

## 套题演练（二十三）

2016年湖北联考

1. 【答案】A

【解题思路】第一步，根据文段中“交汇点”、“结合”等词的对应可知，文段重在说明科学与电影二者应该相结合，才能达到更好的效果，“相提并论”多用作贬义，用来表示不加区别地比较人和事，与语意不符，故首先排除D。

第二步，文段“将科普与艺术……”的目的是“启迪思想”，因此该空应填入的词语能够达到“启迪思想”的效果。A项“融会贯通”指把知识和道理融化汇合，全面透彻的理解，能体现“启迪思想”的意境。B项“合二为一”和C项“珠联璧合”只是将两种事物合在一起，不符合文意，排除。因此，选择A选项。

【拓展】合二为一：将两者合为一个整体。

珠联璧合：比喻美好的事物、人才聚合在一起，一般不与“将”连用。

相提并论：把不同的人或不同的事放在一起谈论或看待，多含贬义。

2. 【答案】D

【解题思路】第一步，根据文段中“字不虚设”、“阅读者不深究”、“作者良苦用心”等词可知，古人行文每一个字的设置都有其意义所在，所以我们在阅读的时候也应该对每个字仔细推敲。

第二步，辨析选项。所选的词要有“对每个字仔细推敲”的意思，而且要对应着双引号中的“字不虚设”。D项“字斟句酌”有仔细推敲的意思，符合语境。“孜孜不倦”“精益求精”“心无旁骛”三个词均不能表达“字不虚设”的意思，排除A项、B项和C项。因此，选择D选项。

【拓展】孜孜不倦：工作或学习勤奋不知疲倦，侧重于勤奋。

精益求精：好上加好，指本来就已经很完美了，力求更完美。

心无旁骛：形容心思集中，专心致志。

字斟句酌：对每一字、每一句都仔细推敲，形容说话或写作的态度慎重。

3. 【答案】C

【解题思路】第一步，分析语境并找到关键词，此题围绕的是“版权意识”与“共享精神”之间的关系展开说明的，最后一句的转折关联词“却”表明二者是对立的关

系。

第二步，辨析选项，B项“竞争”指的是为了自己方面的利益而跟人争胜，并未凸显出双方的对立关系，排除。文段是在描述“版权意识”和“共享精神”两者之间的悖论、对立关系，这两者关系只能是“矛盾”关系。因此，选择C选项。

**【拓展】**逆境：不顺利的境遇，在生活中遇到的困难与挫折，也指人生的低谷。

竞争：为了自己方面的利益而跟人争胜。

挑战：向别人发起战争，词语本义是指激使敌方出战，有挑衅的意思。

#### 4. 【答案】A

**【解题思路】**第一步，从第二空较易入手。此空与“记忆”搭配。B项“修复”指修理，针对的对象一般有“破损”之意，但文中未体现“我们的记忆没有遭受破损”的含义，此处不能用来修饰“记忆”，故排除。D项“复原”一般指病愈康复，比如，身体复原，与“记忆”搭配不当，故排除。

第二步，C项“还原”与A项“恢复”的区别可从语义轻重来看。空前的“和”表示并列，故该空与“寻找”的词意轻重相当。C项“还原”强调恢复到和原来一模一样，用在此处语义过重。A项“恢复”指尽可能变成原来的样子，比如恢复健康，恢复秩序，程度较“还原”轻，用于此处与“寻找”对应。

第三步，验证第一空。“回避回忆”搭配得当。因此，选择A选项。

**【拓展】**复原：①病后恢复健康。②灾害后恢复原状。

修复：修理使恢复完整。

恢复：①使变成原来的样子。②重新得到（所有权或原职位）。③伤病或疲劳之后身体复原。

#### 5. 【答案】C

**【解题思路】**第一步，第一个空要填的词语跟“长短”搭配。A项“操控”，B项“支配”，D项“主宰”无法与“长短”搭配，排除A，B，D。C项“决定”长短可以。

第二步，验证第二空。“机制”指有机体的构造、功能和相关关系，放在此处搭配恰当，且和后文的“秘诀”相互呼应。因此，选择C选项。

**【拓展】**操控：掌握运用或驾驭得心应手，毫无阻碍。

支配：支配主体按照给定的条件和目标，对支配客体施加影响的过程和行为。

主宰：起支配、控制作用的力量。

6. 【答案】D

【解题思路】第一步，从文中“慢食”与“慢生活”二者“一脉相承”，可知第一空所填词并无消极色彩，排除A项“嗤之以鼻”、C项“积重难返”。B项“坚不可摧”一般修饰意志、精神很牢固，它与“饮食观念”不能进行搭配，排除B项。

