|  |
| --- |
|  沈阳音乐学院2018年公开招聘高层次和急需紧缺人才拟聘人员公示信息表(第二批) |
| 主管部门（单位）（盖章）：  |  | 2019年 1月10日 |
| 序号 | 招聘单位 | 拟聘岗位 | 岗位类别 | 姓 名 | 性别 | 出生年月 | 学历 | 学位 | 毕业时间 | 毕业院校 | 专 业 | 参加工作时 间 | 职称/资质及取得时间 | 备 注 |
| 1 | 沈阳音乐学院 | 音乐学系 专任教师一 | 专业技术 | 党维波 | 女 | 1977-07 | 研究生 | 博士 | 2016-06 | 哈尔滨师范大学 | 艺术学理论 | 2000-07 | 教授 2017-09 |  |
| 2 | 沈阳音乐学院 | 音乐学系 专任教师一 | 专业技术 | 李娜 | 女 | 1978-06 | 研究生 | 博士 | 2016-07 | 辽宁大学 | 文艺学 | 2001-08 | 助理研究员 2010-07 |  |
| 3 | 沈阳音乐学院 | 音乐学系 专任教师三 | 专业技术 | 陈晶 | 女 | 1978-12 | 研究生 | 博士 | 2011-07 | 中央音乐学院 | 中国近现代音乐史 | 2003-09 | 副教授2013-09 |  |
| 4 | 沈阳音乐学院 | 声乐歌剧系专任教师 | 专业技术 | 刘博 | 女 | 1986-07 | 研究生 | 博士 | 2018-05 | 美国伊利诺伊大学香槟分校 | 音乐艺术 |  |  |  |
| 5 | 沈阳音乐学院 | 音乐教育学院专任教师 | 专业技术 | 王越 | 女 | 1990-02 | 研究生 | 博士 | 2018-03 | 乌克兰南乌克兰国立师范大学 | 音乐教育理论与方法 |  |  |  |

注：1.同一次招聘原则上进行一次备案，确需多次备案应在表头标注备案批次；

2.部门所属单位应统一汇总在一份表格内，招聘单位应填写全称；

3.岗位类别为管理岗位、专业技术岗位、工勤技能岗位；

4.出生年月、毕业时间、参加工作时间及职称、资质取得时间应统一格式，以文本形式录入，如2017-01；

5.备案信息须与招聘岗位要求、公示信息及拟备案人员条件相一致；

6.本表电子版以excel方式报送，纸版加盖主管部门公章。