

套题演练（十三）

2017年湖北（联考）

1. 【答案】D

【解题思路】第一步，第一空根据后文“确定其具体位置、形状”可知，该空应体现“用指定的方法和技术对管涌渗漏进行定位和测试”之意，填入“检测”“监测”合适。A项“防堵”和B项“封堵”均强调“阻挡”，如果是先进行了封堵，再确定渗漏的位置和形状，逻辑相矛盾，A项和B项排除。

第二步，第二空与“风险”搭配。“避让”指躲避、让开，多搭配“车辆、行人”等相对具体的事物，“风险”相对抽象，此处不搭配；且文段中强调防患于未然，而不是等风险来了才去躲避。“规避”指设法避免，与“风险”为常用搭配。因此，选择D选项。

【拓展】回避：让开、躲开。

避免：设法不使某种情形发生，防止。

避让：躲避、让开。

规避：设法避免。

监测：监管并检测。

2. 【答案】B

【解题思路】第一步，根据“‘互联网+’能够缩小区域、城乡差距，扩大教育覆盖面”可知，文段中“区域、城乡数字差异”和“把优秀的教育资源送到农村去”都是在强调突破区域和城乡之间空间的限制，B项“空间”符合。

第二步，对比其他选项，“认知”“文化”“思维”无法体现“空间限制”这一语境，排除A项、C项和D项。因此，选择B选项。

【拓展】认知：通过心理活动（如形成概念、知觉、判断或想象）获取知识。

文化：文化是相对于政治、经济而言的人类全部精神活动及其活动产品。

思维：人用头脑进行逻辑推导的属性、能力和过程。

3. 【答案】A

【解题思路】第一步，空格处所填成语形容“一般的应试者”与后文“唯有一后到者”形成鲜明对比，后到者“解衣盘礴”，即袒胸露臂席地盘坐，说明他作画时仪态不拘泥于礼节。因此，空格处强调一般应试者拘泥礼节。A项“循规拘礼”中的“拘礼”指拘泥于礼法或礼节，符合语境。

第二步，对比其它选项。B项“循规蹈矩”、C项“墨守成规”强调遵循规矩；D项“按部就班”强调规章和流程，与语境“拘泥于礼法”不相符合，排除。因此，选择A选项。

【拓展】循规拘礼：遵循规则，拘泥礼节。

循规蹈矩：原指遵守规矩，不敢违反。现也指拘守旧准则，不敢稍做变动。

墨守成规：思想保守，守着老规矩不肯改变。

按部就班：原意是写文章时篇章结构安排得体，用字造句合乎规范。后来引申为照章办事，依次进行，不越轨，不逾格。也指按老规矩办事，缺乏创新精神。

4. 【答案】A

【解题思路】第一步，第一空根据第一句话可知，杂草野花经历了千百年的发展，对气候和土质有着“极好的适应性”。C项“洗礼”比喻重大斗争的锻炼和考验，与“自然”搭配不当，排除C项。

第二步，第二空根据“与……人工草坪相比”可知，这里强调两者之间的“对比”；另外，通过“而且……还”递进关联词可知，该空应强调杂草野花优于人工草坪。A项“优势”指超过同类的形势，存在明显的比较关系，符合杂草优于人工草坪的语境；B项“好处”指有利因素，强调某一方面的益处，D项“长处”指某个方面的优点，B项和D项比较程度不明显，排除B项和D项。因此，选择A选项。

【拓展】洗礼：①基督教接受人入教时所举行的一种宗教仪式，主持者把水滴在受洗人的额上，或将受洗人身体浸在水里，表示洗净过去的罪恶。②比喻重大斗争的锻炼和考验：受过战斗的洗礼。

优势：能压倒对方的有利形势；指超过同类事物中其他情况的形势。

好处：对人或事物有利的因素。

长处：某个方面的优点，特长或优势。

5. 【答案】C

【解题思路】第一步，第一空根据后文“神奇虚幻的故事……得以充分的发挥”可知，作者的感情倾向为积极，但是“虚假”强调假，感情倾向为消极，排除A项。

第二步，第二空前省略了主语“故事”，与“故事”搭配；另外，该空与后文“假定”和“象征”并列，其中“象征”侧重于用具象事物表现抽象意义。B项“喻义”指用打比方的方式阐述出来的道理，但文段中的“故事”不一定是用打比方的方式来讲道理，排除B项；D项“含义”指事物本身包含的意义，语境不是在强调“故事”本身的意思，不能与“象征”（强调引申义）构成近义关系，排除D项；C项“寓意”是寄托或蕴含的意思，与文中“从故事本身领悟其所蕴含的深层内涵”相符合。因此，选择C选项。

