的发展方式，表明应该建立多层次、多渠道、多行业共同参与的“乡村建设联动模式”。4. 对于加强美丽乡村建设、提升大众参与意识、加大基层治理力度等都有重要作用。

第四题：根据“给定资料4”，谈谈你对“作为精神资源的乡村文化”的理解。

(10 分) 要求：准确，全面，有条理。不超过 250 字。

标准答案

乡村文化倡导简朴的物质生活和丰富的精神生活，重视精神资源。

作为精神资源的乡村文化的意义重大：（1）众多作家都受到了乡村文化的熏陶和培育，对其创作产生深远的影响；（2）乡村生活让人感受到大自然的熏陶，感悟生命的意义，尽享生命的欢乐，成为一个健康的人；（3）民间世界、民间文化、民间风俗对人们具有强大的吸引力；（4）乡村文化具有“个性”“永恒的感觉”和“共有共享”的理想，呈现出“文明意义”。

我们应充分挖掘乡村文化的价值。

第五题：“给定资料5”结尾写道：“城市文明和乡村文明，人造文明和自然文明，都是应该而且可以互补的；理想的生活状态可能还是在城、乡之间自由游走。”请结合你对这句话的思考，自选角度，联系实际，自拟题目，写一篇文章。（40分）

要求：

- （1）观点明确，见解深刻；
- （2）参考“给定资料”，但不拘泥于“给定资料”；
- （3）思路清晰，语言流畅；
- （4）字数1000~1200字。

一类文章

发展现代文明，须共建城市文明和乡村文明

城市生活和乡村生活是当今两种不同的生活形态，而其分别塑造的城市文明和乡村文明是两种不同的文明类型，没有高下之分，统一于当今现代文明的建设之中。虽然城市文明与乡村文明分属于人造文明和自然文明，但毫无疑问，二者是互补的，是缺一不可的，在当代文明发展中拥有着同样重要的地位。

乡村文明是基础文明，为城市文明提供不竭的发展动力。首先，乡村为城市的发展提供了丰富的物质基础。没有乡村农业的支撑，没有足够自给自足的粮食，城市中人口的生存便成了问题，更何况是文明的发展了。其次，乡村为城市的发展提供了强大的资源

储备。城市的发展离不开实实在在的资源，而这些资源就储存在我国广大的乡村之中。这些资源为现代的工业文明、科技文明提供了巨大的能量。再次，乡村为城市的发展提供了优秀的文化传统。我国是一个发展中国家，我国的很多优秀传统根植于农村，而这些优秀的文化传统又是城市文明发展的基础，为城市文明的发展提供不竭的动力。

城市文明是技术文明，为乡村文明注入源源不断新生的活力。首先，城市的发展创造了更为丰富的物质资源。物质的极大丰富也使农村摆脱了日日耕作的辛苦，农村的村民有更多的时间享受生活、发展自我。其次，城市的技术发展极大地提高了资源的利用率，无论是城市，还是农村，都得益于科技的快速发展。因而农村才得以保留绿水青山，保留传统的自然生态。再次，城市的发展也为传统优秀文化注入了新生的活力。依靠着高科技，借助于网络，更多的优秀文化遗产走出村庄，走出乡村，走进了城市，走向了世界，为其发展注入了新生的活力。

城市文明和乡村文明是现代文明的一体两面，必须共同发展，不可偏废，乡村文明是现代文明的基础，我们必须认识到其物质的、朴素的、传统的一面。没有乡村文明，我们的现代化建设仿佛是无本之木，无源之水，不可能走得长远。而城市文明是现代文明的动力，其象征着活力、创新和力量。高科技的快速发展给城市文明和乡村文明都注入了活力，使得城市和乡村都能摆脱最原始的物质追求，进入更高层次的精神追求的层面。我们不能刻意固守乡村文明，只守着传统而不思进取，那样我们的发展就没有了动力；同时我们也不能只强调城市文明的发展，而忽视了传统和基础，那样我们的发展就没有了内在和灵魂。

总而言之，乡村文明和城市文明是现代文明发展的两个方面，二者互相联系、互相依存，缺一不可、不可偏废。实现城乡一体化，必须共建城市文明和乡村文明，使二者共同发展，共同前进。只有这样，才能建设伟大富强的现代化的中国，实现中华民族伟大复兴的中国梦。