2018年度中央机关及其直属机构考试录用公务员

《申论》试卷（副省级）标准化解析

第一题：根据“给定资料1”，对调研组的调研材料，从成绩、问题和建议三方面进行概述。（15分）要求：（1）准确、全面；（2）恰当提炼，条理清晰；（3）不超过350字。

满分答案（本答案由华图教育申论研究组提供）

智能制造发展：

一、初见成绩。1.智能制造快速发展。如政策体系完备、试点工作有序推进。2.传统产业智能化改造率先起步，动力强，基础扎实。如成立研究机构、协会等。

二、存在问题。1.关键信息基础薄弱，落后于发展需求，核心技术依赖进口。2.传统产业改造难，改造比例低、企业主意识差、改造技术差等。3.生产性服务产业发展滞后，规模小、结构差。

三、改进建议。1.加强基础建设，加强基础短板建设，突破重点领域难题；2.培育"工匠型"企业，制定行业标准；3.引导创新协同，培育扶持智能装备骨干企业，推进传统产业改造；4.开展试点示范，培育"工匠型"企业。5.推进企业内生产性服务建设，搭建行业集聚平台，培育龙头企业。

第二题：上级部门来W市考察，请你根据“给定资料2”，就W市在经济转型升级过程中的探索，写一份汇报提纲。（20分）要求：（1）紧扣资料，内容具体；（2）语言流畅，有逻辑性；（3）不超过400字。

标准答案（本答案由华图教育申论研究组提供）

以智能发展助推经济转型升级

我市在经济转型升级的过程中，主要突破口是发展智能经济。为此，做了诸多探索，具体如下：

一、机器人催生经济新增长。结合地方优势，在延续和深化区域发展战略的基础上，制定了发展机器人产业规划。通过举办机器人峰会，吸引机器人企业落户，推动智能制造产业研究院的发展。同时，规划建设了机器人小镇。

二、智造引领传统企业改造升级。借助"机器换人"、物联网等新技术进行智能化改造，实现传统企业的改造升级，提高效率和水平，提升收益。同时，本土系统集成和服务提供商充分发挥自主创新，为传统制造业升级改造提供优质服务。

三、创造辅助生态促进要素发力。政府重视创造辅助生态，与企业积极互动，吸引各类创新基因聚集，引进智能经济专家人才，扶持企业成长，发展智能产业，推动经济转型升级。

通过营造生态发展机器人产业，引领了企业的智能化改造，使我市经济呈现良好发展态势。

第三题：根据“给定资料3”，请你对画线句子“借用人的‘慧’，打造物的‘智’”加以分析。（15分）要求：（1）观点明确，紧扣资料，有逻辑性；（2）不超过300字。

满分答案（本答案由华图教育申论研究组提供）

这句话是说将人的思维、情感、习惯等应用于工业产品之中，使其智能化，更好的服务于人，这是现代工业产品设计的基本方向与思路。

这一思路不仅可以更好的服务于人的日常生活，也可以解决目前我国工业产品重外观、轻内涵的问题，更代表未来工业产品的方向，市场前景广阔。

因此，为了使未来产品设计能够更好发展，我们在日后的产品设计中要重点关注人类自身与自然环境的关系，善于从传统文化中汲取智慧与灵感。

第四题：根据“给定资料 4”，谈谈你对“想象力经济”的理解。（10 分）要求：（1）准确、全面；（2）不超过 200 字。

满分答案（本答案由华图教育申论研究组提供）

想象力蕴含巨大的经济潜力，能转换成现实价值，所以构成想象力经济。其本质是将人的创新精神转化为商业价值的一个过程。

想象力经济代表着未来的发展方向，它将成为推动社会进步的重要力量。想象力经济的关键在于满足消费者的真正欲求。互联网技术、共享理念、个体创造力是构成想象力经济的基础。

第五题：请深入思考“给定资料 5”画线句子“科学、艺术和古文化对于想象力都起着非常重要的作用，构成了想象力的源泉”，自拟题目，自选角度，联系实际，写一篇文章。（40 分）要求：（1）观点明确，见解深刻；（2）参考给定资料，但不拘泥于给定资料；（3）思路清晰，语言流畅；（4）字数 1000～1200 字。

