

2017 年国家公务员考试申论（地市级）解析

第一题：根据“给定资料 2”，简述城市水系所具有的功能。（15 分）

要求：（1）准确、精练，条理清晰；（2）不超过 150 字。

一、试题分析

任务说明：本题作答的任务是根据“给定资料 2”的内容来简要的论述城市水系所具有的功能。答好这道试题要搞清楚两个基本概念：“简述”和“城市水系的功能”。简述：就是要简明扼要的概括并叙述。城市水系就是指城市水资源系统，包括城市周围的江河湖泊以及海洋。城市水系的“功能”是指“城市水系”这一系统能够带来的作用，这种作用又可以从两个方面来体现：加强正面与削弱负面，即城市水系的存在能够对居民的生存和发展带来好处的方面、或者能够解决城市居民生存和发展面临的问题的方面都是城市水系所具有的功能。

要求说明：准确：紧扣题目内容，精准反映材料内涵，也就是说表达的要点确实是城市水系功能的反映，这一点是从要点的性质上来说的，语言表述规范准确。精练：就是用简明扼要的话语来表述，所以本题的作答字数不能超过 150 字。形式上还要条理清楚，也就是说作答内容要有层次、有逻辑的表达出来。

二、材料分析

2. 城市“现代化”的负面影响之一，就是使得城市不透水地表面积不断增加，严重地削弱了地表蓄洪、植物拦截和土壤下渗的功能。对洪水的截流作用的消失，造成的后果就是地下水补给日益不足，地表径流量逐年提高。而且由于城市所产生的空气污染物为降水提供了大量的凝结核，所以一般而言，城市化地区的降雨量要比农村高 5%~15%，雷暴雨天气多 10%~15%。因此，城市水系应更多地承担起蓄积雨洪、分流下渗、调节行洪等功能。

【批注 1】但是由于水系的破坏，这些功能都极大地衰退了，而这些功能决不是目前城市中广泛采用的管道排水或防洪工程所能取代的。

城市，大都是因为水而兴起，因水而繁荣、发展【批注 2】。绝大多数历史悠久的城市，都是先有河，后有城，许多城市的历史是沉淀在河道、湖泊、海滨和湿地上的。如北京城区所有的河流，几乎都可以找到与其相关的历史文化古迹或典故；杭州城里的浣纱河，传说是西施浣纱的地方。许多城市因水而建，也因水而具有“灵气”。一些原本没有水面的城市，为了创造生态景观而人工修造出一系列的水面。【批注 3】如澳大利亚首都堪培拉的葛里芬湖。葛里芬是一位美国的规划师，他设计的堪培拉规划方

【批注 1】水系的功能：蓄积雨洪、分流下渗、调节行洪。

【批注 2】水系的功能：促进城市的繁荣发展。

【批注 3】水系的功能：涵养城市的灵气、调节气候、美化城市。

案在多个投标方案中胜出，按他的规划修建的堪培拉是非常秀美的，尤其是中间的人工湖，虽为人工开挖，但却利用了山谷地形，蜿蜒曲折，调节了城市内部的气候，造就了堪培拉秀丽的景观。

【批注 3】所以，堪培拉市民就把这位设计师的名字作为这个城市湖泊的名字。

自古以来，内河船运由于其低成本、高可靠性、安全性和可观赏性，始终得到人们的重视。英国许多地方近几年还纷纷疏通古代运河以供城市间输送游客和农产品所需。城市水系又是各城市之间的天然隔离带。在古代，所谓的护城河就具有保护城市、阻隔敌人的功效。而在现代，这些天然的河流是城市最壮观的公共空间，在人口日益稠密的现代城市中，城市水系与绿带公园结合在一起，构成了城市最漂亮、最令人留连忘返、最具有生态和文化功能的城市亮点。【批注 4】

城市水系可以成为廉价、有效的净化城市污水的天然场所。

【批注 5】如果按照生态的方式而不仅仅是按水利的要求、当地的要求来修建城市水系，使水面与岸边的生态系统相连接，就可以将水系改造为“城市之肾”，大大增强对污水的自然降解能力。城市的许多水生植物、微生物吸收磷化合物等污染物的能力强，而投资成本又很低。如果换算成每吨污水处理费用，通常仅为传统二级污水处理厂的五分之一到二分之一，运行成本只有十分之一到五分之一。由此我们可以得出，什么是环境友好型和资源节约型的城市发展模式，通过这些数据我们就可以找到答案。将这种人工湿地式的城市水系与污水处理厂的尾水回用再处理系统相连接，就可以将四类水净化处理后达到饮用水源取水标准，实现城市水源的循环利用。【批注 5】这是从根本上解决城市缺水的百年大计。

生态学家卡琳·克里斯坦森在《绿色生活——21 世纪生活手册》一书中指出，“乡土感情可由本地多种多样特有的生物来增强”，忠告“不可破坏现存的生态系统和荒野”，建议要“在花园和邻近地区提供野生动物活动场所”，“建造一个池塘”并种植本地特有的野花、灌木和树，构建一个因草林多、昆虫长、鸟类聚、小兽生而形成的完整的水系生物群落，这种生物群落在城市里尤为宝贵。有专家曾提出西湖整治成功与否的一个简单的生态标准：“当野天鹅、野鸭子在西湖里生出蛋而且孵出小天鹅、小野鸭的时候，我可以据此判断西湖的整治是成功的”。我们许