【拓展】虚假：假的；不可能存在的事。含贬义。

虚拟：不符合或不一定符合事实的虚拟的情况；凭想象编造的事物；由高科技实现的仿实物或伪实物的技术。

虚构：凭空捏造；指文艺创作中为概括地表现生活、塑造典型、突出主题而采用的一种艺术手法；凌空构作。

虚幻：虚幻，空幻、不真实的意思。

含义：事物包含的意义。

寓意：寄托或蕴含的意旨或意思；寄托或隐含的意思。

含意：所怀的心意；所包含的意义。

6. 【答案】A

【解题思路】第一步，第一空根据空前的“而”和空后的“自生一种威仪”可知，该空应体现“庄重”“威仪”之意。A项“华美”指豪华富丽，与文段“威仪”“庄重”符合；B项“秀美”强调秀丽美好，不能体现出“威仪”“庄重”，且与“服饰”搭配不当；排除B项；C项“美丽”指漂亮、好看；D项“艳丽”强调颜色鲜艳美丽，也不能体现出“威仪”“庄重”，排除C项和D项。锁定答案A项。

第二步，验证第二空。“恢弘”指宽阔，博广，与“政治史”搭配得当。因此，选择A选项。

【拓展】华美：艳丽、华丽、豪华富丽。

秀美：秀丽美好。

美丽：漂亮、好看。也可形容一个人从内心散发出来的魅力。

艳丽：颜色很鲜艳而美丽；形容文辞华美。

7. 【答案】B

【解题思路】第一步，第一空根据后文的“将”可知，该空应体现“将来”这一含义。A项“坦言”指坦率地说；C项“断言”强调短时间内得出主观判断，D项“妄言”指谎言、谬说，这三个词均不能体现“将来”的含义，排除。B项“预言”指对未来事件的预测，符合语境。锁定答案B项。

第二步，验证第二空。前文讲新兴的通讯方式有可能“取代”传统书信，然后用“然而”转折，故该空强调的是没有被“取代”，即二者同时发展。B项“并行不悖”是指可同时进行，符合文段语意。因此，选择B选项。

解法二：

第一步，从第二空入手。根据第二步的分析。该空应体现“二者同时发展”的含义。

C项“相向而行”和D项“背道而驰”都强调行进方向相反，与文意不符，排除C项和D项。

第二步，根据解法一中第一步的分析，排除A项。因此，选择B选项。

【拓展】并驾齐驱：比喻齐头并进。

相向而行：朝相反的方向行进。

背道而驰：比喻方向和目的完全相反。

8. 【答案】B

【解题思路】解法一：第一步，第一空前的“竹杖芒鞋”对应的是“困境”，“轻胜马”对应的是“乐观向上、心态阳光”，所以该空应体现“即使遇到困境也要保持乐观向上”

的心态”。A项“坚韧”强调在遇到困难时不放弃的毅力，而文中需要体现的是“乐观心态”；C项“狂喜”有极度高兴之意，强调高兴的程度；D项“纯真”强调感情纯洁、不掺假。三者均不能体现出“遭遇困境时的乐观心态”，排除。B项“旷达”常形容人的心胸开朗、豁达，符合文中之意——一个人即使在“竹杖芒鞋”的困境中，依然保持“轻胜马”的乐观心态。锁定答案B项。

第二步，验证第二空。“杯水风波”强调由少量因素——“杯水”引发大的“风波”，符合文中“由一小部分悲情引发了‘一杯愁绪’”之意。因此，选择B选项。

解法二：

第一步，从第二空入手，该空应表达出消极心态会引发很多悲观情感，甚至在悲观中迷失自我之意，强调由少到多的变化之意。B项“杯水风波”，强调由少量因素——“杯水”引发大的“风波”，符合文中由一小部分悲情引发了“一杯愁绪”之意。初步锁定答案为B。

第二步，辨析词义。A项“沧海一粟”比喻非常渺小，微不足道；D项“一叶知秋”强调通过个别迹象看到整个形势的发展趋向。二者多用来形容局部与整体的关系，不符文意，可排除A项和D项。C项“瓜田李下”指容易引起嫌疑的地方，而文中是消极心态带来的悲观情感，与文意无关，排除C项。

