

套题演练（十八）

2017年辽宁

1. 【答案】B

【解题思路】第一步，根据“既精巧又严密”“真是”可知，该空应与“精巧”“严密”语义相近。

第二步，辨析选项。A项“无可非议”表示言行合乎情理，C项“回味无穷”指文艺作品意义深远，D项“不可思议”指不可想象，三者均不能体现“精巧”“严密”的含义，排除。B项“无懈可击”指没有漏洞，十分严密，体现了小说构思的“精巧”“严密”，符合语境。因此，选择B选项。

【拓展】无可非议：没有什么可以指摘的，表示言行合乎情理。

无懈可击：没有漏洞可以被攻击或挑剔，形容十分严密。

回味无穷：常指语言或文艺作品含义深远，使人听后或读后反复体味，感觉韵味无穷。

不可思议：不可想象，不能理解（原来是佛教用语，含有神秘奥妙的意思）。

2. 【答案】A

【解题思路】第一步，根据“在就要走上比武场的时候……让人揪心”可知，作者对张军在就要走上比武场的关键时刻受伤表示惋惜。A项“偏偏”表示事实跟希望相反，体现一种惋惜之情，符合上述语境。B项“恰巧”，C项“刚好”和D项“恰逢”均表示“恰好”“刚刚好”，不体现“惋惜之情”，不如“偏偏”恰当，排除。锁定答案A项。

第二步，验证第二空。文段中“但”表转折，前后内容应当形成反向呼应，“异常”与“平常”语义相反相对，符合语境。因此，选择A选项。

【拓展】偏偏：①表示故意跟客观要求或现实情况相反：经过大家讨论，问题都解决了，他~还要钻牛角尖。②表示事实跟所希望或期待的恰恰相反。

恰巧：恰好；凑巧：他正愁没人帮他卸车，~这时候老张来了。

刚好：①正合适：这双鞋他穿着~。②副恰巧；正巧：他们两个人~编在一个小组里。

3. 【答案】B

【解题思路】第一步，第一空与“发出警告”搭配，A项“严重”指程度深，情势危急，常搭配“问题”“后果”等，不能搭配“发出警告”，排除。C项“慎重”，D项“审慎”均指谨慎认真，而关于甲醛的论证为确定的科学事实，就此发出警告无需“小心谨慎”，不符合语境，排除。而B项“郑重”指严肃认真，与“发出警告”搭配得当，且“专家向消费者发出警告”应该是严肃认真的，符合语境。锁定答案B项。

第二步，验证第二空。“征询意见”为常用搭配，符合语境。因此，选择B选项。

【拓展】郑重：严肃认真：～其事 | ～声明 | 话说得很～。

严重：①程度深；影响大（多指消极的）：问题～②（情势）危急：病情～。

慎重：谨慎认真：～处理 | 态度～。

审重：慎重；审慎持重。

征询：征求（意见）。

咨询：询问；征求意见。

征求：用书面或口头询问的方式访求。

4. 【答案】D

【解题思路】第一步，第一空搭配“演说家”，B项“实用性”强调有实际使用价值，C项“功用性”强调功能用途，均用于搭配事物，不能与人搭配，排除。

第二步，再看第二空。根据“使人们……趋向社会的崇高、激励着人们的心灵”可知，该空应体现艺术对人们有激励作用。A项“身临其境”指亲自到了那个境地，不能体现艺术的激励作用，排除。D项“心悦诚服”指心中喜悦，真诚佩服，与艺术的激励作用相契合，符合语境。因此，选择D选项。

【拓展】身临其境：亲自到了那个境地。

耳濡目染：听得多，见得多了，自然而然地受到影响。

心服首肯：心里信服，并点头同意。

心悦诚服：心中喜悦，真诚佩服。

5. 【答案】B

【解题思路】第一步，第一空根据“为财务理论研究开辟了一片崭新天空”可知，“财权理论”的提出和论证是财务理论研究的一种创新。A项“系统性”，C项“实证性”和D项“规范性”均不能体现“创新”这一含义，排除。B项“创新性”符合上述语境。锁定答案B项。

第二步，验证第二空。根据“灵魂与核心”“根本”“寓意深邃”可知，“财权理论”对财务理论而言意义重大。“空谷足音”指难得的言论或事物，能够体现“财权理论”的重要性，符合上述语境。因此，选择B选项。