第二步，根据“他们都会在14点到17点之间关门”可知，在第二空所填词有固定不变之意，且语义程度较重，D项“雷打不动”程度较重更合适。因此，选择D选项。

【拓展】嗤之以鼻：用鼻子轻蔑的吭气，表示瞧不起。

积重难返：长期形成的不良的风俗、习惯不易改变。也指长期积累的问题不易解决（积重：积习深重），贬义词。

坚不可摧：一般用来形容精神、意志等坚固不可动摇。

根深蒂固：一般用来形容观念、思想等比较牢固，不可动摇。

翘首以待：抬头眺望远方，等待着，表示急切等待。

7. 【答案】C

【解题思路】第一步，根据“国际角色与位序”和“强与弱”“盛与衰”都是“经济全球化”的结果可知，第一空与前文“转换”构成近义关系，并且有“变化”的意思。

“演变”和“嬗变”都有变化的含义，符合语境。另外，该空修饰“国际角色与位序”，A项“善变”侧重变化无常，容易改变，一般多形容人；D项“变迁”通常指人事、时代或环境的变化；两者不能与“国际角色与位序”进行搭配。排除A项和D项。

第二步，第二空与“协调”对应，用来形容国家与国家相处方式，通常用比较官方、正式的词语。“磋商”比“商榷”更合适，且经常出现在国际用语中。因此，选择C选项。

【拓展】嬗变：有蜕变，改变，更替之意。

磋商：表示双方仔细商量和研究，交换意见。

商榷：商量讨论，多用于正式场合。一般与“值得”相搭配。

变迁：事物的变化、转移。

8. 【答案】C

【解题思路】第一步，此题从第二空着手更简单，动宾搭配。“引起”不能与B项“偏差”、D项“干扰”相搭配，排除B项和D项。根据文中最后一句“以致有人觉得社

会秩序是可以由个人好恶来维持的了”，可知应是对“礼治”的一种错误的理解，而非对“礼治”有不同、不明确的理解。A项“歧义”指不同或不明确的理解，不合语境，故排除。

第二步，验证选项。把“情态”代入第一个空，符合语境。因此，选择C选项。

【拓展】歧义：语言文字的意义不明确，有两种或几种可能的解释。

误解：不正确的理解。

#### 9. 【答案】B

【解题思路】第一步，从第二空较易入手。“从而”表示结论，根据前文的原因“从用户搜集消费习惯、行为特征、个人数据等个人信息”并“开展大数据分析，挖掘用户的消费能力和价值”，这些都是为了更精确地了解用户，从而提供个性化的服务。A项“独创性”强调与众不同，D项“多样性”指形式不同，两项均不符文意，排除。

第二步，再看第一空。该空修饰“用户的价值”，而用户不具备“智能化价值”，排除C项。“多元化”放在此处也可与前文“企业的一切行为”照应。因此，选择B选项。

【拓展】市场化：形成统一的市场运行机制和市场体系。

智能化：由现代通信与信息技术、计算机网络技术、行业技术、智能控制技术汇集而成的针对某一个方面的应用。

规模化：事物的规模大小达到了一定的标准。

独创性：独创性也称原创性或初创性，是指一部作品经独立创作产生而具有的非模仿性(非抄袭性)和差异性。

实用性：能够制造或者使用，并且能够产生积极效果。

多样性：广义的遗传多样性是指地球上生物所携带的各种遗传信息的总和。

#### 10. 【答案】D

【解题思路】第一步，第一空对应“因此”之后的结论“一颗行星恰好落在液态水的范围内，那么它就被认为拥有生命迹象”，所以“液态水是生命产生必须具备的条件”。B项“举足轻重”和C项“至关重要”仅有“重要”的含义，达不到“必须”的程度，排除B项和C项。