【批注 4】水系的功能：用以航运，保卫安全、美化环境。

【批注 5】水系的功能：净化污水，实现城市水源的循环利用。

多城市的水系远没有达到这个标准，而且有许多城市水系改造更是偏离了这个标准。城市水系作为均质人工城市中的异质斑块，一旦与城市绿地系统相互连接，使野生动物可以通过廊道在斑块间进行迁徙，就可以提高城市生态系统整体抗风险的能力。【批注 6】按这样的思路发展的城市，不仅是人工的，而且是生态的、环境友好的，是资源节约型的。

城市水系是城市最美好的公共空间，是人工建筑之中反映自然景观、田园风貌的主要场所。【批注 7】我们在扬州可以看到，中国古代造园艺术中对水景观的处理，讲究师法自然，虽为人工，宛如天成。城市水系有多种美学功能。城市的特色离不开城市的水系，城市的水系就像城市的指纹。城市的意境对人的心态有调节的作用。城市水系有动态美，因为城市的水是流动的，它具有柔性、运动性，有利于消化污染以及水生物的生成和养育。城市水系有人文美。因为它是文化的载体，历代的名人雅士常在水边留下了他们的痕迹。城市水系当然还有和谐美，因为它是一个整体复合的系统。从一个城市水系可以看到一个城市管理者的抱负，就像我国古代剧作家李渔所说的那样：山水者，情怀也；情怀者，心中之山水也。就是说，要在城市里面造就人工环境和保护自然景观，采用什么样的水环境治理思路是由决策者的美学修养和情操来决定的。什么样情怀的领导人，就会造就什么样的城市山水景观。如果胸中只有“一根”单纯的调水排洪的“竹子”，那么城市的水景观肯定是十分单调枯燥，对历史文化遗存的水生态的“建设性”破坏就难以避免了；如果将美学功能凝聚在治理方案之中，造就出的城市就是美丽的。丽江古城最诱人的就是三条弯曲流动的溪水，这就是拨动心弦的城市水系之美。

如果城市发生火灾，城市水系的储存用水就可以用于灭火救灾。城市水系又是很好的备用水源。如果出现自来水供应安全事故，就可以用地表水作为水源。城市水系是城市生活生产用水的备用系统、防灾系统和城市安全的保障系统。【批注 8】

【批注 6】水系的功能：提高城市生态系统整体抗风险能力。

【批注 7】水系的功能：人文环境的调节。

【批注 8】水系的功能：城市水系是蓄水防灾的保障。

三、要点整合

| 批注汇总 | 形成答案 |
|-----------------------------|---------------------------|
| 【批注 1】水系的功能：蓄积雨洪、分流下渗、调节行洪。 | 1、生态环境的调节功能。如：调节气候、净化污水等。 |

| | |
|---|--|
| <p>【批注2】水系的功能：促进城市的繁荣发展。</p> <p>【批注3】水系的功能：涵养城市的灵气、调节气候、美化城市。</p> <p>【批注4】水系的功能：用以航运，保卫安全、美化环境。</p> <p>【批注5】水系的功能：净化污水，实现城市水源的循环利用。</p> <p>【批注6】水系的功能：提高城市生态系统整体抗风险能力。</p> <p>【批注7】水系的功能：人文环境的调节。</p> <p>【批注8】水系的功能：城市水系是蓄水防灾的保障。</p> <p>批注数量较多，可考虑按照城市水系的功能分类作答。</p> | <p>2、人文景观的构造功能。如：与绿带公园结合，对人的心态调节有益。</p> <p>3、应对灾变的功能。如：蓄水、分流、行洪，应对火灾等。</p> <p>4、促进经济社会发展的功能。如：航运运输等。</p> <p>5、军事防御的功能。如：在古代护城河就具有保护城市、阻隔敌人的功效。</p> |
|---|--|

四、参考答案

| |
|---|
| <p>城市水系的功能有：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、生态环境的调节功能。如：调节气候、净化污水等。 2、人文景观的构造功能。如：与绿带公园结合，对人的心态调节有益。 3、应对灾变的功能。如：蓄水、分流、行洪，应对火灾等。 4、促进经济社会发展的功能。如：航运运输等。 5、军事防御的功能。如：在古代护城河就具有保护城市、阻隔敌人的功效。 |
|---|

五、评分标准

| |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 简述，就是要简明扼要的概括并叙述。没有这两个方面的作答本题给分不超过5分。 2. 要精练就必须要有高度的概括，简单的抄材料、没有概括性的词语也不能超过5分。要分条作答，写出文段式、缺乏条理性不超过5分。 3. 城市水系的功能概括为：生态调节功能、人文景观功能、应对灾变功能、经济功能与军事功能。按点给分，每个3分。但是，要对每个功能做必要的阐述，如果仅概括功能而没有阐述不给分。 |
|--|

第二题：依据“给定资料2”，阐述划线句子“城市的水系就像城市的指纹”的意思。（10分）

要求：（1）准确、全面，有逻辑性；（2）不超过200字。

一、试题分析

任务说明：本题的作答任务非常清楚，就是阐述“城市的水系就像城市的指纹”这句话的意思。阐述即阐释论述。一句话、一个观点所包含的意思是多样的，具体要如何理解要结合语境来进行。就本题而言，题目将城市水系比喻为城市水纹，这就需要我们先了解“指纹”的意思，继而说明城市水系与指纹的关系。

要求说明：准确：理解一个概念的基本要求是准确，做到准确理解关键要把握两个准则，第一要理解词的本源意义，第二要理解词的语境意义。所以就本题而言，指纹的概念很好作答，但是城市的指纹就要结合材料语境来展开了；全面：一个词或者句子的本义以及在同一语境下的语义也是多元的，所以要全面的表述出来；有条理：多元的语义之间可能还存在着解说、递进、因果、转折等关系，所以在表达上要有一定的逻辑性。