【拓展】阳春白雪：战国时代楚国的一种高雅的歌曲，后来泛指高深的、不通俗的文学艺术（常跟“下里巴人”对举）。

空谷足音：在空寂的山谷里听到人的脚步声（语本《庄子·徐无鬼》：“夫逃虚空者…闻人足音跂然而喜矣”）。比喻难得的音信、言论或事物。

千古绝唱：古往今来绝无仅有的绝妙佳作。

空穴来风：有了洞穴才有风进来（语出宋玉《风赋》）。比喻消息和传说不是完全没有原因的，现多用来比喻消息和传说毫无根据。

6. 【答案】A

【解题思路】第一步，第一空搭配“营房和毒气室”，A项“伫立”，B项“肃立”和C项“站立”均指站着，可与“营房和毒气室”搭配。D项“树立”指建立，多用于抽象的好的事物，不能与“营房和毒气室”搭配，排除。

第二步，第二空搭配“血泪的证言”。A项“浸透”指液体渗透，与“血泪的证言”搭配得当。“证言”是不能“书写”的，搭配不当，排除B项。“浸染”指逐渐沾染或感染，强调过程，而文段并无“逐渐”之意，不符合语境，排除C项。因此，选择A选项。

【拓展】树立：建立（多用于抽象的好的事情）：～榜样|～助人为乐的风尚。

伫立：〈书〉动长时间地站着：凝神～|～窗前。

肃立：恭敬庄严地站着。

站立：直着身体，两脚着地或踏在物体上。

浸透：①泡在液体里以致湿透：他穿的一双布鞋被雨水～了。②液体渗透：汗水～了衬衫。③比喻饱含（某种思想感情等）：这些诗篇～着诗人眷念祖国的深情。

浸染：①逐渐沾染或感染。②液体渗入而使染上颜色或被污染：血水～了白衬衣|这一带的水井和土地被海水～。

7. 【答案】C

【解题思路】第一步，第一空与“得到”搭配，“认定”“认可”“肯定”均指承认，与“得到”搭配得当。“中肯”形容言论正中要害，常搭配“语言”，不能与“得到”搭配，排除D项。

第二步，再看第二空。根据“最新研究”可知，“发光二极管对昆虫世界的危害”属于新近研究，知道的人少，故该空应体现“很少被人知道”这一含义。A项“知之甚少”指知道的非常少，主语为“人”，应当表述为“人们对于这一发明对昆虫世界的危害知之甚少”，文中表述不当，排除。B项“不为人知”指不被人所知道，“危害”并非没人知道，只是知道的比较少，语义过重，排除。而C项“鲜为人知”指很少有人知道，符合上述语境。锁定答案C项。

第三步，验证第三空。根据“可能增加他们意外死亡的风险”可知，该空应体现LED光源对昆虫导航能力有不好的影响。“干扰”指扰乱，符合语境。因此，选择C选项。

【拓展】认定：①确定地认为：我们～一切事物都是在矛盾中不断向前发展的。②明确承认；确定：审核～技术合同|犯罪事实清楚，证据确定、充分，足以～。

认可：许可；承认。

中肯：（言论）抓住要点；正中要害。

鲜为人知：很少有人知道。

破坏：①使建筑物等损坏：～桥梁|～文物。②使事物受到损害：～生产|～名誉。③变革（社会制度、风俗习惯等）。④违反（规章、条约等）：～协定|～规矩。⑤（物体的组织或结构）损坏：维生素C因受热而～。

干扰：①扰乱；打扰：他正在备课，我不便去～他。②某些电磁振荡对无线电设备正常接收信号造成妨碍。主要由接收设备附近的电气装置引起。日光、磁暴等天文、气象上的变化也会引起干扰。

8. 【答案】D

【解题思路】第一步，第一空根据“以放弃艺术法则的代价，试图趋附于流行时尚”可知，该空应体现“为了迎合流行而放弃艺术法则”这一含义。A项“生拉硬套”指不顾实际，机械照搬，B项“低声下气”指恭顺小心，二者均不能体现“为了迎合流行而放弃艺术法则”，排除。C项“委曲求全”指为顾大局而迁就，D项“削足适履”指不合理地迁就，符合上述语境。

第二步，再看第二空。根据“以传统经典的自大心态，不做与时俱进的文化提升与艺术更新”可知，该空应体现“盲目自大，不能与时俱进”这一含义。C项“执迷不悟”指坚持错误，不符合语境，排除。D项“抱残守缺”指保守不知改进，符合语境。因此，选择D选项。

