

1. 下列作品与评价对应**不正确**的是：

- A. 《桃花扇》——借离合之情，写兴亡之感
- B. 《石头记》——满纸荒唐言，一把辛酸泪
- C. 《儒林外史》——一部儒林，终之以琴，滔滔天下，谁是知音
- D. 《聊斋志异》——使神魔皆有人情，精魅亦通世故

2. 话说当时住持真人对洪太尉说道：“太尉不知，此殿中当初是祖老天师洞玄真人传下法符，嘱付道：‘此殿内镇锁着三十六员天罡星，七十二座地煞星，共是一百单八个魔君在里面。上立石碑，凿着龙章凤篆天符，镇住在此。若还放他出世，必恼下方生灵。’如今太尉放他走了，怎生是好？”

关于这段文字所属著作，下列说法正确的是：

- A. 是我国古代著名的长篇神魔小说
- B. 其作者与曹雪芹生活在同一时期
- C. “白帝城托孤”是书中的一个情节
- D. 以北宋末年为故事背景

3. 司马谈《论六家要旨》：“①博而寡要，劳而少功，是以其事难尽从；然其序君臣父子之礼，列夫妇长幼之别，不可易也。②俭而难遵，是以其事不可遍循，然其强本节用，不可废也。③严而少恩；然其正君臣上下之分，不可改矣。④使人俭而善失真；然其正名实，不可不察也。”①②③④处应分别填入：

- A. 儒家、墨家、道家、法家
- B. 道家、名家、墨家、儒家
- C. 儒家、墨家、法家、名家

D. 儒家、法家、兵家、名家

4. 与_____共同构成中国诗歌传统源头的《楚辞》，主要作者是因谗去国、被流放到荒蛮之地的屈原，他用“_____”这一著名诗句，表现了岁月蹉跎、时不我待的恐慌。

文中画横线部分应依次填入：

- A. 《庄子》 长太息以掩涕兮，哀民生之多艰
- B. 《庄子》 日月忽其不淹兮，春与秋其代序
- C. 《诗经》 惟草木之零落兮，恐美人之迟暮
- D. 《诗经》 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索

5. 杨柳是我国古代诗词里面较为常见的意象，往往蕴涵离别之情，下列名句中**不是**表达送别意象的是：

- A. 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关
- B. 渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新
- C. 今宵酒醒何处？杨柳岸、晓风残月
- D. 庭院深深深几许？杨柳堆烟，帘幕无重数

6.关于疫苗，下列说法**错误**的是：

- A. 根据费用支付方式，分政府免费提供和公民自费自愿接种两类
- B. 牛痘疫苗彻底消灭天花，是人类用疫苗迎战病毒的首次胜利
- C. 接种疫苗是预防传染病最有效、最经济的手段

D. 目前乙肝疫苗是世界上使用量最大的一种疫苗

7. 蜻蜓点水是指蜻蜓在水面飞行时接触水面的动作，其主要是为了：

A. 求偶

B. 产卵

C. 饮水

D. 呼吸

8. 室内发生火灾时应匍匐前进以逃生。对其原因的下列说法，**错误**的是：

A. 低处有残留的新鲜空气

B. 有毒有害气体集中于高处

C. 浓烟自下而上扩散

D. 低处视野比较清晰

9. 所谓硬水是指水中存在较多的矿物质成分，水的硬度指的是水中钙镁离子的总和。下列关于硬水的说法**错误**的是：

A. 加入石灰能降低水的硬度

B. 可以用肥皂水鉴别软硬水

C. 将水煮沸可以降低水的硬度

D. 可以长期饮用硬度较高的水

10. 下列关于太阳风的说法**不正确**的是：

- A. 太阳风会促进大气中臭氧的产生，影响地球的空间环境
- B. 由于太阳风的作用，彗星周围的尘埃和气体会形成彗尾
- C. 太阳风是太阳黑子活动高峰阶段射出的超声速等离子体流
- D. 两极的高层大气受到太阳风的轰击后会发出光芒，形成极光