二、材料分析

城市水系是城市最美好的公共空间，是人工建筑之中反映自然景观、田园风貌的主要场所。我们在扬州可以看到，中国古代造园艺术中对水景观的处理，讲究师法自然，虽为人工，宛如天成。城市水系有多种美学功能。城市的水系就像城市的指纹。【批注 1】城市的意境对人的心态有调节的作用。城市水系有动态美，因为城市的水是流动的，它具有柔性、运动性，有利于消化污染以及水生物的生成和养育。

【批注 2】城市水系有人文美。因为它是文化的载体，历代的名人雅士常在水边留下了他们的痕迹。【批注 3】城市水系当然还有和谐美，因为它是一个整体复合的系统。从一个城市水系可以看到一个城市管理者的抱负，就像我国古代剧作家李渔所说的那样：山水者，情怀也；情怀者，心中之山水也。就是说，要在城市里面造就人工环境和保护自然景观，采用什么样的水环境治理思路是由决策者的美学修养和情操来决定的。什么样情怀的领导人，就会造就什么样的城市山水景观。如果胸中只有“一根”单纯的调水排洪的“竹子”，那么城市的水景观肯定是十分单调枯燥，对历史文化遗存的水生态的“建设性”破坏就难以避免了；如果将美学功能凝聚在治理方案之中，造就出的城市就是美丽的。丽江古城最诱人的就是三条弯曲流动的溪水，这就是拨动心弦的城市水系之美。【批注 4】

如果城市发生火灾，城市水系的储存用水就可以用于灭火救灾。城市水系又是很好的备用水源。如果出现自来水供应安全事故，就可以用地表水作为水源。城市水系是城市生活生产用水的备用系统、防灾系统和城市安全的保障系统。

【批注 1】指纹是个人特征识别的依据，代表着差异性。材料以水系意寓城市的差异性，所以说水系就是城市的特征之一。

【批注 2】城市水系对人的心态有调节作用，具有意境美，是水系的一种特征。

【批注 3】城市水系承载了城市特有的历史文化，体现人文美。

【批注 4】城市水系的治理反映了一个城市管理者的抱负与美学修养，体现和谐美。

三、要点整合

| 批注汇总 | 形成答案 |
|---|---|
| <p>【批注1】指纹是个人特征识别的依据，代表着差异性。材料以水系意寓城市的差异性，所以说水系就是城市的特征之一。</p> <p>【批注2】城市水系对人的心态有调节作用，具有意境美，是水系的一种特征。</p> <p>【批注3】城市水系承载了城市特有的历史文化，体现人文美。</p> <p>【批注4】城市水系的治理反映了一个城市管理者的抱负与美学修养，体现和谐美。</p> | <p>要点整合需分门别类。从不同的领域、范畴、和属性进行整合。</p> <p>根据梳理出来的要点，可分为解释“是什么”和“主要表现”两部分。</p> <p>【批注1】指纹是个人特征识别的依据，代表着差异性。材料以水系意寓城市的差异性，所以说水系就是城市的特征之一。（解释是什么）</p> <p>【批注2】城市水系对人的心态有调节作用，具有意境美，是水系的一种特征。</p> <p>【批注3】城市水系承载了城市特有的历史文化，体现人文美。</p> <p>【批注4】城市水系的治理反映了一个城市管理者的抱负与美学修养，体现和谐美。（解释城市水系独特性的主要表现）</p> |

四、参考答案

| |
|--|
| <p>指纹是手指的纹路，它是每个人独有的特征，具有唯一性。城市水系是城市独特性的表现之一，不同的城市有各具特色的城市水系。城市水系的独特性主要表现在：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 有的城市水系展现了城市特有的自然景观和地理环境，体现意境美。2. 有的城市水系承载了城市特有的历史文化，体现人文美。3. 有的城市水系的治理反映了一个城市管理者的抱负与美学修养，体现和谐美。 |
|--|

五、评分标准

| |
|---|
| <p>(一) 解释“城市的水系就像城市的指纹”的含义（4分）</p> <ol style="list-style-type: none">1. 指纹是人的生物特征之一，每人各不相同，具有唯一性。（2分）2. 城市水系是城市独特性的表现之一，不同的城市有各具特色的城市水系。（2分） <p>(二) 城市水系的独特性主要表现在（6分）</p> <ol style="list-style-type: none">1. 有的城市水系展现了城市特有的自然景观和地理环境，体现意境美。（2分）2. 有的城市水系承载了城市特有的历史文化，体现人文美。（2分）3. 有的城市水系的治理反映了一个城市管理者的抱负与美学修养，体现和谐美。（2分） |
|---|

第三题：假如你是某报社记者，请根据“给定资料3”，以“打造‘水清、水活、水美’的‘活力水城’”为题，写一篇报道。（20分）要求：（1）内容具体、全面；（2）语言流畅，有逻辑性；（3）不超过500字。

一、试题分析

任务说明：本题的基本任务是写一篇报道。报道即用概括性的叙述的方式，简明扼要的文字，迅速及时的报道国内外最近发生的、有报道价值的事实。包括六个要素：何人、何事、何时、何地、何因、何果。本题就是围绕打造“水清”、“水活”、“水美”的活力水城为内容写一篇报道。活根据“给定资料3”就是说报道的内容是对“资料3”所反映的客观情况进行事实的陈述。

要求说明：内容具体：所报道的东西要实在，要受众能够清楚明了的理解，客观反映情况，同时还要全面。就本题而言打造“水清”、“水活”、“水美”的活力水城，何为“水清”？何为“水活”？何为“水美”？必须要有一个系统的交代，也就是说报道的内容要全面。语言流畅：行文通顺。有逻辑性：表述观点或者事实时能理清观点或事实之间以及其内部的关系，一般而言其关系有并列、递进、包含、转折等。注意内容的字数，不能超过500字。