【拓展】生拉硬套：不顾实际情况，机械地运用别人的经验，照抄别人的办法。

低声下气：形容恭顺小心的样子。

委曲求全：勉强迁就，以求保全；为顾全大局而暂时忍让。

削足适履：鞋小脚大，为了穿上鞋把脚削小，比喻不合理地迁就现成条件，或不顾具体条件，生搬硬套。

坐井观天：比喻眼光狭小，看到的有限。

执迷不悟：坚持错误而不觉悟。

抱残守缺：形容保守不知改进。

9. 【答案】B

【解题思路】第一步，第一空根据“于是，公司发明并传播了……的概念”可知，公司发明这个概念是为了引诱人们洗澡，该空应体现引诱这一含义。A项“劝说”指劝人做某种事情，C项“引导”侧重“引”，即指引，D项“规劝”指郑重地劝告，使改正错误，三者均不能体现“引诱”，排除。B项“诱导”侧重“诱”，即使用手段引人做某事，符合语境。锁定答案B项。

第二步，验证第二空。根据“需求决定供给”“公司制造需求”的对比可知，公司并不“守旧”，而是追求“创新”。“墨守成规”指因循守旧，符合语境。因此，选择B选项。

【拓展】引导：①带领：厂长～记者参观了几个主要车间。②指引；诱导：老师对学生要善于～。

诱导：①劝诱教导；引导：对学生要多用启发和～的方法 | 这些故事的结局很能～观众进行思索。②物理学上指感应。③大脑皮质中兴奋过程引起抑制过程的加强，或者抑制过程引起兴奋过程的加强。

固步自封：比喻安于现状，不求进步（故步：走老步子；封：限制住）。

墨守成规：形容因循守旧，不肯改进。

因循守旧：不求变革，沿袭老的一套。

一孔之见：从一个小窟窿里面所看到的，比喻狭隘片面的见解（多用作谦辞）。

10. 【答案】A

【解题思路】第一步，第一空根据“按常理……做出的消费决策应该更稳固”可知，该空应体现考虑周全这一含义。A项“深思熟虑”和C项“思前想后”均指反复思考，符合语境。B项“深谋远虑”和D项“老谋深算”均强调谋划周密，考虑长远，而文段并无“谋划”之意，排除。

第二步，再看第二空。根据“事实恰恰相反”可知，该空应与前文语义相反，前文强调“稳固”，该空应体现“容易改变”这一含义。A项“动摇”指不稳固，符合语境。C项“推翻”指从根本否定，不符合语境，排除。因此，选择A选项。

【拓展】深思熟虑：形容深入反复地思考。

深谋远虑：周密地计划，往长远里考虑。

思前想后：反复地思索。

老谋深算：周密的筹划、深远的打算。形容人办事精明老练。

11. 【答案】D

【解题思路】第一步，第一空搭配“食物”，A项“感应”强调接触外界引起感情变化，B项“感受”强调体会、受到影响，均不能搭配“食物”，排除。C项“接受”有承认的意思，婴儿在子宫内对于自己接触的食物只是被动吸收而已，不一定是认可的，不符合语境，排除。D项“接触”指碰上，挨上，与“食物”搭配得当，且与上文“孩子在子宫里时就开始品尝腌蛋和豆酱的味道”相呼应，符合语境。锁定答案D项。

第二步，验证第二、三空。第二空“体验”指通过实践认识事物，与后文“第一次吃到泡菜”相呼应，符合文意。“甚至”表示递进，第三空“哭泣”比“抓舌头”程度更重，符合文意。因此，选择D选项。

【拓展】感应：①某些物体或电磁装置受到电场或磁场的作用而发生电磁状态的变化，叫作感应。②因受外界影响而引起相应的感情或动作：心理～|某些动物对外界的刺激～特别灵敏。

感受：①动，受到（影响）；接受：～风寒|～到集体的温暖。②名，接触外界事物得到的影响；体会：生活～|看到经济特区全面迅速的发展，～很深。

体验：通过实践来认识周围的事物；亲身经历。

12. 【答案】A

【解题思路】第一步，突破口在第二空。根据“相当大一部分……属无形或隐性，更……了对其保护抢救的重要性”可知，该空应体现对“无形或隐性”文化的保护格外重

要这一含义。A项“凸显”侧重于“凸”，即高于其它，符合文意。B项“彰显”和C项“显示”指表现出，D项“突显”侧重于“突”，强调“突然”“从无到有”，均不能体现“格外重要”这一含义，不如“凸显”恰当，排除。锁定答案A项。