11. 中国古代小说塑造了很多莽汉形象，他们外表威猛如金刚，性格天真似儿童，深受读者的喜爱。下列小说中莽汉的时代顺序排列正确的是：

①张飞②程咬金③李逵④牛皋

- A. ②①③④
- B. ②①④③
- C. ④②①③
- D. ①②③④

12. 关于当代文学，下列说法**错误**的是：

- A. 《白鹿原》曾获得“茅盾文学奖”
- B. 《平凡的世界》是史铁生的作品
- C. 余华是先锋文学的代表人物之一
- D. 电影《大红灯笼高高挂》由苏童的小说改编

13. 关于古代思想家与其思想，下列对应**错误**的是：

- A. 独与天地精神相往来——荀子
- B. 虽千万人，吾往矣——孟子
- C. 知其不可为而为之——孔子
- D. 摩顶放踵利天下——墨子

14. 下列古代宫廷建筑与帝王对应**错误**的是：

- A. 鹿台——秦始皇
- B. 台城——梁武帝
- C. 思子台——汉武帝
- D. 大明宫——唐玄宗

15. 下列传世的中国古代绘画作品目前的收藏状态与其他三项不同的是：

- A. 《韩熙载夜宴图》
- B. 《千里江山图》
- C. 《清明上河图》
- D. 《富春山居图》

1. 【答案】D

【解题思路】

第一步，题干考查的是文学作品并选错误项。

第二步，对比选项，D选项关键词是“神魔”，而《聊斋志异》中所描写的是鬼狐而非神魔。因此，选择D选项。

【拓展】

A项：清代孔尚任的《桃花扇》，通过侯方域和李香君的爱情故事阐述了南明覆亡的历史悲剧，符合“借离合之情，写兴亡之感”。

B项：《红楼梦》原名《石头记》，是清代曹雪芹所著。“荒唐”指书中描述的荒唐故事和社会的腐朽、残酷、互相倾轧以致走向灭亡的道路。“一把辛酸泪”指作者对许多人物抱有同情感。

C项：《儒林外史》是清代吴敬梓创作的章回体长篇小说。黄富民评价说：“一部儒林，终之以琴，滔滔天下，谁是知音。”

D项：《聊斋志异》是清代蒲松龄创作的文言短篇小说集。郭沫若评价说：“写鬼写妖高人一等，刺贪刺虐入骨三分。”老舍评价说：“鬼狐有性格，笑骂成文章。”而“使神魔皆有人情，精魅亦通世故”是人们对《西游记》的评价。

2. 【答案】D

【解题思路】

第一步，本题考查文学著作。

第二步，标记关键词“一百单八个”。题干选自《水浒传》第二回《王教头私走延安府九纹龙大闹史家村》，说的是洪太尉放走龙虎山上清宫“伏魔之殿”内镇压的三十六天罡星、七十二地煞星的故事。这一百零八星即应了后来的水浒一百零八条好汉。《水浒传》以北宋末年为故事背景。因此，选择D选项。