二、材料分析

| | |
|--|---|
| <p>3. B县县委书记W在几次不同场合所做的讲话中都涉及了打造“活力水城”的话题。【批注1】</p> <p>(1) 9月15日【批注2】，在B县县委召开的一次会上，W说：</p> <p>古语有云：“水者，何也？万物之本原也，诸生之宗室也。”择水而居是人类生存的本能，利用水资源又使人类生活更加美好。为此，我县要立足打造“水清、水活、水美”的“活力水城”。要按照“碧波映城，城托青山，人在城中，城在画里”的美好愿景，塑造我县的水系空间，使我们的县城河、湖、湿地合理连接，具有多样滨水公共空间，达到“水丰、水清、水美、水活”，实现“蓝天、碧水、绿地”相互融合，使“水城”真正充满“活力”。【批注3】</p> <p>(2) 穿城而过的南河，曾因乱排乱放，变成了一条“臭水沟”，市民避而走之。10月1日，B县打响了南河治污战役，W在治污现场会上说【批注4】：</p> <p>南河治污，我们要采取“河外截污、河内清淤、中水回用、生态修复”的模式，强化“该停的停，该关的关，该并的并，该转的转”的治污方略，共取缔了324家污染企业，使南河变得河水清澈、绿影婆娑、鱼虾畅游，进而推进包括县内其他二条河流的污染整治。为巩固“三河”治理成果，加大对水系的保护力度，我们将要采取</p> | <p>【批注1】新闻报道的“人”和“事”，即县委书记W和活力水城。</p> <p>【批注2】新闻报道的时间要素，“9月15日”。</p> <p>【批注3】“活力水城”的主要内容。</p> <p>【批注4】新闻报道的时间、人物、地点、事件要素。</p> <p>【批注5】目前水清取得的</p> |
|--|---|

的主要措施：一是保护与修复现有水体并适当增加水面，城市水面率达到 10%以上；二是通过工程措施保护“南河”、“北河”、“梅江河”的生态需水量与流动性；三是保护并逐步改善中心城区水质；四是为市民提供良好的水体景观和便利的亲水娱乐空间。【批注 5】

(3) 11月5日，W在“‘水城’如何建设”的座谈会上说【批注 6】：

“问渠哪得清如许，为有源头活水来”。“水城”建设不仅要让城市水系发达，水域面积占城市面积的 10%以上、水网密度达到每平方公里 5 公里以上；还要让城内有“活水”。为让“水活”，通主脉，保供给，建支脉就势在必行。

目前，璧山城区水域面积已经达到 3400 亩，城区水面比例已经达到 9%。这些都是“活血化瘀”的效果。我县将强力为水建“安乐窝”。“三河”治理工程，治愈了“南河”、“北河”、“梅江河”的“动脉粥样硬化”，畅通了水流渠道。

而各级水库的建设和完善，保证了“活水”有“源头”，供“血”充足。同时，建成“一河三湖九湿地”，加强对现有水体、水系的保护，解决“工程性缺水”问题等诸多举措，都有助于促使总水量“脱贫致富”。届时，“水域面积占城市面积的 10%”，将不是梦。

“大动脉”畅通了，“供血”充足了。水能否“活”的另一关键因素，就是遍布璧山城区“全身”的“毛细血管”。只有“毛细血管”畅行无阻，才能把“山在城里留、水在城里游”这一理念转化为现实。按照规划，53 平方公里城区，要建设总长约为 260 多公里水网，才能达到“水城”水网密度的标准。因此，在“水城”的打造中，我县将加大对水系修建的力度，使水网密度达到每平方公里 5 公里以上。【批注 7】

(4) 11月18日，在欢迎省作协组织的“水与城市”考察团的见面会上，W说【批注 8】：

古往今来，无数文人骚客都将水作为其作品的意象，如“江作青罗带，山如碧玉簪”“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇”等等。水不仅是人类生存的保障，更是精神的寄托。

水之美，在于其能增色添彩。想象一下，水网密布、“一河三湖九湿地”如一颗颗绿宝石镶嵌于钢筋水泥都市丛林之间。人行其中，耳听“小溪潺潺”，眼见“如蓝绿水”，定会忘记城市的喧嚣，内心获得片刻宁静。水之美就在于以其声，以其色，以其形，让人逃脱樊笼，复返自然。

成绩和将要采取的保护措施。

【批注 6】新闻报道的时间、人物要素。

【批注 7】“水活”已取得的成绩和进一步将要采取的措施。

【批注 8】新闻报道的人物、时间要素。

| | |
|---|---|
| <p>水之美，在于其能滋养生命。我县将对“靠山吃山，靠水吃水”这一概念做出最新诠释。在满足城市防洪要求的基础上，利用景观、防洪河道等将城中水系连成一体。合理组织水上游览线路，完善“亲水”设施，增加市民参与度。增加城内景观湖面，提高城区水面率，保持并净化水质。采取这一系列举措，打出“水城”名片，发展“周末旅游经济”。借此，发展我县第三产业，增加老百姓经济收入。【批注 9】</p> <p>我有一个梦想，希望 3 年后，我县大多数市民走出家门不远，都能够感受到水的灵气，享受到水生态带来的舒适和愉悦。那时再次欢迎诸位作家来我县感受“活力水城”的魅力。【批注 10】</p> | <p>【批注 9】水之美的内涵。</p> <p>【批注 10】“活力水城”的总结。</p> |
|---|---|

