

中国地理建筑艺术的重要考点总结

在事业单位考试中中国地理涉及知识面广，知识体系繁杂。而在中国地理中经常会考到关于旅游地理的建筑艺术。因此，小编今天帮助大家总结出中国地理建筑艺术中的重要考点。

考点一：古典园林

家园林	江南私	“江南园林甲天下，苏州园林甲江南”	起始于春秋时期吴国建都姑苏，形成于五代，成熟于宋代，兴旺于明代，鼎盛于清代
			代表：拙政园、留园、网师园、环秀山庄、沧浪亭、狮子林、耦园、退思园
北方皇家园林		故宫	明成祖朱棣时期定都北京，建造紫禁城。是世界上最大、最完整的木结构建筑群
		圆明园	由康熙皇帝命名。被誉为“万园之园”
			1860 年被侵略中国的英法联军焚毁。1900 年八国联军入侵北京烧杀掳掠，遭到彻底毁灭
		承德避暑山庄	历经康熙、雍正、乾隆三朝建设完成，是中国现存最大的古典皇家园林，享有“中国地理形貌之缩影”和“中国古典园林之最高范例”的盛誉
四大名园 ：拙政园 ——四大名园之首（江苏省苏州市）、留园（江苏省苏州市）、颐和园（北京市海淀区）、避暑山庄（河北省承德市）。前两者属江南园林，后两者属皇家园林			

考点二：四大名亭

醉翁亭	安徽滁州	北宋欧阳修《醉翁亭记》
陶然亭	北京	唐代白居易“与君一醉一陶然”
爱晚亭	湖南长沙	唐代杜牧“停车坐爱枫林晚”
湖心亭	杭州西湖	乾隆提笔湖心亭

考点三：四大名楼

滕王阁	江西南昌	落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色	唐代王勃《滕王阁序》
黄鹤楼	湖北武汉	黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠	唐代崔颢《黄鹤楼》
岳阳楼	湖南岳阳	先天下之忧而忧，后天下之乐而乐	北宋范仲淹《岳阳楼记》
鹳雀楼	山西永济	欲穷千里目，更上一层楼	唐代王之涣《登鹳雀楼》
黄鹤楼有“天下江山第一楼”之称。滕王阁、黄鹤楼和岳阳楼均位于长江以南，合称“江南三大名楼”。只有鹳雀楼位于黄河流域			

考点四：十大名塔

山西飞虹塔（琉璃塔的代表作）	登封嵩岳寺塔（现存最早的砖塔）
大理千寻塔（大理三塔中的大塔）	应县释迦塔（辽代高层木结构佛塔）
西安大雁塔	杭州雷峰塔（新塔是我国首座铜制彩色宝塔）
苏州虎丘塔（中国比萨塔、“吴中第一名胜”）	杭州六和塔（原始目的是镇压钱塘江潮）
苏州报恩寺塔（“吴中第一古刹”）	开封铁塔（“天下第一塔”）

更多资讯，扫码咨询



吉林华图事业单位