【拓展】

A项：我国古代著名的长篇神魔小说是《西游记》。

B项：《水浒传》作者施耐庵生活在元末明初，曹雪芹生活在清代，两人不属于同一时代。

C项：“白帝城托孤”是《三国演义》中刘备在白帝城病危，召诸葛亮到白帝城，将儿子刘禅托付给诸葛亮的历史典故。

3. **【答案】**C

【解题思路】

第一步，本题考查诸子百家。

第二步，对比题干和选项，“君臣父子之礼、长幼有别”，通过“礼”可以看出是儒家提倡的“仁义礼智信”，属于儒家的观点，排除B选项。

第三步，“强本节用”，通过“节用”可看出是墨子的观点，排除D选项。

第四步，“严而少恩”，通过“严”可以看出属于法家倡导的观点，排除A选项。因此，选择C选项。

【拓展】

①儒家主张“德治”“仁政”，重视伦常关系。代表人物有孔子、孟子、荀子、董仲舒、朱熹等。

②墨家主要思想是“兼爱”“非攻”“节用”“尚贤”“明鬼”“天志”等。代表人物是墨子、孟胜等。

③法家主张“刑过不避大臣，赏善不遗匹夫”，提倡以法制为核心。代表人物有韩非、商鞅、桑弘羊等，

④名家以辩论名实等思辨问题为中心，代表人物有公孙龙等。

4. 【答案】C

【解题思路】

第一步，题干考查中国诗歌传统源头和《楚辞》里面的语句。

第二步，《楚辞》和《诗经》共同构成中国诗歌的源头，并非《庄子》。因此排除 AB 项。

第三步，对比 C 项和 D 项，“惟草木之零落兮，恐美人之迟暮”表达了诗人对于岁月无情，来日无多的恐慌。因此，选择 C 选项。

【拓展】

A 项：“长太息以掩涕兮，哀民生之多艰”出自《离骚》，意思是我长叹一声啊，止不住那眼泪流了下来，我是在哀叹那人民的生活是多么的艰难。

B 项：“日月忽其不淹兮，春与秋其代序”出自《离骚》，意思是时光迅速逝去不能久留，四季更相代谢变化有常，也表达了岁月蹉跎，时不我待的恐慌。

D 项：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”出自《离骚》，意思是路悠长而且很遥远，需要不断去追求探索，表达的是诗人面对困难时的积极进取心态。

5. 【答案】D

【解题思路】

第一步，本题考查古代诗词。

第二步，D 项出自宋代欧阳修《蝶恋花》，描述了闺中少妇的哀怨愁苦心情。因此，选择 D 选项。

【拓展】

A 项：出自唐代王之涣《凉州词》，描述了戍边士兵的思乡之情。“柳”与“留”谐音，赠柳表示留念。

B 项：出自唐朝王维《送元二使安西》，描述了王维送朋友去西北边疆的惜别之情。

C 项：出自宋代柳永《雨霖铃》，以冷落凄凉的秋景来表达和情人难以割舍的离情。

6.【答案】D

【解析】本题考查疫苗并选错误项。流感疫苗在全球已经使用超过 60 年，目前每年使用量都以亿计，是全球使用量最大的一种疫苗。因此，选择 D 选项。

A 项：疫苗分为一类疫苗和二类疫苗。一类疫苗是指政府免费向公民提供，公民应当依照政府的规定受种的疫苗。二类疫苗是指由公民自费并且自愿受种的其他疫苗。

B 项：疫苗的发现是人类发展史上一件具有里程碑意义的事件，威胁人类几百年的天花病毒在牛痘疫苗出现后便被彻底消灭了，迎来了人类用疫苗迎战病毒的第一个胜利。

C 项：抑制传染病关键在于切断传染源，即控制传染源，切断传播途径，保护易感人群。其中接种疫苗是保护易感人群、预防传染病最有效、最经济的手段。

7.【答案】B

【解析】本题考查生物常识。蜻蜓的卵是在水里孵化的，所以蜻蜓用尾巴点水的方法把受精卵排到水中。因此，选择 B 选项。

A 项：蜻蜓雄体在求偶时会在雌性面前翩翩起舞，展示美丽的六足，并用巨足来驱赶其它雄性，以获取成功交配的机会。

C 项：蜻蜓是用头部饮水而非尾部。尾部主要起飞行平衡、交配以及产卵的作用。

D 项：蜻蜓的呼吸器官为气管，靠腹部气门进行呼吸。

8. 【答案】 C

【解析】 本题考查火灾知识并选错误项。火灾发生时，浓烟中含有很多有害成分，并受热膨胀上升，首先充满屋顶，后渐渐从上往下扩散。故低处浓烟较少，空气新鲜，视野清新，易于呼吸与逃生。因此，选择 C 选项。

