

小学造型·表现领域试讲稿模板

一、导入

师：上课！

生：老师好！

师：同学们好，请坐。

师：在上课之前，老师_____（给大家看一段视频/给大家欣赏一幅画/给大家讲一个故事/问大家一个问题/给大家唱一首歌/找位同学跟我一起做一个小游戏/给大家朗诵一首诗/给大家带来一个实物/给大家跳一段舞……），同学们_____（知道/听到/看到/明白）了什么？有什么感受？

生：……。

师：你们喜欢么，想不想来创作一件_____（色彩/线描/绘画/剪纸/泥塑……）作品呢？

生：想。

师：好，今天我们就来学习_____（课题）。

二、新授

师：大家看这件作品。（教师展示：大师的作品/景物图片/实物作品）。大家看到了什么？有什么感受？

生：_____（直观的形象内容如：人物/夕阳/山水/色彩/小动物……好看，好漂亮，真美。）
……

师：大家刚刚欣赏了这么多美丽的作品，这些作品都有什么特点？_____（作品中的形象都有什么结构，比如这件作品，它由那几个部分构成，你能看出作者是怎么创作的么？运用了什么技法？在哪里体现出来了？）同学们小组讨论一下，等会我找大家来说。

师：哪位同学来说一下？_____（好，最后边那位手举得最高的同学，/靠窗户边的那位同学，你来说/穿蓝色衣服的那位同学，最左边的那位同学……）你来说。

生：_____（例如：画面表现的一只艳丽的大公鸡，用不同的色彩表现了公鸡的头、脖子、翅膀、尾巴、爪子，对比特别强烈，给人一种跳动的感觉/画面表现的是几棵巨大的古树，运用了中锋的用笔方法画了树枝、树干、树根，用侧锋画了树皮/画面表现的是小老鼠上灯台的形象，老鼠的脑袋身子和长长的尾巴表现的非常生动/画面用线描的方式表现的是一盆盛开的鲜花，花瓣、花茎、花叶子都表现的非常生动/画面表现的是一只漂亮

的茶杯，用盘泥条的方法制作的杯身。……)。

师：不错，你观察的很仔细，说的也很具体，哪位同学再来补充以下？……好，你来！

生：_____（我看到了公鸡的羽毛是用对比色的方法来表现的/前边的树叶是用浓墨来表现的，后边的树叶是用淡墨来表现的/我看到了小老鼠的形象是用阴刻来表现的/我看到了叶子的线条特别舒，花的线条特别密。花瓣和叶子之间还有前后关系/我看到了还用了黏贴的方法。……）。

……………（逐个展示作品，由学生说说自己的看法）

师：表述的非常清楚，相信如果让你来画也一定画的好。刚刚很多同学都发现了我们这些作品的特点，以及他们是如何创作的，我们一起再来总结一下：_____（先要把握对象的结构，然后运用多种合适的技法将它表现出来）。

三、示范（有些课可以不用示范）

师：下面，老师先给大家做一个示范。大家注意步骤和制作/绘画方法。

①_____（准备好工具材料，要想好我们制作/绘画的形象是什么样的）

②_____（要制作/绘画出大体的形象/构图。注意制作方法/技法）

③_____（细节表现，深入刻画）

④_____（调整修饰完成）

老师的作品完成了，下面看大家的表现了。

四、练习

师：大家注意作业要求：

1. 主题明确，发挥想象力和创造力；
2. 运用_____（色彩/剪纸/国画/线描/泥塑……）的方法_____（独立/合作）完成一件作品。
3. 注意_____（工具的使用安全/教室卫生。）
（教师巡回指导：构图/工具使用安全/创作方法指导……）

五、展评

师：我看同学们的作品都完成了，接下来大家把作品都_____（贴到展板上/贴到黑板上来/放在展台上/摆在桌子上），我们来欣赏一下。

……………

师：哪位同学来给大家说说_____（你印象最深/你最喜欢的作品）？好，你来！

生1：_____（我最喜欢第一排第二件作品它表现的是……/我最喜欢中间那一件它表现的……/我最喜欢最后边那一件它表现的……）。

师：嗯，你评价的很准确，_____（这件作品老师也非常喜欢，构思精巧/形象生动/色彩丰富/很有想象力），这是谁的作品？……哦，是你的，那你来给大家说说你的创作思路？

生2：_____（我对我家的小花猫很熟悉，生活中我会经常观察它，很喜欢它，我就想通过今天学的技法把它表现出来/我最喜欢向日葵，家里也种过，向日葵总是面向太阳生长，我也想向日葵一样永远积极进取，充满阳光……）

师：你真是个热爱生活好孩子。大家把掌声送给他！（鼓掌）黑板上还有很多优秀的作品，比如这件作品就很有创意造型也很可爱，运用到了我们今天学的_____（对比色/中锋用笔/阳刻/盘条成形法），老师对大家的表现都很满意。

六、小结

师：今天我们一起学习了如何运用_____（色彩/国画/线描/剪纸/泥塑……）的方法来表现我们美好的生活，同学们学地都很积极，_____（同学们可以将我们的作品作为礼物送给自己的爸爸妈妈，也可以装饰我们的房间/生活中还用很多美好的事物，同学们课后要留意观察，将我们美好的生活表现出来/同学们课后也可以搜集一些相关大师的作品，欣赏以下，增加我们的赏析能力。）这节课我们就上的这里，下课！