

高中欣赏·评述试讲稿模板

一、导入

师：首先我们来欣赏作品。_____（与本课相关的图片）

生：……

师：他说这个作品是_____（与本课内容相关的名称\流派\艺术形式，如：印象派\中国园林与西方园林）。同学回答的很好。那我们今天一起走进印象主义。

二、新授

师：课前让大家预习了，那什么是_____（这节课的艺术形式，如：版画\雕塑\建筑\民俗）？

生：……

师：这位同学回答的相当精炼。那么_____（这节课的艺术形式，如：版画\雕塑\建筑\民俗）是怎么由来的？

生：……

师：同学们准备工作做得非常好。生活中类似的现象还有那些？

生：……

生：……

师：同学们观察的非常仔细。那我们来看一下这几幅 _____（与本课内容相关的图片），大家在观察的基础上猜想它们分别是_____（可以从艺术手法\基本造型元素\艺术种类\生活现象）？

生：……

师：这我同学说_____（是哪一种艺术手法\基本造型元素\艺术种类\生活现象）。同学们掌握的非常不错。哪位同学来谈一下对_____（刚才欣赏图片）的感受？

生：……

师：刚才这位同学说_____（对于某种流派\艺术形式的总结性阐述）。欣赏完这一种类，我们接下来一起来看_____（课本中下一个艺术形式\流派）哪位同学来谈一下感受？

生：……

师：这位同学说_____（对于艺术形式的直观感受）。这就是所谓的_____（用学

术性语言定义\解说刚才的艺术形式)。

师：哪位同学可以来总结一下_____（上文所谈到的艺术形式\流派）的艺术特色？

生：.....

师：这位同学总结的很精炼。

三、分享与评价

师：_____和_____（对于这节课教授的两个艺术形式\流派）有哪些异同点？给大家十分钟的时间讨论一下。

生：.....

师：同学们分析的热火朝天，这节课的效果非常好。

四、小结作业

师：课程到了尾声了下面我们请同学们来谈谈这节课他的收获。

生：.....

师：这位同学的总结非常专业。我们下节课会继续一同学习_____（下一课时的内容）。大家在课下可以搜集更多关于_____（下一课时的内容）的作品和资料，下节课一起来分享。