

版权所有
复制必究

天津市 2019 年度考试录用公务员

申论 （五）

(参考答案)

天津市 2019 年度考试录用公务员

《申论》（五）

一、材料关键词

文化、文化创意、文化创意产业

二、参考答案及评分参考

第一题：

“给定资料 1”中谈到改革开放以来，中国电影正在从电影大国向电影强国迈进，请概括中国主旋律电影保持发展的原因。

要求：（1）全面、准确、简明；（2）不超过 150 字。（20 分）

【参考答案】

1. 党和国家始终关心电影事业和产业的发展，推出了符合电影发展规律的一系列政策；
2. 坚持以人民为中心的创作导向，构筑中华民族的精神家园；
3. 坚持以社会主义核心价值观引领，弘扬主旋律，提倡多样化；坚持解放电影艺术生产力，开放和扩大电影市场
4. 不断满足观众多样文化需求
5. 努力达到思想性、艺术性、观赏性的有机统一。

字数：144 字

【评分参考】

本题共 5 个答案要点，每个 4 分，共 20 分。

第二题：

请根据“给定资料2”，分析我国文化创意产业发展没有崛起的原因。（15分）

要求：（1）深入，全面，条理清晰；（2）不超过150字。

【参考答案】

- 1.文化创意产业起步晚，“政策红包”实施的相对较晚
- 2.市场主体缺乏积极性和创造性
- 3.文化创意产业缺乏原创性和创新度
- 4.人的想象力、创造力和知识积淀，未及时地打通“任督二脉”

字数：82字

【评分参考】

本题共4个答案要点，每个3分，语言表达3分，共15分。

第三题：

成都文化产业发展有目共睹，假如你是一名文化产业部门的工作人员，请结合“给定资料3”，谈谈你从成都文化产业发展中得到的启示。（15分）

要求：（1）所提建议具体可行，有针对性；（2）不超过150字。

【参考答案】

- 1.设立文创基金，孵化扶持品牌，产业环境推动高速发展
- 2.唤醒蜀地林盘，带火音乐、设计，文创产业创造广阔空间
- 3.惠及普通市民，走出国门展演，天府文化展现独特魅力

字数：76字

【评分参考】

本题共 3 个答案要点，每个 5 分，共 15 分。

第四题：

请围绕“给定资料 4”中的基层文化供给侧改革的要求，以“激发群众参与热情，创新文化服务方式”为主题，联系实际，自拟标题，写一篇议论文。（40 分）

要求：不必拘泥于“给定资料”，符合议论文写作要求。篇幅 1000 字左右。

【参考文章】

推动基层文化服务发展

在新形势下，加强公共文化服务建设，是保障和改善民生的重要举措，是全面深化文化体制改革、促进文化事业繁荣发展的必然要求，是弘扬社会主义核心价值观、建设社会主义文化强国的重大任务。其中，基层文化服务是关键环节，也是薄弱环节。

当下，中国基层文化服务建设确已取得了一些成绩。农家书屋、文化活动室等遍布全国，为基层文化服务提供了设施基础。电影下乡、话剧下乡等，为百姓提供了多样化的文化服务内容。但是，基层文化服务依旧存在诸多不足，尤其是服务理念、服务方式落后，百姓的参与度不高。当下，要想推动基层文化服务发展，就要转变服务理念，激发群众的参与热情，创新文化的服务方式。

发展基层文化服务，转变服务理念迫在眉睫。在传统的文化服务中，政府多是为民众“端菜”，没有考虑民众的实际需求，文化服务不“精准”。如我们所熟知的农家书屋，里面竟然有软件开发类等非常专业的书籍，提供的书，百姓并不需要，这就是典型的“端菜”服务模式。钱花了，事并没办好，而且百姓多有质疑的声音。这就是服务理念的问题。此类问题，不胜枚举。更为关键的是，服务理念改变了，群众自主性才能变大，才能激发群众的参与热情，才能激发群众的创造性。

群众积极参与，是发展基层文化服务的核心。百姓是基层文化服务的对象，激发群众参与热情是我们加强基层文化服务建设的落脚点和着力点。没有老百姓广泛和自觉的参与，就没有真正的基层文化服务建设。中央电视台“星光大道”成功的重要原因，就是艺术与百姓生活相结合。反观当下，有些文化活动，只是少数人的文化活动，参与人少，热情低。尤其是偏远农村地区，情形更为严峻。普通群众的精神文化如果没有富起来，我们离文化强国就还有距离。所以，我们要激发群众的参与热情，推动基层文化服务发展。

创新基层文化服务方式，是发展基层文化服务的突破口，也是激发群众参与热情的重要手段。当下基层文化服务创新特别要注意两方面。一方面，充分发挥互联网等现代信息技术优势。当下社会，网络快速发展，已与民众生活深度融合。可以充分利用公共数字文化项目和资源，为基层群众提供数字阅读、文化娱乐、公共信息等服务，如利用 APP 客户端为民众提供阅读服务。另一方面，要发挥民众的主体性作用。民众身上有巨大的创造潜力，而且他们清楚自身的需求。可以支持群众自办文化，如兴办读书社、书画社、乡村文艺俱乐部，组建演出团体、民间文艺社团、健身团队以及个体放映队等。

民众精神富裕，才是真正的文化强国。推动基层文化服务发展，提高民众精神文化水平，是一项大任务，更是一项长远的任务，需要我们不忘初心，持续前行。

字数：1128 字

【评分参考】

- 一、分类按档给分，分为四个档次，按档给分。
- 二、评卷时首先定档，然后再在档次内给分，各组可在各档内制定不同的具体标准。
- 三、本题的中心论点要围绕转变文化服务理念，激发群众参与热情，创新文化服务方式，推动基层文化服务发展展开。大篇幅论述其中一点或其他内容，不得进入二类文。
- 四、本文需要结合现实和自身感受，论点与论据均来自于材料者为四类文。

具体标准：

一类文：33—40分，中心论点紧紧围绕转变文化服务理念，激发群众参与热情，创新文化服务方式，推动基层文化服务发展展开。能够联系社会现实，融合自身感受，符合议论文风格，立意准确、逻辑性强。思路清晰、语言优美、字迹美观，没有病句和错别字。

二类文：25—32分，文章围绕中心主旨展开。有结合社会现实或自身感受，逻辑清晰，语言流畅，字迹工整。可以有个别病句和错别字。在这些标准内酌情加减分值。

三类文：15—24分，这一类文章是围绕中心主旨展开，但紧密度不足，是围绕中心主旨中的个别关键词展开，如在本文中，仅仅围绕转变理念或围绕创新文化服务方式展开。语言表达一般，有病句。摘抄材料明显。

四类文：15分以下，比如跑题、残篇、通篇抄材料，东拼西凑无逻辑等。