A 项：发生火灾时，浓烟从上往下扩散，越接近地面，浓烟越稀薄，低处会有残存的新鲜空气，逃生应该匍匐前进。

B 项：发生火灾时，粉尘、烟雾等有害气体随气流往上升聚集在高空，越接近地面有害物质的含量就越低。

D 项：发生火灾时，低处浓烟较少，视野比较清晰，易于逃生。

9. 【答案】 D

【解析】 题干考查硬水并选错误项。长期饮用高硬度的水，会引起心血管、神经、泌尿、造血等系统的病变。因此，选择 D 选项。

A 项：用石灰、纯碱等软水剂处理，可使硬水中钙、镁等离子生成沉淀析出，降低水的硬度。

B 项：硬水和肥皂反应时产生不溶性的沉淀，把肥皂水滴在水里搅拌，产生泡沫多的是软水，产生泡沫少或不产生泡沫的是硬水。

C 项：硬水中的碳酸氢钙、碳酸氢镁不稳定，水煮沸后便会使其生成沉淀，使水中的钙、镁离子浓度降低，从而使水的硬度降低。

10. 【答案】 A

【解析】 本题考查天体运动并选错误项。太阳风爆发时释放的大量带电粒子会形成高速粒子流，破坏臭氧层，干扰无线通信。因此，选择 A 选项。

B项：彗星靠近太阳时，彗星周围的尘埃和气体被太阳风吹到彗星后面，形成彗尾。

C项：太阳风是从太阳上层大气射出的超声速等离子体带电粒子流，发生在太阳黑子活动的高峰。

D项：太阳风发出的带电粒子沿着地磁场沉降，进入地球的两极地区，两极的高层大气受到太阳风的轰击后会发出光芒，形成极光。

11. 【答案】D

【解题思路】

第一步，题干考查文学著作中的人物时代顺序。

第二步，张飞、程咬金、李逵、牛皋（gāo）分别出现在三国时期、唐朝、北宋、南宋。按照时代顺序排列对应的人物是张飞、程咬金、李逵、牛皋。因此，选择D选项。

【拓展】

①张飞，幽州涿郡人氏，是《三国演义》中三国时期蜀汉名将。

②程咬金在以《说唐》为代表的系列话本及历史演义小说中，是一名性格直爽、粗中有细的福将，也是《隋唐演义》中赫赫有名的人物，其绝技是梦中学会的三板斧。

③李逵是中国古典小说《水浒传》中的重要人物，在小说中生活于北宋。

④牛皋在清代钱彩所作小说《说岳全传》中是赵公明座下黑虎转世，祖籍陕西，与岳飞等人结为兄弟。

12. 【答案】B

【解题思路】

第一步，本题考查当代文学并选错误项。

第二步，对比选项，B项《平凡的世界》的作者是路遥，而非史铁生。因此，选择B选项。

【拓展】

A项：《白鹿原》于1997年获得中国第4届茅盾文学奖，作者陈忠实。

B项：史铁生的代表作是《我与地坛》《病隙碎笔》等。

C项：余华是当代文学中先锋派小说的代表作家之一，主要作品有《活着》《现实一种》等。

D项：电影《大红灯笼高高挂》是根据作家苏童的《妻妾成群》改编的。

13. **【答案】**A

【解题思路】

第一步，本题考查诸子百家思想并选错误项。

第二步，对比选项，A项中“独与天地精神相往来”属于道家思想，而荀子是儒家代表人物，对应错误。因此，选择A选项。

【拓展】

A项：出自《庄子·天下》，意思是独自和天地精神相交流，达到“物我两忘”“天人合一”的境界，是道家思想。荀子是儒家学派的代表人之一，提倡“性恶论”。

B项：出自《孟子·公孙丑上》，意思是纵然面对千万人的阻止，我也勇往直前。孟子认为这是一种勇气和气魄，代表一种勇往直前的精神，是儒家思想。两者相对应。

C项：出自《论语·宪问》，意思是明知做不到却还要去做，是儒家思想，而孔子是儒家学派创始人。两者相对应。

D项：出自《孟子·尽心上》，原句为“墨子兼爱，摩顶放踵利天下”，意思是墨子主张兼爱，为了做对天下有利的事，即使磨光头顶，走破脚跟也干。两者相对应。

14. 【答案】A

【解题思路】

第一步，本题考查帝王与对应的宫廷建筑并选错误项。

第二步，对比选项，A项中的鹿台是商纣王所建之宫苑建筑而非秦始皇。因此，选择A选项。

【拓展】