第二步，第二空如果填“范围”，与空前的“落在这一范围”重复，排除A项。“机会”指难得的有利时机，放在此处可体现“有液态水的恒星拥有具备生命的优势”，符合文意。因此，选择D选项。

【拓展】举足轻重：处于重要地位，一举一动都足以影响全局。

至关重要：相当的重要，在要紧关头是不可缺少的。

必不可少：绝对需要的或者不达到就不能做成某种事情的意思。

缺一不可：表示事物的组成成分或事情的参与者都很重要，缺少哪一个都不可。

思路二：第一空也可直接排除 A 项，“缺一不可”侧重整体中的某个个体具备必要性，此处没有强调“整体和个体的关系”。

#### 11. 【答案】D

【解题思路】第一步，第一空，B 项“沙里淘金”的“沙”和“金”相对，也就是“沙”是不好的，而法国各大国立博物馆的作品肯定不是“沙”，排除 B 项。C 项“百里挑一”形容人才出众，不能形容“艺术作品”，排除 C 项。

第二步，根据“从文艺复兴到当代”“从各大博物馆”可知，这 10 幅名作是“在长期历史中、众多作品中”选出的。B 项“再现”指重现，无法体现上述语境。而 D 项“浓缩”体现了“由多到少”“由大到小”的含义，符合文意。因此，选择 D 选项。

【拓展】精挑细选：非常仔细地挑选。

融合：将两种或多种不同的事物合成一体。

#### 12. 【答案】B

【解题思路】解法一：第一步，第一空应与“空间和情感”同时搭配。A 项“冷漠”只指情感方面，可用来修饰“情感”，“空间冷漠”不能搭配，排除 A。C 项“隔绝”和 D “封闭”是一种状态，而该空前“越来越”指程度的递进，后面不能跟“隔绝”和“封闭”，故排除。“疏离”指疏远，既可以与“空间和情感”搭配，也可以跟在“越来越”后面，表示人与人之间关系的疏远程度加深。

第二步，验证第二空。“前所未有”指以前没有过的，放在此空指“人与人之间联系异常紧密”，正好能够与前文构成转折关系。因此，选择 B 选项。

解法二：

第一步，可从第二空入手。根据“转折词”和转折之前的语境可知，转折之后的内容在感情色彩上是积极的，最后一句“这”指的是“转折之后的”内容，而“促成”后是积极的，也验证了第二空应填积极色彩的词语。

第二步，辨析选项。A 项“无孔不入”比喻不好的东西易于渗透，排除。C 项“迫不得已”指处于无奈，被动接受，偏消极，排除。

第三步，D项“始料未及”指意料之外的，文段未体现此意。

【拓展】无孔不入：比喻不好的东西易于渗透、侵入。亦指人善于专营，有空隙就乘机营求。含贬义。

前所未有：从来没有发生过的。

### 13. 【答案】B

【解题思路】第一步，第一空根据空后“例如”之后的内容可知，该空应体现“宇宙难题”得到解决。A项“举一反三”指触类旁通，与文意不符，排除。B项“迎刃而解”比喻处理事情、解决问题很顺利，符合文意。另外，该空搭配“难题”，C项“拨云见日”形容消除困惑，思想豁然开朗；D项“昭然若揭”形容真相全部暴露，一切都明明白白，两项均与“难题”搭配不当，排除C项和D项。

