

高中欣赏课模版

师：同学们，在上课前，老师给大家播放一个视频片段，大家在看得时候要思考一下，视频中描述了怎样的场景。

师：这位男生你来回答一下！

师：讲述了 X。那么大家听没听到里面的音乐啊？

师：非常好。看来大家仔细听了，是 X。

师：接下来我们再听一遍，大家在听完后说一下从音乐中感受到了怎样的画面。

师：这位男生还有你的同桌，你们来说一下！

师：非常好。这两位同学都听到了 X，（教师简述乐曲创作背景和内容）。

师：那么我们接下来继续聆听，这次聆听时大家要注意思考：这首乐曲的节拍、速度是如何的，风格又是如何的。那位女生你说一下！

师：X 拍，X 速度，并且运用了大量的 X，使得乐曲 X，有强烈的 X 风格。大家都同意吗？

师：很好，看来大家对于这首歌曲的体验很到位。的确，这首歌曲具有强烈的 X 风格，且大量运用 X 节奏，旋律 X。

师：接下来我们就带着 X 的感觉一起来唱一下乐曲的主旋律。

师：同学们的气势非常到位，让老师仿佛置身于 X 之中。但是大家要注意下 X。（讲解本节课的重难点：节奏/音乐记号演唱/一字多音/一音多字）我们再来一遍！

师：我们接下来再听一首乐曲，听时大家思考：这首乐曲的旋律、节奏有怎样的特点。这位女生你说一下！

师：旋律 X，节奏 X，但也是 X 的风格，大家同意吗？

师：不错，看来大家都听出这是 X 了。有哪位同学知道这首 X 的作者？

师：看来大家都不太熟悉，那么老师给大家介绍一下：（教师简述乐曲作者生平）。

师：同样都是 X，X 给人的感觉是 X，而 X 给人的感觉却是 X，同样的形式却可以带来不一样的感觉。那么大家今天都有什么收获？这位女生和你的同桌说一下感想！

师：看来大家对于 X 的知识都掌握的很熟悉了，那么大家回去以后可以多多听一下其他的 X。今天的课程就伴随着音乐结束了，下课！