A项：鹿台，别称“南单之台”，是商纣王贮藏珠玉钱帛的地方。周武王伐纣，商纣王战败，其逃至鹿台，自焚而亡。

B项：台城是东晋至南朝时期的皇宫所在地，位于今南京城内。南梁大同十二年（公元546年）侯景之乱，梁武帝萧衍饿死在台城，两者相对应。

C项：思子台是汉武帝所作归来望思之台，两者相对应。

D项：大明宫初建于唐太宗时期，自唐高宗起，先后有17位唐朝皇帝在此处理朝政，历时达200余年，唐玄宗也在此列，两者相对应。

15. 【答案】D

【解题思路】

第一步，本题考查我国古代绘画的收藏状态。

第二步，《富春山居图》一段收藏于台北故宫博物院，另一段收藏于浙江省博物馆。因此，选择D选项。

【拓展】

A项：《韩熙载夜宴图》是五代十国时南唐画家顾闳（hóng）中的作品，现存宋摹本，现藏于北京故宫博物院。

B项：《千里江山图》是宋代王希孟的作品，现藏于北京故宫博物院。

C项：《清明上河图》是北宋张择端的作品，展现了北宋都城开封的风俗，现藏于北京故宫博物院。

D项：《富春山居图》是元朝画家黄公望的代表作。后几经波折，该画被烧成一大一小两段。较长的后段称《无用师卷》，现藏于台北故宫博物院，前段称《剩山图》，现收藏于浙江省博物馆。



关注“天津华图”微信公众号：[tjhuatu](https://www.tjhuatu.com)

后台回复“**时政**”可获取最新时政信息

2020 国考暑期登陆计划

仅售29.9元 原价1990元



61场直播课充实你的暑假 直播配纸质版讲义

日期	直播主题	类别	直播主题	
6月1日	国考笔试考情考纲	常识	7月2日	行测资料分析速解法
6月2日-4日	20年国考笔试考纲解读及备考策略	言语	7月3日	申论写作立意快速提炼
6月7日	国考申论热点预测	判断	7月4日	申论写作立意快速提炼
6月8日	申论写作技巧	数量	7月5日	申论写作立意快速提炼
6月9日	申论写作技巧	逻辑	7月6日	申论写作立意快速提炼
6月10日	申论写作技巧	资料	7月7日	申论写作立意快速提炼
6月11日	申论写作技巧	言语	7月8日	申论写作立意快速提炼
6月12日	申论写作技巧	判断	7月9日	申论写作立意快速提炼
6月13日	申论写作技巧	数量	7月10日	申论写作立意快速提炼
6月14日	申论写作技巧	逻辑	7月11日	申论写作立意快速提炼
6月15日	申论写作技巧	资料	7月12日	申论写作立意快速提炼
6月16日	申论写作技巧	言语	7月13日	申论写作立意快速提炼
6月17日	申论写作技巧	判断	7月14日	申论写作立意快速提炼
6月18日	申论写作技巧	数量	7月15日	申论写作立意快速提炼
6月19日	申论写作技巧	逻辑	7月16日	申论写作立意快速提炼
6月20日	申论写作技巧	资料	7月17日	申论写作立意快速提炼
6月21日	申论写作技巧	言语	7月18日	申论写作立意快速提炼
6月22日	申论写作技巧	判断	7月19日	申论写作立意快速提炼
6月23日	申论写作技巧	数量	7月20日	申论写作立意快速提炼
6月24日	申论写作技巧	逻辑	7月21日	申论写作立意快速提炼
6月25日	申论写作技巧	资料	7月22日	申论写作立意快速提炼
6月26日	申论写作技巧	言语	7月23日	申论写作立意快速提炼
6月27日	申论写作技巧	判断	7月24日	申论写作立意快速提炼
6月28日	申论写作技巧	数量	7月25日	申论写作立意快速提炼
6月29日	申论写作技巧	逻辑	7月26日	申论写作立意快速提炼
6月30日	申论写作技巧	资料	7月27日	申论写作立意快速提炼
7月1日	申论写作技巧	言语	7月28日	申论写作立意快速提炼



精美讲义
包邮到家

设置专属微信群，为你的备考保驾护航
(凭订单截图私信小图拉你进群)



扫码购买