第二步，验证第二空。B项“鞭长莫及”指力量达不到，与文段中“微弱的引力效应”相对应。因此，选择B选项。

【拓展】迎刃而解：比喻主要问题解决了，其它的问题就很容易解决。或比喻处理事情、解决问题很顺利。

举一反三：从一件事情类推而知道其他许多事情。

拨云见日：拨开乌云见到太阳。比喻冲破黑暗，见到光明；也比喻消除困惑，思想豁然开朗。

昭然若揭：像举着太阳、月亮走路那样明显。形容真相全部暴露，一切都明明白白。

鞭长莫及：原意是鞭子虽然长，但是打不到马肚子上，后来借指力量达不到。

望尘莫及：只望见走在前面的人带起的尘土而追赶不上。比喻远远落后，多用于表示对人钦佩的自谦语。

爱莫能助：心里虽然十分愿意帮助，但限于力量或条件的限制却没有办法做到。

无能为力：使不上劲或没有能力去做好某件事情、解决某个问题。

### 14. 【答案】A

【解题思路】第一步，第一空由文中“早已消亡”和“唯有”可知，古老文字中，只有中国人创立的汉字留下来。A项“硕果仅存”比喻由于时间的推移，留存下来仅存的人或事物，可以与之前信息相对应。B项“凤毛麟角”比喻珍贵而稀少的人或物，不与文段中“唯一性”对应。C项“出类拔萃”和D项“鹤立鸡群”多形容人的优秀，不

能用来修饰汉字。排除 B 项、C 项和 D 项。

第二步，验证第二空。“长盛不衰”指长时间保持旺盛的势头，与文段“最有生命力”相对应。因此，选择 A 选项。

**【拓展】**出类拔萃：形容某人的品质、才能、水平超出同类。

鹤立鸡群：比喻一个人的才能或仪表在一群人里头显得很突出。

源远流长：源头很远，水流很长，比喻历史悠久。

博大精深：形容思想和学识广博高深。

方兴未艾：事物正在发展，还没有停止，多形容新生事物正在蓬勃发展。

#### 15. 【答案】C

**【解题思路】**第一步，突破口在第二空，由“锣鼓和鞭炮的声音驱赶‘恶狗’”这一行为和“不过……变得神秘而有趣”可知，“驱赶‘恶狗’”的行为让现代人不解。A 项“急于求成”强调急着要取得成功；D 项“不可理喻”形容人不讲常理，二者与“听起来”搭配不当，排除 A 项和 D 项。

第二步，观察第一空，根据“用锣鼓和鞭炮驱赶天狗是当时人们能够想到且唯一能够做到的拯救太阳的具体措施”可知，C 项“力所能及”符合语境。B 项“大张旗鼓”形容进攻的声势和规模很大，与语境不符，排除 B 项。因此，选择 C 选项。

**【拓展】**大张旗鼓：形容进攻的声势和规模很大；也形容群众活动声势和规模很大；也比喻公开。

啼笑皆非：形容处境尴尬或既令人难受又令人发笑的行为。

匪夷所思：形容人的思想、言谈、技艺、事情等离奇，超出寻常。

不可理喻：形容人不讲常理。常误用为不能理解或是做的事情无法轻易理解。

恰如其分：办事或说话十分恰当合适。

急于求成：急着要取得成功。

#### 16. 【答案】C

**【解题思路】**第一步，可先从第二空入手，根据“也很少有人提及，而因此直接举报者更是……”可知，该空谈的是数量少，而且要比“很少”程度更重。A 项“门可罗雀”形容十分冷落，宾客稀少；B 项“寡不敌众”指人少的敌不过人多的；D 项“势单力薄”强调孤立无援，三者均不符合语境，排除。C 项“寥寥无几”形容非常稀少，没有几个，符合语境。

第二步，验证第一空。“口诛笔伐”指从口头和书面上对坏人和坏事进行揭露和声讨，符合语境。因此，选择 C 选项。

【拓展】嗤之以鼻：用鼻子轻蔑地吭气，表示瞧不起。

冷嘲热讽：用尖酸刻薄的语言进行讥笑及讽刺。

口诛笔伐：用言论或文字宣布罪状，进行声讨。

疾言厉色：形容对人发怒说话时的神情。

门可罗雀：原指门外可张网捕雀。后形容为官者失势后，门庭冷落车马稀少；或形容事业由盛而衰，宾客稀少之况。

寡不敌众：人少的抵挡不住人多的。

势单力薄：人少力量不大，强调的是孤立无援。

#### 17. 【答案】A

【解题思路】第一步，第一空根据“天池经历了漫长的无名时期”“天池传说的兴起”可知，天池的名气越来越大。A 项“声名鹊起”形容名声突然大振，知名度迅速提高，强调从不出名到出名这一过程，符合语境。B 项“门庭若市”形容热闹；C 项“脱颖而出”比喻人的本领全部显露，两者不符合语境，排除 B 项和 C 项。D 项“广为人知”意为流传很广，符合文意。

