

机密★启用前

青岛理工大学 2017 年硕士研究生招生初试试题

科目代码： 704 科目名称： 中外美术史

注意事项：1. 答题必须写明题号，所有答案必须写在答题纸上。写在试题、草稿纸上的答案无效；2. 考毕时将试题和答题纸一同上交。

一、 填空（每空 1 分，共 15 分）

- 1、流行于商代和西周早期，我国最古老的文字是_____。
- 2、河北满城窦绾墓出土的汉代著名青铜灯是_____。
- 3、著名碑刻《多宝塔感应碑》是唐代著名书法家_____的作品。
- 4、对我国中古以后的人物画有着巨大而深远的影响，被称为“百代画圣”的画家是_____。
- 5、魏晋时期谈及“含道映物”、“澄怀味像”和“畅神”之说的著作是_____。
- 6、五代时期创立了北方雄伟峻岭和秀丽江南山川的山水画体系的四位代表画家分别是_____、_____、_____、_____。
- 7、佛罗伦萨画派的创始人是_____。
- 8、文艺复兴时期，意大利美术最早表现希腊神话题材，色彩明丽绚烂，特别擅长使用流畅轻灵的线条，代表作品有《维那斯的诞生》，这位画家是_____。
- 9、法国被称为浪漫主义狮子的画家是_____，他在一八二四年创作的标志着浪漫主义盛期到来的油画作品是_____。
- 10、法国新印象主义点彩派的两位代表画家分别是_____、_____。

二、 选择（每题 3 分，单选或多选，共 15 分）

- 1、隋代著名山水画《游春图》的作者是（ ）。
A. 李思训 B. 张萱 C. 展子虔 D. 王希孟
- 2、宋代提出的山水画创作中的“三远”是（ ）。
A. 深远 B. 低远 C. 高远 D. 平远
- 3、明代写意花鸟最富有革新精神的画家是（ ）。
A. 董其昌 B. 徐渭 C. 恽寿平 D. 陈洪绶
- 4、法国印象主义油画《草地上的午餐》的作者是（ ）。

A. 塞尚 B. 米勒 C. 德加 D. 马奈

5、下列属于巡回展览画派的画家是（）。

A. 苏里科夫 B. 列宾 C. 弗鲁贝尔 D. 克拉姆斯柯依

三、论述题（每题 30 分，共 120 分）

- 1、论述印象派。
- 2、论述德国文艺复兴画家丢勒。
- 3、论述李公麟。
- 4、论述谢赫及《画品》。