第二步，验证第一空。“口传心授”指口头讲授和心中领悟的传承方式，与“文化遗产”搭配得当。因此，选择A选项。

【拓展】口传心授：通过口头讲授和心中领悟来传授。

口耳相传：口说耳听地往下传授。

薪火相传：原意柴烧尽，火种仍可留传。古时候比喻形骸有尽而精神不灭；后人用来比喻学问和技艺代代相传。

薪尽火传：前一根柴刚烧完，后一根柴已经烧着，火永远不熄，比喻师生传授，学问一代代地继承下去。

凸显：清楚地显露。

突显：突出地显露。

彰显：①明显；显著：名声～。②鲜明地显示：英雄们的壮举，～了中国人民威武不屈的崇高品格。

显示：明显地表现。

13. 【答案】C

【解题思路】第一步，第一空根据“下令沿海各省撤军”可知，该空为道光皇帝针对“英军已经撤出长江”采取的第一个行动。A项“反映”不能体现“行动”这一含义，排除。“决定”“反应”“旨意”均可体现道光皇帝所采取的行动，符合文意。

第二步，再看第二空。根据“文恬武嬉”“大有雨过忘雷之意”可知，作者对于军政大员行为的感情色彩偏消极。B项“欣喜若狂”和D项“欢欣鼓舞”指快乐、高兴，语义积极，与文段感情色彩不符，排除。C项“弹冠相庆”指即将做官而互相庆贺，多用于贬义，与文段感情色彩相符。锁定答案C项。

第三步，验证第三空。“回到原点”搭配得当，符合文意。因此，选择C选项。

【拓展】反映：①物体的形象反着映射到另一个物体上：美丽的白塔～在湖面上。②比喻把客观事物的实质表现出来：这部小说～了现实的生活和斗争。③把情况、意见等告诉上级或有关部门：把情况～到县里 | 他～的意见值得重视。④通常指机体接受和回答客观事物影响的活动过程。人的心理（感觉、表象、观念、概念、情绪、愿望、意志等）是最高级的反映形式。

额手称庆：形容人们在忧困中获得喜悦时表示庆幸的喜悦神态。

决定：①对如何行动做出主张：领导上～派他去学习 | 这件事情究竟应该怎么办，最好是由大家来～。②决定的事项：这个问题尚未做出～ | 组长们回去要向本组传达这项～。③某事物成为另一事物的先决条件；起主导作用：～性 | 存在～意识 | 这件事～了

他未来的生活道路。

文恬武嬉：文官图安逸，武官贪玩乐。指文武官吏一味贪图享乐，不关心国事的腐败现象。

欣喜若狂：形容快乐到了极点。

反应：①机体受到体内或体外的刺激而引起相应的活动：对方射门太突然，守门员没有~过来 | 有的病人服药后~得很厉害。②化学反应。③原子核受到外力作用而发生变化：热核~。④事情所引起的意见、态度或行动：他的演说引起了不同的~。

弹冠相庆：即将做官而互相庆贺。多用于贬义。

旨意：意旨；意图。

欢欣鼓舞：形容高高兴兴，精神振奋。

14. 【答案】C

【解题思路】第一步，突破口在第二空。根据“生活中许多琐碎，平淡甚至枯燥的事物，经过它的描述，便产生了丰富的意味”可知，该空应体现诗可以把原本平凡的事物变得意味深远这一含义。A项“明察秋毫”强调小问题都看得清楚，B项“力透纸背”形容文章深刻有力，D项“目光如炬”强调见识远大，三者均不能体现“化平凡为深远”这一含义，排除。C项“点石成金”指把平凡的事物变成很好的事物，符合上述语境。锁定答案C项。

第二步，验证第一空。“别具匠心”指另有一种巧妙的心思，体现了诗的品质，符合文意。因此，选择C选项。

【拓展】别具一格：另有一种风格。

明察秋毫：形容为人非常精明，任何小问题都看得很清楚（秋毫：秋天鸟兽身上新长的细毛，比喻微小的事物）。

独树一帜：单独树立起一面旗帜，指自成一家。

力透纸背：①形容书法遒劲有力。②形容文章深刻有力。

别具匠心：另有一种巧妙的心思（多指文学、艺术方面创造性的构思）。

点石成金：神话故事中说仙人用手指头一点使石头变成金子，比喻把不好的或平凡的事物改变成很好的事物。也说点铁成金。

别开生面：另外开展新的局面或创造新的形式：在词的发展史上，苏轼和辛弃疾都是~的大家。

目光如炬：眼光像火炬那样亮，形容见识远大。

15. 【答案】B

【解题思路】第一步，第一空根据“长江是一条忽高忽低.....的跑道”可知，该空应体现对已定事实的假设。“假如”侧重对已知或者已经历过的事物的假设，符合文意。而

“如果”侧重对未发生事物的假设，不符合文意，排除 C 项和 D 项。

第二步，再看第二空。“金沙江……拐弯挨着拐弯”同样为既定事实，“或许”表示可能，不一定，不符合文意，排除 A 项。而“那么”表示顺着上文的语意，申说应有的结果或作出判断，符合文意。锁定答案 B 项。