第二步，第二空是形容山水之景与神灵之气两者之间的关系，由“山不在高，有仙则名”可知，神灵之气使山水之景变得更加美好。A 项“相得益彰”体现了这一含义，D 项“相视莫逆”形容友谊深厚，主语为人，不能为物，排除。因此，选择 A 选项。

【拓展】声名鹊起：名声突然大振，知名度迅速提高。

门庭若市：门口和庭院里热闹得像市场一样，形容来往的人很多。

脱颖而出：比喻人的本领全部显露出来，也指工作时通过努力超人一等，常强调与他人的对比。

相视莫逆：彼此情投意合，非常相好，形容彼此间友谊深厚，无所违逆于心。

相得益彰：两个人或两件事物互相配合，双方的能力和作用更能显示出来。

相映成趣：相互衬托着，显得很有趣味，很有意思。

相濡以沫：比喻同在困难的处境里，用微薄的力量互相帮助。

#### 18. 【答案】D

【解题思路】第一步，第一空搭配“批判的意识和更多的异端”。B 项“滋生”意指

产生，多搭配消极事物，而“批判的意识”为积极的感情色彩，排除 B 项。

第二步，第二空搭配“声音”，A 项“特立独行”只能和人搭配，排除 A 项。

第三步，第三空根据前文所叙述的“现代传媒的优势”可知，传统媒体是比不上现代媒体的。C 项“一目了然”比喻看的清楚，不契合文意，排除。D 项“望其项背”强调赶得上，与空前的“无法”体现了传统媒体的劣势，符合语境。因此，选择 D 选项。

**【拓展】**滋生：繁殖、生育。另指引起、产生，多含贬义。

特立独行：形容人的志行高洁，不同流俗。

振聋发聩：比喻用语言文字唤醒糊涂麻木的人，使他们清醒过来。

惊世骇俗：因言行异于寻常而使一般人感到震惊。

同日而语：不同时间的同一事物相比较。

望其项背：能够望见别人的颈项和背脊，表示赶得上或比得上。望其项背，也有只能看到背影，看不清头部的意思。比喻可以企及他所达到的境界。通常表示与“望”的对象有一定差距。

#### 19. 【答案】B

**【解题思路】**第一步，第一空由“从长期看来”“逐步发展”可知，人民币成为储备货币并非是快速、短期的行为，而是长期发展的过程，并未体现危急与否。A 项“势如破竹”形容节节胜利，与长期的、渐进的过程不相符合，排除。D 项“势如累卵”比喻形势非常危急，不符合文意，排除。

第二步，观察第三空。由“另一方面”可知，由于人民币币值稳定有保障，才推动了有“保值增值”需求的各国央行储备人民币。“动力”与“信心”相比，更能突出现实条件对各国央行选择人民币的吸引力，更符合语境，排除 C 项。因此，选择 B 选项。

