

平移的方向 (上下左右、顺时针、逆时针) 以及步数

○ 平移
○ 旋转

注意翻转轴, 可用时针法区分旋转和翻转

结构 (相离、外切、内切、相交、内含) 、方位 (左右、上下、里外)

○ 静态位置

缺啥补啥

○ 遍历
叠加 (图形叠加、黑白叠加、元素叠加) 、相减、求同 (去异存同、整体求同、相邻求同) 、去同存异

○ 运算

轴对称 (注意对称轴的数量和方向) 、中心对称

○ 对称
封闭图、开放图、半开半闭图

○ 封闭

直线图、曲线图、半直半曲图

○ 曲直

点连接、线连接 (长边、短边; 多条、一条) 、面连接

○ 连接性

交点、切点、顶点、端点

○ 点
直线、曲线、一笔画 (奇点为0或2时, 图形为一笔画图形)

○ 线

锐角、直角、钝角; 注意: 图形一般数小于180度的内角

○ 角

空白+封闭=面; 多考个数, 偶尔考面积

○ 面

素的个数; 素的种类或相同元素个数; 图形的组成部分数

○ 素

标记作用: 标记位置、区域等

○ 功能点
指向作用、确定方向作用

○ 功能箭头

存在相对关系的两个面, 在立体图形中能看见且只能看到一个

○ 相对面

①相对位置相对特征保持不变; ②箭头法; ③公共边法: 公共边与两个

面内的图形保持一定的相对位置; ④移面法

○ 相邻面

立体图、平面图 (大三角形、平行四边形); 解题技巧: 箭头法

○ 四面体

题目当中出现立体图形和其视图

○ 三视图
遵循解题原则

截面原则: 一刀切

○ 截面图
截图思维: 观察外部轮廓和内部细节

解题技巧: ①分析图形组成; ②寻找特征面或者特征形状; ③结合选项

进行分析

○ 立体拼合

凹凸有致, 有凹必有凸; 注意深浅和形状

○ 立体拆合

①看提问方式。 “属于” 还是 “不属于”; ②确定题干关键信息; ③

逐一比对选项, 进行选项排除。

一、图形推理

判断推理

四、定义判断

三、类比推理

二、逻辑判断

一、图形推理

1. 翻译推理

前推后 ○ 如果…就…; 肯前必肯后, 否后必否前, 否前肯后无必然

后推前 ○ 只有…才…; 肯前必肯后, 否后必否前, 否前肯后无必然

或关系 ○ 至少有一个; 一真则真, 全假才假

且关系 ○ 各要素同时存在; 全真才真, 一假则假

① “a是B” 与 “a不是B”; ② “所有…是” 与 “有的…不”; ③ “所有…都不” 与 “有的…是”; ④ “A→B” 与 “A且-B”; ⑤ “A且B” 与 “-A或-B”; ⑥ “A或B” 与 “-A且-B”; 必有一真一假

2. 真假推理

① “所有…都” 与 “所有…都不”; ② “有的…是” 与 “有的…不”; 两个反对关系 ○ 个所有, 至少一假; 两个有的, 至少一真

推出关系 ○ 所有S都是P→某个s是P→有的S是P; 一真前假, 一假后真

排除法 ○ 每读一句题干信息, 排除一个错误选项

最大信息法 ○ 从题干中出现次数最多的关键词入手进行解题

特殊信息法 ○ 从确定信息入选

特殊选项代入法 ○ 当题干明确几对几错时使用

非因果类: 加强论点, 加强论据, 加强论证方式, 加强前提; 加强论证方式>加强论据
加强论证 ○ 因果类: 别无他因; 对比实验 (有A有B; 无A无B)

非因果类: 削弱论点 (否前提)>削弱论证方式>削弱论据

削弱论证 ○ 另有他因; 对比实验 (有A无B; 无A有B); 因果倒置 (力度最强)

5. 归纳推理

遵从四大原则 (话题一致; 整体优先; 可能优先; 注意敏感词汇), 谨防三大错误 (偷换概念; 无由猜测; 夸大事实)

6. 原因解释

判题型, 找矛盾, 看选项 (无关排除、择优选择)

7. 平行结构

按照已知题干的推理形式来模仿推理的结构。我们需要简化内容, 注重形式的雷同, 不关注推理对错

1. 集合关系

全同关系 ○ 两个概念完全等价 (古今, 中外, 自他, 雅俗)

交叉关系 ○ 两概念集合A和B之间存在交叉关系

并列关系 ○ 矛盾关系、反对关系

包含关系 ○ 集合B包含着集合A, 区分种属关系、组成关系

属性关系 ○ 属性是事物具有的性质, 分为必然属性和或然属性

2. 逻辑关系

对应关系 ○ 一个事物与另一个事物具有某种映射关系

顺序关系 ○ 事件按时间的先后顺序出现

因果关系 ○ 词语之间存在原因和结果的关系

条件关系 ○ 充分条件和必要条件

象征关系 ○ 通过某一特定的具体形象来表现某种概念、思想和感情

3. 语义关系

近反义词 ○ 词汇意义相近或相反的词语

褒贬义词 ○ 带有一定感情色彩, 含有赞许或批判意思的词

4. 语法关系

主谓关系、谓宾关系、主宾关系、修饰关系

看词性排除错误选项; 造句法

5. 解题原则

优中选优原则