第三步，验证第一空。“旷达”常形容人的心胸开朗、豁达，符合文中之意——一个人即使在“竹杖芒鞋”的困境中，依然保持“轻胜马”的乐观心态。因此，选择B选项。

【拓展】坚韧：在遭遇身体及精神困难、压力时，坚持而不放弃的忍耐力。

旷达：开朗、豁达。多形容人的心胸、性格。

纯真：纯洁、天真、不做作；纯粹、真诚、不掺假。现多形容小孩子或单纯的小姑娘。

沧海一粟：大海里的一粒谷子，比喻非常渺小，微不足道。

瓜田李下：容易引起嫌疑的地方；也指正人君子要主动远离一些有争议的人和事，避免引起不必要的嫌疑。

一叶知秋：从一片树叶的凋落，知道秋天的到来。比喻通过个别的细微的迹象，可以看到整个形势的发展趋向与结果。

9. 【答案】C

【解题思路】第一步，第一空根据后文的“和”可知，该空与“乡土难返”构成并列关系，表达的是战争年代人们远离家乡无法回乡之意。A项“民不聊生”形容老百姓的生活困难；D项“饥寒交迫”强调无衣无食，又冷又饿，两者均不能体现因为战争人们远离家乡，难以返乡之意。排除A项和D项。

第二步，再看“流离失所”与“背井离乡”的词义差别。B项“流离失所”侧重无处安身而流浪，不一定是因为离开“家乡”而无处安身；而C项“背井离乡”强调离开家乡

到外地，其中的“乡”与“乡土难返”中的“乡”对应，符合文意。锁定答案 C 项。

第三步，验证第二空。“认同乡愁”表现了人们对“乡愁”的认识发生了变化，成为了“城愁”，符合文意。因此，选择 C 选项。

【拓展】民不聊生：老百姓无以为生，活不下去。

流离失所：无处安身，到处流浪。

背井离乡：离开家乡到外地。

饥寒交迫：衣食无着，又冷又饿。形容生活极端贫困。

10. 【答案】B

【解题思路】第一步，第一空所填词用来修饰“城堡群”，“群”侧重于“多”。A 项“鳞次栉比”形容房屋排列得很整齐，文中强调“城堡群多”，而非“整齐”，排除 A 项。C 项“浩如烟海”形容的是图书、资料很多，不能用来形容“城堡群”，排除 C 项。

第二步，第二空修饰“宫廷秘事”，且与“权利斗争”对应。B 项“波诡云谲”形容事物变幻莫测，侧重于强调政治、情报领域的斗争，符合“宫廷秘事”和“权利斗争”的语境。D 项“变幻无常”只强调事物的变化没有规律性，与文意不符，排除 D 项。因此，选择 B 选项。

【拓展】浩如烟海：形容典籍、图书、资料等极为丰富。

鳞次栉比：像鱼鳞和梳子齿那样有次序的排列着。多用来形容房屋或船只等排列得很密、很整齐。

波诡云谲：好像云彩和水波那样，千姿万态，不可捉摸。形容事物变幻莫测，常含贬义。常用于政局斗争、情报战、商战等领域。

11. 【答案】A

【解题思路】第一步，第一空根据“源于生活”“接地气”“创新出彩”“它的成功”可知，该空应体现《华阴老腔一声喊》深受众人喜爱。B 项“风靡一时”形容事物极其盛行，不能体现“接地气”，排除 B。C 项“曲高和寡”强调言论、作品不通俗，能了解的人少，与“深受众人喜爱”语境不符，排除 C 项。D 项“喜闻乐见”形容很受群众欢迎，其主语为人，而第一空修饰对象为《华阴老腔一声喊》，排除 D 项。锁定答案 A 项。

第二步，验证第二空。“熠熠生辉”有光彩闪耀之意，体现出了传统音乐没有随着时间失去光泽，反而在现代音乐的包装下闪耀着自己的光辉，符合文意。因此，选择 A 选项。

【拓展】风靡一时：形容事物在一个时期里极其盛行。

曲高和寡：曲调高深，能跟着唱的人就少。旧指知音难得。现比喻言论或作品不通俗，能了解的人很少。

喜闻乐见：喜欢听，乐意看，形容很受欢迎。

熠熠生辉：形容光彩闪耀的样子。

美不胜收：美好的东西很多，一时看不过来。

赏心悦目：因看到美好的情景而心情愉快。

12. 【答案】B

【解题思路】第一步，第一空与“社会成本”搭配。A项“耗费”、B项“消耗”都有消耗较大之意，可以跟“社会成本”相搭配。C项“耗尽”指用尽所有，一方面它语义过重，文中并没有用完社会成本之意，另一方面“耗尽”不能与“着”搭配，排除C项。D项“侵蚀”侧重暗中逐渐侵害，文中没有“暗中逐渐侵害社会成本”之意，排除D项。