**【拓展】**势如破竹：形势就像劈竹子，头上几节破开以后，下面各节顺着刀势就分开了。比喻作战或工作节节胜利，毫无阻碍。

势不可挡：来势迅猛，不可抵挡。

势在必行：不能躲开或回避；从事情发展的趋势看，必须采取行动。

势如累卵：形势就像堆积的蛋，马上就要塌下来，形容事态非常危险

#### 20. 【答案】B

**【解题思路】**第一步，分析文段。第二句话“秦汉文化造成的这一定势，深刻地影响了此后两千年的中国历史”，起了承上启下的作用。其中的“这一定势”是对前文的概

括，而具体怎样影响了以后的中国历史，第三句话进一步阐述，即国家统一加强了文化的整合，反过来文化的整合又强化了政治统一即国家统一。

第二步，可以判断整个文段是“分—总—分”的行文结构，第二句是重点，因此作者的意图应该是强调秦汉文化的重大影响。

第三步，对比选项可知“秦汉文化对于后世影响深远”符合作者意图。因此，选择 B 选项。

**【拓展】**A 项“政治与文化存在紧密联系”，是根据最后一句话得出的，尾句是解释说明，并非重点句，另外 A 项没有提到“秦汉文化”这个话题。

C 项“中国文化具有强大的向心力”，文段论述的话题并非“中国文化”，而是“秦汉文化”。

D 项“国家统一的前提是文化的一统整合”，是文段后面解释部分内容，不是重点。

## 21. 【答案】C

**【解题思路】**第一步，分析文段。第一句话援引汪曾祺的观点，“语言不是外部的东西，它是和内在的思想同时存在”。第二、三句话都是在解释这个观点。最后一句话得出结论“语文教育必须吸收和继承传统文化，而诗歌无疑是传统文化的集大成者”。

第二步，整个文段是“分—总”的行文结构，总论是重点，即作者的意图是在强调诗歌对语文教育的重要性。

第三步，对比选项可知 C 项“必须重视诗歌在语文教育中的作用”与作者意图相符。因此，选择 C 选项。

**【拓展】**A 项“诗歌中包含丰富的思想、伦理和道德元素”，只强调了诗歌的元素，并没有体现出诗歌与语文教育的关系。

B 项“脱离内在思想的语文教育是空洞无物的”，未提及重点句强调的对象——诗歌。

D 项“语文教育需要和思想品德教育同步进行”也没有提到“诗歌”这个话题。

## 22. 【答案】A

**【解题思路】**第一步，分析文段。文中前半部分都在讲一个关于马克·吐温听演讲的例子，并把事例中的现象总结为“超限效应”。接着通过类比的方式提出目前的“冰桶挑战”也同样有这种现象存在，强调“冰桶挑战项目也应警惕”。最后提出观点，详细论述冰桶挑战该怎么样去做才算圆满。

第二步，可以判断整个文段是“举例分析—提出观点”的行文结构，主要是强调“冰桶挑战”项目应避免类似于演讲的作秀。

第三步，对比选项可知“‘冰桶挑战’应避免作秀之嫌”正确。因此，选择 A 选项。

【拓展】B 项“要弱化明星在慈善中的作用”，与文段论述的话题“冰桶挑战”不一致。

C 项“要把握慈善娱乐化的分寸”，其中的“慈善娱乐化”与文段话题“冰桶挑战”不符。

D 项“应适时预防‘超限效应’”，一方面话题不符，另一方面文中是“过度娱乐化”强调度，而非“适时”强调时间。

### 23. 【答案】B

【解题思路】第一步，分析文段。文段先指出政府采购的本意，然后指出政府采购中存在不从价格上把关的现象，并用一项研究结果补充论证了此类现象。紧接着详细分析了出现问题的两个原因，最后一句话指出政府采购中的“监督”软肋是导致逆市场竞争的乱象的主要原因。

第二步，可以判断整个文段是“分—总”的行文结构，作者的意图是针对分析的原因提出相应对策。

第三步，对比选项可知“政府采购需要在相关监督下进行”就是针对原因提出的对策。因此，选择 B 选项。

【拓展】A 项对应的是文段开篇第一句话，非重点，排除。

C 项“采购需求的不合理导致了政务腐败”，只是其中的一个原因，非重点，排除。

D 项是政府采购过程中存在的问题，并不是对策。

### 24. 【答案】D

【解题思路】

第一步，分析文段。文段中“科学家宣称”是观点，说的是“已找到了一种替代全球定位系统（GPS）的方法”。之后的研究发现是解释说明，说的是利用原子在特定温度下对地球的磁性和重力领域的变化极度敏感的成果，在一台小型装置上限制原子研究其流动进而进行定位的原理。