第三步，验证第三、四空。第三空“也许”指可能但不肯定，符合作者对于金沙江“刚毅顽强，豪放潇洒”原因的猜测。第四空“所以”表结论，“金沙江不但浪漫而且英俊”是“丽水神川”之名得来的原因，符合文意。因此，选择 B 选项。

16. 【答案】D

【解题思路】第一步，第一空搭配“种子”。A 项“埋藏”，B 项“掩埋”和 D 项“埋没”均能体现种子被埋在地下这一特点，搭配得当，符合文意。而 C 项“凋谢”指草木花叶掉落，不能与“种子”搭配，排除。

第二步，再看第三空，根据并列句式“航船，如果害怕风浪，那它永远不能到达彼岸”可知，该空应体现矿石如果害怕被烧的过程，就永远不能变成钢这一含义。A 项“燃烧”不能体现“被烧的过程”这一含义，排除。B 项“烧毁”强调毁坏，文段并无“毁坏”之意，排除。“焚烧”强调被烧，符合语境。锁定答案 D 项。

第三步，验证第二空。“凋谢”与“鲜花”搭配得当，意指鲜花如果害怕凋谢，就永远不能开放，符合语境。因此，选择 D 选项

17. 【答案】B

【解题思路】第一步，突破口在第二空。根据“废墟”可知，该空应体现 S 县城曾经遭受过非常严重的破坏这一含义。A 项“洗劫”，D 项“掠夺”侧重于抢劫，语义过轻，不能体现“反动派”罪行的严重性，排除。C 项“血染”指鲜血染成的，而该地并非遭受反对派的鲜血浸染，不符合文意，排除。B 项“血洗”指残酷而大规模地屠杀，语义程度重，符合语境。锁定答案 B 项。

第二步，验证第一空。“风光宜人”搭配得当，符合语境。因此，选择 B 选项。

【拓展】废墟：城市、村庄遭受破坏或灾害后变成的荒凉地方：一片～|大地震后，整个城市成了～。

洗劫：把一个地方或一家人家的财物抢光：～一空|海盗～了一只商船。

血洗：像用血洗了某个地方一样，形容残酷而大规模地屠杀。

掠夺：抢劫；夺取：～财物|经济～。

18. 【答案】D

【解题思路】第一步，文段是对党和国家机关工作人员提出的要求，应当是强制性的。第一空 A 项“不能”和 D 项“不得”指不可以，带有强制性，符合语境。B 项“不该”和 C 项“不应”指不应当，不能体现“强制性”，不符合语境，排除。

第二步，再看第四空。A 项“一定”指确定、必定，不能体现一方要求另一方执行，

不符合语境，排除。而 D 项“必须”是加强命令语气，符合语境。锁定答案 D 项。

第三步，验证第二、三空。“可能影响”“未能拒收”搭配得当，符合语境。因此，选择 D 选项。

19. 【答案】C

【解题思路】第一步，根据“思想的灵动、思维的……”可知，文段中顿号表并列，第一空应与“灵动”语义相近，体现活泼、富于变化这一含义。B 项“缜密”指周密，D 项“连贯”指连接贯通，均不能体现思维的“活泼、富于变化”，排除。“活跃”“跳跃”都有活泼的意思，其中“活跃”侧重于“活”，即行动活泼，不体现思维富于变化；而“跳跃”侧重于“跳”，即突破常规、富于变化，与下文“求新求异”呼应，对比而言更为恰当，排除 A 项。锁定答案 C 项。

第二步，验证第二空。“锲而不舍”比喻有恒心，与下文“持续、稳定”呼应，符合语境。因此，选择 C 选项。

【拓展】灵动：活泼不呆板，富于变化：色彩～|天真～的童心。

活跃：①行动活泼而积极；气氛活泼而热烈：他是文体～分子|学习讨论会开得很～。②使活跃：～部队生活|～农村经济。

缜密：周密；细致（多指思想）。

锲而不舍：雕刻一件东西，一直刻下去不放手，比喻有恒心，有毅力。

持之以恒：长久地坚持下去；努力学习，～|锻炼身体要～。

20. 【答案】B

【解题思路】第一步，从感情色彩入手，第一个由“少了些如履薄冰的文化敬畏”可知是消极色彩，“消逝”是中性词，排除 D 项。“丢失”一般搭配具体事物，排除 C 项。

第二步，第二个空考察搭配对象，“历史”“文化”一般与“沉积”搭配，“沉淀”指物理现象，故排除 A 项。因此，选择 B 选项。

21. 【答案】D

【解题思路】第一步，分析文段。文段先讲一带一路具有开放包容的特性，然后通过“其中，我们的愿景和行动当中提到一系列的机制，包括……未来会有 RCEP 的机制”强调一带一路中具有开放包容特性的各种合作机制，最后讲这些机制的建立是为了推进一带一路走向繁荣。