第二步，再看第三空，A项“遏止”强调“阻止”，B项“遏制”强调“控制”，而网络谣言目前来讲不太可能被“阻止”，所以我们只能“控制”其发展。因此，选择B选项。

【拓展】耗费：使用或消耗较大。消耗：消散损耗，多指因使用或受损而逐渐减少。

耗尽：消耗完毕，用尽所有，语义中常常带有夸张成分。

侵蚀：逐渐侵害使变坏；暗中一点一点地侵占。

13. 【答案】C

【解题思路】第一步，第一空搭配“思想”，B项“充沛”有充足之意，经常与“时间”“精力”“感情”等搭配，不能跟“思想”搭配，排除B项。另外，根据“书法一旦离开……思想内涵和精神境界，就……毫无风骨气韵可言”可知，该空要体现出“书法艺术思想内涵丰富”之意。C项“充盈”指充足、丰盈，能跟“思想”搭配，也可表达出思想内涵丰富之意。此处语境仅仅谈到“思想内涵”的有无和贫富问题，并未涉及“境界”的高低贵贱，所以“高尚”和“高贵”与语境信息不相关，而且D项“凸显”指清楚的显露，强调一个事物在另一个的衬托之下显露出来，文中书法艺术并没有在其他事物的衬托之下显现出魅力之意。A项和D项排除。

第二步，验证第二空和第三空，“传承文化”与“彰显魅力”搭配合理，且与文意对应恰当。因此，选择C选项。

【拓展】充沛：形容词，充足而旺盛。

展现：显现出，展示。

凸显：凸出显露。

充盈：充满；充足，众多。

彰显：鲜明地显示。

传承：传授和继承。

14. 【答案】B

【解题思路】第一步，第一空与“时代潮流”搭配，A项“追溯”比喻回首往事，探索渊源，追溯的通常是过去的事物，而文中“时代潮流”是当下的，排除A项。C项“遵循”指遵从、依照，不能与“时代潮流”搭配，排除C项。

第二步，第二空与“梦想”搭配，B项“承载着……的梦想”为常见搭配。D项“承

接”有接受、连接之意，经常与“订单”“上下文”等搭配，不能与“梦想”搭配。排除 D 项。

第三步，验证第三空，“赋予”有给予之意，符合文中“古”丝绸之路有“新”的时代内涵之意，而且“赋予”可以跟“崭新的时代内涵”进行搭配。因此，选择 B 选项。

【拓展】追溯：比喻回首往事，探索渊源。

遵循：遵从、依照。

承接：承受，接受；连接、衔接。

适应：适合，多指客观环境或需要等；恰巧应验，偶然应验。

15. 【答案】D

【解题思路】第一步，第一空与“结晶”搭配，“培育”适用对象通常是幼小生物或人，与“结晶”搭配不合适，排除 B 项。

第二步，再看第三空。该空与“痕迹”搭配。该空前的“文化”指人类在社会历史发展过程中创造的物质财富与精神财富的总和，侧重于过去的，“保存”“存留”适用范围较广，并不只针对过去的，而“遗留”指过去的留下来，与语境更相符，排出 A 项和 C 项。

第三步，验证第二空。“深度表达和精彩……”中“和”字表示前后并列，“阐释”指阐述并解释，填入空中，能与“表达”构成并列。因此，选择 D 选项。

【拓展】“文化积淀”是惯常搭配，“积淀”指积累沉淀，也指积累沉淀下来的事物，与“结晶”搭配合适。

演进：演变进化。

发展：事物由小到大、由简单到复杂、由低级到高级的变化。扩大（组织、规模等）。为扩大组织而吸收新的成员。

培育：培养幼小的生物，使它发育成长。按照一定目的长期地教育和训练使成长。

积淀：积累沉淀。所积累沉淀下来的事物（多指文化、知识、经验等）。

16. 【答案】C

【解题思路】第一步，第一空根据第一句“所谓类文本”可知，“类文本”是作者文字之外的部分，所以在阅读中就处于次要地位，而“但”转折后说明“类文本”却成了阅读的主要对象，由此可知该空应体现“主次颠倒”之意。“反客为主”“主客颠倒”“喧宾夺主”都有主次颠倒之意，与语意相符，而“太阿倒持”比喻把大权交给别人，自己反受其害，与语意不符，排除 D 项。

第二步，第二空根据“……的阅读……”可知，该空所填词语应为名词，“妨碍”是动词，排除 B 项。

第三步，再看第三空。“实在有……之嫌”是对前文意思的呼应与总结，因此该空也应体现“主次颠倒”之意。“以一持万”形容抓住关键，可以控制全局，与语境不符，排除 A 项。“本末倒置”比喻把主要的和次要的、本质和非本质的关系弄颠倒了，符合语境。因