第二步，可以看出文段的主体词是“定位”和“原子”。因此，选择 D 选项。

【拓展】A 项的“智能手机”在文段最后提到，说的是关键在于怎么把之前的定位

装置打造成微缩装置以便将其安装在智能手机之中，而不是程序本身的革新，A项错误。

B项的“科技创新”在文段中没有体现，属于无中生有，B项错误。

C项没有“原子”这个主体词，C项错误。

25. 【答案】C

【解题思路】第一步，观察选项，对应原文。

第二步，A项对应文段结尾的“忽略细节刻画”，说明A项中的“风格细腻”不符合文意。B项对应文段第二句“动物形象在绘画中逐渐减少并失去原始的野性……”，B项“多表现动物野性”与之相矛盾，B项不符合文意。C项通过全文意思可知，文段说了中石器时代的绘画由洞窟转移到露天岩壁，紧接着说人类活动开始成为绘画描绘的主要对象，第四句说以人类狩猎为主要情节，以表现人物、动物的运动和速度为特点，这些都说明中石器时代的岩画是表现人类生活，C项符合文意。D项对应文段最后一句“用色单纯”，D项“色彩鲜艳、丰富”与之相悖，D项不符合文意。因此，选择C选项。

26. 【答案】A

【解题思路】第一步，分析文段。第一句可以看出“据理力争”指的是用力、急切地说明道理。第二句解释了这种表达方式不好，是因为它反映出“力争”者的不够自信和对听众辨别能力的低估。

第二步，可以判断本文是一个“提出观点—解释说明”的结构，观点重在强调不要“据理力争”，不要太用力、太急切地说明道理，要保持从容淡定。

第三步，对比选项。A选项“有理不在声高”符合文段语义。因此，选择A选项。

【拓展】B项的“公道自在人心”的主体是公道，也就是道理，但文段中主要强调的是表达方式，B选项错误。

C项“此时无声胜有声”强调没有声音，但是文段强调的是不要太用力、太急切，还是有声音的，C选项错误。

D项“针尖不必对麦芒”说的是实力相当的双方不必对立，而文段强调的是“可以争执，但不必声高”，排除。

27. 【答案】A

【解题思路】第一步，分析文段。第一句提出了“我国古代对于公文的保密最早可以追溯到夏朝”，后面叙述商、周、秦、东汉等朝代公文是如何保密的。

第二步，文段是并列结构，进行全面概括，全文讲的都是公文的保密。

第三步，对比选项，A项符合。因此，选择A选项。

【拓展】B项的“封泥”一词是从秦朝开始的，不包括之前的夏、商、周，B项错误。

C项的“档案”与文段“公文”话题不一，错误。

D项的“文书保存方法”与文段“公文的保密方法”话题不一，D项错误。

28. 【答案】A

【解题思路】第一步，观察选项，对应原文。

第二步，A项“大放异彩”和第四句的“令人兴奋的应用前景”对应，A项符合文意。

B项“核心技术”文段中并无提及，而且“巨大突破”是无中生有，B项不符合文意。

C项“使城市变为真正的智能之城”在文段中并无提及，C项不符合文意。

D项“使得家庭网络发生翻天覆地的变化”与第三句中“可见光通信不大会替代无线网络而在家庭中得到广泛应用”的意思不符，D项不符合文意。因此，选择A选项。

29. 【答案】C

【解题思路】第一步，观察选项，对应原文。

第二步，A项对应文段中第二句话“前者（有条件的自尊）是通过达到一些预设的标准来获得的自尊……而非自我的本真需要”，可知人的本真需求并非是有条件自尊的来源，A项不符合文意。B项文段并未提到“父母的过分溺爱”这一概念，属于无中生有，B项不符合文意。C项对应文段最后一句“有条件的自尊往往……，这样的人总是通过他人的眼光来看待自己”，可知有条件自尊者往往过于在意外界的评价，C项符合文意。D项对应文段第四句“父母把行为标准强加给了儿童”，但“对其成长不利”文段没有提及，D项不符合文意。因此，选择C选项。