第二步，文段重点围绕“机制”进行描述，主要讲合作机制的开放包容，也就是合作方式的开放包容。对比选项，D 项是对重点的同义替换。因此，选择 D 选项。

【拓展】A 项，文段强调的是“机制”，而非“理念”。

B 项“空间”和 C 项“领域”在文中均未涉及。

22. 【答案】C

【解题思路】第一步，分析文段。文段先讲了皮肤老化与个人体质有关，也与外界因

素有关。然后讲不规律的饮食习惯会影响体重。最后讲皮肤老化与机体必需的微量元素分配不均有关。

第二步，文段主要围绕“皮肤老化”这一主体进行描述。对比选项，只有C项涉及“皮肤老化”这一主体。因此，选择C选项。

【拓展】A项是皮肤老化的原因之一，概括不全面。

B项，文段讲“肥胖或体重不足”与“不规律的饮食习惯”有关，而非与“个人体质”有关。

D项未涉及文段主体“皮肤老化”。

23. 【答案】B

【解题思路】第一步，分析文段。文段先讲2016年站在风口的物联网应用是自行车，接着讲自行车回归城市最大限度地实现资源共享。然后通过“但”转折引出共享单车存在的问题，并举例说明。最后说明共享单车原本多赢的局面因少数人不遵守规则而造成多输。

第二步，文段重点围绕“共享单车”这一主体进行描述，主要讲共享单车引发的各种社会问题。对比选项，B项是对文段重点的全面概括。因此，选择B选项。

【拓展】C项和D项未涉及“共享单车”这一主体，排除。

A项虽涉及“共享单车”，但文中主要强调“共享单车”存在问题，而非“共享经济”存在问题，范围扩大。

24. 【答案】B

【解题思路】第一步，定位原文，“人类食物的蓝色革命”出现在文段尾句。

第二步，分析“人类食物的蓝色革命”的上文语境。前文先讲地球的粮食供应面临严峻考验，然后讲科学家为解决粮食问题向海洋求助，即通过养鱼来满足人类对食物的需求。因此“人类食物的蓝色革命”指鱼类在人类食物结构中的比例将会增加。对比选项，B项符合上述信息。因此，选择B选项。

【拓展】A项，文段强调的是“养鱼”，不是“深度开发”，属偷换概念。

C项“深海养殖力度”和D项“第一产业”“在……中占主导地位”无中生有。

25. 【答案】D

【解题思路】第一步，分析文段。文段先讲了英国退出欧盟这一事实，然后通过“；”引导的并列句陈述英国退出欧盟后对英国、亚洲等的影响，最后通过“此次脱欧……使……”讲英国脱欧对世界局势的影响。

第二步，文段结构为“分-总”，重点强调了英国脱欧后对世界造成的影响。对比选项，D项是对文段重点的全面概括。因此，选择D选项。

【拓展】A项和B项是英国脱欧对世界造成的影响之一，表述片面。

C项“英国的……将被削弱”文中未涉及。

26. 【答案】B

【解题思路】第一步，分析文段。文段先讲中国人对南海仲裁案的结果感到愤慨，接着讲南海仲裁结果是极端和无耻的，最后讲中国政府面对南海仲裁结果采取的态度是“不接受、不参与”。

第二步，文段结构为“分-总”，重点强调了中国对南海仲裁结果持“不接受、不参与”的态度不改变。对比选项，B项符合文意。因此，选择B选项。

【拓展】A项“中国人民必须支持政府予以针锋相对地回击”无中生有。

C项“愤慨”和D项“仲裁结果”，是分句内容，不是文段重点。

27. 【答案】C

【解题思路】第一步，观察选项，对应原文。

第二步，A项，“股票发行价格偏高”与“购股者甚少”强加因果关系，属于偷换逻辑，不符合文意。B项，文中仅涉及“老股民认为新股发行价格偏高”，但未涉及“老股民不购买新股”这一信息，属于无中生有，不符合文意。D项对应“M市某报社就股票发行问题对3000余人进行调查”和“40%以上的人因无炒股经历而不做评价。”文段讲的是“对3000余人进行调查”，而非“该市大部分人”，属于偷换概念；文段讲“无炒股经历”，而非“对股票知之甚少”，属于曲解文意。不符合文意。C项对应“公众中的非股民对八家公司股票发行价的评价较温和”，选项中“可能考虑购买”是一个可能性语气，既可能购买，也可能不购买，符合文意。因此，选择C选项。

