

欣赏·评述领域试讲稿模板

一、导入

师：同学们好！老师今天给同学们带来了_____（图片\视频\电影片段\古诗）同学们，看完之后，知道这是_____（哪里\什么内容）吗？”

生：……

师：那同学们_____（知道吗）？

生：……

师：好，这节课呢我们就来一起走进_____

二、新授

师：老师就带你们参观下。（看视频）我们刚刚看的视频它属于哪一类艺术形式？

生：……

师：这位同学非常积极。之前我们学过（某种艺术形式或者是流派）的种类，那么今天所学的属于哪一种哪位同学能说一下？

生：……

师：（这种艺术形式）属于（哪一类，如：油画、雕塑、版画等）

生：……

师：这位同学回答的很准确。同学们再看 ppt_____（与其艺术形式相关的图片都可以）
从这张照片中你看到了什么？

生：……

师：这位同学描述的不错。我再来找同学形容下_____（可以从形象、色彩大方向去欣赏，也可以从五官等具体方向去欣赏）特征。

生：……

师：这位同学观察的很仔细。他说_____（比如：人物的表情很逼真\人物也很真实。体态高大，栩栩如生。）我们最后来看一下_____（从其它方面去分析欣赏当前艺术形式的特点）那这些体现了什么样的艺术特点呢？谁能用一个词来概括一下？

生：……

师：这位同的用词很专业，他说（人物形象\色彩\构图\五官\造型手段）是_____（写实的\鲜艳的\不完整的\具象的）。_____的手法不仅表现在整体的把握上，而且细部

方面也体现了这一特点。

师：那我们来观察一组_____的图片，给大家 5 分钟的时间，小组四人来讨论一下秦始皇_____的艺术特点。

生：.....

师：这个小组回答的非常专业，涉及到了我们之前讲的(艺术形式\题材)，还有没有其他小组补充？

生：.....

师：这位同学说_____ (可从其余的美术元素入手补充，如：造型\色彩\造像理念)

师：那我们在欣赏其他（油画\雕塑\建筑\版画等）作品的时候，大家也可以从这_____个方面去赏析。

师：在本节课的学习中，对你感触最深的是什么？给大家 10 分钟的时间，在小组内讨论请几位同学来说一下自己的感受。

生：.....

三、分享评价

师：同学们的感受应该是非常多的，哪位同学愿意把自己写的分享一下？

生：.....

生：.....

师：这两位同学用丰富的语言描述了_____的特色，值得大家借鉴和学习。

四、小结作业

师：这节课我们主要学习了哪些内容呢？哪位同学想来总结一下？

生：.....

师：他说主要学习了_____的(背景\艺术形式\题材\风格。)这位同学上课听的非常认真，总结非常全面。

师：老师这里也有两个问题：_____

①_____有哪些历史文化价值？

②_____之后的发展是怎样的？

师：大家可以带着这些问题以及你们想知道的问题，可以回家上网，或者是去图书馆查资料，或者是询问家长的方式。老师相信你们会有更精彩的发现。