此，选择 C 选项。

【拓展】妨碍：使事情不能顺利进行；有害于。

障碍：挡住道路，使不能顺利通过。阻挡先进的东西。

反客为主：客人反过来成为主人。比喻变被动为主动。

主客颠倒：比喻事物轻重大小颠倒了位置。

喧宾夺主：客人的声音比主人的还要大，比喻客人占了主人的地位或外来的、次要的事物侵占了原有的、主要的事物的地位。

舍本逐末：舍弃事物的根本的、主要的部分，而去追求细枝末节，指轻重倒置。

轻重倒置：把重要的和不重要的弄颠倒了。

17. 【答案】C

【解题思路】第一步，突破口在第二空，该空搭配“血液”，且根据“潜移默化”可知，该空应体现“责任要进入血液并与血液相融合”之意。“介入”强调干预，“植入”指像植树那样把一物安放到另一物中，均不能体现“与血液融合”之意，且“介入”与“血液”不能搭配。排除 A 项和 D 项。

第二步，再看第三空，文中讲的是“责任”与“创业”的关系“亲和力”，而创业就会面临同行业间的竞争，“竞争力”放在此处正确。“亲和力”强调亲切感，语境不符。

第三步，验证第一空，“难能可贵”指难做的事居然能做到，值得珍视，放在此处可以体现“责任心”的宝贵。因此，选择 C 选项。

【拓展】植入：像植树那样把一物安放到另一物中；插入，比如植入广告等。

渗入：①液体慢慢地渗到里面去。②比喻某种势力无孔不入地钻进来（多含贬义）。

融入：有形物质的彼此融合，或者一种物质融入了另一种物质。

介入：插进两者之间干预其事。

难能可贵：不容易做到。难于做到的事情居然做到了，十分可贵，值得珍惜。

18. 【答案】B

【解题思路】第一步，第一空根据破折号后的“新型一维拓扑边界态的发现”可知，该空应体现“新的结果”之意。“进展”“成就”“成果”都能体现“结果”之意。“进程”侧重“过程”，无法体现“结果”，排除 A 项。

第二步，第二空根据“拓扑超导体……应用是”“它能在计算中发现错误……”可知，该空是在说拓扑超导体的作用，且这个作用给人带来一种强烈的感受。“激动人心”“令人振奋”都能表达这种感受，符合语境。“引以为傲”的主语一般是人，此处的主语是“拓扑超导体”，搭配不当，且与语境不符，排除 D 项。

第三步，第三空与“信息”搭配，“加工”通常适用于产品、技艺等方面，“处理”有解决之意，适用范围比“加工”更广，与“信息”搭配更合适，排除 C 项。因此选择 B。

【拓展】加工：把原材料、半成品加工成成品，或使达到规定要求。为使产品更完

美、精致而做的各种工作。

处理：安排，解决。处治，惩办。减价或变价出售。用特定的方法对工作或产品进行加工，使工作或产品获得所需要的性能。

鼓舞人心：增强人们的勇气和信心。褒义，用以描写情绪。

19. 【答案】D

【解题思路】第一步，定位原文，“文化+”的三个内容出现在第一句。文段首句提到“文化+科技”“文化+金融”“文化+创意”三种融合模式，且“已经在产业层面得到广泛应用”，由此可知这三种融合模式都与“文化产业”有关，“科技”“金融”“创意”都是产业的构成部分，即产业要素。

第二步，对比选项。D项“跨要素融合”正是“文化+”融合趋势的形态。因此，选择D选项。

【拓展】A项跨平台融合，文段中只提到“‘文化+金融’，重在打造文化投融资平台”，表述片面。

B项跨行业融合，“行业”指工商业中的类别，也泛指职业类别，文段提及的三种模式中除了“金融”是一种行业外，“科技”“创意”都不是行业，表述片面。

C项跨路径融合，“路径”指道路，文段提到的是文化产业涉及的要素，而不是讲融合路径。

20. 【答案】A

【解题思路】第一步，分析文段。文段首先谈了一些人要求将一些网络词汇收入词典，接着以“但”转折提出问题，即重视词汇是否需要纳入词典，随后通过解释及举例论证，说明词汇纳入词典的好处，最后又以“但”转折，明确表达观点，即网络词汇无需词典的“加冕”，应自发式生长。

第二步，文段结构是“分-总”，最后一句是重点，即网络词汇却无需词典这类官方力量的“加冕”。A项“网络词汇是否纳入词典，无关紧要”与作者意图相符。因此，选择A选项。

【拓展】B项我们对网络词汇需要有开放的态度，文段没有提及。

C项网络词汇相较于传统词汇没有生命力，过于绝对，且属于例子部分内容，非重点。

D项将某些词汇纳入词典，确有必要，是分论部分的内容，不是重点。

21. 【答案】D

【解题思路】第一步，观察选项，对应原文。

第二步，A项对应“长期吃核桃等坚果能改善一些与大脑功能相关的指标”，将“能改善”替换为“不能改善”，曲解文意。B项对应“并没有直接的研究证据表明，吃了核桃之后，就能短期内提高人的智商，或者提高考试成绩”，也就是吃了核桃之后能否短期内提高