28. 【答案】C

【解题思路】第一步，分析文段。文段先通过转折“然而”引出我国真人秀节目不良的现状，后通过“甚至”讲述了这些节目错误的创作观念制约文化认知功能、教育功能和审美功能发挥的问题。然后讲文化类栏目的突起实现了口碑和收视率的双赢，即解决了真人秀节目“泛娱乐化”的问题。

第二步，文段结构为“分-总”，重点强调了文化类栏目的突起扭转了真人秀节目“泛娱乐化”的局面。对比选项，C项是对文段重点的同义替换。因此，选择C选项。

【拓展】A项，“寓教于乐”中的“教育”在文中并未提及，属于无中生有。

B项，文段讲的是“综艺栏目”，而非“电视媒体人”，属于偷换概念，不符合文意。

D项，文段强调“通过文化节目扭转综艺栏目泛娱乐化的局面”，而不是制作“更高层次的带有娱乐属性的文化产品”，不符合文意。

29. 【答案】D

【解题思路】第一步，定位原文，“它”出现在第二句。

第二步，分析“它”的上下文语境。前文先讲食物随人们的脚步而迁移、流变，再讲故乡的味道熟悉而顽固。根据“就近原则”，“它”指“故乡的味道”。对比选项，D项“味道”符合上述语境。因此，选择D选项。

30. 【答案】C

【解题思路】第一步，分析文段。先讲不能小瞧野生野果，并解释说明。接着讲部分野果被驯化为优质水果，随后用“猕猴桃”举例论证。尾句通过“然而”，强调“大部分野果还默默地隐居于林间亦或是已经被破坏掉”这一问题并通过“需要”引出解决办法。

第二步，文段结构为“分-总”，重点强调了在对野果开发利用的同时要加强保护。对比选项，C项是对文段重点的同义替换。因此，选择C选项。

【拓展】A项、B项和D项是分句内容，而非文段重点。

31. 【答案】C

【解题思路】第二步，分析文段。文段先讲为了解新媒介对儿童的影响，中国青少年宫协会下属一研究中心展开了一次调查。然后通过“；”引导的并列句具体描述调查结果。

第二步，文段为并列结构，需全面概括，为新媒介对城市14岁以下儿童有较大影响。对比选项，C项是对文段全面概括的同义替换。因此，选择C选项。

【拓展】A项，文段强调“新媒介对儿童有影响”，但未涉及对“儿童成长”的影响。

B项“使用人数在激增”和D项“新媒介已成为儿童的主要娱乐方向”文中未涉及。

32. 【答案】B

【解题思路】第一步，分析文段。文段先讲存在银行贷款数量超出它所获得的存款数量这一现象。接着通过“如果……就……”阐述“银行贷款数量超出过多会造成通货膨胀”这一问题。

第二步，文段重点是“如果……就……”引导的句子，即银行贷款数量超出过多会造成通货膨胀。对比选项，B项符合文意。因此，选择B选项。

【拓展】A项，“银行的贷款数量超出它所获得的存款数量是……事实”是非重点。

C项虽是对策句，但不是针对“银行”提出的对策。

D项“成正比”文中未涉及。

33. 【答案】C

【解题思路】第一步，分析横线处的上文语境。前文先讲写作的两个指向是理性诉求和美学标准，接着讲写作是一个向自己心中美学标准靠近的过程。根据“就是向自己心中的那个美学标准靠近的一个过程”和“没有一个母亲能把自己有关小说的美学标准生给自己的子女”可知，该空所填句子应体现“自己建立美学标准”这一含义。