三、要点整合

| 批注汇总 | 形成答案 |
|--|---|
| <p>【批注 1】新闻报道的“人”和“事”，即县委书记 W 和活力水城。</p> <p>【批注 2】新闻报道的时间要素，“9 月 15 日”。</p> <p>【批注 3】“活力水城”的主要内容。</p> <p>【批注 4】新闻报道的时间、人物、地点、事件要素。</p> <p>【批注 5】目前水清取得的成绩和将要采取的保护措施。</p> <p>【批注 6】新闻报道的时间、人物要素。</p> <p>【批注 7】“水活”已取得的成绩和进一步将要采取的措施。</p> <p>【批注 8】新闻报道的人物、时间要素。</p> <p>【批注 9】水之美的内涵。</p> <p>【批注 10】“活力水城”的总结。</p> | <p>格式：标题</p> <p>9 月 15 日，B 县县委书记 W 在县委会议上指出我县要打造“水清、水活、水美”的“活力水城”。要塑造我县的水系空间，使县城河、湖、湿地合理连接，具有多样滨水公共空间，使“水城”真正充满活力。</p> <p>为了实现“水清”，B 县从南河治污开始，以“河外截污，河内清淤，中水回用，生态修复”为模式，以强化“该停的停，该关的关，该并的并，该转的转”为治污方略。先后取缔了 24 家污染企业。同时，为巩固“三河”治理成果，还加大对水系的保护力度。</p> <p>为了实现“水活”，通主脉，保供给，建支脉势在必行。通过“活血化瘀”，B 县城区水域水域面积达到 3400 亩，城区水面比例达到 9%。与此同时，各级水库的建设和完善将保证“活水”有“源头”。同时建成“一河三湖九湿地”加强水质，水系保护。除了“活血化瘀”，B 县要建设</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>总长度 260 多公里水网。使水网密度达到每平方公里 5 公里以上。</p> <p>11 月 18 日,在欢迎省作协组织的“水与城市”考察团见面会上,W 提出水之美,在于其能增色彩。水之美,在于其能滋养生命。因此要合理组织水上游览线路,完善“亲水”设施,增加市民参与度。</p> |
|--|--|

四、参考答案

| |
|---|
| <p style="text-align: center;">打造“水清、水活、水美”的“活力水城”</p> <p>9 月 15 日, B 县县委书记 W 在县委会议上指出我县要打造“水清、水活、水美”的“活力水城”。要塑造我县的水系空间,使县城河、湖、湿地合理连接,具有多样滨水公共空间,使“水城”真正充满活力。</p> <p>为了实现“水清”, B 县从南河治污开始,以“河外截污,河内清淤,中水回用,生态修复”为模式,以强化“该停的停,该关的关,该并的并,该转的转”为治污方略。先后取缔了 24 家污染企业。同时,为巩固“三河”治理成果,还加大对水系的保护力度。</p> <p>为了实现“水活”,通主脉,保供给,建支脉势在必行。通过“活血化瘀”, B 县城区水域水域面积达到 3400 亩,城区水面比例达到 9%。与此同时,各级水库的建设和完善将保证“活水”有“源头”。同时建成“一河三湖九湿地”加强水质,水系保护。除了“活血化瘀”, B 县要建设总长度 260 多公里水网。使水网密度达到每平方公里 5 公里以上。</p> <p>11 月 18 日,在欢迎省作协组织的“水与城市”考察团见面会上,W 提出水之美,在于其能增色彩。水之美,在于其能滋养生命。因此要合理组织水上游览线路,完善“亲水”设施,增加市民参与度。</p> |
|---|

五、评分标准

| |
|--|
| <p>分值定档:</p> <p>18-20 分——一类文; 14-17 分——二类文; 10-13 分——三类文; 6-9 分——四类文; 0-5 分——五类文。</p> <p>首先定档:首先看是否为 2 类,是否说出“水清、水活、水美”。只要说出,就从 2 类往上。(先看题目,说出“水清、水活、水美”就是二类往上。再看开头,看是谁提出的。)</p> <p>1. 三项全,对“活力水城”解说全面,三项全二类文以上,一类文不能有错别字,标题格式完整。结尾缺少扣题呼应,列入二类;对“活力水城”不作解释,列入二等;对单个的水清、水活、水美解释不清晰,列入二等;要提到县委书记(人物);口语化色彩较浓,不能入一类;条块化严重,不能入一类(如一、二、三或第一、第二、第三等);段落不清晰,不能入一类;语</p> |
|--|

言表述一般，不能入一类。

2. 没有水活、水美，只要缺项，就从三类打；文体不符（没有人物W、地点B县），直接入三类；没有题目，扣2分；标题格式错，扣一分；文字错误扣2分；一段式，从三类往下打。

3. 字数350-200字，四类；不懂题意，简答，严重分条项，四类下。

4. 完全跑题，五类开始打。

第四题：假如你是L市水务部门的相关工作人员，请根据“给定资料4”，就L市构建城市生态水系的规划特点及其可行性，写一份材料，供领导参阅。（15分）要求：（1）紧扣资料，内容全面；（2）层次分明，有逻辑性；（3）不超过400字。

一、试题分析

任务说明：本题的核心任务是写一份材料，供领导参阅。材料的主题为构建城市生态水系的规划特点及其可行性，规划作为一种文种是全面或专项的、长期的宏观发展计划，一般正文中可能会包括指导思想、现状分析、发展目标、措施办法、实施步骤等内容，我们把握规划特点也主要从这些内容出发。行为的特点可行性指（计划、方案）可以实施的特性，就本题而言指规划的方式方法可行。根据“给定资料4”说明只用在材料4中找到答案。