30. 【答案】A

【解题思路】第一步，分析横线处的上下文语境。横线位于段中，意味着横线处的内容承上启下的作用，且由“换句话说”可知，该横线和前一句在内容上有一致性。

第二步，文段话题是围绕诗歌与人品的关系展开的，根据话题一致原则，排除D



项。根据前后照应原则，横线后是人品差而写出好作品的例子，横线处要填的句子需将两者衔接起来，即要表达“品格不高也能写出好诗”的意思。因此，选择 A 选项。

【拓展】B 项，如果谈“唯一要素”，那么下文会讲“其他要素”，而这些要素在上文已经提及，本句不可能再重复，且与下文的例子不能紧密连接，故排除。

C 项，横线前后均未提及“作者擅长掩饰”的相关话题，故排除。拜路尘：谄事权贵。

31. 【答案】B

【解题思路】第一步，分析文段。首句指出什么是“大数据”，然后介绍了大数据的特点及其价值“堪比石油”，最后通过“明证”来举例说明大数据的价值。

第二步，可以判断整个文段是“定义解释—提出观点—举例说明”的行文结构，作者的观点是“大数据的价值巨大”。因此，选择 B 选项。

【拓展】A 项是文段首句引出大数据概念的内容，并非文段重点，且“还存在技术难度”并未提及，故排除。

C 项和 D 项是举例论证，非文段重点，故排除。

32. 【答案】C

【解题思路】第一步，分析文段。第一句指出中微子在宇宙起源和演化方面的作用，第二句“由于”进行原因论证，第三句说明中微子对人类探索宇宙的价值，照应开头。

第二步，可以判断文段结构为“总-分-总”，作者的观点是中微子和宇宙起源的关系。

第三步，对比选项可知，“中微子：宇宙的使者”体现了“中微子在宇宙中的重要角色”这一观点。因此，选择 C 选项。

【拓展】A 项没有体现“中微子”这一主体词，故排除。

B 项“特立独行的中微子”并没有体现出中微子在宇宙中的作用，故排除。

D 项“触不可及”在文段中并未提及，故排除。

33. 【答案】B

【解题思路】第一步，分析文段。第一句提出心理科普教育需要各方面的配合，接下来用某区举例具体阐述了某区心理科普教育活动由街道、社区、区委组织部、区人力资源等多个部门的配合完成。

第二步，可以判断本文是“提出观点—解释说明(举例子)”的行文结构，本题标题为观点句的高度概括。

第三步，对比选项，“共同推进”体现了首句“方方面面的共同配合”这一意思。因此，选择 B 选项。

【拓展】A 项中的“某区”、C 项中的“社区教育的重点”和 D 项中的“各单位”均是举例说明的内容，并非文段强调的重点，故排除。

#### 34. 【答案】B

【解题思路】第一步，观察选项特征，确定首句。确定①和③哪个更适合做首句，①说的是弹性分析方法是众多研究产业就业吸纳能力的基本方法，而③说的是文化创意产业提供了就业平台，从逻辑关系上来说，应该先有产业提供就业，然后才有对产业吸纳能力的分析，所以③比较适合做首句，排除 A 项和 C 项。

第二步，排序，观察 B 项和 D 项，①⑤⑥都在说弹性分析方法，话题一致，应放在一起。因此，选择 B 选项。

【拓展】可从另外一种角度确定首句。⑥引导出了“弹性分析方法”这一话题，①说的是弹性分析方法的具体概念，因此①是对⑥进行的补充说明，故而①不适宜作首句。②是对前文的总结，相对于③更适宜作尾句，也可以排除 A 项和 C 项。

#### 35. 【答案】D

【解题思路】解法一：第一步，观察选项特征，确定首句。确定②③④⑤哪个更适合做首句，③的“近年来”是背景铺垫的标志，比较适合做首句；⑤说“碘是人体必需的微量元素之一”，是典型的引入话题的句子，也适合做首句，排除 A 项和 C 项。

第二步，排序，观察 B 项和 D 项，只要可以判断出①和③的顺序，就可以选定选项，①说的是最早的单质碘是法国人从海藻中发现的，③说的是海藻碘盐越来越受欢迎，从时间关系上来说，应该先在海藻中发现碘，然后海藻碘盐越来越受欢迎，①应该在③的前面。因此，选择 D 选项。

解法二：

第一步，确定首句的程序与解法一相同。

第二步，①和④两句都是围绕“海藻”和“碘”展开的，④说的是“海洋中的藻类却有较高的含碘量”，①说的是“最早的单质碘便是法国人从海藻中发现的”，可以看出①是从④得出的结论，因此④应在①之前。

【拓展】本题首句有四种情况，所以需要仔细分析，特别像⑤这样的句子，此题很容易被忽略从而直接选择 B 选项，那么就会跳进题目的陷阱。