人的智商或考试成绩还不确定，B项表述是确定的，偷换语气。C项对应“……多数人的智力会在20~10岁左右达到顶峰，之后则很难提升”，这里并没有说“是因为吃了核桃才达到顶峰”，C项强加因果，偷换逻辑。D项对应“正确的饮食包括日常摄入少量核桃等坚果，确实有利延缓大脑的衰老过程”，D项表述与原文相符。因此，选择D选项。

22. 【答案】D

【解题思路】第一步，分析横线处的上下文语境。空前出现“可以说”，说明最后一句是对前文做出的总结。

第二步，文段第一句话先介绍“大数据”的工作原理。中间三句话分别从企业、政府、个人三个维度分析了运用大数据所带来的便利。最后一句总结全文。由此可知文段属于“分—总”的行文结构。

第三步，对比选项。D项“大数据将信息从知识的载体进化为智慧的源泉”能够将上文三个方面进行全面概括，且句中“知识的载体进化为智慧的源泉”也和下文“社会进步动力”有必然的联系，因为都谈到了“进步”，意思通顺连贯。因此，选择D选项。

【拓展】A项中“统计上显著的相关关系”的表述和文段内容不对应。前文内容是围绕大数据带来的便利论述的，并非重点介绍统计上的相关关系。B项中“改变着人类日益普及的网络行为”表述和文段不对应。前文内容主要讲大数据为人类行为带来更多便利，而并非改变人们“网络行为”。

C项中“持久有力的竞争优势”概括不全。文段中“竞争优势”仅与企业 and 市场有联系，没有涉及到政府和个人层面。

23. 【答案】D

【解题思路】第一步，快速浏览文段，重点分析尾句，判别文段话题落脚点。文段开始谈到由于隔板的缘故，大鲨鱼欲吃小鱼而屡屡碰壁，但是后来环境改变没有隔板了，它却裹足不前不吃小鱼，说明大鲨鱼被旧环境束缚，对于新环境没有尽快地适应。这是大鲨鱼本身所存在的问题。

第二步，尾句谈到存在的问题，下文应该是如何解决问题。比较选项，D项“适应新环境，把握新机遇需要新思维”正是解决问题的对策。因此，选择D选项。

【拓展】A项表述与文段的核心内容联系不大，没有体现原文中前后环境条件的变化。B项“因循守旧者，只会一再品味失败”对应文段尾句的内容“大鲨鱼却不再攻击小鱼了”。按照正常的行文逻辑，文段已论述的内容下文不会重复出现。

C项表述明显与文意不符，文段讲的是大鲨鱼后来不攻击小鱼正是受到固化经验的影响，而不是固化经验对我们的思维影响不大。

24. 【答案】D

【解题思路】第一步，分析文段。文段第一句谈到对于“三坊七巷街区”的形状，不

同人有不同的看法。第二句通过“笔者觉得”给出作者的观点，即阐述“三坊七巷街区”的布局结构。第三句话对作者观点做出解释说明，阐述“三坊”和“七巷”具体的名称。

第二步，文段结构为“分—总—分”。其中第二句话是重点句，论述“三坊七巷”的整体形态及布局。对比选项，D项中“格局”和作者的观点相符。因此，选择D选项。

【拓展】A项中的“历史”在文段里面没有直接体现。

B项中的“走向”只是属于布局结构的一个层面，没有体现整体性，概括不全。

C项中的“建筑”没有直接体现，文段重点在于介绍街道的布局，并未提及街道里的具体建筑。

25. 【答案】C

【解题思路】第一步，观察选项，对应原文。

第二步，A项对应文段前两句“阳光也是一种电磁辐射”和“自然界产生的电磁辐射又称为环境电磁波的本底辐射”，这里阳光属于自然界产生的电磁辐射，因此也属于本底辐射，A项符合文意。B项对应文段最后两句话，这里说“人类发明的能够产生和辐射电磁波的一切电子设备都属于电磁波辐射污染源”，雷达属于这类设备，自然也属于电磁波辐射污染源，B项符合文意。C项对应文段第四句“有些电磁辐射源发出的电磁波会对人类造成危害”，C项中“不会对人类造成危害”曲解文意。D项对应文段第二句“本底辐射对人类生存环境，无不良影响”，符合文意。因此，选择C选项。