要求说明：紧扣材料意味着不要做过分的阐释和论述，规划的特点、可行性必须是根据材料所反映的事实来体现，同时在材料范围内的要点要尽量全面、系统。要点之间的关系处理要有一定的层次与逻辑性。就本题而言，要从规划特点和可行性两个方面来书写。字数上不能超过400字。

二、材料分析

4. 下面是某水利专家就构建黄河流域L市生态水系问题所积累的调研材料：

（1）从传承“山水城市”之主题的角度看，L市城市生态水系建设正是贯彻了山水城市的主题思想。通过水系建设，可形成特色山水城市结构，新增城市开发用地，调整城市结构与功能用地，焕发城市活力，使L市传统“两山夹一沟”的城市结构形式升级为黄河之都。

（2）L市黄河段西起西固区的西柳沟，东至城关区桑园峡，东西长约45公里，东西落差近200米，河道宽约300米，流域面积30平方公里，年平均流量约每秒1011立方米，每年流经L市的水资源量为300亿立方米。可以说黄河流经L市段的长度、高差、弯度、流量，足以让我们做一篇惊天地、泣鬼神的大文章。

L市南北两山对峙，最宽处约30公里，最窄处约2公里，东西长35公里。其中皋兰山伏龙坪在盆地中部直探黄河河滨，与

【批注1】特点：因地制宜、

| | |
|--|--|
| <p>九州台白塔山夹河相望，形成雄险的关隘之势，山河相对高差 500—600 米。另外，大山之下广川之上，在局部形成了崖、坪、滩、沟等地貌，且有 81 条洪水沟，丰富了整个黄河之都的山水格局，为构建城市水系提供了良好的基础。【批注 1】</p> <p>(3) 通过黄河流域治理与保护，可以为 L 市增加湿地约 580 公顷，新增绿地面积约 330 公顷。能促进地下水良性循环，扭转地下水位下降和水质恶化的状况；减少从黄河提水的扬程，降低南北两山的绿化成本。且可以有效调节局地气候，改善城市热岛效应，修复自然生态系统并恢复生态多样性。</p> <p>(4) 通过建设黄河创意文化产业园，举办水博会等活动，挖掘 L 市历史、文化、民俗、经济社会演进、城市发展、黄河变迁等史料，做足做活黄河水文章，激活 L 市的文化产业，实现文化产业升级，重塑黄河文明。【批注 2】</p> <p>(5) 通过国家级的经济平台，利用黄河两岸的有利地势，承接东中部的产业，布局科技含量高、经济效益好、资源消耗低、环境污染少、人力资源优势得到充分发挥的项目，实现产业结构的调整和转型跨越发展。【批注 3】</p> <p>(6) 按照世界眼光、西北一流、本省特色的要求，高起点建设城市水系，以路网和水系并重的理念，把 L 市打造为山水美丽城市。【批注 4】</p> <p>到 2017 年，建成 1 枢纽 3 水系 5 喷泉 7 公园 9 瀑布 24 沟溪，提炼“中、根、飞、融、文、桥、水”等理念，展现 L 市黄河文化底蕴。【批注 5】</p> <p>到 2020 年，打造出水随山走，路随河伸、城依河修、楼依山建的城市风格，凸显山高城低、水长山远、山城相依、水城相间的城市特色，塑造拥有高山长河的雄浑壮美。</p> <p>(7) L 市构建城市生态水系的保障措施如下：【批注 6】</p> <p>第一，成立专门的领导小组。市级领导担任组长，设立专门的办公室，组建核心工作团队，成员包括环境生态、城市规划、水利建设、经济地理、园林、旅游、文史等方面的专家。这些成员要具备较高的专业水平，有协作精神。</p> <p>第二，组建专家顾问组。专家顾问组主要包括文史、社会、经济、环境生态、城市规划、水利建设等领域的专家。专家顾问组负责对各类专题论坛或阶段成果进行广泛探讨，把关工作成果，以提高决策科学性。</p> | <p>定位准确。</p> <p>可行性：自然条件得天独厚，为城市构建水系提供良好基础。</p> <p>【批注 2】特点：展现文化底蕴，守望黄河文明。</p> <p>【批注 3】特点：注重综合施策、发挥多重效益。</p> <p>【批注 4】特点：理念先进、目标明确。</p> <p>【批注 5】特点：展现文化底蕴，守望黄河文明。</p> <p>【批注 6】可行性：保障措施充分有力。</p> |
|--|--|

第三，集思广益、问计于民。对重大事件及治理方案采取全民征集办法，尊重民意，赢得广大民众的支持。

第四，宣传推广、形成合力。L市生态水系的构建事关全体市民福祉，关乎城市百年发展基业。应该通过广泛的舆论宣传，使社会各界认识到L市河湖水系建设的重要性和必要性。

三、要点整合

| 批注汇总 | 形成答案 |
|---|--|
| <p>【批注1】特点：因地制宜、定位准确。 可行性：自然条件得天独厚，为城市构建水系提供良好基础。</p> <p>【批注2】特点：展现文化底蕴，守望黄河文明。</p> <p>【批注3】特点：注重综合施策、发挥多重效益。</p> <p>【批注4】特点：理念先进、目标明确。</p> <p>【批注5】特点：展现文化底蕴，守望黄河文明。</p> <p>【批注6】可行性：保障措施充分有力。</p> | <p>格式：标题、称谓、落款、时间</p> <p>一、L市规划的特点：1.因地制宜、定位准确。2.理念先进、目标明确。3.展现文化底蕴，守望黄河文明。4.注重综合施策、发挥多重效益。</p> <p>二、可行性分析：1.自然条件得天独厚，为城市构建水系提供良好基础。河流落差大以及流量大等特点，形成独特的山水格局、能促进水循环，改善水污染，恢复自然生态系统和生物多样性。2.保障措施充分有力。具有严密的保障措施。不仅有领导小组，专家小组，还考虑到打好群众基础，保障实施。</p> |