一类文章（由华图教育申论研究组提供）

什么滋养了想象力？

人工智能如今已经逐渐走进人们的生活，经科学家预测，未来机器智能的智商将是人类的万亿个万亿倍，由此带来的恐慌促使人类必须找到一种超越人工智能的全新进化途径。经过一番研究和实践终于发现有一项人类的天赋——想象力，是人工智能永远无法企及的智慧，所以未来强化培养人类的想象力将是一个迫切而永恒的任务。培养想象力需要更多元、更深远的知识集群，而其中科学、艺术和古文化以其特有的缜密思维、审美力量和神秘底蕴构成了想象力的源泉，滋养着人类的想象力。

想象力是人在已有形象的基础上，在头脑中创作出新形象的能力。科学以他独有的理性与睿智的品格、批判与质疑的精神，为想象力攀登高峰提供了嶙峋的突石，沿着每一个突石攀爬上去都会看到不一样的风景。艺术是美的象征，它蕴含着美的精神力量。艺术代表着不断追求美的真谛，跨越人类发展的全时空，让人类的想象力跨过梦想的琉璃河，翻过技术的翡翠山，翱翔过蓝色玛瑙般的实践天空，最终到达金碧辉煌的创新宫殿。一路都是美的事物，艺术让想象力更美好。浸透着神秘和智慧的古文化，就像是用千年古树的落叶铸成的堡垒，保护着古老人类智慧的结晶，却吸引着无数今人前去探索，即使是蛛丝马迹也能激起人们无数的想象涟漪。古文化让想象力更深邃。

想象力是人类创新的源泉，在创新领域取得杰出成绩的人大多都从科学、艺术和古文化中汲取了一定的想象力养分。如“千人计划”专家建筑师罗隽博士，致力于建筑形式和功能模式的创新。罗隽博士是一

个具有文化批判意识和善于自我反思的建筑师，他认为，只有具有批判意识和不断地自我反思才能不断创新和进步。他在建筑设计创新中也融入了音乐艺术的灵感，他说：“音乐节奏的起伏、高潮和韵律这些原理，在我们的建筑设计当中都有很好的运用。”在建筑的功能创新上结合了古建筑文化的厚重积淀和哲学悟性，深入发掘了在文化层面上具有永恒价值的元素作为自己的建筑语言体系。他设计的作品曾获得世界上最具声望的建筑奖项之一“国际建筑奖”。

其实在科学家的队伍中，爱好艺术与古文化的人不在少数。爱因斯坦的最大爱好是音乐，特别是古典音乐；开普勒是天文学家、音乐家、诗人；诺贝尔是化学家、诗人、小说家；达芬奇是文艺复兴时期著名的科学家和画家。这些人独特的想象力迸发出来的创新能力推进了人类文明的大幅进步，甚至推动了人类的演化史。是什么滋养了他们的想象力？是科学、艺术和古文化。所以在知识教育体系高度发达的今天，我们也应该向普及文字一样将科学、艺术和古文化所承载的知识、精神和思想普及到每一个人，让更多的人具备想象力，成为人工智能无法替代的人。

想象力能让人享受快乐、享受惊奇、享受自由、享受现实生活中少有的感受，想象力并不是创新者的专属品，在平凡的生活中想象力也能给我们带来幸福感。所以,未来属于想象力，而科学、艺术和古文化的滋养，则构成了想象力释放能量的源泉。

点评：文章开篇部分在铺垫后引入中心论点，即指明科学、艺术和古文化滋养了人类的想象力，并指出三者的特征分别为：缜密思维、审美力量和神秘底蕴。这样做，一方面满足切题的需要，另一方面，体现了认识的深刻性。

接着用一整段论证中心论点的三个角度，即论证科学、艺术和古文化三者为什么滋养了想象力。该段语言优美，多用修辞，把深刻的认识融入到美化的语言中。第三、四两段侧重论据佐证，目的是在说明：想象力之所以实际产生创造力，关键的三个源泉是共同发挥作用的，是它们交叉、融合培养了想象力。这个观点符合材料意思，也是对三个源泉认识的深入，即它们并不是孤立起作用的。

文末首先对想象力的认识做了升华，然后重申观点，首尾呼应。综合评定：本文归为一类，得分 34 分。