26. 【答案】D

【解题思路】第一步，分析文段。文段首句引出“媒体融合”这一话题，第二句通过对策词“要”给出了实现真正媒体融合的途径。

第二步，分段结构为“分—总”。总论部分即对策，主要强调了实现媒体融合要重视用户的思维，以用户的需求为导向，与用户建立联系。关键信息就在于“用户”这个对象。选项里面涉及“用户”的只有D项。因此，选择D选项。

【拓展】A项的内容对应文段的第一句话，属于背景铺垫，并非文段重点。

B项中“本身不能提升节目的内容品质”在文段中并无提及，“让节目得到更好的传播与吸收”也是对应文段第一句，并非重点内容。

C项谈论的是如何实现媒体融合，但是没有体现其中的关键词“用户”。

27. 【答案】B

【解题思路】第一步，分析横线处的上下文语境。根据“这一发现或可帮助我们”可以判断，所填句子应体现这一发现的价值。

第二步，横线前讲了科学家关于猿猴的发现。横线后具体介绍了这一发现的意义，第三句通过转折词“但是”强调了猿猴相互呼喊的技能经常被科学家忽视。最后一句谈到猿猴相互呼喊的技能可能与人类最初学习语言的过程有联系。

第三步，横线后主要介绍猿猴呼喊沟通的方式与人类幼儿时的交流技能相似，也就是

可能与人类的语言有关。B项“更好地理解人类语言的起源”与其意思接近。因此，选择B选项。

【拓展】A项中“交往的方式”表述不准确，但文段重点介绍“语言沟通”。

C项中“人类交流的障碍”在文段里并无涉及。

D项中“人类文明的起源”表述太宽泛，文段只是在讲语言交流，并没上升到文明的高度。

28. 【答案】C

【解题思路】第一步，分析文段。文段第一句通过转折关联词“虽……，却……”强调灰狼是家犬的共同祖先。第二、三句指出各地家犬的多样性并不是从各地的灰狼演化而来，而是来自东亚南部地区的这一根源。第四句通过并列关联词“同时”强调系统发育树的结构也支持家犬这一共同的起源地，即东亚南部地区。最后两句补充说明。

第二步，文段是由“同时”引导的并列关系，即强调东亚南部地区的家犬群体具有最高的多样性，是家犬共同的起源地，即作者意在强调家犬有着共同起源地——东亚南部。

第三步，对比选项可知，C项符合作者意图。因此，选择C选项。

【拓展】A项偏离文段重点，文段意在强调家犬的起源地——东亚南部，并非强调起源于全球分布广泛的灰狼。

B项表述片面，“基因组DNA的研究解决了家犬起源问题”仅为并列之前的内容。

D项表述既片面又错误，“系统发育树原理”仅为并列之后的内容，另外文段并非强调“动物演化”的问题，而是强调家犬起源问题，偏离文段论述主体。

29. 【答案】B

【解题思路】第一步，分析文段。第一句谈到中国的FAST引起了海内外的关注，之后从“看得远”“很灵活”“高精度”三个方面具体介绍了FAST望远镜的高能绝技，最后一句通过宏观指代词“这”对上文做出总结。

第二步，文段为“分—总”结构。尾句中“这”概括的是FAST的三个特点，之后谈到我们可以观测宇宙更隐蔽的奥秘。

第三步，对比选项，B项“走进FAST”对应“FAST的三个特点”，“走进宇宙深处”对应“观测宇宙更隐蔽的奥秘”。因此，选择B选项。

【拓展】A项只谈到FAST广受关注，并没有论述FAST的使用价值，概括不全。

C项对应文段中间的解释说明内容，并非文段重点。

D项并没有谈到本文的主体词“FAST”。

30. 【答案】B

【解题思路】第一步，分析文段。文段第一句引入话题——月球既是地球唯一的自然卫星，也是人类目前唯一能够抵达的地外星球。第二句指出“利用月球开展对地球的遥感观测优势颇多并不可替代”。第三句对第二句进行解释说明，说明利用月球开展对地球的遥

感观测的优势和不可替代性具体如何体现。

第二步，文段属于“总—分”结构，重点句为“在人造卫星之外，利用这颗自然卫星开展对地球的遥感观测，有着诸多的优势和不可替代性”。对比选项，B项是同义替换。因此，选择B选项。

【拓展】A项偏离文段重点，属于后文解释说明性内容。

C项表述有误，文段并没有提及“月球有望能给空间对地观测带来革命”，只是论述利用月球对地球进行遥感观测有优势和不可替代性，并非带来革命。

D项表述有误，文段并没有论述“月球开辟对地观测科学与技术新方向”，只是论述利用月球对地球进行遥感观测有优势和不可替代性，并非开辟新领域。

31. 【答案】C

【解题思路】第一步，分析文段，找到作者态度体现的关键信息。文段第一句指出“汉字听写”是一件好事。第二句通过转折关联词“但是”引出“汉字听写”不宜过度。第三句及第四句通过“比如”及周有光先生的观点对“‘汉字听写’不宜过度”进行举例论证。最后一句补充说明，指出汉字繁简之争带来的影响。