四、参考答案

| 关于L市构建城市生态水系的汇报材料 |
|---|
| <p>尊敬的领导：</p> <p>针对L市构建城市生态水系的规划特点及其可行性现做如下汇报：</p> <p>一、L市规划的特点：1.因地制宜、定位准确。2.理念先进、目标明确。3.展现文化底蕴，守望黄河文明。4.注重综合施策、发挥多重效益。</p> <p>二、可行性分析：1.自然条件得天独厚，为城市构建水系提供良好基础。河流落差大以及流</p> |

量大等特点，形成独特的山水格局、能促进水循环，改善水污染，恢复自然生态系统和生物多样性。2. 保障措施充分有力。具有严密的保障措施。不仅有领导小组，专家小组，还考虑到打好群众基础，保障实施。

L 市水务局

XX 年 X 月 X 日

五、评分标准

形式上 5 分：标准理解题意，按照要求作答：明确区分规划的特点和可行性（3 分）。符合书面材料的一般形式（如标题，引导语，结束语）（2 分）

内容方面 10 分：

规划特点 6 分，答出其中 3 条即给满分。

1. 因地制宜、定位准确。
2. 理念先进、目标明确。
3. 展现文化底蕴，守望黄河文明。
4. 注重综合施策、发挥多重效益。

规划的可行性 4 分

1. 自然条件得天独厚，为城市构建水系提供良好基础。
2. 保障措施充分有力。

照抄材料，总分不超过 4 分。未区分特点与可行性，给分不超过 10 分。

第五题：请深入理解“给定资料 5”结尾划线句子“只要我们能静下心来向水学习，我们的智慧和情操就一定能得到提高”，联系实际，自拟题目，写一篇文章。（40 分）要求：

（1）自选角度，立意明确；（2）参考“给定资料”，但不拘泥于“给定资料”；（3）思路明晰，语言流畅；（4）总字数 1000~1200 字。

一、试题分析

任务说明：写申论文章，必须先明确文章主题是什么，如果主题不明确，文章就会跑题。一般会以三种形式来体现文章主题，一是题目给的是一个话题；二是题目给的是一个事实，三是题目给的是一个观点。就本题而言，题目给了我们一个观点“只要我们能静下心来向水学习，我们的智慧和情操就一定能得到提高”，当题目给的是观点时，作文的主题则要围绕观点展开，如果将这个观点简化一下，则为只要……就的形式，意思是静下心来向水学习是智慧情操提高的充分条件，如果我们赞成这个观点就要对观点进行必要的论证，这就需要我们说明向水学习究竟学习什么内容，为什么要静下心来向水学习，学的品质为什么会提高我们的智慧和情操。如果我们反对这个观点，也要谈出反对的理由，例如能举出静下心来向水学习，但情操和智慧也没有提高的反例。对观点是赞成还是反对，要结合材料，尽量和命题人的倾向保持一致，就 2017 年市地

这篇申论材料而言，命题人的倾向很明显是号召我们向水学习，因此建议从支持的角度来写。

要求说明：自选角度：自行选择行文方向，为立意打基础。立意明确的意思是对主题所表达的观点清晰明了。参考“给定资料”，但不拘泥于“给定资料”，可以使用给定材料提供的信息，也可以使用材料之外的信息。思路清晰、语言流畅，行文脉络明了，语言通顺。

二、材料分析

5. 老子说“上善若水”，最好的美善就如同水一样。水不仅仅是一种物质，在伟大的思想家眼中水还是真善美的化身、是哲学的本喻、是道德的载体、是智慧的展现。水，柔而能克刚，静而能映物，动而能变化，滋养万物而从不争夺。水有这么多的美德值得我们人类虚心地去学习和感悟。只要我们能静下心来向水学习，我们的智慧和情操就一定能得到提高。

【批注】水的形而上的概括：智慧、道德。水具有以柔克刚、滋养万物、动静相宜、包容性等。

三、参考文章

从“静”如流，体悟智慧与情操

华图申论研究院 王鹏

“上善若水、厚德载物”。水是本世界的本源、生命的起点；水还是德性的化身，智慧的体现。水中蕴含着大智慧、大境界。因此，只要我们静下心来向水学习，我们的智慧和情操就一定能得到提高。

向水学习，目的就是要提高我们的智慧与情操。水中蕴含着大智慧，这种大智慧体现在水的善“下”：因为水善于“下”，所以才有了海纳百川、包容一切、成就一切的可能。在现实中我们能朴素的观察到，江河湖海能够成其大就是因为其地势低，才有了汇聚万川之流的可能性，所以说水的大智慧就在于其能够“下”、姿态低。另一方面，水中也蕴含着大情操，这种大情操则体现在水的“上”。水的“下”是从其形而言，水的上则是从其“行”而言，水的“行”主要体现在水是一切生命的起源，水生化万物而不求索取与回报，这种“行”可谓是大德性、大情操。一上一下，一形与一行，将水的主要智慧与情操反映的淋漓尽致。试想，如果我们为人处世、安身立命也能够有“上”如水的情操，能奉献、甘于奉献。“下”如水的智慧，姿态低、能包容。那必将是一个成功的人，受人尊敬的人，值得学习的人。现实生活中：任正非、习近平、比尔盖茨都是将水的“上”和“下”实践到恰到好处的境界，是集智慧和情操的代表，也是我们向水学习的榜样。