第二步，C项“必须是这个人自己去建立”符合上述信息。因此，选择C选项。

【拓展】A项和B项未突出“美学标准是个人自己建立”的含义。

D项文中强调“建立美学标准”，而非“已有美学标准”。

34. 【答案】D

【解题思路】第一步，分析文段。文段先介绍中国陶瓷的特点，接着通过转折关联词“但”，强调元青花并没有清晰的演变过程。最后用“这”指代“近年在南海打捞出的多套

蓝色青花瓷器经考证为明青花”，用表递进关系的“更”，强调世人质疑元青花的身分。

第二步，文段重点出现在转折之后，主要讲世人质疑元青花的原因。对比选项，D项是对文段重点的全面概括，符合文意。因此，选择D选项。

【拓展】A项“没有清晰的演变过程”是元青花的特点，非重点。

B项对应尾句“这更让世人质疑元青花的身分”，但它是对“近年在南海打捞出的一套蓝色青花瓷器经考证为明青花”的结论，并非全文的结论。

C项，文段主要论述的是“元青花”，而非“元代陶瓷”。

35. 【答案】C

【解题思路】第一步，观察选项特征，确定首句。观察发现，⑥②③①都无明确做首句特征，故不好排除。

第二步，分析句子之间的内在联系，③句提出“简约”这一话题，①句中“专注于那些……确实重要和有意义的少数项目”，实际是对“简约”的具体说明，故③①捆绑，锁定答案C选项。

第三步，验证C项，②④⑥论述了“我们”为了创造伟大的产品一直专注于创新，③①论述了创新的具体方式，即“简约”，⑤句提出了另一种创新方式，即“团队合作”。由此证明C项的排列顺序表达连贯，逻辑严密。因此，选择C选项。

36. 【答案】A

【解题思路】第一步，观察选项特征，确定首句。②句出现指代不明的代词“那个”，则②不能做首句，排除D项。

第二步，分析句子之间的内在联系：②句“那个意思”指代④句“书的意思”，故②句应在④句之后，且④②捆绑。排除C项。

第三步，③句中“得意忘言”与②⑤句共同表达的“知道意思后扔了语言文字”话题一致。因此，选择A选项。

37. 【答案】C

【解题思路】第一步，快速浏览文段，文段先提出“家长不能理智对待儿童情商培训班”这一问题。然后从“意识到要对孩子进行情商的培养”“推脱责任”和“年轻的父母在教育子女过程中过于焦虑”三方面分析了家长追捧培训班的原因，同时也体现了作者对儿童情商培训班火热的不赞同。

第二步，文段依次提出问题、分析问题，则后文话题应围绕“如何正确对待儿童情商培训班”进行描述。对比选项，A项和D项与作者的否定态度不符，B项为现状描述，C项“如何理性认识情商培训”符合上述信息。因此，选择C选项。

38. 【答案】A

【解题思路】第一步，观察选项，对应原文。

第二步，B项对应“加拿大科学家近日研究出一种装置，使人说话或吃东西时都能通

过下颚活动产生电能并储存起来”，符合文意。C项对应“实验对象佩戴该装置后连续咀嚼口香糖40秒，紧贴着下巴的索带可产生大约10微瓦至18微瓦电力”，符合文意。D项对应“使人说话或吃东西时都能通过下颚活动产生电能并储存起来。……紧贴着下巴的索带可产生大约10微瓦至18微瓦电力，而进餐时每次咀嚼食物平均约产生7微瓦”，符合文意。

第三步，A项对应“未来可能用于助听器……等小型电子装置充电”，文中“可能”是可能性语气，选项中“可以”是肯定性语气，属于偷换语气，不符合文意。因此，选择A选项。

39. 【答案】B

【解题思路】第一步，观察选项，对应原文。

第二步，A项“中国文化‘小时代’的直接原因”文中未涉及，属于无中生有，不符合文意。C项“必须对新技术适当拒绝”文中未涉及，属于无中生有，不符合文意。D项，文中仅强调“呼吁大家从电脑和手机中拯救阅读”，而非“电脑和手机可以拯救阅读”，属于曲解文意，不符合文意。B项，“已经有人痛心文化空气的日益稀薄”和“实体书店和报刊亭逐渐凋零，城市正失去文化之肺”说明新技术影响了文化，符合文意。因此，选择B选项。

40. 【答案】B

【解题思路】第一步，观察选项，对应原文。

第二步，A项对应“北京的涮肉火锅，羊肉细薄如纸，吃的是嫩。云南的菌子火锅，菌菇清甜鲜美，吃的是香。潮汕的牛肉火锅，牛肉丸筋道多汁，吃的是韧”，由文段可知不同地区的火锅存在差异，符合文意。C项对应“火锅，最集中地体现了中国人对于团圆的向往”，符合文意。D项对应“现代的火锅，最初随北方游牧民族传入中原，并催生出不同的形制”“花椒和辣椒的香艳相逢，不仅是……，也是亚洲和美洲之间的越洋聚首”，符合文意。B项对应“最初随北方游牧民族传入中原”，但未涉及“火锅产生于北方游牧民族”这一信息，属于无中生有，不符合文意。因此，选择B选项。