第二步，作者的态度通过“但是”引出，即“汉字听写”不宜过度。C项“汉字听写比赛应该适度适当导向正确”即为同义替换。因此，选择C选项。

【拓展】A项“引发民众提笔忘字”与B项“汉字听写加快语言教育改革的步伐”属于无中生有，文段并没有提出汉字听写数量过多所带来的不良影响，也没有提及汉字听写会推进语言教育改革的进程。

D项“中国式教育”与“强化记忆”属于举例论证中的内容，且感情倾向性与作者的倾向性相反，作者不太认可“强化记忆”。

32. 【答案】D

【解题思路】第一步，分析文段。文段首句根据“近年来”可知其为背景铺垫。第二句通过“新四军”的崛起说明创业主体从精英走向大众。接下来通过转折关联词“不过”指出“由于机制体制不健全等问题，人的价值的最终实现存在诸多障碍”。最后一句由反面论证“倘若……就……”引出上述障碍的解决方法，即人的价值务必要得到充分的保障。

第二步，文段结构为“分——总”，作者通过反面论证给出重点，强调只有人的价值得到充分保障，创新才可保障。对比选项，D项是同义替换。因此，选择D选项。

【拓展】A项偏离文段重点，属于首句背景铺垫的内容。

B项偏离文段重点，来自于转折之前的内容，非重点。

C项表述有误，并非是机制体制阻碍人的价值实现，而是不健全的机制体制及存在矛盾的法律、法规、政策阻碍了人的价值实现。

33. 【答案】C

【解题思路】第一步，分析文段。通过文段第二句“此时”可知，第一句为背景铺

垫，接下来的第二、三、四句话指出，平等的价值观为中西音乐提供对话的可能。最后一句通过“因此”对全文进行总结，借助于“不是……而是……”反向并列关联词引出主旨句。

第二步，文段重点在“因此”之后，主要讲的是中国音乐传统的价值定位需要参照当今东西方音乐文化的比较研究。

第三步，对比选项，C项“如何”对应“参照当今东西方音乐文化的比较研究”。因此，选择C选项。

【拓展】A项“文化危机”属于背景铺垫，亦偏离文段的论述主体“中国音乐传统”。

B项与D项均偏离文段重点，来源于“因此”之前内容。

34. 【答案】B

【解题思路】第一步，观察选项特征，确定首句。②和③均出现指示代词“他们”，若②③作首句，则其指代不明，故②③不适合做首句，排除C项和D项。

第二步，比较④后接②还是⑤。④的论述核心为“南岛语族的航海奇迹”，②的论述核心“没有设备，用原始竹筏就可以在广阔的海洋中找到小岛”明显是对“航海奇迹”的解释。而⑤的论述核心“新的岛屿有土著人的居住痕迹”与④论述核心关联性不强，排除A项。因此，选择B选项。

解法二：

⑤和①都围绕“土著们”这一话题展开论述，可知①⑤话题一致，应捆绑相连，且①中“更”表递进，⑤在前①在后；又③“相似的风俗习惯，……用同一种语言进行简单交流”就是对①“语言和文化统一性”的具体解释，③①捆绑衔接。故⑤①③捆绑衔接，排除A、C和D项。因此，选择B选项。

35. 【答案】D

【解题思路】第一步，观察选项特征，确定首句。④通过下定义的方式引出话题“大自然”；②援引张载的观点，引出话题“大自然是我们的归宿”。“定义”和“原因观点”适合作首句。⑥“没有自然界，就没有我们的一切”，是反面论证不宜作首句；③“我们要树立……的天人观，树立……的大自然观、大环境观和大生态观”是对策句，更适合做尾句；排除A项和B项。

第二步，进一步比较。①提到“人类生活所需资源”，⑤说“阳光、空气和水，人们须臾不可离”，①⑤话题一致，应紧密相连，且⑤“阳光、空气和水”是对①“生活资源”的具体解释，①在⑤前，排除C项。因此，选择D选项。

解法二：

第一步同上。

第二步，辨别②④，②说“天就是我们的父亲，地就是我们的母亲”，正是对④“大自然是我们生命所来与所归的地方”的解释说明，故④在②前，排除C项，首句暂定为④。

第三步，验证 D 项。④引出“自然界”这一话题，②援引“张载”的观点进行解释说明，⑥①⑤从反面对观点进行论证，③以对策句进行总结，D 项逻辑正确。因此，选择 D 选项。