向水学习，关键要能够静下心来。“静”是学习的基本诉求，无论是书本知识的学习，还是行为的学习都要求“静”。只有静才能明确学习的方向、才能接受新知识、新思维的可能。如果总是处于一种浮躁的状态，是不可能学好的。即使在学习，也是装装样子，搞搞形式，走走过场罢了。这样的结果，不仅学习不到任何东西，还会养成不良的学习习惯，败坏学习风气，形成不良的学风。学习的时候，必须要放下一些杂念，懂得舍弃一些东西，静下来才能真学进去。所以

说，任何学习首要的心得就是“静”、就是专注。同理，情操与智慧的习得也需要有“静”，如果一个人整天心浮气躁、患得患失如何习得与体会水的善“下”与包容，跟谈不上奉献与利他的情怀了。

其实，静下心来就是最高的智慧与最美的情操。“静”代表着身心的归零，懂得“静”也就有了善“下”、包容的可能。或者说，静就是等待、就是可以被人倾诉、可以容纳，所以也就接近了水的智慧，海纳百川、包容万物而成其大的智慧。而“纳百川、容万物”本身也是一种情操。一个善纳百川、能容万物的人当然能够因这种智慧而获得成就，当然也能因为这种行为获得他者的尊敬。所以说：“静”本身也是最高的智慧和最美的情怀。

以水为师、向水学习，能够提高我们的智慧和情操，在这其中关键是要我们能够静下心来。静心才能体悟与习得水中蕴含的智慧与情操。更重要的是，如果我们能够静心来，这种“静”本身就是智慧与情怀的最好体现。

水中自有智慧在

水虽不起眼，但如同其它自然界事物一般，免费却珍贵，不可或缺。水虽无色但能形成蓝色的海洋，翠绿的湖泊，为自然界增色添彩；水虽无形，但能滴水穿石，奔流涌进，成波涛，成巨浪，拥有持久的力量；水虽无味，但能哺育万物，滋养生命，为整个自然界的绵延发展贡献自身。“上善若水”，满身具备美好品质的水不仅是生命的必需品，更是值得人类虚心学习的高尚榜样。

历史的长河中水不仅相伴人类左右，更为人类的生活增光添彩。古人寄情于山水，不禁发出“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇”、“秋水共长天一色，落霞与孤雁齐飞”的赞叹。现代人则利用水来打造宜居城市，如兰州市的三十里黄河风情线，丽江古城诱人的溪水等。在这其中，不仅体现出“人水共存”的理念，更展现出水柔而能克刚，静而能映物，动而能变化，滋养万物而从不争夺的美德。所以，水不但有利于人类生活，还能陶冶情操，滋养智慧。

水的柔与静教会我们要拥有一颗平常心。柔与静并不代表软弱、逃避，相反，是要积极面对问题，只不过是更理性、更平静的态度来处理问题。目前社会中频发的医患纠纷，暴力袭医事件、“路怒症”、校园暴力事件等，抛开诸多导火索与诱发因素暂且不谈，其中的参与者，施暴者都失去了柔与静，失去了一颗平常心。如果社会中的每一个人在面对纠纷、争执时都能冷静看待，平静处理，以宽广的胸怀包容他人，那世间诸多纷扰可迎刃而解。

水的硬与动教会我们要有力而灵活的处理问题。“硬”并不是冲动，而是去学会滴水穿石的持久力道；“动”也并非无序，而是以解决问题为目的，灵活操作。所以在我们个人或政策处理问题时，都可学习水的力道与变化。我们个人在处理学习、工作、生活中的困难时，可发散思维、灵活变通，随后集中力道攻坚克难在政府工作中，也是同样的道理。在扶贫工作中，政府针对各地情况灵活地开展全面扶贫。精准扶贫等多种方式，集中各级政府之力专注扶贫工作；在打击电信诈骗的工作中，采用多种执法方式相结合，借助信息化新技术等手段，集中全力打击，侦破电信诈骗案件。将水所蕴含的道理与智慧实际运用于个人与政府的日常生活与工作中，获益匪浅。

水的柔与静教会我们要拥有一颗平常心，陶冶了我们的情操；水的动与硬教会我们要灵活而

有力的解决问题，提高了我们为人处事的智慧。水虽无言而语，但却用其美德教导着我们。

从以前到现在，直至未来，水与人类将长久地相存相伴。而在这过程中，我们不单单要治水，用水，更重要的是要学水、护水，让其在绵延的流淌中成为人类永久的智慧导师。

四、评分标准

一、分类按档给分，分为四个档次，对应给定相应分值。

二、评卷时首先定档，然后再在档次内给分，各组可在各档内制定不同的具体标准。

三、本题的立意要围绕向水学习来写：大面积谈水的治理或者水环境生态之类不得进入二类文以上。

四、水的哲理包括：包容性、海纳百川、以柔克刚等。

具体标准：

一类文：33—40分，本类要求非常高，中心论点紧扣水的哲学来展开，将水中蕴含的哲学清楚明白的点明。论述部分能够紧扣水的哲学与中国文化或精神来展开。立意高、逻辑性强。思路清晰、环环相扣、语言流畅、没有病句或错别字。

二类文：25—32分，本类文为基本及格分数线，相对是控制的重点，判断的依据为：中心论点紧扣水的哲学展开，有论述，逻辑清晰，语言流畅。在这些标准内酌情加减分值。

三类文：15—24分，本类的基本标志是点到水的哲学性，但是没有具体的论述。或者通篇没有谈到水的哲学，空谈水的治理与环境保护之类的，但是语言、文风较好。

四类文：15分以下，这类文为其他情况，比如残篇、通篇抄材料，东拼西凑无逻辑等。